

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**

Значимым трендом в развитии современного дизайна является аутентичность. Оно пришло к нам из греческого языка. В переводе на русский αὐθεντικός означает «подлинный», «настоящий». Так говорят о любом подлинном, оригинальном продукте. К примеру, аутентичным может быть африканский амулет, ростовская финифть, духи «Шанель №5», российская греча, узбекский ковер.

Аутентичный дизайн — это стиль, который выражает истинный характер и индивидуальность бренда или продукта. Это создание уникальной и запоминающейся визуальной концепции, которая отражает ценности и идеологию компании. Аутентичный дизайн важен для привлечения внимания аудитории и создания долгосрочного впечатления о бренде.

Аутентичность формируется благодаря «искреннему» авторскому решению, характерному только для разработчика продукта. Это делает изделие уникальным и оригинальным. Важную роль имеет также качество исполнения.

Авторский стиль в дизайне проявляется не только в крупных изделиях, но и в аксессуарах. Для продвижения и формирования образа своего творческого стиля именно аксессуары удобнее всего. Они уже обладают авторским стилем, их проще интегрировать в свою жизнь, их себестоимость ниже. Сегодня в русском дизайне большой запрос на появление аутентичных дизайн продуктов различного ассортимента. И небольшие сумки *клатчи* очень востребованы на рынке различными целевыми аудиториями.





ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Задание.

Разработать и выполнить в материале *клатч* из плотного хлопчатобумажного материала и джинсы (вторичное сырье) с авторским текстильным декорированием.

Примерные рекомендуемые размеры 25 на 17 см в готовом виде.

Рекомендуемые материалы плотная хлопчатобумажная ткань. Например, двунитка молочного, серого, темно-синего или черного цвета, техническая ткань для униформы, джинса, диагональ 50 см (по выбору организаторов). 2 - 4 вида разнооттеночных кусков джинсы (вторсырье). Принтованная бязь с орнаментом 1-2 варианта по 20 см. Нитки швейные ПЛ или подобные 2 - 4 цвета. 30 см флизелина или дублерина, 20 см клеевого полотна «Паутинка», 30 см синтепона (шириной не более 1,5 см).

Возможные варианты застежки: молния, пуговицы, кнопки, завязки (по выбору).

Материалы предоставляются по усмотрению организаторов.

ЗАДАНИЕ:

- 1) **Выполнить линейный эскиз изделия на листе размера А4** (Шаблон-пустой лист на последней странице).
- 2) **Выполнить изделие в материале.**

Время выполнения работы 3 астрономических часа.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Шаблон для выполнения эскиза изделия по заданию в технике цветная графика.

Материалы: черный линер и маркер, цветные карандаши, маркеры, фломастеры, акварель, кисти, емкость для воды, простой карандаш, стирательная резинка, точилка.

Участник _____