

КОД \_\_\_\_\_

**Всероссийская олимпиада школьников 2024-2025 учебный год  
Муниципальный этап. История, 9 класс.**

**Время выполнения 180 минут. Максимальное количество баллов – 100.**

**Задание № 1. Укажите название орденов Российской империи, определив их по девизу [Максимальный балл – 7]**

Название ордена
1 Св. Анны
2 Белого орла
3 Св. Екатерины
4 Св. Георгия
5 Св. князя Владимира
6 Св. Станислава
7 Св. Александра Невского

**Задание № 2. Укажите автора картины, название, время создания с точностью до четверти века [Максимальный балл – 15]**

картина	автор	название	Время создания с точностью до четверти века
1	А. Лосенко	«Владимир и Рогнеда».	1770 г. (третья четверть XVIII в.)
2	И. Репин	«Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября 1581 года».	1885 г. (четвертая четверть XIX в.)
3	А. Боголюбов.	«Синопский бой 18 ноября 1853 года».	1860 г. (третья четверть XIX в.)
4	В. Верещагин.	В покоренной Москве.	1898 г. (четвертая четверть XIX в.)
5	Н. Рерих.	«Святые Глеб и Борис».	1942 г. (вторая четверть XX в.)

**Задание № 3 Укажите для каждого события месяц и год, представьте в виде хронологической последовательности [Максимальный балл – 9]**

Месяц	Декабрь 1943	Январь 1944	Июнь 1944	Июль 1944	Август 1944	Сентябрь 1944	Октябрь 1944
№ события	2	1	3	6	7	4	5

**Задание №4. Перед вами отрывок из исторического сочинения, вам предстоит самостоятельно заполнить пробелы в тексте, указав названия, имена и т.д. [Максимальный балл – 10]**

№	Пропуск в тексте
1	6497
2	Владимир
3	греков или византийцев (принимается любой вариант не искажающий смысл)
4	иконами
5	курсунские

**Задание № 5. [Максимальный балл – 20]**

КОД \_\_\_\_\_

**Перед вами представлены исторические источники об одном крупном военном конфликте. Вам необходимо указать:**

5.1. название военного конфликта;

5.2. хронологические рамки военного конфликта;

5.3. к каждой битве/сражению/событию войны – название, год, по одному командующему с каждой из сторон в битве/сражении;

5.4. расположить битвы/сражения/события войны в хронологической последовательности

**Название военного конфликта\_Северная война\_**

**Хронологические рамки военного конфликта\_ 1700-1721**

№ исторического источника в хронологической последовательности	Название битвы/сражения	Год	Командующие
4	Битва при Эрестфере	1701 или 1702	В. А. Шлиппенбах Б. П. Шереметев
3	Битва при Лесной	1708	А. Л. Левенгаупт, Б. О. Стакельберг, В. А. Шлиппенбах Пётр I, А. Д. Меншиков, Р. Х. Баур
2	Гангутское сражение	1714	Пётр I, Фёдор Апраксин Густав Ваттранг, Нильс Эреншёльд
1	Сражение при Гренгае	1720	Михаил Голицын Карл Георг Шёблад

**Задание № 6. [Максимальный балл – 14]**

**Данное звание является высшей наградой в регионе. К настоящему времени таким званием удостоены 19 человек.**

6.1. Укажите фамилии обладателей данного звания, используя описание их достижения;

6.2. звание, которого они были удостоены

№	Фамилия
1	Сурин Николай Александрович
2	Демирханов Арэг Саркисович
3	Чиханчин Юрий Анатольевич
4	Иосиф Исаевич Гительзон
5	Екатерина Константиновна Иофель
6	Дмитрий Георгиевич Миндиашвили
<b>Название звания: Почетный гражданин Красноярского края</b>	

**Задание № 7 Вам предстоит работать с высказываниями историков и современников о событиях и деятелях отечественной истории. Выберите из них одно, которое станет темой Вашего сочинения-эссе. [Максимальный балл-25]**

7		
критерий	выполнение	балл
1.Обоснованность	Выбор темы обоснован, сформулирована проблема,	5

выбора темы	поставлены 3-4 задачи, необходимые для ее решения	
	Выбор темы обоснован, сформулирована проблема, поставлены 2 задачи, необходимые для ее решения	<b>4</b>
	Выбор темы обоснован, сформулирована проблема, поставлена 1 задача, необходимые для ее решения	<b>3</b>
	Выбор темы обоснован, сформулирована проблема, задачи не сформулированы	<b>2</b>
	Выбор темы обоснован, проблема не сформулирована, задачи не сформулированы	<b>1</b>
	Выбор темы не обоснован, проблема не сформулирована, задачи не сформулированы	<b>0</b>
2. Творческий характер восприятия темы, ее осмысления.	На протяжении всей работы автор демонстрирует ярко выраженную личную позицию, заинтересованность в теме, предлагает оригинальные мысли, проблемы и их решение. Работа написана хорошим литературным языком с учетом всех жанровых особенностей эссе	<b>4</b>
	Личная позиция и заинтересованность проявляются время от времени, есть хотя бы одна оригинальная идея. Работа написана хорошим литературным языком с учетом всех жанровых особенностей эссе	<b>2</b>
	Автор демонстрирует личную позицию и творческое начало хотя бы формально. Работа написана грамотно с точки зрения стилистики русского языка. Текст предельно формализован.	<b>1</b>
	Пересказ учебника либо литературы без творческого начала, либо текст написан с грубыми стилистическими ошибками	<b>0</b>
3. Грамотность использования исторических фактов и терминов	Факты и термины используются в достаточном объеме для раскрытия темы, проблемы, задач, ошибки употребления отсутствуют	<b>8</b>
	Имеются 1-2 незначительных фактических или терминологических ошибки, при этом общий смысл и историческая логика не нарушаются или нарушаются незначительно	<b>6</b>
	Имеются 3 и более незначительных фактических или терминологических ошибки, при этом общий смысл и историческая логика не нарушаются или нарушаются незначительно	<b>4</b>
	Имеется 1 грубая фактическая или терминологическая ошибка при этом общий смысл и историческая логика не	<b>2</b>

КОД \_\_\_\_\_

	нарушаются или нарушаются незначительно	
	Имеется 2 и более фактическая или терминологическая ошибка при этом общий смысл и историческая логика не нарушаются или нарушаются незначительно	<b>1</b>
	Имеются фактические или терминологические ошибки нарушающие историческую логику	<b>0</b>
4. Четкость и доказательность основных положений работы	Основные положения работы доказаны, выводы соотносимы с проблемой и задачами	<b>3</b>
	Положения работы в целом доказаны, формулировки положений и доказательств несколько расплывчатые, выводы в целом соотносимы с проблемой и/или задачами	<b>2</b>
	Положения работы не доказаны, формулировки положений и доказательств расплывчатые	<b>0</b>
	*Если ученик грамотно при доказательстве использует <b>исторические источники</b> в ответе, при отсутствии ошибок в их изложении и интерпретации, то ему может быть начислено дополнительно до 3 баллов, при условии, что общая оценка за все задание не будет превышать 25 баллов	
5. Знание участником различных точек зрения историков по данному вопросу	*При выставлении баллов по этому критерию не засчитываются работы (авторы), упомянутые в обосновании выбора темы, т.к. оценка за эти работы была выставлена ранее по другому критерию.	
	Ученик использует <b>несколько точек зрения историков</b> (с указанием историков) по данному вопросу; верно вписывает их в общую логику работы; отсутствуют логические и фактические ошибки при их изложении	<b>5</b>
	Ученик использует <b>одну точку зрения историков</b> по данному вопросу (с указанием историка)	<b>3</b>
	Ученик <b>не использует различные точки зрения историков</b> по данному вопросу ИЛИ <b>неверное использование историографических данных</b>	<b>0</b>