

Задание 1. Максимальное количество баллов – 22.

Рассмотрите фотографии шести архитектурных сооружений.

1. Укажите название и местонахождение каждого архитектурного сооружения.
2. Укажите имя деятеля культуры, имеющего непосредственное отношение к сооружениям под буквами В, Г. Напишите, как он связан с учреждениями.
3. Объедините архитектурные сооружения в две группы. Впишите буквы этих сооружений в таблицу. Укажите принцип объединения, дав названия группам.

Ответ:

Названия и местонахождение	A) московский Кремль г. Москва, Российской Федерации 1 Б) МГОУ, Москва, Российской Федерации 1 В) Эрмитаж (Зимний дворец) г. Санкт-Петербург, Российской Федерации. 2 Г) Санкт-Петербург, Российской Федерации 1 Д) Москва, Российской Федерации 1 Е) собор Василия блаженного г. Москва 2 Российской Федерации
Деятель культуры	—
Группа 1: А, Б, Е 2	Группа 2: В, Г, Д 1
Название группы: соборы и музеи. —	Название группы: образовательные учреждения —
	Баллы: 10 б

Задание 2. Максимальное количество баллов – 22.

Даны фрагменты живописных произведений.

1. Напишите название, автора и время создания каждого из произведений.
2. Опишите, какое место в картине занимает представленный фрагмент, что его окружает – что находится справа и слева, кто является основными персонажами картины, какие ее детали значимы.
3. Напишите 3 слова и словосочетания, характеризующих настроение или смысл произведения.
4. Укажите по одному из известных произведений каждого из авторов.

Ответ:

Название	барышня-крестьянка	Девочка с персиками
Автор		Василий Иванович Суриков
Время создания	I половина 18 века	II половина 18 века
Описание окружения	<p>За столом сидят крупные девушки, а перед ней много яр- ких вещей блестя- щих сиянием подол- ьши. У нее на столе золотые браслеты, характеризующие её состоятельство. У нее большое деколь- те, а волосы собраны в строгий пучок. Она лежит на белом шарфе на зрителя. Все выполнено в серых цветах чтобы показать насущенность образа барышни.</p> <p>2</p>	<p>Девушка, сидящая за столом и, видне- ясь колени, смотрит на картику. Она сидит за столом, сидит и смотрит на нее Татьяну Ивановну. У нее короткие темные волосы и розовая рубашка. На столе сидит ваза с персика- ми. Девушка смотрит с грустью. Все выполнено в темных тонах чтобы показать тоску, забо- тливость</p> <p>2</p>

3 слова, словосочетания	богатство, высокомерие, честь, строгость, мадость, добольство, 2	простота, ручейность, спокойствие, уверенность, чистота, мирность, любовь. 3
Картины этих же авторов		Бородатые старожилы, утро солнечной пасхи.
Баллы:		10

Задание 3. Максимальное количество баллов – 9.

Дан ряд названий произведений:

«Венера Милосская», «Ромео и Джульетта», «Антигона», «Минин и Пожарский», «Борис Годунов», «Аполлон и Дафна», «Дядя Ваня».

Объедините их в группы и дайте название каждой из групп в соответствии с принципом такой группировки.

Ответ:

Группа 1. Название: скульптура 1	Группа 2. Название: песня, рассказ,
1 Венера Милосская, Антигона, Аполлон и Дафна	Ромео и Джульетта, 1 Минин и Пожарский, т Борис Годунов, т Дядя Ваня. 1
	Баллы: 65

Задание 4. Максимальное количество баллов – 4.

Даны ряды слов. Найдите ОДНО лишнее слово в каждом ряду и вычеркните его.
Кратко поясните свой выбор.

Менуэт, ария, прелюдия, соната сфумато , арпеджио.	Все слова, кроме <u>сфумато</u> , обозначают с музыкальной <u>2</u> .
Чайковский, Глюк, Моцарт, Мусоргский, Реесини , Бах	Россиии были художниками.
	Баллы: <u>2</u>

Задание 5. Максимальное количество баллов – 18.

Дано изображение.



1. Назовите имя автора и название произведения, этюдом к которому выступает это изображение, а также время создания произведения.
2. Укажите жанр, к которому принадлежит названное произведение.
3. Кратко опишите сюжет и идею произведения.
4. Напишите имена двух художников, которые были современниками автора этого этюда.

Ответ:

Имя автора и название произведения, время его создания	<u>В.И.Суриков</u> Василий Иванович Суриков, 'Боярщина Морозова', вторая половина 18 века <u>35</u>
Жанр	<u>исторический</u> <u>15</u>

Краткое описание сюжета и идеи	<p>Была революция, но не морской ветер как её ограничил. Краски из картины серые, который темной, скотиной. В итоге морской ветер с усталостью. Она бледна. Малые моря, не большие. Цвета плавно переходят друг к другу. Идея была в том, чтобы показать общность что происходит в мире и как революции чувствуются обитателей мира.</p> <p>05.</p>
Художники-современники	<p>Виктор Михайлович Волченков, Саврасов, бимбос.</p> <p>45</p>
Баллы:	85.

Задание 6. Творческое. Максимальное количество баллов – 25.

6 июня 2024 года исполнилось 225 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина. Великий писатель, поэт творил исключительно на родном языке, обогатил русскую культуру множеством литературных произведений, которые не утрачивают своей актуальности и трогают сердца как детей, так и взрослых почитателей его таланта.

Подготовьте план культурного мероприятия, посвященного юбилею А.С. Пушкина.

1. Опишите идею мероприятия, каков его основной замысел, какие участники предполагаются, т.е. на какую аудиторию рассчитано мероприятие в целом и его события.

2. Продумайте, из каких событий (не менее трех) оно будет состоять, в какой последовательности могут идти эти события – составьте расписание мероприятия.

3. Дайте название мероприятию и каждому из составляющих его событий.

4. Опишите каждое из событий и тот материал, который станет основным для его проведения – какая тема и с помощью каких явлений культуры (книг, фильмов, произведений других видов искусства, архивных и других вспомогательных материалов и т.д.) будет раскрыта в каждом из событий. Используйте изобразительные ряды как подсказки для содержания событий.

Ответ:

1. Описание идеи, основного замысла, аудитории: идея заимствована в блоге, чтобы ребята ознакомились с творчеством А.С.Тушикова, аудитория разнится на детей с 8 до 14 лет. На этом мероприятии юные ребята узнают А.С. Тушикова нашего лучше, вдохновляются с его творчеством и погадут в интересную сказку ~~стаканах~~. 25

2, 3. Расписание мероприятия с указанием названий: 1. с 9:00-10:30 - экскурсия по залу с историей музеи А.С.Тушикова. 2. Викторина с 10:40- викторина с 20 вопросами, где в конце ребята будут по блокноту с любопытными вопросами. 3. 11:20-12:40 - стакан книжки по выбору ребят, читать можно по порядку или же читать буратину руководитель ребят. 4. 12:40-13:40 - часытие с героями сказок. на гипнозе с ребятами будущий гипнотизированным которые будут развлекать ребят. 1. Чуть великого поэта, 2. Чудесной коры", 3. "Наша сказка в величества", 4. "Вкусное общение". 35 + 3

4. Описание событий (нумеруйте события): 1. начало будет в 9:00. Собравшись, ребята пойдут в просторный зал где им будет приветствовать их руководитель. Туда же по коридору, ребята пойдут в зал где из стелах будут проецированы сказки А.С. Тушикова, а на столах будут представлены памятки с историей и жизнью А.С. Тушикова. Ребята чибудут писать описательную историю музеи А.С.Тушикова что-бы узнать насколько этот человек отличен и умел. 2. Когда экскурсия закончится, всеми ребятами нужно будет есть за столами и сидеть на стульях-стаканах что где будут вспоминавшие вопросы с викторинами отвечать. Каждый кто захочет ответить, будет подниматься руку и отвечать. Таких будет 20 вопросов. В конце викторина руководитель хандому выдаст шоколадку за хорошую работу. 3. После в этот же зал дети отведутся в библиотеку где руководитель выдаст сборник со стихами А.С. Тушикова. Они будут читать, покрутясь детьми в шабашную историю. Если кто-то захочет прочесть отрывок из своей книжки, он может попросить об этом и руководитель пока там где читать. Это нужно чтобы показать юным читателям что такое это не скучно и не трудно, чтобы все более и более детей покрасились густые. 4. После этого рассказа ребята прогуляются в зал где будут вкусные речи.

Там они видят что их друзья тоже вместе,
а на столах пицца, торты и соки. Каждый из
ребят сидит за своим и тут в двух местах погасло
последний из друзей спрашивает, они расплакались
как они подружились и как они живут в своих
историях. Ребята ходят пока герои забыли
расплакаться и не исчезли. После этого погасли
из ребят кто-то из другого уединяется с свободным
героем или погружают синий. Тогда дети
ребята с хлопаньем поброшенные идут дальше
и не вспоминают оружие и вспоминают лишь
с любовью синий.

Баллы:

20,5