**Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников**

**Литература**

**7 класс**

**Ответы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Ответы** | **Количество**  **баллов** |
| 1. | А) Портрет Владимира Дубровского. А.С. Пушкин  «Дубровский». Б) Портрет Фомы, по прозвищу Бирюк. И.С.Тургенев «Бирюк».  В) Портрет толстого. А.П.Чехов «Толстый и тонкий». Г) Портрет Ассоль. А.Грин «Алые паруса». | **12 баллов**  **Оценивание:** за каждое задание обучающийся получает по 3 балла максимально (при верном определении героя произведения, автора и названия) 1+1+1. |
| 2. | 1)В первой посылке были макароны, несколько кусков сахару и две плитки гематогена. Во второй посылке – макароны и три красных яблока  2) М.В. Ломоносов  3) А  4) В | **4 балла**  **Оценивание:** за каждое задание обучающийся получает по 1 баллу максимально при верном ответе. |
| 3. | В.А. Жуковский. «Спящая царевна», «Светлана» и др. | **2 балла**  **Оценивание:** за каждое задание обучающийся получает по 1 баллу максимально (при верном определении литератора и одно из известных его произведений) 1+1. |
| 4. | **Псевдоним** - вымышленное имя, используемое человеком в публичной деятельности вместо настоящего (данного при рождении, зафиксированного в официальных документах).  2) Человек без селезёнки | **2 балла**  **Оценивание:** за каждое задание обучающийся получает по 2 балла максимально (при верном определении термина и выборе псевдонима А.П.Чехова) 1+1. |
| 5. | |  |  | | --- | --- | | Определение | Термин | | 1) Слово или выражение, которое употребляется в переносном значении на основе сходства двух предметов или явлений. | Метафора | | 2) Образное выражение, содержащее непомерное преувеличение размера, силы... | Гипербола | | 3) Художественный приём, основанный на наделении неодушевлённых предметов человеческими качествами и чувствами | Олицетворение | | 4) Построение произведения, расположение его частей. | Композиция | | 5) Художественное образное определение. | Эпитет | | **5 баллов**  **Оценивание:**за каждое задание обучающийся получает по 1 баллу максимально (при верном определении термина). |
| 6. | 1)Метафора  2)Эпитет  3) Гипербола  4) Сравнение | **4 балла**  **Оценивание:**за каждое задание обучающийся получает по 1 баллу максимально (при верном определении средства художественной выразительности). |
| 7. | Басня - «Лисица и виноград»  Баллада - «Светлана»  Рассказ - «Толстый и тонкий»  Стихотворение - «Листок»  Сказ - «Малахитовая шкатулка»  Былина - «Илья Муромец и Соловей Разбойник» | **6 баллов**  **Оценивание:**за каждое задание обучающийся получает по 1 баллу максимально (при верном соотнесении жанрового определения с названием произведения). |
| 8. | В. Васнецов «Аленушка». Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». | **3 балла**  **Оценивание:**за каждое задание обучающийся получает по 1 баллу максимально (при верном определении картины ,ее автора и названием художественного произведения произведения) 1+1+1. |
| 9 | **Оценивание.**  За каждый критерий обучающийся получает по 1 баллу, итого 6 баллов.  1) Создание текста, являющегося содержательным, целостным, завершенным; содержание анализа соответствующее предложенному тексту стихотворения – 1 балл;  2) верная формулировка идеи произведения – 1 балл;  3) демонстрация понимания авторской позиции – 1 балл;  4) композиция произведения – 1 балл;  5) анализ художественно-выразительных средства, понимание их роли в раскрытии замысла поэта – 1 балл;  6) отсутствие в работе фактических ошибок, неточностей; соблюдение норм литературного языка – 1 балл. | **6 баллов** |
| **ИТОГО** |  | **44 балла** |