



*Муниципальное казенное учреждение
«Управление образования администрации города Канска»*

*Красноярский краевой институт
повышения квалификации и профессиональной
переподготовки работников образования*

*Краевое государственное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
«Канский педагогический колледж»*

***XI педагогическая конференция
работников муниципальных
образовательных учреждений г. Канска
и группы восточных районов
Красноярского края***

***“Инновационный опыт -
основа системных изменений”***



29 марта 2017 года

**Материалы X педагогической конференции
работников муниципальных образовательных учреждений
г. Канска и группы восточных районов Красноярского края
«Инновационный опыт-основа системных изменений»**

Педагогическая конференция является традиционной площадкой по обмену успешным опытом реализации образовательных практик, демонстрации достижений управленческих и педагогических работников, обсуждению приоритетных направлений образовательной политики и стратегии развития образования.

На конференции 2017 года продолжено обсуждение новых практик введения образовательных стандартов: «ФГОС: создание условий, достижения и проблемы, практики реализации». Участники конференции смогли посетить 52 мастер-класса, заслушали и обсудили 188 докладов на 11 секциях по актуальным вопросам развития образования, прежде всего, это введение Федеральных государственных образовательных стандартов на всех уровнях образования и профессионального стандарта педагога, вопросы оценки качества образования, интеграции дополнительного и общего образования, инклюзивного образования детей с ОВЗ в образовательных организациях, повышения качества преподавания на уроках математики, русского языка и литературы, технологии.

По итогам работы конференции экспертами были выбраны лучшие работы, которые опубликованы в данном сборнике методических материалов, а также даны предложения и рекомендации для резолюции конференции. В сборнике представлены статьи авторов докладов и мастер-классов, в которых, по мнению экспертов конференции, обнаруживаются инновационные идеи для осуществления изменений системы образования в условиях реализации ФГОС. Статьи, опубликованные в сборнике, будут полезны педагогическим и управленческим работникам для понимания подходов и принципов реализации ФГОС дошкольного, начального и основного общего образования, детей с ограниченными возможностями здоровья, организации проектно-программной и рефлексивной деятельности по достижению образовательных результатов обучающихся в соответствии с современными требованиями и запросами общества.

Управление образования администрации города Канска, 2017



СОДЕРЖАНИЕ

1. Резолюция XI педагогической конференции работников муниципальных образовательных учреждений г. Канска и группы восточных районов Красноярского края «Инновационный опыт – основа системных изменений».....	4
2. Программа работы тематических секций и круглых столов XI педагогической конференции «Инновационный опыт – основа системных изменений».....	7
3. Пленарная часть. Готовность современного педагога к реализации психолого-педагогического сопровождения ФГОС.....	25
4. Секционная работа:	
ФГОС: «Программно-проектный подход к развитию муниципальной системы образования и образовательной организации	
Л.И. Колесень. Программа развития школы – инструмент новых образовательных результатов.....	28
С.Г. Подоляк, Н.В. Теряева. Особенности организации внутришкольной системы оценки качества в МАОУ «Гимназия №1».....	31
Е.Л. Пронина. Проектирование как способ инновационного преобразования педагогической деятельности.....	37
И.Ю. Морозова. Интерактивные формы работы с родителями по вопросам здоровьесбережения детей дошкольного возраста.....	40
О.С. Перепечко. Практика работы Управляющего совета МБОУ СОШ № 2 города Канска.....	45
Профессиональный стандарт педагога как нормативно-правовая основа для изменения содержания методической работы в ОО и ММС	
Е.В. Макеева. Модель аттестации педагогов на соответствие занимаемой должности: управление квалификациями и профессиональным ростом.....	47
В.В. Гончарова. Практика организации внутришкольного непрерывного профессионального обучения педагогических работников.....	53
Л.Н. Посторнак, Н.В. Карпова. Программа профессионального роста педагога как механизм, направленный на повышение качества образования в ДОУ.....	55
ФГОС: обеспечение планируемых результатов в начальной школе, процедуры мониторинга и способы оценки	
М.Н. Шестопова. Целеполагание как этап современного урока.....	58
ФГОС. Уровни образования как полноценное проживание возраста ребёнка: среда, пространство, результаты. Подростковая школа выбора и проб. Уровень среднего образования как итоговая ступень профессионального самоопределения старшеклассника: содержание и организация деятельности	
О.В. Алексеева. Формирование познавательных УУД на уроках информатики и мониторинг их сформированности.....	62
М.А. Хмырова. Организация занятий необщего фронта в условиях классно-урочной системы в полном классе общеобразовательной школы.....	68
С.В. Полоненко. Социальный проект, как условия приобретения социальных практик и проб.....	71
ФГОС: новые образовательные практики по формированию инициативы и самостоятельности дошкольника в ДОО	
Н.В. Зенкина. Презентация, как форма работы с детьми старшего дошкольного возраста.....	74
А.М. Богданова. Образовательная практика. Клуб «Непоседы - путешественники» как одна из форм организации дошкольников для активного познания природы родного края.....	75
ФГОС: новые образовательные практики по формированию инициативы и самостоятельности дошкольника в ДОО	
О.А. Веретельникова. Организация развивающей предметно-пространственной среды для развития детской инициативности и самостоятельности.....	76
Е.В. Подзорова. Использование полифункционального материала в играх дошкольников.....	82
Н.С. Будникова. Использование концептуальных идей и элементов педагогики Reggio Emilia в практике ДОО как средство формирования инициативы и самостоятельности детей.....	84
М.В. Носкова. Образовательная практика по реализации НРК в проектной деятельности «Юный журналист».....	86
ФГОС: новые образовательные практики по формированию инициативы и самостоятельности дошкольника в ДОО	
С.В. Треушченко. Творческая мастерская как условие развития инициативы и самостоятельности у старших дошкольников.....	90
О.А. Яковлева. Детский «мастер – класс» как способ развития инициативы и самостоятельности в дошкольном возрасте.....	92

С.Ю. Гамолка. Волонтерское движение в детском саду как средство формирования инициативы и самостоятельности старших дошкольников.....	98
А.Н. Маркелова. Клуб «Песок и камни» как средство организации успешной социализации дошкольников.....	101
ФГОС: новые образовательные практики по формированию инициативы и самостоятельности дошкольника в ДОО	
О.Н. Вахрушева. Организация развивающей предметно-пространственной среды ДОО для формирования инициативы и самостоятельности детей в игровой деятельности.....	103
Ю.Г. Скипарович. Клубный час «Тропинки творчества» в МБДОУ «Иланский детский сад №2».....	105
ФГОС: планируемые результаты образования, способы их достижения и фиксации в практике учителя и образовательной организации	
Д.В. Киреева. Индивидуальный мониторинг сформированности коммуникативных учебных действий на уроках английского языка.....	109
И.А. Фомина. Формирование УУД на разных этапах урока через применение упражнений для развития высших психических функций.....	115
ФГОС: планируемые результаты образования, способы их достижения и фиксации в практике учителя и образовательной организации	
Л.В. Моторкина. Организация самооценки школьника. Практика построения мониторинга.....	118
Т.Н. Комиссарова. Обеспечение преемственности на уровнях начального и основного образования для достижения образовательных результатов обучающихся.....	121
Л.И. Махинько. Использование элементов формирующего оценивания на уроках в начальной школе.....	124
ФГОС: задачи и условия реализации адаптированных образовательных программ, специфика урока инклюзивного обучения, внеурочной деятельности	
И.В. Бака. Ранняя профилизация обучающихся посредством уроков ручного труда.....	127
Е.С. Лекомцева. Создание условий для получения качественного образования слабовидящими обучающимися.....	130
Л.М. Зарубцкая, О.А. Ковалева, Н.В. Бурмакина. Приоритетные направления работы ГМО учителей, реализующих адаптированные программы в г. Канске.....	133
ФГОС: задачи и условия реализации адаптированных образовательных программ, специфика урока инклюзивного обучения, внеурочной деятельности	
Т.Ю. Михальченко. Развитие коммуникативных навыков обучающихся с нарушением интеллекта посредством коллективного способа обучения.....	140
О.С. Быкова. Психолого-педагогическое сопровождение обучающегося на дому.....	144
Е.М. Сокол. Плюсы и минусы дистанционной формы обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья (из опыта работы).....	145
ФГОС: задачи и условия реализации адаптированных образовательных программ, специфика организации образовательной деятельности с детьми с ОВЗ в ДОО	
З.Н. Боровская. Использование образовательного пространства ДОО в психолого-педагогическом сопровождении детей с ограниченными возможностями здоровья.....	148
Л.Н. Кудашкина, Н.П. Ширяева, Н.В. Лукашова. Эффективность реализации АОП на условиях комплексного подхода к воспитанию и образованию ребенка с кохлеарным имплантом.....	150
О.М. Качанова. Деятельность учителя-логопеда в рамках технологии «Клубный час».....	153
О.П. Изотова, Н.Г. Матвеева. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада как условие достижения целевых ориентиров детьми с ОВЗ.....	159
Е.В. Шек. Организация коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога с детьми с умеренной умственной отсталостью в условиях ДОО компенсирующего вида.....	162
ФГОС: условия и средства организации внеурочной деятельности, система воспитательной работы, работа служб медиации	
Р.В. Помаркова. Школьная медиация как инновационная технология в образовательном процессе: проблемы, поиски, находки.....	165
ФГОС: условия и средства организации внеурочной деятельности, система воспитательной работы, работа служб медиации	
Е.В. Макарова. Управление мониторингом уровня воспитанности в работе классного руководителя.....	166
Е.В. Креминская. Оценка личностных образовательных результатов обучающихся по итогам мероприятий воспитательной направленности.....	171
Т.П. Базылева. Опыт интеграции общего и дополнительного географического образования.....	175

ФГОС: математическое образование как средство формирования мышления подрастающего поколения

Т.В. Воднева. Способ организации учебного процесса на основе блочно-модульного представления учебной информации.....	178
А.А. Дукова. Школьный проект «Математическое образование» как средство повышения качества математического образования.....	182
И.Н. Трофимова. Элективный курс «Решение практико-ориентированных задач» как средство реализации ФГОС.....	186

ФГОС: математическое образование как средство формирования мышления подрастающего поколения» (Мастер-классы, педагогические мастерские, представление инновационного опыта)

Л.А. Кривовяз, А.Ю. Дмитриева, Ю.С. Кириенко, С.А. Шульга. Проектная задача как средство формирования и оценки образовательных результатов.....	187
Т.М. Шкаруба, Е.В. Гапченко. Межпредметное взаимодействие как одно из условий достижения новых образовательных результатов.....	199

ФГОС: повышение качества образования на уроках русского языка

М.А. Аксенова. Лист достижений учащихся как способ фиксации планируемых результатов.....	204
О.В. Явношанова. Системно-деятельностный подход при работе над ошибками на уроках русского языка.....	206
С.В. Петрухина. Смысловое чтение в контексте ФГОС.....	208

ФГОС: повышение качества образования на уроках русского языка

С.С. Виноградова. Представление эффективного опыта и новых технологий по обучению школьников письменной грамотности.....	217
Н.И. Гудкова. Внеурочная проектная деятельность по литературе как средство для достижения образовательных результатов.....	225
О.Н. Титкова. Интеграция урочной и внеурочной деятельности в рамках преподавания предметов русский язык и литература.....	227
Е.С. Дронова. Работа со словарными словами как один из методов формирования орфографической зоркости и развития речи обучающихся.....	233

Системный подход при сопровождении детей с разными видами одарённости

О.П. Свахина. Организация системной работы с одарёнными детьми.....	237
Т.А. Юдина. Методическое сопровождение одарённых детей.....	241
В.М. Леттер. Работа с текстом художественного произведения на уроках литературы для выявления одарённых детей и дальнейшей подготовки к олимпиаде по литературе.....	244

ФГОС: формирование универсальных учебных действий в рамках урочной, внеурочной и внеурочной деятельности

Е.П. Шелковникова. Моделирование на уроках в начальной школе как один из способов формирования универсальных учебных действий.....	248
Л.Ю. Гаврина. Формирование читательских умений и навыков у младших школьников на уроках литературного чтения.....	252
О.В. Славщик. Эффективные практики и направления развития укладов школьной жизни.....	258
О.В. Залуцкая. Формирование и оценка читательских умений у обучающихся начальных классов.....	261

ФГОС: формирование универсальных учебных действий в рамках урочной, внеурочной и внеурочной деятельности

Л.А. Ануфриева. Организация внедрения технологии КУЗ.....	265
Л.В. Тарасевич. Внеурочные формы работы по развитию умений чтения.....	269

Мастер-класс

Е.А. Ковальчук. Практика работы по формированию умений смыслового чтения учебно-научных текстов на уроках русского языка.....	271
Е.А. Стальмакова. Использование мнемотехнологии на занятиях в дополнительном образовании для формирования познавательных и коммуникативных компетенций обучающихся.....	274
Т.В. Жежель. Приёмы интерпретации литературного текста (в рамках междисциплинарной программы «Стратегии смыслового чтения и работа с текстом»).....	276
Н.В. Рыжакова. Коррекция и развитие речедвигательного аппарата детей с ОВЗ, посредством использования игровых методов (на примере уроков музыки).....	280
И. Н. Кузина. Межпредметная проектная задача - инструмент для выявления уровня сформированности метапредметных компетенций обучающихся.....	283
Е. А. Штельма. Использование ресурса социальных сетей на уроках иностранного языка.....	289

Резолюция XI педагогической конференции
«Инновационный опыт – основа системных изменений»
город Канск, 29 марта 2017 года

29 марта 2017 года на базе МАОУ гимназии №4 и МБОУ СОШ №2 проведена традиционная XI педагогическая конференция работников муниципальных образовательных учреждений г. Канска и группы восточных районов Красноярского края «Инновационный опыт – основа системных изменений».

Конференция проводилась МКУ «Управление образования администрации города Канска» и МКУ «Ресурсно-методический центр города Канска» при поддержке Красноярского краевого института повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, Красноярского государственного педагогического университета им. В.П.Астафьева, Кузбасского регионального института повышения квалификации и переподготовки работников образования, Канского педагогического колледжа.

В конференции 2017 года приняли участие 720 человек из 14 территорий Восточного округа Красноярского края, г. Красноярска, г. Железногорска, г. Ачинска, г. Кемерово. Категории участников конференции следующие: 90 - эксперты и модераторы; 52 - организаторы мастер-классов, педагогических мастерских, круглых столов; 188 - выступающие на секциях с докладами; 390 - слушатели.

Помимо традиционных секций на конференции была организована работа 2 новых секций, интерес к которым вызван потребностями и запросами современной образовательной политики: "ФГОС: формирование универсальных учебных действий в рамках урочной, неурочной и внеурочной деятельности" и "ФГОС: новые подходы к преподаванию предметной области "Технология", проекты технологического образования в школе".

Самими большими по количеству выступающих и слушателей были следующие секции: "ФГОС: планируемые результаты образования, способы их достижения и фиксации в практике учителя и образовательного учреждения" - 74 человека работали на 2 площадках; "ФГОС: математическое образование как средство формирования мышления подрастающего поколения" - 65 учителей математики обсуждали передовой опыт своих коллег на 2 площадках; "ФГОС: повышение качества образования на уроках русского языка и литературы" - 55 учителей русского языка и литературы обменивались информацией о лучших практиках на 2 площадках; "ФГОС: формирование универсальных учебных действий в рамках урочной, неурочной и внеурочной деятельности" - на 2 площадках встретились 65 учителей разных учебных предметов; "ФГОС: новые образовательные практики по формированию инициативы и самостоятельности дошкольника в ДОО" - 124 педагога из дошкольных образовательных организаций обсуждали проблемы и их решения по введению ФГОС ДО на 5 площадках; "ФГОС: задачи и условия реализации адаптированных образовательных программ, специфика урока инклюзивного обучения, внеурочной деятельности" - 62 педагога, которые работают по адаптированным образовательным программам, обменивались опытом по обучению детей с ОВЗ на 2 площадках; "ФГОС: условия и средства организации внеурочной деятельности, система воспитательной работы, работа служб медиации" - 72 педагога обсуждали проблемные вопросы воспитания и дополнительного образования детей.

Особенностью данной конференции также являлись следующие новшества: электронная система сбора и хранения тезисов в рамках заочной экспертизы, представленных на конференцию работ; поддерживающий подход в оценке тезисов; онлайн-трансляция пленарного заседания конференции; педагогические чтения учителей математики.

На пленарном заседании с докладами перед участниками конференции выступили научные сотрудники организаций высшего образования:

- Доклад «О стратегии обновления содержания образования», Игумнова Лариса Ивановна, первый проректор КК ИПК.

- Доклад «Образование и подготовка кадров для передовых технологий: перспективы и проблемы», Бутенко Андрей Викторович, кандидат физико-математических наук, советник ректора КК ИПК.

- Доклад «Региональный опыт и стратегия развития инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ», Сидоренко Оксана Александровна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой общей и специальной педагогики и психологии КК ИПК.

- Доклад «Обеспечение качества дошкольного образования в контексте требований ФГОС ДО», Яценко Инна Александровна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой педагогики детства КГПУ им. В.П.Астафьева.

- Доклад «Готовность современного педагога к реализации психолого-педагогического сопровождения ФГОС», Приходько Надежда Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры ПСПСО и С(К)О «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования».

Экспертами конференции было отмечено, что в сравнении с прошлым годам все работы отличаются большей содержательностью и законченностью для использования в практике другими педагогами, выступления носят практический характер. Представленные практики сильно продвинулись, опыт выступающих можно демонстрировать на многих методических мероприятиях как на муниципальном, так и региональном уровне. Наблюдается большой сдвиг в части ясных критериев профессионального стандарта, что видно из презентованных работ, образовании намечается сдвиг от «учителя-совершенства» до «учителя-профессионала» с сильными и слабыми сторонами, и это нужно удерживать. Появляются педагоги, которые успешно используют инструменты оценивания качества образования, видна фиксация результатов, в этом направлении представлен большой опыт, который необходимо продолжить и обобщать по актуализации результатов.

По итогам выступлений участников конференции с докладами на пленарном заседании и секциях конференции, организации мастер-классов, заслушав рекомендации экспертов на итоговом заседании, принята резолюция, которая включает следующие рекомендации и предложения:

– Продолжить освоение практики стратегического планирования на муниципальном уровне управления. Обеспечить согласованность муниципальных стратегий с программами развития образовательных организаций и преемственность по уровням образования. В восточном регионе края практиковать межмуниципальное взаимодействие проектных команд образовательных организаций.

– Обеспечить управление реализацией муниципальных стратегий развития образования средствами программ развития образовательных учреждений, инициативных и сетевых проектов: муниципальных, межмуниципальных и межотраслевых проектов.

– Продолжить практику организации межмуниципального взаимодействия для расширения образовательных возможностей детей и педагогов в Восточном округе края посредством реализации межмуниципальных проектов.

– Продолжить разработку моделей введения профессионального стандарта педагога с учетом преемственности на региональном и муниципальном уровнях, особенностей каждой образовательной организации. При введении профессионального стандарта опираться не только на самооценку педагогов, но и создавать возможности осуществления внешней оценки. Педагогам необходимо фокусировать свое профессиональное развитие на решение проблем обучения. Продолжить поиск корректного инструментария профессиональной оценки педагога.

– В образовательных организациях активно внедрять инновационные технологии, обеспечивающие доступное и качественное образование в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования (вариативность среды, многообразие проявления детства, индивидуализация образования).

– Совершенствовать образовательные практики по поддержке и формированию детской инициативы и самостоятельности дошкольников в различных видах деятельности.

- Совершенствовать практики, обеспечивающие достижение планируемых результатов образования, модернизировать способы их фиксации. Продолжить обсуждение и отбор оптимальных решений из практики лучших педагогов.
 - Сделать акцент на предъявление и обсуждение на XII конференции эффективных практик использования ИК-технологий в образовательном процессе для достижения планируемых образовательных результатов.
 - Продолжить реализацию муниципального проекта, направленного на повышение качества математического образования. Организовать мастер-классы педагогов-практиков в рамках краевого проекта повышения качества математического образования. Секцию по обсуждению проблем математического образования сохранить на следующей конференции
 - Более тщательно изучать те авторские педагогические технологии, которые они используют в своей профессиональной деятельности. Предоставление площадок для предъявления педагогами собственного педагогического опыта. Рассматривать практики относительно Стандарта, формировать деятельность по самообразованию педагога, тема должна соответствовать содержанию, удерживать форму мастер-класса.
 - Организовать работу по пониманию, сущность различных форм, предъявления опыта педагога. Организовать место для педагога, для демонстрации опыта.
 - Организовать работу по введению ФГОС для детей с ограниченными возможностями здоровья.
 - Продолжить работу по тиражированию и поддержке успешных практик инклюзивного образования с учетом муниципальных условий и ресурсов.
 - Организовать работу по созданию рекомендаций для формирования индивидуальных образовательных маршрутов детей с ограниченными возможностями здоровья.
 - Организовать мастер-классы в рамках краевого проекта образования. Сохранить тематику секции на следующей конференции.
 - Отработать понимание понятий (инициатива, самостоятельность) и виды деятельности под формированием инициатива и самостоятельности детей. Идти нужно от планируемых результатов до выступления предъявления опыта работы. Четко прописывать механизм получения результатов. Выработать четкие критерии требования к предъявлению опыта работы.
 - Продолжить формирование единого образовательного пространства, способного обеспечить выполнение требований ФГОС. Обеспечить методическое сопровождение обновления содержания и технологии внеурочной работы. Использовать успешные практики в целях повышения качества воспитательного процесса.
 - Выработать конкретные критерии предъявления успешных педагогами практик. Педагогам необходимо работать над внутренней мотивацией обучающихся, мотивировать их на включенность в социально-значимые проекты, необходим выход из процесса урока во внеурочную деятельность.
 - Разработать рекомендации по содержанию написания тезисов, подготовки докладов и мастер-классов.
 - Внести предложения в краевой ресурсный центр по набору одаренных детей в интенсивные школы.
 - Необходимо образовательным организациям проводить активную работу по интеграции основного и дополнительного образования, начать реорганизацию программ с СПО.
- Резолюция принята на секционных заседаниях конференции, одобрена на итоговом пленарном заседании экспертов и организаторов.

Секция 1 «ФГОС: «Программно-проектный подход к развитию муниципальной системы образования и образовательной организации» Круглый стол: «Образование – ресурс развития территории...» Ведущий: Панов Андрей Петрович, начальник МКУ «УО администрации г.Канска» Модератор: Панов Андрей Петрович, начальник МКУ «УО администрации г.Канска». Эксперты секции: Андреев Александр Львович, доктор философских наук, профессор, директор КГА ПОУ «Канский педагогический колледж»; Красноусов Сергей Дмитриевич, исполняющий обязанности заведующего кафедрой управления, экономики и права КК ИПК; Усольцева Татьяна Николаевна, заместитель начальника-начальник отдела общего и дополнительного образования МКУ «УО администрации г.Канска».	
Тимошкова Жанна Савельевна, директор ЧОУ ДПО «Красноярский институт непрерывного образования»	«Профессиональный стандарт педагога – ресурс развития компетенций»
Колесень Лариса Ивановна, директор Абанской ООШ № 1	«Программа развития школы – инструмент новых образовательных результатов»
Подoliaк Светлана Геннадьевна, директор МАОУ «Гимназия №1» г.Канска, Теряева Наталья Васильевна, заместитель директора по НМР МАОУ «Гимназия № 1» г.Канска	«Особенности организации внутришкольной системы оценки качества в МАОУ «Гимназия №1»
Метелица Татьяна Кирилловна, руководитель ИБЦ Абанской СОШ № 3	«Практика модернизации школьной библиотеки путем создания информационно-библиотечного (профориентационного) центра»
Шумачкова Ольга Александровна, директор МАОУ гимназии № 4 г.Канска	«Планирование и достижение образовательных результатов в условиях реализации проекта «Создание и развитие 10-го специализированного класса математической направленности»»
Пронина Елена Леонидовна, старший воспитатель МКДОУ Абанский детский сад № 5 «Теремок»	«Проектирование как способ инновационного преобразования педагогической деятельности»
Морозова Ирина Юрьевна, заведующий МБДОУ № 11 г.Канска	«Интерактивные формы работы с родителями по вопросам здоровьесбережения детей дошкольного возраста»
Козлова Светлана Анатольевна, директор МБОУ Тальская СОШ, Ирбейский район	«Создание межшкольного взаимодействия по организации единого образовательного пространства»
Кухарева Лариса Фёдоровна, директор МБОУ СОШ № 18 г.Канска	«Подходы к проектированию внутренней системы оценки качества в школе»
Перепечко Ольга Сергеевна, председатель Управляющего совета МБОУ СОШ № 2 г.Канска	Практика работы Управляющего совета МБОУ СОШ № 2 города Канска
Секция 2 «Профессиональный стандарт педагога как нормативно-правовая основа для изменения содержания методической работы в ОО и ММС»	
Модератор: Логинова Татьяна Геннадьевна, методист МКУ РМЦ г. Канска Мастер-класс: Смирнова Ольга Александровна, МАОУ «Гимназия № 1», учитель русского языка и литературы «Извлечение информации из текста средствами способа диалектического обучения» Эксперты секции: Игумнова Лариса Ивановна, первый проректор КК ИПК; Бутенко Андрей Викторович, кандидат физико-математических наук, советник ректора КК ИПК; Шерф Ирина Михайловна, директор МБУ «Ресурсный центр в сфере образования», г.Иланский.	
Ефимкина Анна Ионовна, заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 3 г.Бородино	«Школа совершенствования педагогического опыта»: новая методическая структура системы непрерывного профессионального образования»

Макеева Елена Владимировна, заведующий МБДОУ № 5 «Колосок» г.Канска	«Аттестации педагогов на соответствие занимаемой должности: управление квалификациями и профессиональным ростом»»
Гончарова Валентина Васильевна, заместитель директора по МР Абанской СОШ № 3	«Практика организации внутришкольного непрерывного профессионального обучения педагогических работников»
Посторнак Лариса Николаевна, заведующий МБДОУ № 25 «Успех» г.Канска, Карпова Наталья Викторовна, старший воспитатель МБДОУ № 25 «Успех» г.Канска	«Программа профессионального роста педагога как механизм, направленный на повышение качества образования в ДОУ»
Иванова Оксана Анатольевна, учитель русского языка и литературы МБОУ Нижнеингашской СОШ №1, руководитель проекта	«Реализация внутришкольного проекта «От профессиональных достижений педагогов к личностным компетентностям обучающихся»»
Ничипорчук Любовь Гуновна, директор МБОУ СОШ № 11 г.Канска	«Совершенствование профессиональной компетентности педагогов в условиях реализации ФГОС»
Толстунова Оксана Евгеньевна, старший воспитатель МБДОУ № 34 «Ромашка» г.Канска	«Рейтинговая оценка профессиональной деятельности педагога через работу педагогического совета»
Штейбезандт Владимир Андреевич, директор МБОУ СОШ № 6 г.Канска	«Институциональные формы внутришкольного мониторинга деятельности педагога»
Секция 3-02 «ФГОС: обеспечение планируемых результатов в начальной школе, процедуры мониторинга и способы оценки»	
Модератор: Маколова Светлана Васильевна, заместитель директора по УВР МАОУ лица № 1 г.Канска. Мастер-классы: Коростелева Ирина Владимировна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 21 г.Канска, Лебедева Вера Николаевна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 21 г. Канска. «Использование активных методов обучения в начальной школе». Хлыстова Вера Петровна, учитель начальных классов МБОУ ООШ № 17 г. Канска. «Смысловое чтение как основа формирования УУД» Эксперты секции: Раицкая Галина Викторовна, кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой начального образования КК ИПК; Шурмелева Марина Михайловна, заведующая отделением «Начальные классы» КГА ПОУ «Канский педагогический колледж»; Самсонова Людмила Александровна, заместитель директора по УВР МАОУ гимназии № 4 г.Канска; Самара Надежда Игоревна, руководитель ГМО учителей начальных классов, учитель начальных классов МАОУ лица № 1.	
Москова Жанна Анатольевна, учитель начальных классов МБОУ Абанской ООШ № 1	«Педагогический мониторинг как фактор повышения качества образовательного процесса»
Ковалева Татьяна Михайловна, старший воспитатель МКОУ Долгомостовской СОШ им. Александра Помозова, Абанский район	«Мониторинг формирования предметных результатов по русскому языку во 2- 3 классах»
Журкина Нина Петровна, учитель начальных классов МБОУ «Браженская СОШ», Канский район	«Процедуры мониторинга достижения планируемых результатов в начальной школе»
Малышева Ирина Арнольдтовна, учитель начальных классов МКОУ «Солнечно-Талинская ООШ», Партизанский район	«Формирование вычислительных навыков учащихся начальной школы – один из способов овладения универсальными учебными действиями»
Ставер Лариса Васильевна, учитель начальных классов МБОУ ООШ № 20 г.Канска	«Формирование коммуникативных УУД в рамках внеурочной деятельности»

Якоби Оксана Николаевна, учитель начальных классов МКОУ Унерской СОШ, Саянский район	«Развитие самостоятельности и инициативы у детей младшего дошкольного возраста через использование авторской игрушки»
Шестоперова Марина Николаевна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 6 г. Канска	«Целеполагание как этап современного урока»
Галеева Галия Габидулловна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 6 г. Канска	«Родительская студия как форма согласования приёмов развития УУД обучающихся»
Секция 3-03 «ФГОС. Уровни образования как полноценное проживание возраста ребёнка: среда, пространство, результаты. Подростковая школа выбора и проб. Уровень среднего образования как итоговая ступень профессионального самоопределения старшеклассника: содержание и организация деятельности»	
Модератор: Боровский Эдуард Викторович, директор МКУ РМЦ г. Канска. Мастер-классы: 1. Гракович Елена Петровна, заместитель директора по воспитательной работе МБОУ «Мокрушинская СОШ», Канский район. «Достижение планируемых результатов через работу с Портфолио учащихся». 2. Ковальчук Елена Александровна, МАОУ гимназия № 4, учитель русского языка и литературы «Почему Пушкин подарочный? Куда волочат Лермонтова? Или что такое метонимия?» (практика работы по смысловому чтению на уроках русского языка и литературы) Эксперты секции: Горюцкая Галина Анатольевна, заместитель директора по УВР МБОУ «Саянская СОШ № 32»; Козлова Ирина Викторовна, заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 5; Виноградова Любовь Алексеевна, заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 3.	
Ипатова Диана Петровна, педагог-психолог МБОУ Абанской СОШ № 4 им. Героя Советского Союза В.С.Богущего	«Личностный аспект в деятельности по профессиональному самоопределению учащихся»
Миллер Мария Яковлевна, педагог-психолог Абанской СОШ № 3	«Реализация элементов профессиональной ориентации обучающихся на занятиях модуля внеурочной деятельности «Школьная типография» посредством решения проектных задач»
Кокоулина Наталья Валерьевна, учитель истории и обществознания МКОУ «Кодинская средняя общеобразовательная школа № 4», г. Кодинск	«Маршрутный лист изучения предмета как инструмент профессионального самоопределения старшеклассника»
Алексеева Ольга Владимировна, учитель информатики МБОУ «Нижеингашская СШ № 2»	«Формирование познавательных УУД на уроках информатики и мониторинг их сформированности»
Хмырова Марина Александровна, учитель химии МБОУ СОШ № 7 г. Канска	«Организация занятий необщего фронта в условиях классно-урочной системы в полном классе общеобразовательной школы»
Кохонькова Надежда Осиповна, учитель биологии МБОУ «Новониколаевская СОШ № 9», Иланский район	«Использование программы ТЗ для организации мониторинга на уроках биологии в основной школе»
Черняускас Ольга Николаевна, учитель биологии МБОУ СОШ № 5 г. Канска	«Работа с текстом как средство понимания учебного материала на уроках биологии»
Будник Анна Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МОБУ Тальской СОШ, Ирбейский район	«Межшкольный проект «МОПЕД»»
Полоненко Светлана Витальевна, педагог-организатор МБОУ СОШ № 5 г. Канска	«Социальный проект, как условия приобретения социальных практик и проб»
Несвицкая Евгения Романовна, учитель русского языка и литературы КГБОУ «Канский морской кадетский корпус»	«Курс «Основы проектной деятельности» для 5-6 классов как средство реализации ФГОС в ООО»

Секция 3-1.1. «ФГОС: новые образовательные практики по формированию инициативы и самостоятельности дошкольника в ДОО»	
Модератор: Левочкина Светлана Алексеевна, старший воспитатель МБДОУ № 52 г.Канска Мастер-классы: 1. Казинникова Наталья Александровна, воспитатель МБДОУ № 10 «Алёнушка», г.Канск. «Использование метода интеллект-карт в проектной деятельности на примере диалога двух культур». 2. Какоулина Виктория Владимировна, воспитатель МБДОУ № 52, г.Канск. «Использование технологии «Игры с песком» для формирования элементарных математических представлений дошкольников». Эксперты секции: Яценко Инна Александровна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой педагогики детства КГПУ им. В.П.Астафьева; Милякова Олеся Анатольевна, преподаватель КГА ПОУ «Канский педагогический колледж»; Кутузова Юлия Викторовна, старший воспитатель МБДОУ Д/с. № 18 «Сказка» ЗАТО г.Зеленогорск.	
Зенкина Наталья Владимировна, старший воспитатель МКОУ Долгомостовской СОШ им. Александра Помозова	«Презентация, как форма работы с детьми старшего дошкольного возраста
Штин Евгения Владимировна, старший воспитатель, Абанский д/с № 3 «Светлячок»	«Развитие инициативы дошкольников в игровой деятельности»
Шарова Елена Владимировна, воспитатель МБДОУ «Дзержинский детский сад № 1 «Чебурашка»» Краснощекова Елена Михайловна, старший воспитатель МБДОУ «Дзержинский детский сад № 1 «Чебурашка»»	Социальный детский проект «Копилка добрых дел»
Кутузова Юлия Викторовна, старший воспитатель МБДОУ Д/с № 18 «Сказка», г.Зеленогорск	«Интерес ребенка и планирование в детском саду (Образовательная практика «Детский выбор»)»
Бем Юлия Александровна, старший воспитатель МБДОУ Нижнепойменского детского сада «Топтыжка», Нижнеингашский район	«Проектная деятельность в формировании инициативы и самостоятельности детей дошкольного возраста»
Андреева Алла Михайловна, воспитатель МБДОУ № 16 «Родничок», г.Канск	«Проектная деятельность как основа изменения технологизации образовательного процесса с дошкольниками»
Зарубина Ирина Георгиевна, музыкальный руководитель МАДОУ № 15 «Сибирячок» г.Канска	«Музицирование как культурная практика»
Богданова Анна Михайловна, воспитатель МБДОУ № 47 г.Канска	«Образовательная практика. Клуб «Непоседы - путешественники» как одна из форм организации дошкольников для активного познания природы родного края»
Секция 3-1.2. «ФГОС: новые образовательные практики по формированию инициативы и самостоятельности дошкольника в ДОО»	
Модератор: Красицкая Наталья Ивановна, методист МКУ РМЦ г. Канска. Мастер-классы: 1. Краснощекова Елена Михайловна, старший воспитатель МБДОУ «Дзержинский детский сад №1 «Чебурашка». «Создание дидактических игр через использование мультимедийной программы MicrosoftPowerPoint» 2. Тимохина Ирина Ивановна, МБДОУ № 27 «Солнышко», г.Канск. «Развитие инициативы и самостоятельности детей дошкольного возраста в продуктивной деятельности как фактор подготовки к обучению в школе». Эксперты секции:	

Бандукова Юлия Леонидовна, главный специалист отдела дошкольного, общего и дополнительного образования Управления образования Администрации ЗАТО г.Зеленогорск; Смурыгина Людмила Ивановна, методист МКУ ЦОДОУ ЗАТО г.Зеленогорск; Демич Ирина Анатольевна, старший воспитатель МБДОУ № 34 «Ромашка», г.Канск; Мудрова Светлана Федоровна, заместитель заведующего по ВМР МБДОУ Д/с № 16 «Колокольчик», ЗАТО г.Зеленогорск.	
Владыко Валентина Владимировна, воспитатель МКДОУ Абанский детский сад № 5 «Теремок»	«Поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной деятельности дошкольников»
Коваленко Ольга Олеговна, воспитатель МКОУ Долгомостовской СОШ им. Александра Помозова	«Волонтерский отряд, как форма работы с детьми дошкольного возраста»
Веретельникова Оксана Александровна, педагог-психолог МБДОУ Детский сад «Колосок» г.Заозерного	«Организация развивающей предметно-пространственной среды для развития детской инициативности и самостоятельности»
Подзорова Елена Владимировна, воспитатель МБДОУ Детского сада «Звёздочка» г.Заозерного	«Использование полифункционального материала в играх дошкольников»
Будникова Наталья Сергеевна, заместитель заведующего по ВМР МБДОУ Д/с № 24, ЗАТО г.Зеленогорск	«Использование концептуальных идей и элементов педагогики Reggio Emilia в практике ДОО как средство формирования инициативы и самостоятельности детей»
Лапа Елена Анатольевна, воспитатель МБДОУ «Иланский детский сад № 7»	«Преобразование интерактивного образовательного пространства группы через создание мини-музеев»
Доброхотова Ирина Игнатьевна, Завацкая Алена Николаевна, воспитатели МБДОУ № 34 «Ромашка» г.Канска	Образовательная практика «Туристско-краеведческий центр»
Беленкова Светлана Николаевна, воспитатель МБДОУ № 21 «Золотой ключик» г.Канска	«Эффективная социализация старших дошкольников через создание условий для самоопределения и саморегуляции поведения в педагогической технологии «Клубный час»»
Носкова Маргарита Викторовна, воспитатель МБДОУ № 47г.Канска	«Образовательная практика по реализации НРК в проектной деятельности «Юный журналист»»
Секция 3-1.3. «ФГОС: новые образовательные практики по формированию инициативы и самостоятельности дошкольника в ДОО»	
Модератор: Тимофеева Татьяна Александровна, старший воспитатель МБДОУ № 46 «Снегири», г.Канск	
Мастер-классы:	
1. Гусева Марина Валериевна, старший воспитатель МБДОУ № 29 «Сибирячок», ЗАТО г.Зеленогорск. «Новые подходы к организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников».	
2. Тимофеева Надежда Константиновна, воспитатель МБДОУ №17 г.Канска. «Способы разработки проектов в дошкольном образовательном учреждении».	
Эксперты секции:	
Диденко Людмила Павловна, заведующий отделением «Дошкольное образование» КГА ПОУ «Канский педагогический колледж»;	
Ипполитова Ольга Михайловна, методист по дошкольному и начальному образованию МБУ «Ресурсный центр в сфере образования», г.Иланский;	
Кокорина Светлана Александровна, старший воспитатель МБДОУ № 47 «Теремок», г.Канск.	
Яшук Ольга Викторовна, воспитатель МКДОУ «Абанский детский сад № 1 «Росинка»	«Работа в паре как один из способов поддержки детской инициативы, самостоятельности и творчества»
Хохлова Светлана Геннадьевна, воспитатель МБДОУ «Абанский детский сад № 4 «Умка»	«Развитие инициативы и самостоятельности у детей через театрально-игровую технологию»
Комарова Вера Ивановна, воспитатель МБДОУ «Детский сад «Колосок»	«Квест-игра в дошкольном образовании как инновационная форма организации

г. Заозерного»	образовательной деятельности»
Треущенко Светлана Викторовна, воспитатель МБДОУ Детского сада «Звёздочка» г.Заозерного	«Творческая мастерская как условие развития инициативы и самостоятельности у старших дошкольников»
Яковлева Ольга Александровна, воспитатель МБДОУ «Чечеульский детский сад», Канский район	«Детский «мастер – класс» как способ развития инициативы и самостоятельности в дошкольном возрасте»
Гамолка Светлана Юрьевна, старший воспитатель МБДОУ «Иланский детский сад № 50»	«Волонтерское движение в детском саду как средство формирования инициативы и самостоятельности старших дошкольников»
Волощук Валерия Максимовна, воспитатель МБДОУ № 39 г.Канска	«Технология проблемного обучения как средство развития самостоятельности и инициативы»
Маркелова Александра Николаевна, воспитатель МБДОУ №21 «Золотой ключик» г.Канска	«Клуб «Песок и камни» как средство организации успешной социализации дошкольников»
Сыроковаш Оксана Александровна, воспитатель МБДОУ № 27 «Солнышко» г.Канска	«Развитие инициативы и самостоятельности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности как фактор подготовки к обучению в школе»
Секция 3-1.4. «ФГОС: новые образовательные практики по формированию инициативы и самостоятельности дошкольника в ДОО»	
Модератор: Глушкова Наталья Владимировна, главный специалист МКУ «УО администрации г. Канска». Мастер-классы: 1. Рутц Светлана Владимировна, воспитатель МКОУ «Агинский детский сад № 3 «Родничок», Саянский район. «Образовательное событие как способ интеграции образовательного пространства для успешного развития и социализации дошкольников». 2. Клепикова Наталья Николаевна, воспитатель МБДОУ № 45 «Снегурочка», г. Канск. «Пластилинография как средство развития творческих способностей у детей дошкольного возраста». Эксперты секции: Каблукова Инна Геннадьевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики детства, заместитель директора по непрерывному образованию ИДОиПК КГПУ им. В.П.Астафьева; Трепова Елена Владимировна, и.о. директора МКУ ГИМЦ г. Бородино; Цыба Светлана Леонидовна, старший воспитатель МБДОУ № 21 «Золотой ключик», г. Канск; Шерстобаева Елена Анатольевна, старший воспитатель МБДОУ «Аленушка» № 10, г.Канска.	
Толпинская Ольга Анатольевна, старший воспитатель МКДОУ «Абанский детский сад № 1 «Росинка»;	«Развитие самостоятельной двигательной активности детей через внедрение в деятельность ВФСК ГТО»
Звонарева Ираида Викторовна, инструктор по физической культуре МКДОУ «Абанский детский сад № 1 «Росинка»	
Кувекко Елена Александровна, старший воспитатель МКДОУ Долгомостовского детского сада, Абанский район	«Формирование инициативы и самостоятельности дошкольников в условиях мини-музея «Русская изба»»
Вахрушева Ольга Николаевна, воспитатель МКДОУ «Детский сад «Теремок» г.Бородино;	«Организация развивающей предметно - пространственной среды ДОУ для формирования инициативы и самостоятельности детей в игровой деятельности»
Иванова Елена Владимировна, воспитатель МКДОУ «Детский сад «Теремок» г.Бородино	
Орлина Надежда Константиновна, инструктор по физической культуре;	«Реализация проектной технологии в процессе взаимодействия специалистов ДОУ в условиях ФГОС ДО»
Толмачёва Ирина Николаевна, музыкальный руководитель МБДОУ № 29 «Сибирячок», ЗАТО г.Зеленогорск.	
Доронина Татьяна Васильевна, воспитатель	«Развитие логико-математического мышления

МБДОУ «Филимоновский детский сад общеразвивающего вида»	у детей 3 - 4 лет с использованием нетрадиционных развивающих игр - блоков Дьенеша»
Скипарович Юлия Геннадьевна, воспитатель МБДОУ «Иланский детский сад № 2»	«Клубный час «Тропинки творчества» в МБДОУ «Иланский детский сад № 2»
Фадина Елена Николаевна, воспитатель МБДОУ № 39 г. Канска	«Развитие самостоятельности и инициативы у детей младшего дошкольного возраста через использование авторской игрушки»
Ткаченко Лариса Владимировна, воспитатель МДОБУ Ирбейский детский сад № 2 «Солнышко»	«Исследовательская деятельность как условие формирования самостоятельности и инициативы у детей дошкольного возраста»
Секция 4-01 «ФГОС: планируемые результаты образования, способы их достижения и фиксации в практике учителя и образовательной организации»	
Модератор: Рева Евгения Юрьевна, главный специалист МКУ «УО администрации г. Канска».	
Мастер-классы:	
1. Кирпиченко Татьяна Николаевна, учитель начальных классов МБОУ Абанской СОШ № 4 им. Героя Советского Союза В.С. Богуцкого. «Проектная задача как инструмент оценивания универсальных учебных действий»	
2. Кузина Ирина Николаевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Иланская СОШ № 41» «Межпредметная проектная задача-инструмент для выявления уровня сформированности метапредметных компетенций учащихся»	
Эксперты секции:	
Чабан Татьяна Юрьевна, начальник отдела мониторинга качества образования КГКСУ «Центр оценки качества образования»;	
Толоконникова Татьяна Александровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАОУ гимназии №4; Калинчикова Анна Александровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ СОШ № 15 г. Канска.	
Киреева Дарья Владимировна, учитель иностранного языка МБОУ «Нижеингашская СШ № 2»	«Индивидуальный мониторинг сформированности коммуникативных учебных действий на уроках английского языка»
Гуркова Наталья Владимировна, заместитель директора МАОУ гимназии № 4 г. Канска	«Организация мониторинга личностных образовательных результатов обучающихся в МАОУ гимназии №4»
Винокурова Наталья Эдуардовна, учитель английского языка Абанской СОШ № 3	«Использование рубрик как инструмента формирующего оценивания для выстраивания индивидуального сопровождения ученика».
Змейко Ольга Юрьевна, учитель начальных классов МБОУ «Саянская СОШ № 32», Рыбинский район	«Планируемые результаты образования, способы их достижения и фиксации в практике учителя начальной школы»
Максимова Анастасия Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБУ ДО «Станция юных натуралистов» г. Канска	«Внутренняя система снятия образовательных результатов в дополнительном образовании»
Фомина Ирина Александровна, учитель начальных классов МКОУ Долгомостовской СОШ им. Александра Помозова, Абанский район	«Формирование УУД на разных этапах урока через применение упражнений для развития высших психических функций»
Храмцова Инна Дмитриевна, учитель английского языка МАОУ лица № 1 г. Канска	«Формирующее оценивание на уроках английского языка при работе с видеоматериалами»
Назарова Елена Владимировна, учитель математики МБОУ СОШ № 5 г. Канска	«Применение листов достижений в самостоятельной работе обучающихся на уроке»
Поскотина Василиса Владимировна, учитель английского языка МБОУ СОШ № 11 г. Канска	«Техника «саммари», обеспечивающая эффективную обратную связь для учителя и учеников»
Авдошкевич Ирина Михайловна, учитель английского языка МБОУ СОШ № 21	«Формирование навыков самоконтроля и самооценки у обучающихся»

г.Канска; Зверева Ольга Александровна, учитель физической культуры МБОУ СОШ № 21 г.Канска	
Артамонова Алина Владимировна, педагог- психолог МБОУ СОШ № 3 г.Канска	«Автоматизированная система анализа результатов диагностики развития УУД (универсальных учебных действий) у обучающихся 2-5 классов»
Секция 4-02 «ФГОС: планируемые результаты образования, способы их достижения и фиксации в практике учителя и образовательной организации»	
Модератор: Попова Тамара Николаевна, методист КГБОУ «Канский морской кадетский корпус».	
Мастер-классы:	
1. Кучерюк Олеся Анатольевна, учитель начальных классов МБОУ Дзержинской средней школы №1. «Самооценка – путь к успеху».	
2. Хитрова Ольга Викторовна, учитель МБОУ «Переясловская ООШ № 9», Рыбинский район. «Как организовать учебную дискуссию».	
Эксперты секции:	
Ларькова Инна Александровна, методист отдела мониторинга качества образования КГКСУ «Центр оценки качества образования»;	
Брагина Людмила Николаевна, преподаватель, руководитель предметно-цикловой комиссии методики начального образования КГА ПОУ «Канский педагогический колледж»;	
Дмитриева Людмила Геннадьевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ СОШ № 21 г.Канска.	
Гринкевич Татьяна Анатольевна, учитель начальных классов Абанской СОШ № 3	«Техники и инструменты оценивания образовательных результатов, обеспечивающие эффективную обратную связь»
Гобач Людмила Григорьевна, учитель географии МБОУ СОШ № 15 г.Канска	«Смысловое чтение как условие развития метапредметных компетенций на уроках географии»
Голубева Людмила Михайловна, учитель английского языка МАОУ лицея № 1 г.Канска	«Интерактивные инструменты формирующего оценивания»
Моторкина Лариса Владимировна, учитель начальных классов МБОУ Абанской ООШ № 1	«Организация самооценки школьника. Практика построения мониторинга»
Коба Евгения Викторовна, учитель информатики и ИКТ, КГБОУ «Канский морской кадетский корпус»	«Электронная тетрадь на уроках информатики и ИКТ как средство реализации элементов стратегии активной оценки»
Юрченко Татьяна Владимировна, учитель английского языка МАОУ лицея № 1 г.Канска	«Мониторинг предметных и метапредметных результатов обучающихся на уроках английского языка в начальной школе»
Комиссарова Татьяна Николаевна, заместитель директора МБОУ СОШ № 3 г.Канска	«Обеспечение преемственности на уровнях начального и основного образования для достижения образовательных результатов обучающихся»
Еремич Светлана Владимировна, методист МБОУ «Нижеингашская СШ № 2»	«Внутришкольный мониторинг сформированности универсальных учебных действий, компетенций и дальнейшие шаги по работе с полученными результатами»
Махинько Людмила Ильинична, учитель английского языка МБОУ СОШ № 2 г.Канска	«Использование элементов формирующего оценивания на уроках в начальной школе»
Бардашова Олеся Владимировна, учитель истории и обществознания МБОУ СОШ № 3 г.Канска	«Техники формирующего оценивания на уроках истории»

Секция 5-01 «ФГОС: задачи и условия реализации адаптированных образовательных программ, специфика урока инклюзивного обучения, внеурочной деятельности»	
Модератор: Янулина Екатерина Георгиевна, методист МКУ РМЦ г. Канска. Мастер-классы: 1. Окунцова Ольга Викторовна, учитель русского языка и литературы КГБОУ «Канская школа», Зыкова Анна Викторовна, учитель русского языка и литературы КГБОУ «Канская школа». Педагогическая мастерская «Применение технологии проблемного обучения на уроках русского языка: этапы, методы, приемы». 2. Райкова Татьяна Георгиевна, учитель-логопед МБОУ «Агинская СОШ № 1», Саянский район. «Использование специального оборудования учителем-логопедом, как успешное обеспечение процесса коррекции и развития устной, письменной речи на логопедических занятиях у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)». Эксперты секции: Дианова Валентина Ивановна, кандидат психологических наук, заведующая лабораторией инклюзивного образования КК ИПК, Заслуженный учитель России; Сычева Людмила Петровна, методист по специальному образованию Управления образования администрации Саянского района, заместитель директора по УВР МБОУ «Агинская СОШ №1»; Скареева Елена Владимировна, директор Канского филиала «Краевой центр психолого-медико-социального сопровождения».	
Богущая Вера Михайловна, учитель начальных классов МБОУ Абанской ООШ №1	«Создание пространства социализации средствами урока и внеурочной деятельности»
Бака Ирина Владимировна, учитель изобразительного искусства МБОУ ООШ № 20 г.Канска	«Ранняя профилизация обучающихся посредством уроков ручного труда»
Берестюк Олеся Владимировна, учитель-дефектолог МБОУ ООШ № 9 г.Канска; Обмётко Татьяна Николаевна, учитель-логопед МБОУ ООШ № 9 г.Канска; Трубчик Ольга Михайловна, педагог-психолог МБОУ ООШ № 9 г.Канска	«Ранняя профилизация обучающихся с умственной отсталостью (нарушением интеллекта) службой специалистов в контексте ФГОС»
Лекомцева Елена Сергеевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ СОШ № 19 г.Канска; Патракова Татьяна Владимировна, учитель-дефектолог МБОУ СОШ № 19 г.Канска	«Создание условий для получения качественного образования слабовидящими обучающимися»
Кудрявцева Наталья Владимировна, педагог-психолог МБОУ «Тальская СОШ», Ирбейский район	«Психолого-педагогическое сопровождение ребёнка с ограниченными возможностями здоровья»
Зарубицкая Людмила Михайловна, учитель-дефектолог МБОУ СОШ № 18 г.Канска, руководитель городского методического объединения учителей, работающих по адаптированным программам; Ковалёва Ольга Александровна, учитель-дефектолог МБОУ СОШ № 18 г.Канска; Бурмакина Наталья Викторовна, учитель – дефектолог МБОУ СОШ № 18 г.Канска	«Приоритетные направления работы ГМО учителей, реализующих адаптированные программы в г.Канске»
Чувашова Александра Николаевна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 6 г.Канска	«Ранняя профессиональная ориентация детей с легкой умственной отсталостью»
Секция 5-02 «ФГОС: задачи и условия реализации адаптированных образовательных программ, специфика урока инклюзивного обучения, внеурочной деятельности»	
Модератор: Фомкина Любовь Николаевна, директор МКОУ «Центр диагностики и консультирования г. Канска» Мастер-классы: 1. Гусейнова Елена Вячеславовна, учитель-логопед КГБОУ «Канская общеобразовательная школа».	

«Содержание работы и формы взаимодействия учителя-логопеда и родителей в процессе коррекционной работы для развития речи обучающихся» 2. Рыжакова Наталья Владимировна, учитель музыки «Канская общеобразовательная школа». «Реализация адаптированной программы по предмету «Музыка и движение»» Эксперты секции: Приходько Надежда Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры ПСПСО и С(К)О «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования», г. Кемерово; Сенникова Надежда Владимировна, главный специалист отдела дошкольного, общего и дополнительного образования Управления образования администрации г. Ачинска; Лосева Татьяна Владимировна, заместитель директора МКОУ «Центр диагностики и консультирования г. Канска».	
Михальченко Татьяна Юрьевна, учитель математики классов, обучающихся по адаптированной программе, МКОУ Долгомостовская СОШ	«Развитие коммуникативных навыков обучающихся с нарушением интеллекта посредством коллективного способа обучения»
Быкова Олеся Сергеевна, учитель МБОУ «Браженская СОШ», Канский район	«Организация обучения детей с ментальными нарушениями (обучение на дому ребенка - инвалида)»
Кочержук Елена Анатольевна, учитель начальных классов МБОУ «Новониколаевская СОШ № 9», Иланский район	«Практические приемы коррекционной работы с ребенком-аутистом» (из опыта работы)
Хромова Татьяна Владимировна, учитель биологии МБОУ ООШ № 20 г. Канска	«Практико-ориентированный подход в обучении биологии как средство развития базовых учебных действий у детей ОВЗ»
Дешкович Ольга Валерьевна, МБОУ СОШ № 19 г. Канска	«Использование нетрадиционных методов и приёмов коррекционной работы с детьми, страдающими дисграфией»
Мельникова Елена Викторовна, педагог-психолог МБОУ СОШ № 5 г. Канска; Сержантова Татьяна Александровна, учитель – логопед МБОУ СОШ № 5 г. Канска	«Вместе мы можем все!» Презентация программы взаимодействия специалистов, педагогов и родителей в интересах ребенка с ОВЗ»
Зуева Людмила Анатольевна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 6 г. Канска	«Формирование социального здоровья семьи, имеющей ребёнка с ограниченными возможностями здоровья через реализацию социальной программы «Мы вместе» как один из главных компонентов успешного введения ФГОС для детей с ОВЗ»
Сокол Елена Михайловна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 3 г. Канска	«Плюсы и минусы дистанционного обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья (из опыта работы)»
Секция 5-03 «ФГОС: задачи и условия реализации адаптированных образовательных программ, специфика организации образовательной деятельности с детьми с ОВЗ в ДОО»	
Модератор: Мещенская Светлана Николаевна, заведующий МКДОУ № 9 «Колокольчик», г. Канск Мастер-классы: 1. Литяева Олеся Владимировна, учитель-дефектолог МБДОУ № 25 «Успех» г. Канска. «Использование многофункционального дидактического пособия «Дары Фрёбеля» при коррекции познавательных процессов у дошкольников с ОВЗ» 2. Косинова Елена Викторовна, учитель-дефектолог МБОУ «Агинская СОШ №1», Саянский район. «Возможности использования развивающих игр и пособий в коррекционной работе учителя-дефектолога». Эксперты секции: Сидоренко Оксана Александровна, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой общей и специальной педагогики и психологии КК ИПК; Кляузова Татьяна Александровна, старший воспитатель МБДОУ № 11 «Яблонька», г. Канск; Покаместова Мария Вячеславовна, педагог-психолог МБДОУ № 53 «Радуга», г. Канск.	

Бабурова Ольга Владимировна, учитель-логопед МАДОУ № 15 «Сибирячок» г.Канска; Шарова Елена Юрьевна, педагог-психолог МАДОУ № 15 «Сибирячок» г.Канска	«Взаимодействие учителя-логопеда и педагога-психолога ДОО в условиях реализации ФГОС дошкольного образования»
Боровская Зоя Николаевна, педагог-психолог МБДОУ № 25 «Успех» г.Канск	«Использование образовательного пространства ДОО в психолого-педагогическом сопровождении детей с ограниченными возможностями здоровья»
Почитальнова Наталья Андреевна, старший воспитатель МАДОУ «Детский сад № 44 «Дюймовочка» г.Канска	«Особенности организации непосредственно образовательной деятельности в комбинированных группах»
Кудашкина Любовь Алексеевна, учитель-логопед МБДОУ № 50 «Журавушка»; Ширяева Надежда Петровна, учитель-дефектолог МБДОУ № 50 «Журавушка»; Лукашова Наталья Викторовна, педагог-психолог МБДОУ № 50 «Журавушка»	«Эффективность реализации АОП в условиях комплексного подхода к воспитанию и образованию ребенка с кохлеарным имплантом»
Мамко Аксана Борисовна, воспитатель МКДОУ «Родничок», г.Бородино; Василишина Ольга Анатольевна, учитель-логопед МКДОУ «Родничок», г.Бородино	«Формирование детской инициативы и самостоятельности на интегрированных занятиях по обучению детей с тяжелыми речевыми нарушениями первоначальному навыку описательно-повествовательной речи «Рассказ по цепочке»»
Качанова Ольга Михайловна, учитель-логопед МБДОУ № 29 «Сибирячок», ЗАТО г.Зеленогорск	«Деятельность учителя-логопеда в рамках технологии «Клубный час»
Изотова Ольга Петровна, воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 32 «Страна Чудес», ЗАТО г.Зеленогорск; Матвеева Наталья Геннадьевна, воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 32 «Страна Чудес», ЗАТО г.Зеленогорск	«Мультимедийная презентация опыта работы «Содержание развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей всестороннее развитие ребенка с ОВЗ»
Шек Елена Викторовна, учитель-дефектолог МКДОУ № 9 «Колокольчик» г.Канска	«Организация коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога с детьми с умеренной умственной отсталостью в условиях ДОО компенсирующего вида»
Секция 6-01 «ФГОС: условия и средства организации внеурочной деятельности, система воспитательной работы, работа служб медиации»	
Модератор: Протасевич Наталья Павловна, методист МКУ РМЦ г. Канска. Мастер-классы: 1. Тимошкина Любовь Николаевна, педагог дополнительного образования МБУ ДО «Станция юных натуралистов» Савенкова Варвара Владимировна, педагог дополнительного образования МБУ ДО «Станция юных натуралистов». «Интеграция ресурсов основного и дополнительного образования, на примере программы «Аранжировка и флористика. Цветок из ниток». 2. Лоснякова Ольга Владимировна, педагог дополнительного образования, заместитель директора по УВР МБОУ ДО «Саянский районный Центр детского творчества». «Решение кейсов как форма оценки результатов ФГОС по ДООП «Школа проектирования»». Эксперты секции: Малюченко Лариса Владимировна, директор МБУК «Канский краеведческий музей»; Бондар Ольга Владимировна, заместитель директора по ВР МБОУ ООШ № 20; Лукиянова Ольга Павловна, заместитель директора по ВР МБОУ ООШ № 9.	
Шипенок Татьяна Владимировна, учитель начальных классов МБОУ Абанской ООШ № 1	«Самоуправление школьников как ресурс для достижения метапредметных и личностных результатов»
Сима Елена Анатольевна, учитель МКОУ Новоуспенской СОШ, Абанский район	«Развитие индивидуальности ребенка как предмет воспитательной деятельности классного руководителя»

Федорова Светлана Владимировна, заместитель директора по УВР МКОУ Самойловской СОШ, Абанский район	«Система воспитательной работы в начальной школе «Я гражданин России»
Фёдорова Екатерина Петровна, заместитель директора по воспитательной работе МБОУ «СОШ № 169», ЗАТО г.Зеленогорск	«Уклад школьной жизни как показатель качества школьного образования»
Климова Марина Николаевна, заместитель директора по воспитательной работе МОБУ Усть-Ярульской СОШ, Ирбейский район	«Школа - как центра патриотического и духовно-нравственного воспитания школьников в условиях ФГОС и расширения внеурочного пространства»
Ахметчина Анна Петровна, заместитель директора по воспитательной работе МБОУ «Браженская СОШ»	«Воспитательная работа, планирование и достижение личностных результатов»
Коротюк Людмила Николаевна, учитель истории и обществознания МКОУ «Кодинская СОШ № 4», Кежемский район	«Опыт реализации программы патриотического воспитания в условиях ФГОС»
Куриленко Инна Михайловна, педагог-психолог МБОУ «Иланская СОШ № 2»	«Школьная служба примирения как система воспитательной работы в образовательной организации»
Славщик Ольга Викторовна, заместитель директора по воспитательной работе МОБУ Тальской СОШ, Ирбейский район	«Школьная служба медиации»
Коростелева Светлана Викторовна, педагог-организатор МБОУ СОШ № 7 г.Канска	«Развитие самоуправления в школе в ходе реализации проектной деятельности педагогического коллектива»
Михайлова Алена Владимировна, заместитель директора по воспитательной работе МБОУ СОШ № 6 г.Канска	«Практики формирования гражданской идентичности в -подростковом и юношеском возрастах»
Помаркова Раиса Васильевна, педагог-психолог МАОУ гимназии № 4 г.Канска	«Школьная медиация» как инновационная технология в образовательном процессе: проблемы, поиски, находки»
Секция 6-02 «ФГОС: условия и средства организации внеурочной деятельности, система воспитательной работы, работа служб медиации»	
Модератор: Руденко Оксана Петровна, заместитель директора по воспитательной работе МАОУ лицея № 1 г.Канска. Мастер-классы: 1. Горбань Татьяна Петровна, учитель географии МБОУ «Иланская СОШ №2». «Формирование универсальных учебных действий на уроках географии». 2. Галактионова Людмила Владимировна, учитель географии и биологии МБОУ «Георгиевская СОШ», Канский район. «Разработка проекта, как одна из форм урочной и внеклассной работы с одаренными детьми». Эксперты секции: Свириденко Андрей Геннадьевич, кандидат педагогических наук, директор КГКУ «Канский детский дом им. Ю.А. Гагарина», депутат Канского городского Совета депутатов; Карандулько Елена Анатольевна, секретарь комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав Администрация города Канска; Левданская Анастасия Александровна, заместитель директора по воспитательной работе МАОУ «Гимназия № 1» г.Канска.	
Турова Елена Николаевна, учитель биологии, химии МБОУ Абанской ООШ № 1	«Технологизация учебного процесса во внеурочной деятельности как средство формирования УУД школьников»
Трущенко Наталья Александровна, педагог-организатор МБОУ Абанской ООШ № 1	«Проектная деятельность как способ формирования УУД школьников»
Бондарь Татьяна Викторовна, заместитель директора по воспитательной работе МБОУ «Нижнеингашская СШ № 2»	Реализация внеурочной деятельности на основе «Программы внеурочной деятельности классного руководителя»
Невечерина Светлана Сергеевна, заместитель	«Интеграция ресурсов основного и

директора по воспитательной работе МБОУ Нижнеингашской СОШ № 1 имени кавалера ордена Славы трех степеней П.И.Шатова	дополнительного образования, направленных на достижение метапредметных и личностных результатов обучающихся»
Чиринов Максим Сергеевич, воспитатель КГБОУ «Канский морской кадетский корпус»	«Электронный журнал учёта внеурочной деятельности, как средство учета и контроля посещения занятий внеурочной деятельности каждым кадетом»
Белугина Татьяна Александровна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Саянский районный Центр детского творчества»	«Возможности сетевого взаимодействия в рамках реализации дополнительной общеобразовательной программы «Свое дело»
Игнатъев Александр Александрович, учитель истории МБОУ СОШ № 18 г.Канска	«ФГОС: условия и средства организации внеурочной деятельности, система воспитательной работы, работа служб медиации»
Базылева Татьяна Павловна, учитель географии МБОУ СОШ № 2 г.Канска	«Опыт интеграции общего и дополнительного географического образования»
Макарова Елена Владимировна, заместитель директора по воспитательной работе МБОУ ООШ № 22 г.Канска	«Управление мониторингом уровня воспитанности в работе классного руководителя»
Креминская Евгения Владимировна, заместитель директора по воспитательной работе МБОУ СОШ № 19 г.Канска	«Оценка образовательных результатов обучающихся по итогам мероприятий воспитательной направленности в общеобразовательной организации»
Орешонко Наталья Ивановна, учитель информатики МАОУ лицея № 1 г.Канска	«Внеурочная деятельность в условиях ФГОС: новое - это неоправданно забытое старое»
Секция 7-01 «ФГОС: математическое образование как средство формирования мышления подрастающего поколения» (Участие в Педагогических чтениях учителей математики)	
Модератор: Полякова Татьяна Владимировна, старший преподаватель Центра математического образования КК ИПК.	
Воднева Татьяна Владимировна, учитель математики МБОУ «Рудянская СОШ», Канский район	«Способ организации учебного процесса на основе блочно-модульного представления учебной информации»
Генова Елена Викторовна, учитель математики МБОУ СОШ № 19 г.Канска	«Использование Интернет-ресурсов при подготовке к ОГЭ по математике, 9 класс»
Гребнева Елена Николаевна, учитель математики МКОУ Самойловской СОШ, Абанский район	«Развитие логического мышления учащихся на уроках математики в 5-6 классах»
Дукова Алла Александровна, учитель математики МКОУ Долгомостовской СОШ им. Александра Помозова, Абанский район	«Школьный проект «Математическое образование» как средство повышения качества математического образования»
Ершова Ирина Викторовна, учитель математики МБОУ СОШ № 3 г.Канска	«Применение метода кейс-технологии на уроках математики»
Зейб Наталья Викторовна, учитель математики МБОУ Курайской СШ Дзержинского района	«Практика сопровождения способных и одаренных детей в области математики средствами урочной и внеурочной деятельности»
Прокопенко Татьяна Николаевна, учитель математики МБОУ «Верхнемонашенская СОШ» Канского района	«Использование технологии развития критического мышления на уроках математики»
Трофимова Инна Николаевна, учитель математики МАОУ лицея № 1 г.Канска	«Элективный курс «Решение практико-ориентированных задач» как средство реализации ФГОС»
Андреева Наталья Егоровна, учитель математики и физики МБОУ «Новосолянская	«ФГОС: математическое образование как средство формирования логического мышления

СОШ № 1», Рыбинский район	подростающего поколения»
Царева Ольга Петровна, учитель математики МКОУ Никольской СОШ Абанского района	«Развитие творческих способностей школьников на базе ТРИЗ - педагогики в контексте требований ФГОС НОО»
Ширкина Татьяна Григорьевна, учитель математики и информатики МОБУ Изумрудновской ООШ, Ирбейский район	«Опыт работы по организации урочной, неурочной и внеурочной работы по улучшению качества математического образования на примере малокомплектной школы»
Секция 7-02 «ФГОС: математическое образование как средство формирования мышления подрастающего поколения» (Мастер-классы, педагогические мастерские, представление инновационного опыта)	
Модератор: Кович Людмила Борисовна, методист МКУ РМЦ г. Канска Мастер-классы: 1. Колосова Виктория Владимировна, учитель математики МБОУ «Нижеингашская СШ №2» «Способы развития самоконтроля и самооценки у выпускников посредством деловой игры» 2. Полякова Людмила Николаевна, учитель математики МБОУ «Переясловская ООШ № 9», Рыбинский район. «Проектно – исследовательская деятельность на уроках математики» Эксперты секции: Крохмаль Светлана Владимировна, заведующий Центром математического образования КК ИПК; Кривовяз Людмила Александровна, учитель математики МБОУ СОШ № 20 г.Канска, руководитель ГМО учителей математики; Иве Нина Васильевна, учитель математики МАОУ гимназии № 4 г.Канска; Клемичева Елена Михайловна, заместитель директора МБОУ СОШ № 11 г.Канска.	
Лузан Ольга Александровна, педагог-психолог МБОУ СОШ № 3 г.Канска	«Диагностика математических способностей обучающихся для создания класса с углубленным изучением математики (на примере обучающихся 7-х классов)»
Дудина Марина Александровна, учитель математики и информатики, МБОУ ООШ № 22 г.Канска	«Применение ИКТ (тестовые оболочки) на уроках математики»
Серастинков Андрей Андреевич, заместитель директора по УВР МБОУ ООШ № 8 г.Канска	«Мониторинг вычислительных навыков, как средство контроля достижений обучающихся»
Нигматулина Елена Алексеевна, учитель начальных классов МБОУ ООШ № 8 г.Канска	«Применение игровых технологий, как средство формирования вычислительных навыков»
Котелкова Елена Владимировна, учитель начальных классов МБОУ ООШ № 8 г.Канска	«Занимательный материал, как средство формирования вычислительных навыков»
Клемичева Елена Михайловна, учитель математики, заместитель директора МБОУ СОШ № 11 г.Канска; Крашенинина Татьяна Михайловна, учитель математики МБОУ СОШ № 11 г.Канска	«Методы и приёмы формирования вычислительных навыков»
Кривовяз Людмила Александровна, учитель математики МБОУ ООШ № 20 г.Канска; Дмитриева Антонина Юрьевна, учитель математики МБОУ СОШ № 11 г.Канска; Кириенко Юлия Сергеевна, учитель математики МБОУ СОШ № 6 г.Канска; Шульга Светлана Анатольевна, учитель математики КГБОУ «Канский морской кадетский корпус», г.Канск	«Проектная задача как средство формирования и оценки образовательных результатов»
Шкаруба Татьяна Михайловна, учитель математики МАОУ гимназии № 4 г.Канска; Гапченко Екатерина Валентиновна, учитель географии МАОУ гимназии № 4 г.Канска	«Межпредметное взаимодействие как одно из условий достижения новых образовательных результатов»

Секция 8-01	
«ФГОС: повышение качества образования на уроках русского языка»	
Модератор: Конотоп Елена Николаевна, учитель МАОУ лицея № 1 г. Канска, руководитель городского методического объединения учителей русского языка и литературы. Мастер-классы: 1. Менщикова Татьяна Александровна, учитель русского языка и литературы МАОУ гимназии № 4 г. Канска. «ЕГЭ по русскому языку. Задание 25. Путь от темы текста к аргументации». 2. Семеновская Наталья Геннадьевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 21 г. Канска. «Приёмы смыслового чтения на уроках литературы в старшей школе». 3. Немцева Татьяна Викторовна, учитель русского языка и литературы МБОУ Ирбейская СОШ № 1. Мастер-класс урока смыслового чтения «Несплошные тексты». Эксперты секции: Колосова Светлана Анатольевна, учитель русского языка и литературы МАОУ гимназии № 4 г. Канска; Менщикова Татьяна Александровна, учитель русского языка и литературы МАОУ гимназии № 4 г. Канска; Семеновская Наталья Геннадьевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 21 г. Канска.	
Филиппова Светлана Васильевна, учитель русского языка и литературы Абанской МБОУ СОШ № 3	«Методики технологии развития критического мышления как средство развития у обучающихся навыков смыслового чтения и работы с информацией»
Аксенова Марина Александровна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Таеженская СОШ», Канский район	«Лист достижений учащихся как способ фиксации планируемых результатов»
Матвеева Нина Александровна, учитель русского языка и литературы МБОУ ООШ № 20 г. Канска	«Интерпретация текста как средство осмысленного восприятия текста»
Волкова Татьяна Викторовна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Нижнеингашская средняя общеобразовательная школа № 1»	«Использование элементов технологии критического мышления на уроках русского языка и литературы»
Явношанова Ольга Валерьевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Иланская СОШ № 2»	«Системно-деятельностный подход при работе над ошибками на уроках русского языка»
Петрухина Светлана Владимировна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 3 г. Канска	«Смысловое чтение в контексте ФГОС»
Секция 8-02	
«ФГОС: повышение качества образования на уроках русского языка»	
Модератор: Бирюкова Виктория Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ ООШ № 22, г. Канск. Мастер-классы: 1. Тарасова Ирина Васильевна, учитель начальных классов МБОУ Шеломковская СШ, Дзержинский район. «Приём «Составление загадок», как способ формирования метапредметных УУД». 2. Жежель Татьяна Викторовна, учитель русского языка и литературы МАОУ гимназии № 4 г. Канска. «Приёмы интерпретации литературного текста (в рамках междисциплинарной программы «Стратегии смыслового чтения и работа с текстом»)». 3. Миллер Юлия Сергеевна, преподаватель КГБПОУ «Канский политехнический колледж». «Использование технологии развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП) на уроках русского языка». Эксперты секции: Смирнова Ольга Александровна, учитель русского языка и литературы МАОУ «Гимназия № 1» г. Канска; Жежель Татьяна Викторовна, учитель русского языка и литературы МАОУ гимназии № 4 г. Канска; Балаганская Людмила Валентиновна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 15 г. Канска.	

Корнилова Галина Леонидовна, учитель начальных классов МАОУ гимназии № 4 г.Канска; Круглянина Татьяна Яковлевна, учитель начальных классов МАОУ гимназии № 4 г.Канска	«Формирование читательской грамотности младших школьников: технологии, способы, приёмы»
Виноградова Светлана Степановна, учитель русского языка и литературы МБОУ Курайской СШ Дзержинского района	«Представление эффективного опыта и новых технологий по обучению школьников письменной грамотности»
Томашевская Екатерина Евгеньевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Браженская СОШ», Канский район	«Процедуры мониторинга достижения планируемых результатов в начальной школе»
Гудкова Наталья Ивановна, учитель русского языка и литературы МБОУ ООШ № 20 г.Канска	«Внеурочная проектная деятельность по литературе как средство для достижения образовательных результатов»
Титкова Ольга Николаевна, учитель русского языка и литературы МБОУ Берёзовской СОШ Нижнеингашского района	«Интеграция урочной и внеурочной деятельности в рамках преподавания предметов русский язык и литература»
Дронова Елена Сергеевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 18 г.Канска	«Работа со словарными словами как один из путей формирования орфографической зоркости и развития речи обучающихся»
Секция 9 «Системный подход при сопровождении детей с разными видами одарённости»	
Модератор: Григорьевская Оксана Владимировна, главный специалист МКУ «УО администрации г.Канска».	
Мастер-классы: 1. Стальмакова Елена Анатольевна, педагог дополнительного образования МБУ ДО «Станция юных натуралистов». «Использование мнотехнологии на занятиях, как средство для формирования познавательной и коммуникативной компетенций обучающихся» 2. Арнаутова Тамара Егоровна, музыкальный руководитель МБДОУ № 17 г.Канска. «Выявление детской одаренности в музыкально-ритмической деятельности»	
Эксперты секции: Юркова Елена Сергеевна, руководитель МРЦ по работе с одаренными детьми КГА ПОУ «Канский педагогический колледж»; Теряева Наталья Васильевна, заместитель директора по УВР МАОУ «Гимназия № 1» г.Канска; Сечко Ирина Валерьевна, заместитель директора по ВР МБОУ СОШ № 21 г.Канска; Усачёв Сергей Валерьевич, заместитель директора по УВР МБУ ДО ЦДТТ г.Канска.	
Свахина Ольга Павловна, заместитель директора по методической работе МБОУ Ирбейской СОШ № 1	«Организация системной работы с одарёнными детьми»
Васильченко Галина Николаевна, учитель музыки, педагог дополнительного образования МБОУ «Браженская СОШ», Канский район	«Система сопровождения способных и одаренных в художественно-эстетической деятельности учащихся средствами урочной и внеурочной деятельности»
Юдина Татьяна Анатольевна, учитель физической культуры МБОУ СОШ № 18 г.Канска	«Методическое сопровождение одарённых детей»
Леттер Валентина Михайловна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Георгиевская СОШ», Канский район	«Системная работа по анализу текста художественного произведения на уроках литературы для выявления одарённых детей и дальнейшей индивидуальной работы по подготовке к олимпиаде по литературе»
Рудько Венера Сергеевна, директор МБОУ ДО «Партизанский Центр внешкольной работы»; Лазовская Ольга Владимировна, методист МБОУ ДО «Партизанский Центр внешкольной	«Организация работы с одарёнными детьми в МБОУ ДО «Партизанский ЦВР»

работы».	
Омельченко Елена Викторовна, учитель географии МБОУ СОШ № 18 г. Канска	«Работа в проекте «Инфоурок» как эффективная форма индивидуализации работы с обучающимися»
Дайнеко Елена Николаевна, учитель музыки МБОУ «Новосолянская СОШ №1», Рыбинский район	«Работа с музыкально-одарёнными детьми на уроках и внеурочное время»
Антонова Наталья Владимировна, учитель технологии МБОУ «Новониколаевская СОШ № 9», Иланский район	«Художественно-эстетическое воспитание обучающихся»
Секция 10-01 «ФГОС: формирование универсальных учебных действий в рамках урочной, неурочной и внеурочной деятельности»	
Модератор: Легенченко Зоя Алексеевна, методист МКУ РМЦ г. Канска	
Мастер-классы:	
1. Штельма Екатерина Александровна, учитель английского языка МБОУ СОШ № 3, г. Бородино. «Использование ресурса социальных сетей на уроке английского языка».	
2. Коваленко Анастасия Александровна, учитель английского языка МБОУ Дзержинской средней школы № 1. «Карты Проппа как способ обучения английскому языку».	
Эксперты секции:	
Кошелева Ирина Фёдоровна, директор МБОУ СОШ № 7 г. Канска; Сургутская Татьяна Владимировна, заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 18 г. Канска; Круглянина Татьяна Яковлевна, учитель начальных классов МАОУ гимназии № 4 г. Канска.	
Шумакова Людмила Степановна, учитель географии МБОУ Абанской СОШ № 4 имени Героя Советского Союза В.С.Богуцкого	«Формирование универсальных учебных действий через технику смыслового чтения»
Анжиганова Таисья Цереновна, учитель иностранных языков МКОУ Запасноимбежская СОШ», Партизанский район	«Деятельность клуба интернациональной дружбы как одна из форм неурочной деятельности»
Шелковникова Елена Павловна, учитель начальных классов МБОУ Козинской СОШ № 3, г. Козинск	«Моделирование на уроках в начальной школе как один из способов формирования универсальных учебных действий»
Сергиенко Наталья Васильевна, учитель начальных классов Абанской СОШ № 3	«Квест – технология как средство развития универсальных учебных действий во внеурочной деятельности»
Ломаева Анна Петровна, учитель истории, обществознания МБОУ ООШ № 17 г. Канска	«Развитие метапредметного результата. Смысловое чтение на уроках истории в основной школе»
Гаврина Лариса Юрьевна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 19 г. Канска	«Формирование читательских умений и навыков у младших школьников на уроках литературного чтения»
Ламтюгина Ирина Михайловна, учитель математики ФКОУ СОШ ГУФСИН России по Красноярскому краю	«Структура занятий в рамках метапредметного погружения по формированию УУД (на примере формирования умения сравнивать на не предметном материале)»
Славщик Ольга Викторовна, заместитель директора по воспитательной работе МОБУ Тальской СОШ, Ирбейский район	«Эффективные практики и направления развития укладов школьной жизни»
Залуцкая Оксана Викторовна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 6 г. Канска	«Формирование и оценка читательских умений у обучающихся начальных классов»
Секция 10-02 «ФГОС: формирование универсальных учебных действий в рамках урочной, неурочной и внеурочной деятельности»	
Модератор: Данилова Лариса Михайловна, директор МБОУ СОШ № 15 г. Канска	
Мастер-классы:	
1. Вельяминова Наталья Владимировна, учитель химии и экологии МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №1», г. Бородино. «Формирование и развитие универсальных	

учебных действий через метапредмет «Содержание и Форма»»	
2. Бауэр Татьяна Вениаминовна, учитель начальных классов МБОУ «Новосолянская СОШ № 1», Рыбинский район. «ФГОС: Проблемы и пути формирования коммуникативных УУД у первоклассников».	
Эксперты секции: Максимова Марина Васильевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ ООШ № 20 г. Канска; Суходольская Ирина Борисовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ СОШ № 21 г. Канска; Курцевич Ольга Михайловна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 7 г. Канска.	
Ануфриева Людмила Александровна, руководитель базовой площадки коллективных учебных занятий МКОУ Никольской СОШ, Абанский район	«Организация внедрения технологии КУЗ»
Лавренко Елена Викторовна, учитель истории МБОУ «Анцирская СОШ», Канский район	«Мониторинг УУД в рамках урочной и внеурочной деятельности»
Вельяминова Наталья Владимировна, учитель химии и экологии МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 1» г. Бородино	«Организация внеурочной деятельности через проектное погружение в классе казачьей направленности»
Одинцова Татьяна Васильевна, учитель истории МБОУ «Саянская СОШ № 32», Рыбинский район	«Формирование универсальных учебных действий в рамках внеурочной деятельности»
Тарасевич Лариса Васильевна, учитель английского языка Абанской СОШ № 3	«Приемы для повышения интереса к чтению»
Ханеня Наталья Анатольевна, учитель английского языка МБОУ ООШ № 17 г. Канска	«Использование Q-кода для развития смыслового чтения»
Башкирова Виктория Геннадьевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе ФКОУ СОШ ГУФСИН России по Красноярскому краю	«Формирование УУД через метапредметное погружение в средней и старшей школе»
Виденкина Татьяна Владимировна, учитель биологии МАОУ лицея № 1 г. Канска	«Образовательные экспедиции в рамках летней научной школы»
Кузнецова Надежда Александровна, учитель английского языка МКОУ Большеарбайской СОШ, Саянский район	«Использование ментальных карт на уроках английского языка»
Таенкова Тамара Владимировна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 11 г. Канска	«Реализация ФГОС через внедрение технологии продуктивного чтения в начальной школе»
Секция 11 «ФГОС: новые подходы к преподаванию предметной области «Технология», проекты технологического образования в школе»	
Модератор: Бударина Любовь Алексеевна, методист МКУ РМЦ г. Канска.	
Мастер-классы: 1. Казутина Любовь Николаевна, учитель начальных классов МБОУ «Далайская СОШ № 11», Иланский район. «Проектная задача как одна из основ формирования УУД в начальной школе». 2. Кузьмина Елена Анатольевна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 1, г. Бородино. «УУД как предмет проектирования уроков литературного чтения».	
Заседание круглого стола. Ведущий: Карташов Евгений Александрович, директор МБОУ «Средняя школа № 97», г. Железногорск.	
Коломеец Елена Викторовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 167», ЗАТО г. Зеленогорск; Повелица Вера Алексеевна, старший мастер КГБОУ ПО «Зеленогорский техникум промышленных технологий и сервиса», ЗАТО г. Зеленогорск	«Сетевое взаимодействие с учреждением профессионального образования»
Биляк Олеся Владимировна, преподаватель КГБОУ ПО «Канский политехнический колледж»	«Учебно-методическое обеспечение при практико-ориентированном подходе в профессиональном образовании»

**Готовность современного педагога к реализации
психолого-педагогического сопровождения ФГОС
(пленарная часть)**

*З.В. Крецан, кандидат педагогических наук, доцент, первый проректор КРИПКиПРО
(Кузбасский региональный институт повышения квалификации
и переподготовки работников образования)*

*В.В. Корчуганова, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры ПСПСОиС(К)О
(психологического и социально-педагогического сопровождения общего
и специального (коррекционного) образования)*

*Н.И. Приходько, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры ПСПСОиС(К)О
(психологического и социально-педагогического сопровождения общего
и специального (коррекционного) образования)*

Одним из психолого-педагогических условий реализации федеральных государственных образовательных стандартов выступает вариативность направлений и форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений, а также диверсификация уровней психолого-педагогического сопровождения. В статье рассматриваются некоторые результаты исследования, направленные на понимание педагогами содержания и роли каждого участника образовательных отношений в психолого-педагогическом сопровождении.

Ключевые слова: психолого-педагогическое сопровождение, уровень готовности, федеральные государственные стандарты.

Проблема психолого-педагогического сопровождения (далее – ППС) сегодня является предметом всестороннего и глубокого исследования. Это обусловлено не только тем, что в федеральных государственных образовательных стандартах на всех уровнях общего образования (далее – ФГОС) оно рассматривается как одно из условий реализации основных образовательных программ, но и тем, что является отражением процессов, характеризующих педагогическую науку, в частности, повышением ее интегративной функции [ФГОС]. Кроме того, необходимость качественного осуществления ППС предполагает достаточный уровень психолого-педагогической компетентности тех, кто его осуществляет. Естественно возникает вопрос, кто же сегодня реализует ППС? Данное понятие активно употребляется в нормативных и законодательных документах, но в практической деятельности оно не всегда трактуется однозначно. Мы предлагаем вам ответить на некоторые вопросы, предложенные ниже, и только затем анализировать проблему, обозначенную в названии нашей статьи.

В логике исследования понятия «психолого-педагогическое сопровождение» нами было проведено анкетирование, в котором участвовало 210 человек, слушатели курсов повышения квалификации. Работникам образования были предложены вопросы, в частности, такие как: являетесь ли Вы участником ППС; кто, по Вашему мнению, должен осуществлять ППС; кто осуществляет ППС в Вашей образовательной организации (далее – ОО); позволяет ли Ваша профессиональная компетентность осуществлять Вам ППС?

Исследование проводилось в феврале-марте 2013 года. Раздел «Психолого-педагогическое сопровождение ФГОС» включен в образовательные программы повышения квалификации КРИПКиПРО только с сентября 2012 года. То есть уровень знаний по названной проблеме отражает представление педагогов, сложившееся в процессе профессиональной деятельности. Повторное исследование (203 человека) проводилось в течение 2016/2017 учебного года.

Психолого-педагогическое сопровождение – это *система взаимодействия всех субъектов образовательной деятельности с целью создания психологически комфортной, формирующей и развивающей среды для успешного обучения и развития обучающегося и формирования его ключевых компетенций.*

Нас интересовал вопрос, насколько соотносится понятие «психолого-педагогическое сопровождение», представленное выше с точки зрения теоретических исследований, и отражение этого представления в практической деятельности педагогов различных видов деятельности.

Анализ результатов 2013 года позволил предположить, что как система взаимодействия ППС еще не воспринималась: ни педагоги, ни администрация в большинстве своем не признавали необходимость сотрудничества, партнерства: большая часть опрошенных на вопрос о том, кто осуществляет ППС, давались однозначные ответы – педагог-психолог. Некоторое исключение составляли педагоги дошкольного и дополнительного образования, которые говорили о необходимости активно осуществлять ППС самими педагогами совместно с психологом. Обучают, воспитывают и развивают ребенка педагоги, и именно они на практике осуществляют помощь, поддержку и сопровождение обучающихся и воспитанников. Так, например, на вопрос о том, кто должен осуществлять ППС, 82% респондентов называли педагога-психолога, 32% – социального педагога, 44% – классного руководителя (воспитателя), 31% – учителя-предметника, 26% администрацию и всего 28% – всех субъектов образовательной деятельности (выбор предполагал одновременно несколько вариантов). На примерное соотношение участников указали ответы на вопрос о том, кто осуществляет ППС в их ОО, не ответили на данный вопрос 16% опрошенных. Разница ответов по поводу классного руководителя и учителя-предметника позволяет предположить, что часть педагогов недостаточно четко представляют сущность понятия «психолого-педагогическое сопровождение». Разве на уроках учитель, организуя взаимодействие с обучающимися, не должен учитывать их возрастные, индивидуально-типологические и гендерные особенности?

Анализ ответов на вопрос о возможности педагогов осуществлять психолого-педагогическое сопровождение показал следующее. Всего 15% опрошенных ответили утвердительно, 7% – отрицательно, 21% – не ответили совсем; а 49% пояснили, что могли бы, но не имеют достаточных знаний.

Как видим, уровень готовности педагогов не является достаточным для того, чтобы понимать, что эффективность взаимодействия субъектов психолого-педагогического сопровождения в значительной мере определяется тем, насколько конструктивно и открыто сотрудничество в решении образовательных задач. При этом, каждый из субъектов выполняет определенные функции и задачи и может курировать совместную деятельность. Однако, надо отдать должное компетентности педагогов, в плане их ответов на вопрос о содержании психолого-педагогического сопровождения. По сути, их определения являются программой работы по повышению психолого-педагогической культуры. Вот типичные высказывания педагогов на вопрос о том, что включает понятие «психолого-педагогическое сопровождение»:

- диагностика, консультирование, индивидуальные и групповые занятия для обучающихся, индивидуальные и групповые консультации для родителей; знание и учет психофизиологических и возрастных особенностей учащихся; психолого-педагогическая помощь обучающимся и учителю (учителя химии);
- учет психологических особенностей детей всеми педагогическими работниками школы; работа специалистов с ребенком и педагогами; деятельность, позволяющая формировать здоровую личность ребенка; индивидуальная работа с ребенком, коррекция нарушений; мониторинг психологического развития; комфортное психологическое состояние ребенка; работа психолога; диагностика, коррекция, профилактика; совместная работа учителя, психолога и родителя; изучение личностных особенностей ребенка (учителя информатики);
- приобретение и использование психолого-педагогических знаний; доброе и чуткое отношение к ребенку; наставничество, сотрудничество; поддержка ребенка в утверждении своего «я»; понимание и выполнение рекомендаций психолога, психологическое просвещение педагогов и родителей (педагоги дополнительного образования детей);
- отслеживание психологического здоровья обучающихся; коррекционные занятия педагога-психолога с детьми; постоянный контроль развития ребенка педагогом-психологом; учет

личностных качеств, индивидуальный подход; формирование самосознания; (воспитатели дошкольных образовательных организаций);

- психолого-педагогическое консультирование учащихся, родителей, педагогов; помощь учащимся в профессиональном самоопределении; оказание психологической помощи обучающимся (в процессе адаптации, выявлении личностного потенциала); психолого-педагогическое консультирование учащихся, родителей, педагогов, диагностика психологических проблем, проведение специальных занятий; организация образовательной среды в соответствии с индивидуальными особенностями детей, коррекция и развитие интеллектуального, психического и нравственного состояния (руководители ОО);

- осуществление необходимых коррекционных мероприятий на основе изучения данных развития каждого ребенка, разрешение психологических проблем, поддержка в стрессовых ситуациях; оказание психологом помощи обучающимся; знание педагогами и родителями детской психологии; помощь ребенку (педагоги специальных (коррекционных) образовательных учреждений). Ответы педагогов-психологов свидетельствуют об адекватном понимании ими сущности психолого-педагогического сопровождения.

В логике данной статьи считаем целесообразным предоставление результатов исследования, проведенного в 2016/2017 году.

Во-первых, респонденты указывают на *взаимодействие и интеграцию* усилий педагогов, администрации, родителей и обучающихся.

Во-вторых, согласно педагогическим принципам, педагоги говорят о *важности рассмотрения структуры личности обучающегося в динамике возрастных изменений*, многообразии вариантов и неравномерности развития, что требует определенным образом организованной деятельности не только педагога-психолога, но и всех субъектов взаимодействия по сопровождению изменений и развития личности обучающегося.

В-третьих, подчеркивают, что успешность реализации модели психолого-педагогического сопровождения, обусловлена *отказом от жестких авторитарных схем*, ориентации на развитие обучающегося в образовательной деятельности и требует психологической грамотности от каждого субъекта взаимодействия.

Итак, данные анализа исследования 2016/2017 года позволяют отметить, что понимание сущности ППС значительно изменилось. Например, на вопрос о том, кто должен осуществлять ППС, 58% (увеличилось на 30%) ответили, что все субъекты образовательной деятельности (выбор предполагал одновременно несколько вариантов); педагогов-психологов назвали только 28%, учителей-предметников (воспитателей) – 10%, руководителей – 18%. Разница ответов по поводу классного руководителя и учителя-предметника снизилась до 15%. Готовность осуществлять ППС изъявили желание 42% (было 15%).

Очевидно, что такое понимание ППС, как *системы взаимодействия всех субъектов*, снимает проблему автономности деятельности и предполагает интеграцию усилий, ставит общие цели и позволяет обеспечить успешное обучение, воспитание и развитие детей и подростков на всех этапах становления их личности. Именно об этом говорят педагоги на форумах дистанционного обучения и в рамках интернет-конференций: о важности постоянного повышения психолого-педагогической компетентности, включающей знание и учет возрастных, индивидуально-типологических и гендерных особенностей.

В соответствии с целями и задачами современного образования, уточняя наше понимание ППС, как *целостной комплексной системы взаимодействия всех участников образовательных отношений по созданию психологически комфортной формирующей среды, учитывающей индивидуальные особенности и потребности обучающихся в процессе формирования ключевых компетенций*, мы можем говорить о повышении уровня готовности педагогов сегодня к реализации психолого-педагогического сопровождения ФГОС.

Программа развития школы – инструмент достижения новых образовательных результатов

Л.И.Колесень, директор Абанской ООШ №1

Что такое программа развития, и какова её роль в динамике школы знают все. В каждой школе есть такой нормативный документ.

Школа находится в быстроменяющейся среде. Изменения происходят ежедневно. В нашей школе глобальные изменения начались в 2008 году, когда претерпели реорганизацию: из средней стали основной. Большая часть педагогов и учащихся перешли в школу-новостройку. Затем в районе закрывается коррекционная школа, на базе нашей открываются коррекционные классы. Реорганизация малокомплектных школ привела к тому, что начинаем подвозить детей из десяти населённых пунктов. А это 30% от общего числа детей в школе.

Информация об учащихся

Учебный год	2013- 2014	2014- 2015	2015- 2016	2016- 2017
Всего уч-ся	286	282	291	340
Классы нормы	9	9	10	12
Классы по адаптированной программе	14	14	11	10

Педагогический коллектив в сорок человек можно было охарактеризовать так: усталость, неуверенность в своих силах, низкая эффективность деятельности. Высшей категории ни у одного педагога, первая - у пяти, вторая - у восьми учителей. Остальные не имели категории и не стремились её получить. Имея большой педагогический стаж, не обучались на курсах, не участвовали в работе районных методических объединений. Традиционно при сдаче ГИА по математике больше половины детей получали отметку «2». По русскому языку - не лучше. Об участии в олимпиадах, ведении научно-исследовательской работы не имели представления. Дети с ограниченными возможностями здоровья вызвали одни проблемы, педагоги не понимали, почему они быстро утомляются, не запоминают.

Совершенно очевидно, что человек с заниженной самооценкой не может достигнуть положительного результата, и тем более подвигнуть на результат учеников. Сам не образовывается и других к этому не подталкивает. Причину своей неуспешности искали, но не в себе: «А что мы можем, у нас такие дети».

Социальный паспорт школы действительно заслуживал внимания. Мы, как сейчас принято говорить, резильентная школа. Школа, работающая в сложном социальном контексте. Девяносто восемь процентов детей из малообеспеченных семей. Более половины семей неполные. Высшее образование у родителей большая редкость. Тридцать процентов – дети с ограниченными возможностями здоровья.

Как осуществить целенаправленные и планомерные сдвиги в образовательной организации? Это сложный вопрос для всех, для нас особенно. Надо создавать программу развития. Инструмент, с помощью которого школа будет строить своё будущее.

Начали формировать «образ будущего» школы и пути достижения новых результатов. Вовлекли в процедуру создания программы развития педагогический коллектив, через методические объединения, учащихся, родителей, Управляющий совет, через анкетирование. Программу собирали по крупицам.

Главные три вопроса заложили в программу. Где мы находимся сейчас? Где мы должны находиться в будущем? Что необходимо сделать, для того, чтобы школа из настоящего состояния «перешла» в будущее?

Удовлетворение образовательных потребностей обучающихся в обучении и воспитании на основе ценностей школы, осуществляющих свой жизненный выбор, стремящихся к жизненному успеху, в том числе профессиональному, с целью их социальной и личностной реализации.

В ходе анализа определили главную проблему школы – низкое качество обучения. Одиннадцать процентов - в районе хуже показателя не было ни в одной школе. Это стало ключевой проблемой для разработки программы развития. Какой результат нас будет устраивать через пять лет? В программу развития школы заложили стратегические задачи. Под каждый ожидаемый результат в приоритетных направлениях разработали план действий. Договорились, что мониторинг реализации программы будем осуществлять через предоставление промежуточных итогов за год на педсовете, общественности - через ежегодный публичный отчёт.

Создать программу развития полдела, как её потом воплотить в жизнь? Стоял вопрос: с чего начать? В первый год реализации программы мы дали результат не 11% качества, а десять. На педсовете коллеги недоумевали, а кто составлял такую непосильную программу.

Наиболее остро стоял кадровый вопрос. **Кто будет улучшать результаты?** Как мотивировать педагогов на повышение своего профессионализма? Нам помогли ФГОСы. Организовали повышение квалификации внутри школы. Обучающие семинары, изучали опыт других школ, давали открытые уроки, разбирали успешные и не совсем успешные пробы. Выявили сильные и слабые стороны каждого педагога. Семинары по ФГОС стали нормой. Находили площадки, где публично объявляли об успехах каждого, кто их достиг. Конкурсы «Учитель года», «Мой лучший урок», «Моя педагогическая технология», педагогические чтения. До ста открытых уроков в год с анализом и самоанализом.

Изменилась работа методических объединений, появились постоянные и временные проблемные группы, в которых учат использовать новые формы работы. Постепенно выросла самооценка учителей. Стали участвовать и побеждать в разных конкурсах, в школе проходят районные методические объединения, краевая пилотная площадка. Постепенно сложилась работа с одарёнными детьми. Обучали педагогов приёмам исследовательской работы, а педагог в свою очередь готовил ребёнка к олимпиадам, научно-практической конференции. И помощники нашлись – родители учащихся.

Непросто давалось обучение детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательной школы. А таких детей у нас немало – 34%. Строили инклюзивную школу – школу для всех. Вырабатывали правила, согласно которым должен проходить процесс обучения детей нормы и с особыми образовательными потребностями. Заново создали программу профориентации, с учетом потребностей детей с ОВЗ. Одновременно обогащали образовательную среду. Реконструировали школьные помещения, наполняли современными средствами обучения. И опять учили и учим учителей.

Могу констатировать состоявшийся факт - программа развития для нас – не только средство формирования будущего школы. Она позволила консолидировать всех заинтересованных в образовательном результате, прежде всего педагогический коллектив, родителей. А школьный афоризм гласит: «Самое сложное в работе с детьми – это работа с их родителями».

Не мне вам рассказывать, что представляет собой работа с родителями, когда часть родителей, и немалая, с ОВЗ? Мы организовали всеобщее обучение родителей. Родительское собрание состоит из трёх частей. Первая – знакомим с нормативными документами, как они исполняются в Абанском районе, в том числе в нашей школе. Представляют специалисты отдела опеки, прокуратуры, Центра семьи, Центра занятости. Вторая часть – непосредственно работа с родителями. Определяем несколько площадок по возрастным проблемам, запросам родителей. Как помочь ребёнку учиться? Как преодолеть проблемы подросткового возраста? Как помочь ребёнку выбрать профессию? Изначально родители с опаской, нехотя, включались в работу групп. С родителями разговаривали на простом понятном языке. Постепенно они стали доверять нам. Сейчас включаются в анкетирование,

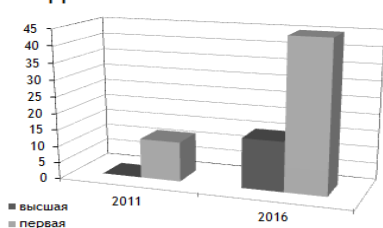
доверительные разговоры, ролевые игры. Психолого-педагогическое просвещение родителей, привлечение к определению перспектив ребёнка, его трудностей, привели к тому, что родители всё чаще становятся партнёрами. Вошли в практику детско-взрослое проектирование, совместное проведение школьных мероприятий. Складывается система взаимоотношений, связующим звеном в этом процессе является ребёнок. Он же и выигрывает.

Модель работы с родителями



Какой стала школа сегодня? Школа изменилась. Педагоги повышают квалификацию, стали конкурентоспособными. Наши одарённые дети занимают призовые места. Есть положительная динамика качества обучения в школе, 37%, а не 10% как в 2011 году. Наблюдаем существенную положительную динамику в сдаче ГИА по русскому и математике. Родители стали включаться в жизнь школы. Дети, в том числе с ограниченными возможностями здоровья поступают в учебные заведения и получают профессию. Выстроена модель сетевого взаимодействия с учреждениями образования, культуры, спорта, создающая оптимальные условия для реализации возможностей всех участников образовательного процесса.

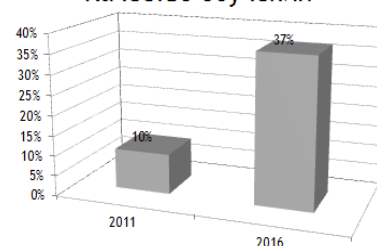
Педагогический коллектив



ГИА



Качество обучения



Таким образом, программа развития - это реальный инструмент достижения новых образовательных результатов. В то же время нерешённых проблем очень много. Впереди новые вызовы, которые надо принять. Считаем, воспитание надо ставить как первейшую стратегическую задачу. Актуальным является трудовое воспитание - его надо вернуть в школу. Военно-патриотическое направление, самоуправление, переход на индивидуальные образовательные планы для детей ОВЗ и одарённых. А это значит новая программа развития, результатом которой, будут условия, при которых, ещё обучаясь в школе, дети могли бы раскрыть свои способности, подготовиться к столь нестабильной жизни.

Особенности организации внутришкольной системы оценки качества образования в МАОУ «Гимназия №1»

С. Г. Подоляк, директор МАОУ «Гимназия №1» г. Канска
Н. В. Теряева, заместитель директора МАОУ «Гимназия №1» г. Канска

Установленные новыми ФГОС (далее Стандарт) требования к результатам обучающихся и системе оценки достижения планируемых результатов заставили школы пересмотреть и внести существенные изменения в управление внутришкольной системой оценки качества образования (далее ВСОКО).

Проектируя модель ВСОКО, мы предполагали, что она должна содержать ответы на вопросы по ее устройству и назначению.

Устройство ВСОКО отвечает на вопросы, касающиеся целей, задач и принципов организации; планируемых результатов, типичных для гимназии; подходы к организации оценки и НПБ.

Единство системы оценочных процедур, объективность информации, принятие управленческих решений и прогнозирование развития - первостепенные цели ВСОКО гимназии.

Управление ВСОКО гимназии представлено моделью, которая отражает объекты, предметы, подходы, методы, инструменты, процедуры оценки и механизмы фиксации результата в зависимости от функции оценки, а также пользователей образовательными результатами.

Формулируя актуальные для гимназии новые образовательные результаты, мы исходили из того, что под новыми образовательными результатами сегодня понимаются компетенции человека, основанные на предметных (межпредметных, практических) знаниях, определяющие способность человека (выпускника) действовать в условиях изменяющегося мира. Такие компетенции названы как *Навыки 21 века*:

- **способы и особенности мышления** (креативность, критичность мышления; способность мыслить проективно, анализировать, прогнозировать, ставить цели, искать варианты решения);

- **способы коммуникации** (взаимосвязь и взаимодействие, навыки коллективной деятельности, управление эмоциями/эмоциональный интеллект, межкультурная коммуникация);

- **информационная компетентность;**

- **способность к самообразованию и самообучению** (умение видеть свои потребности, готовность к изменениям, способность самостоятельно планировать свою деятельность и оценивать её эффективность);

- **жизненные навыки** (социальный интеллект/понимание мира, гражданственность, выбор, карьера, социальная ответственность) и др.

Требования к формированию этих навыков заложены в новых Стандартах.

Перечень образовательных (метапредметных личностных) результатов на уровне начального общего (далее НОО) и основного общего образования (далее ООО), которые способствуют формированию вышеперечисленных навыков, представлен в виде сравнительной таблицы для удобства сравнения их не только на соответствие требованиям ФГОС, но и демонстрации гимназической идентичности.

Здесь компетентности, определяющие и способствующие достижению качественных образовательных результатов в МАОУ «Гимназия №1» представлены в преемственности уровней НОО и ООО. По- нашему мнению, именно преемственность играет решающую роль и напрямую влияет на качество образования. Преемственность во всем: условиях, организации учебно- воспитательного процесса, требованиях к оценке достижения планируемых результатов.

Уровень НОО	Уровень ООО
академические успехи (предметные и метапредметные результаты – работа с информацией - комплексно)	
метапредметные и личностные результаты	
рефлексивные умения: адекватно воспринимать себя; ставить цель деятельности; определять результаты деятельности; соотносить результаты с целью деятельности; определять наличие ошибок в собственном поведении; описывать прожитую ситуацию; выделять и осознавать, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; осознавать качество и уровень усвоения; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.	УУД (исследовательская компетентность Личностные: - устанавливает связи между целью учебной деятельности и ее мотивом; - ориентируется в моральной дилемме и осуществляет личностный моральный выбор; Регулятивные: - умеет сформулировать цель на основе того, что уже достигнуто и что еще неизвестно; - определяет последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата; - составляет план и последовательность действий; - предвосхищает результат; - сличает способы действия и его результата с заданным эталоном - вносит необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия; - выделяет и осознает то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению; - осознает качество и уровень усвоения

уровень НОО	уровень ООО
академические успехи (предметные и метапредметные результаты – работа с информацией- комплексно)	
метапредметные и личностные результаты	
Базовые компетентности: <i>Искать</i> (опрашивать окружение; консультироваться с учителем; получать информацию) <i>Думать</i> (устанавливать взаимосвязи; критически относиться к тому или иному высказыванию;занимать позицию в высказывании и вырабатывать свою точку зрения) <i>Сотрудничать</i> (уметь работать в группе;включаться в проект принимать решения; улаживать разногласия и конфликты; договариваться; выполнять взятые на себя обязательства) <i>Приниматься за дело</i> (войти в группу или коллектив; внести свой вклад; организовать свою работу) <i>Адаптироваться</i> (использовать новые технологии информации и коммуникации; стойко противостоять трудностям; находить новые решения)	Познавательные: - самостоятельно выделяет и формулирует проблему, цели и определяет задачи, позволяющие решить проблему; - осуществляет информационный поиск; - переводит полученную информацию из одного вида в другой; - анализирует объект с выделением существенных и несущественных признаков; - устанавливает причинно-следственные связи; - строит логические цепи рассуждения; - выдвигает гипотезы, их обоснование, доказательство Коммуникативные: - умеет договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; - умеет строить понятные для партнера высказывания; - умеет задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя свою точку зрения; - умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; - умет использовать критерии для обоснования своего суждения; - умеет оформить творческую, исследовательскую, проектную работу согласно требованиям

ВСОКО строится так, чтобы можно было управлять полученными результатами. Кроме того, требования к достижению новых образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) задают и новые требования к системе к оцениванию.

Основные же принципы, на которых строится система оценивания, можно охарактеризовать лозунгом «Возьми в свои руки контроль над своим обучением», а именно:

1. Оценивание является постоянным процессом, естественным образом интегрированным в образовательную практику.
2. Оценивание может быть только критериальным. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям.
3. Оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика, но не его личные качества.
4. Оценивать можно только то, чему учат.
5. Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам, и учащимся. Они могут вырабатываться ими совместно.
6. Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке.

На этих принципах строится вся наша внутришкольная система оценки качества образования, а именно:

Ученик:

- включен в непрерывную оценочную деятельность на учебных занятиях через самоанализ, самооценку, взаимооценку, экспертную оценку;
- является соразработчиком критериев оценивания;
- участник позиционного оценивания в экспертных сессиях (конференции, защита проектов, выставки, презентации...) в урочной и внеурочной деятельности.

Учитель:

- выстраивает учебно-воспитательный процесс на основе формирующего оценивания, чтобы включить учеников в совместную оценочную деятельность;
- полноправный участник всей оценочной деятельности в школе;
- инструмент учителя не только отметка, но и оценка (другие форматы оценки и механизмы фиксации результата);
- учитель и ученик – сотрудники в оценочной деятельности.

Родитель:

- включен в позиционное оценивание;
- может оценить реальный уровень достижений своего ребенка через: предъявление ему четких критериев; информативность портфолио; показ на понятных и доступных родителю примерах динамику достижений собственного ребенка.

ВСОКО гимназии включает в себя:

- качество образовательных результатов (предметные, метапредметные, личностные)
- диагностику процесса достижения индивидуальных образовательных результатов обучающимися
- качество условий (кадровые и материально-технические)

Для организации и управления ШСОКО на всех уровнях образования нами используются следующие подходы:

Оценка - контроль; оценка-поддержка

(Концепция региональной системы оценки качества начального общего образования в Красноярском крае)

Поддерживающее оценивание - это подход к использованию результатов анализа и интерпретации данных оценки, ориентированный на поддержку развития ребёнка, учителя, образовательной организации.

- **Уровневый** - планируемые предметные результаты приводятся в двух блоках к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников: «ученик научится»; «ученик получит возможность научиться» (Примерная ООП);
- **Комплексный** - 3 типа результатов: предметные, метапредметные, личностные (ФГОС НОО, ФГОС ООО)

Стоит отметить, что специфика образовательного учреждения, социальный заказ, индекс социального благополучия обучающихся, а также созданные условия, ориентируют нас на уровень «ученик получит возможность научиться», который отражен в: планируемых результатах; установленном среднем проценте качества обученности; требованиях к профессиональным педагогическим компетентностям; организации всего учебно-воспитательного процесса и методической работы.

Важное место в гимназической ВСОКО занимает диагностика процесса достижения индивидуальных образовательных результатов обучающимися, ведь именно от этой оценочной деятельности зависит качество итоговых результатов. Диагностика процесса включает в себя:

- непрерывное наблюдение за процессом достижения индивидуальных образовательных результатов и его оценка;
- критериальное оценивание (критерии оценки совместно разрабатываются участниками образовательных отношений и известны заранее);
- оценка динамики образовательных достижений;
- включение учащихся в оценочную деятельность;
- использование результатов оценки всеми участниками образовательных отношений

Особое внимание хотим заострить на оценку динамики образовательных достижений, когда сравниваются индивидуальные результаты, либо образовательные достижения класса (качество обученности), но не одного класса с другим, либо выпуск с выпуском.

Модель системы оценки качества достижения образовательных результатов обучающихся на всех уровнях образования представлена *дорожной картой*, которая описывает:

- субъекты (ученик, учитель) и предмет оценки (метапредметные, личностные и предметные результаты);
- процедуры оценивания;
- сроки и периодичность;
- способы (инструментарий) и механизмы фиксации результата;
- форматы фиксации полученной информации;
- участники оценочных процедур;
- использование результатов оценочных процедур (управление результатами).

Дорожная карта составлена с учетом функций оценки (оценка - контроль; оценка - поддержка).

Так, например, на уровне НОО процедуры оценки - поддержки значительно превышают контролирующие процедуры. Причем, для работы с результатами широко используются федеральные и краевые стандартизированные диагностики. Для непрерывной диагностики процесса достижения планируемых результатов используется **формирующее оценивание**. Нестандартизированные и неперсонифицированные методы используются для оценки личностных и частично метапредметных результатов.

Педагогами используются разные механизмы фиксации результата:

- уровневая (предметные, метапредметные);
- балльная (предметные и частично метапредметные);
- бинарная (метапредметные, личностные);
- позиционная (включение учащихся, педагогов, родителей в оценку) образовательных результатов).

Стоит отметить, что для того, чтобы результаты диагностик вошли в систему работы гимназии, необходимо было принять ряд управленческих решений.

Например: Как сделать результаты диагностик ЦОКО рабочим материалам и использовать их для управления образовательным процессом?

Управленческое решение:

- комплексный анализ индивидуальных образовательных результатов и оценка динамики (учитель);
- анализ динамики личностных результатов (педагог- психолог);

- организация методической работы через площадку стажерских практик «Поддерживающее оценивание» (заместитель директора);
- совместное планирование деятельности по работе с результатами (ШМО учителей начальных классов).

Такое управление оценочной деятельностью на уровне НОО приносит стабильные высокие результаты у выпускников.

Процедуры оценки на уровне ООО преимущественны, но здесь есть особенности в организации по развитию и оценке уровня сформированности УУД через исследовательскую деятельность обучающихся основной школы. Для этого разработана и апробирована целая система. Поэтапная оценка сформированности исследовательской компетентности обучающихся сопровождается как оценкой – поддержкой, так и оценкой – контролем через промежуточную аттестацию. Оценка сформированности УУД через защиту индивидуального проекта пройдет впервые в 2018 году на итоговой аттестации. В дорожной карте подробно зафиксированы проверяемые умения на каждом этапе и разработаны нестандартизированные оценочные инструменты и форматы фиксации результата. Инструменты оценки были представлены для профессиональной экспертизы и напечатаны в журнале. (Использование разнообразных механизмов фиксации результатов оценивания процесса формирования и уровня сформированности УУД обучающихся через учебно-исследовательскую и проектную деятельность /Управление качеством образования: теория и практика эффективного администрирования. Научно- методический журнал № 1 2017, январь- февраль, стр. 18- 34. Санкт- Петербург. ООО Издательство «Эффектико-пресс»).

Назначение ВСОКО гимназии призвано ответить на следующие вопросы:

Как выстроена система работы с результатами?

Как определены условия и границы применения системы оценки (контроль, поддержка)?

Как результаты представляются разным адресатам?

Какие управленческие решения принимаются по итогам оценочных процедур относительно полученных результатов?

Главный вопрос, который волнует всех участников образовательного процесса - это управление результатами. Результаты используются всеми участниками образовательного процесса.

- **Ученик:** имеет возможность соотносить свой результат с планируемым; оценивает динамику своего продвижения; видит, что у него хорошо получается и чему ему еще предстоит научиться; учится выделять свои проблемы и совместно с учителем планирует процесс корректировки и улучшения образовательных результатов; учится адекватной самооценке.
- **Учитель:** формирует учебный процесс с учетом достигнутых индивидуальных образовательных результатов (совершенствует процесс преподавания); вынужден повышать собственную оценочную компетентность; делает процесс оценивания открытым(форматы фиксации результатов, готовые для предъявления всем участникам образовательного процесса); стремится быть объективным(оценивает конкретные результаты).
- **Родитель:** получает результаты (при необходимости в адаптированном варианте, рекомендации); видит реальный уровень достижения образовательных результатов ребенка; сотрудничает с педагогами по улучшению результатов; видит проблемы; учится адекватно оценивать своего ребенка
- **Администратор:** принимает управленческие решения, способствующие развитию образовательной организации и достижению качественных индивидуальных образовательных результатов

Способы управления результатами

Проблема	Управленческое решение
Как организовать непрерывное оценивание и включить всех учащихся в оценочную деятельность?	Проект «Формирующее оценивание как средство диагностики процесса достижения и коррекции индивидуальных образовательных результатов обучающихся» 3 направления: «Управленец», направленное на формирование у административной

	команды новых подходов к управленческой деятельности с позиции управления процессом развития образовательной организации в поддерживающем ключе. «Педагог», направленное на формирование новых педагогических компетенций в области оценивания, соответствующих новому профессиональному стандарту, основанных на различении функций <i>оценка-контроль</i> и <i>оценка-поддержка</i> через совершенствование и организацию учебно-воспитательного процесса на основе формирующего оценивания, которое происходит в ходе обучения и является его частью. «Ученик», направленное на достижение обучающимися индивидуальных образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных), способствующих их успешной социализации и формированию требуемых компетенций в зависимости от уровня образования. Цель на уровне НОО: развитие самостоятельности учащихся через использование различных методов самооценивания и саморефлексии
Как обеспечить преемственность в организации учебно-воспитательного процесса в системно-деятельностном подходе НОО и ООО и обеспечить профессиональный рост педагогов в этом направлении?	Изменение методической работы: включение единой методической темы в программу УНО и инвариантную часть ИОП педагогов; организация теоретических семинаров по проблемным темам (запрос педагогов); организация внутренних методических дней, недель, погружений (практическая апробация) (1-2 дня в год); посещение уроков администрацией с целью наблюдения за профессиональным развитием; взаимное посещение уроков внутри МО с целью обмена опытом, оказания помощи коллегам; индивидуальная работа с педагогами по проектированию и проведению пробных занятий(постоянная); вовлечение педагогов в презентационную деятельность накопленного опыта на разном уровне и разной форме; создание программ стажерских практик (90% мы усваиваем, когда учим других!!!) выявление и привлечение педагогов - передовиков в стажерскую деятельность; создание мест в гимназии для презентации деятельности, в том числе и оценочной, всем участникам образовательного процесса (учителя, дети, родители); общественно-профессиональная экспертиза деятельности (участие в конкурсах, проектах, днях открытых дверей); подготовка методических материалов лучших и эффективных практик педагогов гимназии
Как сделать родителей участниками оценочной деятельности и сотрудниками учителей в работе с образовательными результатами?	Сделать оценочную деятельность максимально открытой: предъявлять результаты диагностических процедур и вовлекать в чтение(понимание) профилей на уровне НОО; вовлечь в позиционное оценивание (участие в экспертных сессиях: конференции, общественная аттестация, защита проектов...); сделать портфолио ученика информативным, понятным, значимым (листы достижений, экспертные листы, результаты диагностик, оценка родителей) знакомить с критериями оценки и привлекать к совместной разработке; показать на доступных и понятных примерах динамику достижений собственного ребенка.
Как повысить мотивацию и добиться объективности в оценивании педагогов и учащихся?	Сделать оценивание орудием учителя и ученика: управление оценочной деятельностью в поддерживающем ключе (администрация); позволить учителю и ученику самим управлять полученными образовательными результатами; проведение поощрительных и мотивационных мероприятий для педагогов и учащихся, имеющих положительную динамику образовательных результатов и в работе над профессиональными умениями (для педагогов)

Как достичь и повысить образовательные результаты обучающихся: читательская грамотность; выполнение исследовательских групповых проектов в 4 классе; качественное выполнение работ во время промежуточной аттестации.	Учебный план + внеурочная деятельность + дополнительное образование: курс «Учусь создавать проект» (1-4 класс) портфолио ученика; процессуально- оценочный (НОО); дополнительные образовательные услуги; единство требований при организации всего образовательного процесса единство критериальной оценочной деятельности в гимназии
---	--

Проектирование как способ инновационного преобразования педагогической деятельности

*Е.Л. Пронина, старший воспитатель,
МКДОУ №5 «Теремок», Абанский район*

Дошкольное образование в России теперь развивается в новых условиях. Государственная политика в сфере образования не позволяет образовательным организациям работать **на прежнем уровне**.

В последние годы это приобрело не только актуальный, но и значимый характер. В современных условиях реформирования образования, детский сад представляет собой **открытую и развивающуюся систему**. Основным результатом её жизнедеятельности должно стать успешное взаимодействие с социумом, и здесь детский сад становится мощным средством социализации личности. Особую значимость, в связи с этим, приобретает планирование работы образовательной организации. Необходимость **разработки стратегии и тактики перехода из существующего в новое состояние**, то есть:

- кардинально изменить организацию педагогического процесса в ДОУ;
- выбор наиболее эффективных средств обучения и воспитания, что требует широкого внедрения в педагогический процесс инновационных и альтернативных форм и способов ведения образовательной деятельности;
- поиск новых, инновационных путей решения задач.

Одним из вариантов развития образовательной организации стала разработка и реализация проектов, которые уже являются частью основной образовательной программы и проекта программы развития нашего детского сада.

На наш взгляд, именно метод **программно-проектного подхода** позволяет целесообразно сочетать задачи **развития педагогической деятельности и образовательной организации в целом**, поскольку инициирует проявление и использование различных форм и видов деятельности.

Метод программно-проектного подхода рассматривается нами как:

-педагогическая инновация, так как в основу метода проектов заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога и обучающихся над определённой практической проблемой,

-способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии с окружающей средой, поэтапную практическую деятельность по достижению поставленной цели.

Наряду с тем, что в своей профессиональной деятельности педагоги детского сада использовали технологию проектного обучения детей, с 2015 года в детском саду апробированы педагогические проекты с воспитанниками и родителями. Образовательный проект «Ладушки» направлен на духовно-нравственное и патриотическое воспитание дошкольников по средствам малых фольклорных форм. И проект по созданию и

усовершенствованию развивающей предметно-пространственной среды «Территория развития». Целью данного проекта стало расширение образовательного пространства для воспитанников. Благоприятные результаты стали видны в течение года – это расширение спектра дополнительных образовательных услуг дошкольникам в рамках патриотического воспитания, развитие инициативы и самостоятельности у воспитанников по средствам создания центров активности в различных помещениях детского сада. А также привлечение родителей к созданию образовательной среды в ДОУ.

Таким образом, стало понятно, что объектами проектирования могут стать не только педагогическая ситуация, конкретная методика, индивидуальная воспитательная система, отдельное специально-организованное занятие, а и педагогическая система ДОУ в целом.

При подведении итогов стало ясно, что проектная деятельность является фактором динамики всестороннего развития дошкольников, педагоги уже не могут останавливаться на традиционной педагогической деятельности, поэтому необходимостью стал выбор наиболее эффективных средств обучения и воспитания, освоение новых педагогических технологий.

В 2016-2017 учебном году произошел большой прорыв в части программного проектирования. Проектная деятельность строится на основе сотрудничества, в котором сотрудниками выступают дети, педагоги ДОУ, родители, партнеры.

Так, проекты: «Компетентные кадры», по преемственности ДОУ и школы «Мы Партнеры!», сетевое взаимодействие с образовательными организациями по расширению дополнительных образовательных услуг по «Легоконструированию» и «Общая физическая подготовка», образовательный проект по познавательному и физическому развитию «Посмотри честной народ – детский сад играть идет!», образовательный проект по коррекции речевых нарушений у дошкольников «Логоритмика» и другие будут составлять часть реализации задач, заложенных в программе развития детского сада.

Технология проектного обучения в рамках реализации детских и детско-взрослых проектов позволяет педагогам нашего детского сада расширить образовательное, познавательно-мыслительное и социализационное пространство для ребенка. О перспективности метода проектов свидетельствуют те факты, что он дает возможность развития у детей наблюдательности, аналитичности, творческого мышления, логичности, пытливости ума, умения участвовать в совместной познавательно-поисковой и исследовательской деятельности. Это подтверждается ежегодными победами наших воспитанников в районной научно-практической конференции дошкольников и младших школьников «Исследовательская деятельность и экспериментирование», творческих конкурсах и фестивалях. И, все это – составляющие успешной личности. А также по средствам проектного обучения реализуется приоритетное направление (познавательно-речевое направление развития детей), устанавливаются партнерские взаимоотношения с родителями, укрепляется взаимодействие с социумом.

Приоритетное направление деятельности детского сада заложено и в реализации **образовательных проектов**, направленных на патриотическое воспитание дошкольников. Все программы и проекты являются вариативной частью основной образовательной программы ДОУ.

Продолжается работа по созданию развивающей предметно-пространственной среды групповых помещений и помещений ДОУ в рамках **проекта «Территория развития»**. Созданные в детском саду познавательные Центры, а их 6: «Островок безопасности», «Познавательная лесенка», Центр патриотического воспитания, Центр «Полет к звездам», «Разноцветная планета детства» - выставочный зал творческих работ всех участников образовательных отношений, «Колокольчик» - почта для родителей, направлены на всестороннее развитие дошкольника, реализация приоритетного направления ДОУ, партнерское взаимодействие с родителями воспитанников, привлечение спонсоров.

Проект «Компетентные кадры» направлен на развитие педагогического потенциала воспитателей через освоение и применение в своей практике новых педагогических технологий («Проблемное обучение», «Продуктивное чтение», «Наглядное моделирование», «ТРИЗ», «Проектное обучение»), педагоги занимаются самообразованием, проводят консультации для коллег, систематически повышают свой профессионализм на курсах

повышения квалификации. Тем самым, повышают свой профессионализм как педагога - носителя образования. Что, несомненно, влияет на индивидуальное развитие каждого дошкольника, постепенно увеличивая степень выраженности у воспитанников таких компетенций, как самостоятельность, активность, инициативность, умения систематизировать информацию, использовать полученные знания, умения и навыки в играх и практической деятельности.

Неоценимую помощь и поддержку в развитие педагогического потенциала оказывают коллеги из Абанской СОШ №4, которая географически близко находится с детским садом.

Нами разработан совместный **открытый информационно-практико-ориентированный проект «Мы партнеры!»**, который направлен на решение вопросов преемственности ДООУ и школы.

Целью проекта стало:

- создание эффективной системы взаимодействия между нашими педагогическими коллективами.

Задачи:

- обеспечить систему непрерывного образования дошкольник - первоклассник;
- дальнейшее сопровождение одаренных детей, создание благоприятных условий в детском саду и школе для развития самостоятельности, инициативности;
- обеспечить преемственность педагогических технологий, которые применяются в ДООУ и в школе;
- привлечение родителей к проблемам воспитания и обучения детей, а также в процесс развития наших образовательных организаций.

Проект предполагает **сетевое взаимодействие** в рамках оказания дополнительных образовательных услуг воспитанникам. В настоящее время старшие дошкольники учатся «Легоконструированию». Предприняты шаги для успешной адаптации выпускников, а именно - учителям начальных классов передаются данные итогового мониторинга индивидуального развития ребенка для дальнейшего сопровождения выпускника, педагоги ДООУ и школы взаимопосещают занятия, после которых проводятся рефлексии и круглые столы, где обсуждаются те или иные вопросы. Благодаря этому, педагоги находят ответы на многие вопросы и развивают свою компетентность. Хочу отметить, что проведение таких мероприятий благотворно влияет на преобразование педагогической деятельности и расширения образовательного пространства для дошкольников, направленного на успешную адаптацию к школьной жизни.

Все представленные **проекты неразрывно связаны между собой**, имеют систему, которая заложена в программу развития детского сада и отражают содержание стратегии развития муниципальной системы образования Абанского района.

Внедрение проектирования в образовательный процесс требует от администрации больших организационных усилий, но при этом позволяет:

- повысить профессиональный уровень педагогов и степень их вовлеченности в деятельность, сделать педагогический коллектив более сплоченным;
- развивать систему продуктивного взаимодействия между участниками образовательных отношений;
- развивать у детей такие качества как социализированность и активность, через преемственность со школой и взаимодействие с социумом;
- создавать продукты, которые можно предъявить социуму, возрастает уровень их оригинальности и социальной значимости, что способствует более успешному позиционированию детского сада.

Таким образом, программно-проектный подход – это системное преобразование не только всего учебного и воспитательного процесса, преобразование педагогической деятельности, но и в развитие образовательной организации.

Интерактивные формы работы с родителями по вопросам здоровьесбережения детей дошкольного возраста

*И.Ю.Морозова, заведующий
МБДОУ №11 «Яблонька», г.Канск*

*«...Дошкольник не эстафета, которую передает семья в руки педагогов
детского сада. Здесь важен не принцип параллельности,
а принцип взаимопроникновения двух социальных институтов»
(Из Концепции дошкольного воспитания)*

Актуальная тема для разговора во все времена – это здоровье человека. Забота о здоровье ребенка и взрослого человека, стала занимать во всем мире приоритетные позиции, поскольку любой стране нужны личности творческие, гармонично развитые, активные и здоровые.

Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. Ведь именно до 7 лет человек проходит огромный путь развития, неповторимый на протяжении всей последующей жизни. Именно в этот период идет интенсивное развитие органов, становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, формируется характер, отношение к себе и к окружающим. Сегодня важно нам, взрослым, формировать и поддерживать интерес к оздоровлению, как самих себя, так и детей.

Педагоги должны научить ребенка правильному выбору в любой ситуации только полезного для здоровья и отказа от всего вредного, прививать ценностное отношение к своему здоровью, чувство ответственности за него. Эти задачи должны решаться путем создания целостной системы по сохранению физического, психического и социального благополучия ребенка.

Анализируя статистику заболеваемости наших воспитанников, мы пришли к выводу, что проводимых оздоровительных мероприятий в ДОУ было недостаточно, в семьях воспитанников не всегда уделяется должное внимание здоровому образу жизни. Несмотря на усилия медицинских работников, педагогов ДОУ и родителей, детей с первой группой здоровья, т. е. абсолютно здоровых уменьшается, а количество детей с различными патологиями увеличивается. Это нарушения осанки и плоскостопие, болезни верхних дыхательных путей, нарушения зрения, часто и длительно болеющие дети, дети с различными нарушениями речи.

Анкетирование родителей показало, что, несмотря на полную осведомленность и положительную мотивацию, значительная часть семей не находит ЗОЖ места в своей жизни. Более 80% не делают утреннюю гимнастику, не имеют дома элементарных спортивных снарядов, не посещают в выходные дни спортивные учреждения. Более 60% не соблюдают режим дня и питания. Данное отношение родителей к вопросам здоровьесбережения напрямую влияет на здоровье детей. Знания родителей дошкольников о мерах по сохранению и укреплению здоровья не согласуются с их действиями и в этой связи не реализуются в повседневной жизнедеятельности.

Ни одна здоровьесберегающая технология не сможет дать полноценных результатов, если она не реализуется в содружестве с семьей. В Законе РФ «Об образовании» говорится: «Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить первые основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем возрасте».

Важным направлением деятельности воспитателя в детском саду на современном этапе, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, является тесное взаимодействие с родителями воспитанников. Работа с семьей должна учитывать современные подходы к проблеме педагогической компетентности родителей, и направлена на ее повышение.

Все эти факторы заставляют нас искать новые, активные формы сотрудничества с родителями в вопросах сохранения и укрепления здоровья.

Но как сложно бывает достучаться до пап и мам!

Как нелегко порой объяснить родителям, что ребенка надо не только накормить и красиво одеть, но и общаться с ним, научить его думать, размышлять.

Как изменить такое положение? Как заинтересовать родителей в совместной работе?

Как создать единое пространство развития ребенка в семье и ДОУ, сделать родителей участниками воспитательного процесса?

«Здоровье — это вершина, которую должен каждый покорить сам» — так гласит восточная мудрость. И если мы хотим вырастить здоровое поколение, задача педагогов, семьи — научить детей покорять эту вершину.

Семья и детский сад – два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего, но зачастую не всегда им хватает взаимопонимания, такта, терпения, чтобы услышать и понять друг друга. Единство детского сада и семьи в вопросах сохранения здоровья детей достигается в том случае, если цели и задачи воспитания здорового ребенка хорошо понятны не только воспитателям, но и родителям; когда семья знакома с основным содержанием, методами и приемами физкультурно-оздоровительной работы в детском саду.

Таким образом, мы сделали вывод, чтобы помощь родителей была действенной, а дело воспитания и развития стало общим делом семьи и ДОУ, необходимо, чтобы родители были не пассивными наблюдателями, а стали активными участниками воспитательного процесса.

Установив «обратную связь» с родителями через анкетирование, мы получили сведения о том, что ожидают родители от ДОУ, очертили круг вопросов, увидели трудности и проблемы родителей в воспитании и развитии детей. И, кроме того, стало понятно, что формы и методы работы с родителями, применяемые ранее (выступления на родительских собраниях, наглядная агитация и др.) оказались недостаточно эффективными, не позволяющими родителям занять активную позицию в образовательном процессе ДОУ.

Чтобы реализовать принцип партнерства и учета интересов семьи, мы решили расширить диапазон методов взаимодействия с родителями в рамках воспитательно-образовательного процесса, используя интерактивные формы и методы.

Интерактивные формы взаимодействия – это, прежде всего, диалог, в ходе которого осуществляется взаимодействие.

Интерактивный процесс – это процесс целенаправленного взаимодействия и взаимовлияния участников педагогического процесса. В основе этого взаимодействия лежит личный опыт каждого из участников. Использование интерактивной модели обучения предусматривает моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, совместное решение проблем.

Интерактивные формы сотрудничества с семьей в нашем учреждении можно представить в виде «Круга доверия».



Остановимся на некоторых формах более подробно.

Одной из наиболее эффективных форм работы с семьей, на наш взгляд, являются **Семейные клубы**. Данная форма интересна тем, что учитывает актуальные потребности семей и способствует формированию активной жизненной позиции участников процесса, способствует передаче опыта в воспитании детей. В таком клубе людей объединяет общая проблема и совместные поиски оптимальных способов помощи ребёнку. На современных встречах в семейном клубе, за «круглым столом», во время дискуссии, родители имеют возможность лучше узнать друг друга, получить новую информацию. Такая форма организации сотрудничества педагогов с родителями в вопросах воспитания, позволяет каждому из участников высказать своё мнение и быть услышанным, сравнить свою позицию с позицией других родителей и педагогов.

В нашем детском саду были организованы клубы «Крепыш» и «Клуб любящих родителей». Темы заседаний клуба: «Как закалять детей», «Зимние прогулки», «Семейный отдых на природе», «Здоровый ребёнок - счастливый родитель», «Плоскостопию - нет». Родители познакомились с основными факторами, которые способствуют укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях детского сада. Такие широкие социальные контакты обогащают всех участников, создают положительную эмоциональную атмосферу, как для детей, так и для взрослых.

Время сейчас информационное, и без информационных технологий нам ни куда. Созданы сайты у каждого сада, вот только родителей туда не заманишь. Мы нашли одну из информационных и сравнительно новых форм сотрудничества детского сада, вернее сказать, самой группы детского сада с семьей – создание группы в Viber, WhatsApp, в социальных сетях. Все события и мероприятия, которые проходят в группах учреждения отражаются в новостной ленте. Здесь представлены фотоматериалы, видеоматериалы, консультации, поздравления, объявления, конкурсы, опросы для родителей наших воспитанников. На странице родителям есть возможность оставить свои отзывы о работе дошкольного учреждения. В группах происходит виртуальное общение родителей с другими родителями, с воспитателями детского сада, где они высказывают свои предложения, пожелания. А воспитатель рассказывает о непосредственной жизни детского коллектива в реальном времени, добавляя фото и видео. Важно показать родителям: мы видим своеобразие каждого ребенка и учитываем его особенности.

В наглядно-информационном направлении мы используем **совместное оформление стендов, выставок, папок-передвижек и газет**. Наша цель – сделать интересный опыт воспитания в семье достоянием каждого и преподнести его так, чтобы самым безразличным родителям захотелось принять участие в жизни группы. Родители проявляют интерес, увлекаются, создают много разнообразных совместных с детьми поделок, рисунков, фотогазет, активно участвуют в выставках. Например: «Селфяшки», «Наши выходные», «Здоровячок» (о своих выходных на природе, в бассейне), «Летопись семьи!», информационные проспекты для родителей, выпуск газет. Эта форма работы позволяет родителям активно участвовать в жизни ребёнка, а нам поддерживать «обратную связь» с семьей.

У многих родителей открываются скрытые таланты, о которых они не подозревали, пока не пришлось рисовать, творить, мастерить самим. Все это вызывает много восторгов и удивлений, как у детей, так и у взрослых. Практическое направление в работе с родителями оказалось самым привлекательным, востребованным, полезным, но и самым трудным в организации. Это объясняется тем, что любое совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, т.е. приобрести опыт взаимодействия.

Гость группы.

Иногда мы приглашаем в гости родителей наших воспитанников с различными увлечениями, разносторонними интересами. Здесь родители - не пассивные зрители, а активные участники. Они рассказывают о своей профессии или хобби, показывают детям результаты своей деятельности. Эти встречи имеют не только познавательное и развивающее значение, но и являются своеобразным психотерапевтическим средством. Просто надо

увидеть глаза ребёнка в тот момент, когда его близкие становятся героями сегодняшнего дня в детском саду.

Основной целью является просвещение родителей с привлечением их к образовательному процессу в ДООУ через инновационные формы. Родители занимались весёлой утренней гимнастикой, участвовали в спортивных эстафетах, выполняли дыхательную и пальчиковую гимнастику, а также гимнастику после сна, закаливающие процедуры по различным методикам. На одной из таких встреч дети познакомились с пирамидой питания. Рассмотрев её можно сделать вывод о том, что в основе детского рациона должны быть зерновые. Овощи и фрукты, располагающиеся на втором ярусе пирамиды, в полной мере могут насытить организм ребенка полезными витаминами и минералами. Не стоит забывать про зеленые листовые овощи и лучше выбирать фрукты по сезонам. Третий ярус пирамиды составляют продукты природного происхождения - это яйца, птица, орехи, нежирное мясо, рыба, молочные продукты. На вершине пирамиды – жиры, растительные масла, сладости, сливочное масло, напитки и десерты. Их потребление должно быть очень ограничено. Если в питании детей родители будут придерживаться рекомендаций, они помогут стать организму ребенка здоровее.

Организация досуговых мероприятий – замечательное направление работы с родителями. Конечно же, ничто так не сближает родителей, детей и воспитателей, как совместно проведенные праздники. Поэтому мы разрабатываем и проводим различные мероприятия, посвященные формированию здорового образа жизни дошкольников. Для родителей педагоги провели День здоровья, спортивный досуг «Папа, мама, я – спортивная семья». Для олимпиад в детском саду важны не проведение соревнований и определение, в конечном счете, победителей, а возможность увлечь детей идеей спорта и дружбы. Для родителей и детей проводились квесты, адаптированный вариант геокешинга - увлекательной командной игры, в которой присутствует путешествие, поиск, и определение местоположения заданных объектов, поиск информации о тайниках и ответов на вопросы.

Эти мероприятия помогают взрослым раскрепоститься, более непринужденно общаться между собой и с воспитателями. Родители имели возможность наблюдать своего ребенка среди сверстников. Дети же испытывали радость и гордость от того, что их мамы и папы пришли на праздник не просто посмотреть, но и повеселиться вместе с ними.

Еще одной интерактивной формой работы с родителями являются **тематические акции**. Акции «Здоровый образ жизни нашей семьи» направлены на взаимодействие педагогов МБДОУ с родителями по воспитанию здорового образа жизни, повышения роли и ответственности родителей и пропаганду среди жителей микрорайона. Основными целями проводимых акций являются: формирование целой системы педагогического взаимодействия ДООУ и семьи в интересах развития ребенка.

Наблюдая за жизнью ребенка в детском саду, группе, родители начинают понимать проблемы своего ребенка, видят его успехи, которые в повседневной жизни скрыты за домашними хлопотами.

Не менее интересная форма работы с родителями – это **родительская конференция**. В феврале месяце прошла родительская конференция «За здоровьем в детский сад». Конференция подобного рода прошла в нашем городе впервые. На ней присутствовало около 60 человек – это родители пяти садов центральной части города. Цель задуманного мероприятия: эффективное взаимодействие родителей и дошкольного учреждения в вопросах укрепления и сохранения здоровья детей.

Задачи:

- освещение семейного опыта по привитию здорового образа жизни у детей;
- повышение педагогической компетентности родителей в вопросах оздоровления детей;
- установление в доброжелательной атмосфере доверительных отношений между родителями и педагогами ДООУ.

Активными участниками конференций выступали сами родители. Они готовили анализ проблемы с позиции собственного опыта. Были продемонстрированы примеры успешного воспитания, презентация семейного опыта по ЗОЖ – это передача положительного семейного опыта воспитания детей посредством рассказа родителей о своих

приемах, методах и формах воспитания, традициях, семейных праздниках, об организации совместного досуга.

И вот здесь мы увидели огромный потенциал, практически все родители, прежде чем поделиться своим опытом, изучали различную литературу, углубились в тему своего выступления. И в этом есть ценность, кроме того, что они делились своим опытом, они дополнительно пополняли свои знания.

Ценность конференции заключалась еще и в том, что в ней участвовали не только родители, но и общественность. Это представители здравоохранения, спорта, образования. Родители смогли получить отношение экспертов, других родителей к их методам, формам воспитания ЗОЖ, рекомендации. Все были заинтересованы, не осталось не замеченным ни одно выступление. Равнодушных не было. На секциях «случилась» дискуссия, а это одна из важнейших форм деятельности, стимулирующей формирование коммуникативной культуры. Объектом дискуссии становилась неоднозначная проблема, по отношению к которой каждый участник свободно выражал свое мнение, каким бы непопулярным и неожиданным оно ни было.

На конференции работало 4 площадки (соматическое здоровье, физическое здоровье, психическое здоровье, здоровое питание), 17 родителей поделились успешным опытом семейного воспитания по привитию здорового образа жизни у детей.

Все участники имели возможность продегустировать полезные блюда (бездрожжевой хлеб, подливы, соусы, сбитень). Желающие прошли тест по определению биологического возраста.

Конференция прошла в атмосфере заинтересованности сторон. Участники при подведении итогов отметили хорошую организацию и содержательную наполненность мероприятия. Были одобрены рекомендации, прозвучало предложение о включении в нее большего количества мастер-классов и сделать родительскую конференцию традиционной.

Работа по внедрению интерактивных форм взаимодействия с семьей в педагогический процесс на данный момент еще не закончена, но мы уже видим результаты. Проводимые нами мероприятия позволили привлечь родителей к совместным усилиям по оздоровлению детского организма. У родителей повысился интерес к вопросам ЗОЖ детей. Они стали чаще задавать вопросы по поводу питания и закалывающих процедур в домашних условиях, изъявлять желание услышать рекомендации специалистов по укреплению здоровья детей. Родители стали соблюдать режим дня в ДОУ - приводить детей в определенное время до 8.00, благодаря чему 96% детей посещают утреннюю гимнастику. В выходные дни поддерживают режим дня ДОУ. Увеличилась доля детей, которые стали посещать спортивные секции. Значительно укрепились партнёрские отношения с родителями: степень участия родителей в спортивных и оздоровительных мероприятиях различного уровня значительно увеличилась. Одна из родительниц на добровольной основе занимается с детьми средней группы танцами.

Таким образом, интерактивные методы и формы работы позволяют родителям из «зрителей» и «наблюдателей» становиться активными участниками непосредственно образовательной деятельности и воспитательного процесса. Данные интерактивные формы универсальны, мы их используем и в других направлениях своей работы.

Партнерское взаимодействие родителей и ДОУ редко возникают сразу. Это длительный процесс, долгий и кропотливый. Хочется верить, что нам это удастся. Мы не останавливаемся на достигнутом, ищем новые пути и сохраняем наработанное. Наш коллектив стремится к тому, чтобы вся атмосфера взаимодействия, общения педагога с родителями свидетельствовала о том, что педагог нуждается в родителях, в объединении усилий, что родители – его союзники, и он не может обойтись без их совета и помощи.

Наверное, на сегодняшний день, нет организации более гибкой и восприимчивой к изменениям, чем школа.

Важной задачей в организации управления школой является определение ее политики деятельности. Образовательная политика школы направлена на обеспечение доступности и обязательности образования, а также на повышение качества образования. Деятельность директора школы, его заместителей, руководителей структурных подразделений основывается на принципах целенаправленности, систематичности, оптимальности сочетания, разделения и интеграции различных видов управленческой деятельности. Самое главное - это эффективное управление ресурсами и решение стратегических задач.

Каждое утро наши дети - и миллионы других российских детей - идут в школу. В школе они проводят большую часть своей жизни. Все мы понимаем, что это время очень важно для детей. Как они чувствуют себя в школе? Какие отношения возникают у них с одноклассниками и с учителями? Интересно ли им учиться? Какие знания и навыки они получают? Очевидно, что от ответов на эти вопросы зависит настоящее наших детей, развитие их личности, характера, их будущее. А поскольку это время очень важно для детей, оно важно и для нас - для пап и мам, бабушек и дедушек, для общества в целом. Насколько хорошо организована работа в школе, настолько комфортно чувствуют себя дети. Всегда ли мы удовлетворены тем, что происходит в школе? Очевидно, не всегда и не всем. И тогда зададим себе ключевой вопрос: а как мы ("мы" в широком смысле слова, то есть те же мамы, папы, бабушки и дедушки, работники вузов и работодатели, шефы и помощники школы и т.д.) можем повлиять на то, как устроена жизнь и учеба наших детей в школе? И тут появляется орган государственно-общественного управления школой – Управляющий совет (УС), так называемый «буфер для сбора жалоб и предложений», который позволяет планомерно лоббировать желаемые изменения в школе.

Конечно, Управляющий совет не призван заменить директора или завучей - он должен конструктивно дополнить их функции в плане стратегического управления школой. Для достижения этих целей и повышения социальной активности и был создан в 2007 году Управляющий совет МБОУ СОШ №2 г.Канска. Это та переговорная площадка, которая помогает объединить представителей разных органов управления школой (включая родителей, социальных партнеров, общественность), где все участники могут обсудить и договориться, в каком направлении развиваться школе, и далее всем вместе включиться в реализацию поставленных целей и задач. Когда есть понимание, какие целевые программы надо поддерживать, все органы само - и соуправления, родительские комитеты классов продолжают работать в рамках разработанной сообща стратегии развития школы, каждый занимается своим направлением.

Задачи, стоящие перед Управляющим советом, серьезные. Это разработка и корректировка стратегии развития школы, определение целей, задач и ресурсов, необходимых для их достижения. Это создание и использование механизмов привлечения дополнительных ресурсов и участие в финансово-хозяйственной деятельности школы, обеспечение прозрачности в деятельности школы по организации образовательного процесса. И, наконец, это обеспечение доступности информации для всех участников образовательного процесса. Управляющий совет помогает в решении школьных проблем, являясь реальным и действенным помощником директора школы.

В целом основой **доверия к школе** становится возможность результативного и безопасного взаимодействия с ней. Именно на таком качестве и строятся взаимоотношения всех социальных партнеров нашего УС.

Общий объем проблем, накопившихся в школе в целом, велик, и в одночасье их все не решить. Но важно не только решение сегодняшних проблем, но и направление движения,

путь, на который мы вместе встаем. Целенаправленно из года в год в нашей школе реализуется проектный подход с целью повышения эффективности использования ресурсов и содействие улучшению качества образования. При этом подходе оценка деятельности УС осуществляется не по уровню его активности, а по результату деятельности направленному на улучшение условий образовательного процесса.

При выборе проекта УС руководствуется следующими аспектами:

- цель данного проекта;
- короткие сроки реализации;
- возможность деления на подпроекты;
- механизмы максимального привлечения дополнительных ресурсов.

В результате определения взаимной полезности (расширенные заседания УС с представителями РК классов, проведение классных родительских собраний) и привлечения материальных, технических, временных, социальных ресурсов наша школа проходит этапы модернизации, одним из инструментов которого является желание родителей к осуществлению совместной деятельности. Результатом такой реализации инициатив родителей, педагогов, обучающихся, администрации и местного сообщества являются проекты, направленные на обеспечения безопасности и комфортности образовательной среды и повышения социальной активности молодежи через занятия внеурочной деятельностью:

- «Музей «Горьковец» - (2006г и по н.в.) – пространство для практической деятельности. Один из лучших школьных музеев Красноярского края,
- «Двери» (2013г) – комфорт, единый внутренний дизайн школы,
- «Окна» (2013г и по н.в.) – обеспечение комфортных условий образовательного пространства,
- «Видеонаблюдение» (2014г) – комплексная система безопасности по всей школе,
- «Геоэкошкола» (2015г) – изучение географического пространства России посредством образовательных путешествий,
- Ландшафтный дизайн «Юбилейный наряд» (2016г) – улучшение внешнего дизайна школьной территории (победитель краевого конкурса),
- «Зонирование» (2017г) - проект по улучшению внутреннего дизайна интерьера школьных коридоров, создание залов «Патриотический», «Краеведческий», «Творчества», «Профильный», «Экологии».

Реализация проектного подхода позволяет развить сложившуюся систему социального партнёрства и взаимодействия школы путём конструктивного взаимодействия с государственными структурами, коммерческими предприятиями, некоммерческими организациями, органами школьного и местного самоуправления и привлечь дополнительные средства в школу. Расширение общественного участия в управлении школой происходит за счёт командного состава УС, внутренних и внешних коммуникаций. УС и директор школы становятся социальными партнёрами в осуществлении проектных замыслов и школьников, и педагогов, и родителей, и представителей местного сообщества.

Резюмируя, все выше изложенное, социальное партнерство УС, родителей, общественности, на сегодняшний день - условие и средство развития образовательной среды.

Модель аттестации педагогов на соответствие занимаемой должности: управление квалификациями и профессиональным ростом

*Е.В.Макеева, заведующий
Г.И.Валиулина, старший воспитатель
МБДОУ № 5 «Колосок», г. Канск*

В современных условиях реформирования образования все более важным становится вопрос повышения уровня квалификации и профессиональной грамотности педагогов дошкольных организаций. В соответствии с последними изменениями, внесенными в Федеральный закон №273 «Об образовании в Российской Федерации», аттестация педагогов на соответствие занимаемой должности является обязательной процедурой для всех работников образовательных организаций, ведущих педагогическую практику более 2 лет.

Разработка требований к соответствию занимаемой должности, а также разработка инструментария процедур, проведение оценки соответствия этим требованиям - это компетенция ОО.

Регламент аттестации педагогических работников на соответствие занимаемой должности Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 5 «Колосок» (далее–Регламент) разработан в соответствии с Порядком проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 7 апреля 2014 г. № 276.

Аттестация педагогов на соответствие занимаемой должности в нашем дошкольном учреждении проводится в целях подтверждения соответствия их занимаемой должности на основе оценки профессиональной деятельности для:

- оценки уровня профессиональной квалификации педагогов;
- повышения качества методической помощи педагогам на основе выявленных образовательных потребностей;
- стимулирования целенаправленного, непрерывного повышения уровня квалификации педагогов, их профессионального роста;
- предоставление возможности распространения накопленного опыта на основе выявленных ресурсов педагогов;
- обеспечение разработки индивидуальных траекторий профессионального роста педагогов;
- формирования заказа на повышение квалификации.

В МБДОУ № 5 функционирует 9 групп, из них 1 группа компенсирующего вида для детей с тяжелыми нарушениями речи, 4 группы комбинированной направленности, в которые интегрированы дети с различными нарушениями речи. В связи с этим возникла потребность в педагогах с определенными компетенциями.

Квалификация педагогов МБДОУ № 5:

- 86% педагогов имеют профильное педагогическое образование;
- 33% имеют высшее педагогическое образование;
- 45% педагогов с первой квалификационной категорией, 5% с высшей категорией;
- 50% педагогов без квалификационных категорий.

К сожалению, уровень квалификации педагогов не позволяет качественно реализовать ООП ДО. По результатам контрольно-оценочной деятельности выявлено, что педагоги при выборе методов и приемов не учитывают индивидуальные возможности детей, особенности группы.

Поэтому **основной управленческой задачей стало:** разработка требований к уровню квалификации педагогов, которые будут способствовать качественной реализации образовательной программы.

Субъектами оценки при аттестации на соответствие занимаемой должности являются:

- педагоги ДОУ, предоставляющие информацию о своей квалификации и педагоги ДОУ, собирающие, обрабатывающие и анализирующие информацию о квалификации педагога;

➤ администрация ДООУ (собирает, обрабатывает информацию в рамках контрольно-оценочной деятельности, формирует базу данных).

На основании распоряжения руководителя была создана рабочая группа для разработки Регламента на соответствие занимаемой должности и содержания оценки (критериев, показателей оценивания, инструмента, процедур). В состав рабочей группы вошли: старший воспитатель, педагог-психолог, воспитатель высшей категории, два педагога с первой квалификационной категорией. Регламент, критерии, показатели оценивания, процедуры рассматривались и согласовывались на Педагогическом совете, были утверждены руководителем.

При разработке критериев за основу были взяты трудовые действия, которые необходимы для выполнения должностных инструкций педагога, а также трудовые действия для реализации ООП ДО с учетом специфики образовательной организации (уровня квалификации педагогов, наличием групп различной направленности: компенсирующей, комбинированной).

Фрагмент содержания оценки квалификации педагога на соответствие занимаемой должности

Трудовое действие	Критерии оценивания	Показатели (уровни проявления)
Планирование образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и ООП.	Формулирует цели и задачи при планировании образовательной работы	а) формулирует без учета индивидуальных и возрастных особенностей группы.
		б) формулирует с учетом мониторинга и возрастных особенностей группы.
		в) формулирует с учетом индивидуальных особенностей группы.
	Подбирает методы и приёмы при планировании образовательной работы	а) подбирает без учета индивидуальных особенностей группы.
		б) подбирает с учетом мониторинга и индивидуальных особенностей группы.
		в) подбирает для развития инициативы и самостоятельности детей, используя различные источники.
	Подбирает формы организации деятельности детей при планировании образовательной работы	а) подбирает традиционные формы (рассказывание, показ и т.п.).
		б) подбирает разнообразные формы (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные) с учётом индивидуальных особенностей и рекомендаций узких специалистов.
		в) подбирает инновационные формы (квесты, интегрированные занятия и т.д.), способствующие развитию инициативы и самостоятельности детей.
Реализация образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и ООП.	Реализует поставленные цели и задачи в образовательной работе	а) реализует без учета индивидуальных и возрастных особенностей группы.
		б) реализует с учетом мониторинга и возрастных особенностей группы.
		в) реализует с учетом индивидуальных особенностей группы.
	Использует запланированные методы и приёмы при реализации образовательной работы	а) применяет без учета индивидуальных особенностей группы.
		б) применяет с учетом мониторинга и индивидуальных особенностей группы.
		в) применяет для развития инициативы и самостоятельности детей, используя различные источники. Импровизирует в соответствии с ситуацией.
	Использует разнообразные формы организации деятельности детей при реализации образовательной работы	а) использует традиционные формы (рассказывание, показ и т.п.).
		б) использует разнообразные формы (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные). С учетом индивидуальных особенностей группы и

		рекомендаций специалистов. в) использует инновационные формы (квесты, интегрированные занятия и т.д.), способствующие развитию инициативы и самостоятельности детей. Импровизирует в соответствии с ситуацией.
Реализация педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями.	Реализует педагогические рекомендации специалистов в совместной с педагогом деятельности.	а) не использует рекомендации специалистов при организации работы детьми с особыми образовательными потребностями.
		б) использует рекомендации специалистов при организации работы детьми с особыми образовательными потребностями.
		в) использует рекомендации специалистов при организации работы детьми с особыми образовательными потребностями, применяя оптимальное сочетание репродуктивных и проблемных заданий для коррекции индивидуальных нарушений.
	Реализует педагогические рекомендации специалистов в самостоятельной деятельности.	а) не использует рекомендации специалистов при работе с детьми ОВЗ, в самостоятельной деятельности детей (игровая, двигательная, продуктивная и др.)
		б) использует рекомендации специалистов при работе с детьми ОВЗ, в самостоятельной деятельности детей (игровая, двигательная, продуктивная и др.)
		в) применяет рекомендации специалистов для коррекции индивидуальных нарушений детей с ОВЗ, используя разнообразные виды самостоятельной деятельности.
Организация видов деятельности, осуществляемых в раннем и дошкольном возрасте: предметной, познавательной, исследовательской, игры, продуктивной: конструирования, создания широких возможностей для развития свободной игры детей.		а) до 50% проявлений
		б) от 50% до 70% проявлений
		в) от 70% проявлений

Для оценки уровня компетенций педагогов была применена **дескриптивная шкала** оценивания.

Для определения **уровня владения трудовым действием** рабочей группой были определены показатели:

- а) репродуктивный уровень (делает по образцу);
- б) продуктивный уровень (способен делать в определенных ситуациях);
- в) творческий уровень (импровизирует).

Результаты оценки квалификации педагога фиксируются в листе оценки.

Лист оценки квалификации педагога

Ф.И.О

воспитателя _____

Группа _____

Период _____

Шкала оценивания показателей (+/-)

Трудовое действие	Критерии оценивания	Показатели (уровни проявления)	Процедуры					
			Тематический контроль		Фронтальный контроль	Просмотр НОД		Анализ показателей оценки качества взаимодействия в системе «взрослый-дети» (Н.В. Тарасова)
			дата	дата	дата	дата	дата	дата
Планирование образовательной работы в группе	Формулирует цели и задачи при	а. формулирует без учета индивидуальных и возрастных особенностей группы.						

детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными и образовательными стандартами и ООП	планировании образовательной работы	б. формулирует с учетом мониторинга и возрастных особенностей группы.						
		в. формулирует с учетом индивидуальных особенностей группы.						
	Подбирает методы и приёмы при планировании образовательной работы	а. подбирает без учета индивидуальных особенностей группы.						
		б. подбирает с учетом мониторинга и индивидуальных особенностей группы.						
		в. подбирает для развития инициативы и самостоятельности детей, используя различные источники.						
	Подбирает формы организации деятельности детей при планировании образовательной работы	а. подбирает традиционные формы (рассказывание, показ и т.п.).						
		б. подбирает разнообразные формы (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные) с учётом индивидуальных особенностей и рекомендаций узких специалистов.						
		в. подбирает инновационные формы (квесты, интегрированные занятия и т.д.), способствующие развитию инициативы и самостоятельности детей.						
Реализация образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными и образовательными стандартами и ООП.	Реализует поставленные цели и задачи в образовательной работе	а. реализует без учета индивидуальных и возрастных особенностей группы.						
		б. реализует с учетом мониторинга и возрастных особенностей группы.						
		в. реализует с учетом индивидуальных особенностей группы.						
	Использует запланированные методы и приёмы при реализации образовательной работы	а. реализует без учета индивидуальных особенностей группы.						
		б. применяет с учетом мониторинга и индивидуальных особенностей группы.						
		в. применяет для развития инициативы и самостоятельности детей, используя различные источники. Импровизирует в соответствии с ситуацией.						
	Использует разнообразные формы организации деятельности детей при реализации образовательной работы	а. использует традиционные формы (рассказывание, показ и т.п.).						
		б. использует разнообразные формы (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные). С учетом индивидуальных особенностей группы и рекомендаций специалистов.						
		в. использует инновационные формы (квесты, интегрированные занятия и т.д.), способствующие развитию инициативы и самостоятельности детей. Импровизирует в соответствии с ситуацией.						
Реализация педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными и потребностями.	Реализует педагогические рекомендации специалистов в совместной с педагогом деятельности.	а. не использует рекомендации специалистов при организации работы детьми с особыми образовательными потребностями.						
		б. использует рекомендации специалистов при организации работы детьми с особыми образовательными потребностями.						
		в. использует рекомендации специалистов при организации работы детьми с особыми образовательными потребностями, применяя оптимальное сочетание репродуктивных и проблемных заданий для коррекции индивидуальных нарушений.						
	Реализует педагогические	а. не использует рекомендации специалистов при работе с детьми ОВЗ, в самостоятельной						

	рекомендации специалистов в самостоятельной деятельности.	деятельности детей (игровая, двигательная, продуктивная и др.)						
		б. использует рекомендации специалистов при работе с детьми ОВЗ, в самостоятельной деятельности детей (игровая, двигательная, продуктивная и др.).						
		в. применяет рекомендации специалистов для коррекции индивидуальных нарушений детей с ОВЗ, используя разнообразные виды самостоятельной деятельности.						
		а. до 50% проявлений						
Организация видов деятельности, осуществляемых в раннем и дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры, продуктивной: конструирования, создания широких возможностей для развития свободной игры детей.		б. от 50% до 70% проявлений						
		в. от 70% проявлений						

Основанием для принятия решения о соответствии занимаемой должности является: проявления 50% действий на продуктивном и творческом уровнях от общего количества проявлений в соответствии с Регламентом.

Для определения уровня квалификации педагогов в **межаттестационный** период организуются с определенной периодичностью следующие процедуры:

- в рамках контрольно-оценочной деятельности: тематический контроль (2 раза в год), фронтальный контроль (1 раз в год);
- просмотр НОД (2 раза в год);
- анализ показателей качества взаимодействия в системе «взрослый – дети» (показатели оценки качества взаимодействия в системе «взрослый – дети» оценивается по 14 направлениям, конкретизирующим пять образовательных областей Программы в соответствии с ФГОС ДО, и включает оценку развивающей предметно-пространственной среды в детском саду по Н.В. Тарасовой).

Экспертная группа, в состав которой входят педагоги разрабатывающие содержание оценки квалификации (критерии и показатели и т.д.), проводит оценку квалификации педагога.

Такой формат листа оценки уровня квалификации педагога позволяет определить уровень квалификации педагога, а также, поможет выстроить индивидуальную траекторию профессионального роста (от репродуктивного к творческому уровню).

Для подтверждения соответствия занимаемой должности педагогов ДООУ создается аттестационная комиссия на основании распоряжения руководителя (в состав которой могут входить члены экспертной группы).

Если педагог демонстрирует большой процент творческого уровня, аттестационная комиссия рекомендует подать заявление на прохождение аттестации на квалификационную категорию (первую, высшую). Если педагог демонстрирует ниже 50% проявлений творческого продуктивного уровня, в протокол включаются рекомендации по совершенствованию профессиональной деятельности педагога, о необходимости повышения его квалификации с учетом слабо представленных педагогических компетенций, выявленных при аттестации.

Решение комиссии выносится по результатам анализа представленных материалов:

- анализ листов оценки квалификации педагогов (лист оценки квалификации представлен выше);
- анализ портфолио педагога;

Показатели и критерии оценки портфолио воспитателя МБДОУ № 5

№ п/п	Название раздела	Требования к содержанию и рекомендации наполнения основных разделов портфолио	Критерии оценки портфолио		
			Представленные материалы соответствуют критериям	Представленные материалы частично соответствуют критериям	Представленные материалы не соответствуют критериям
1.	Оглавление	Оглавление содержат информацию о целях портфолио, его структуре и особенностях; название разделов, перечень материалов, включенный в			

		каждый из разделов.			
2.	Общие сведения о педагогическом работнике	Ф.И.О; дата рождения; сведения об образовании; стаж работы (педагогический); имеющаяся квалификационная категория (указать дату присвоения, срок действия); повышение квалификации (за последние 3 года); контактный телефон и электронный адрес. Эссе педагога.			
3.	Копии документов	Этот раздел содержат копии следующих документов: диплом (ы) об образовании, диплом о переподготовке и дополнительном образовании; аттестационный лист; документы, свидетельствующие о государственных наградах и званиях; удостоверения, свидетельства и сертификаты о повышении квалификации			
4.	Обобщение и распространение собственного педагогического опыта, публикации.	Документы, подтверждающие личные профессиональные достижения: дипломы, грамоты, благодарности, сертификаты.			
5.	Активное участие в разных формах методической работы	Методические материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога: конспекты (планы) занятий, праздников, развлечений, открытых мероприятий, проектов, статьи и др.			
		Участие в методической работе на уровне дошкольного учреждения, муниципальном уровне (конференциях, семинарах, мастер-классов и т.п.).			
		Изготовленные наглядные пособия, дидактические материалы и пр.			
6.	Достижение воспитанников	Включает сертификаты, дипломы, грамоты об участии воспитанников в конкурсах, спортивных мероприятиях, олимпиадах.			
7.	Отзывы о педагоге	Включает в себя внешние и внутренние отзывы, благодарственные письма, анкеты родителей и т.п.			
8.	Динамика результатов педагогического мониторинга воспитанников за 3 года	Аналитическая справка по результатам мониторинга.			

➤ анализ анкетирования родителей по изучению степени удовлетворенности родителями качеством полученного образования и условиями его получения в ДОУ.

Анкета для родителей

1.1	На сколько удовлетворены Вы отношением воспитателя к Вашему ребенку?	0 1 2 3 4 5 полностью полностью не удовлетворен удовлетворен
2.	Считаете ли Вы созданные условия в группе комфортными для развития ребенка?	0 1 2 3 4 5 полностью полностью не удовлетворен удовлетворен
3.	На сколько с удовольствием идет Ваш ребенок в детский сад, если в первую смену там работает этот педагог?	0 1 2 3 4 5 полностью полностью не удовлетворен удовлетворен
4.	Как Вы отметите степень осведомленности о развитии Вашего ребенка?	0 1 2 3 4 5 полностью полностью не удовлетворен удовлетворен
5.	На сколько Вы удовлетворены психологическим климатом группы?	0 1 2 3 4 5 полностью полностью не удовлетворен удовлетворен
6.	Оцените степень участия педагога в адаптационный период (Вашего ребенка)?	0 1 2 3 4 5 полностью полностью не удовлетворен удовлетворен
7.	Назовите, пожалуйста, 2-3 положительные отличительные особенности Вашей группы, которые делают ее привлекательной для родителей.	
8.	Назовите, пожалуйста, 2-3 серьезные проблемы, которые следует решить в Вашей группе, чтобы улучшить ее работу?	
9.	Оцените работу воспитателя по пятибалльной системе	1 0 1 2 3 4 5

Основанием для принятия решения о соответствии занимаемой должности является: проявления 50% действий на продуктивном и творческом уровне от общего количества проявлений в соответствии с Регламентом.

Управленческие решения по результатам проведенной оценки уровня квалификации педагогов:

- разработка плана действий по повышению квалификации педагогов с учетом внутренних и внешних ресурсов;
- определение возможности решения выявленных проблем за счет внутренних ресурсов ОО (наставничество, проведение мастер-классов, консультаций, семинаров и т.д.);
- определение возможностей внешней среды (проведение семинаров на муниципальном уровне, планирование курсов ПК);
- разработка индивидуальной траектории профессионального роста педагогов;
- ротация кадров (перевод в другую возрастную группу, в группу компенсирующей или комбинированной направленности, перевод на другую должность при наличии вакансий с согласия работника).

Ожидаемые результаты:

- Обеспечение единства в оценке уровня профессиональных компетенций педагогов,
- Повышение качества методической помощи педагогам на основе выявленных образовательных потребностей (на уровне ДОУ и муниципалитета),
- Предоставление возможности распространения накопленного опыта на основе выявленных ресурсов педагогов (на уровне ДОУ и муниципалитета),
- Обеспечение разработки индивидуальных траекторий профессионального роста педагогов,
- Формирование заказа на повышение квалификации.

Практика организации внутришкольного непрерывного профессионального обучения педагогических работников

*В.В. Гончарова, заместитель директора Абанской СОШ №3,
Абанский район*

Новость о переносе сроков введения профстандарта «Педагог» не вызывает вздоха облегчения. Профессиональному сообществу не стоит выдерживать паузу и ждать момента внедрения. Необходимо встречное движение в направлении системы подготовки кадров для овладения педагогами новых профессиональных компетенций и решения проблем по различным направлениям. В первую очередь стоит обратить внимание на формирование современных компетенций педагогов в области оценки и контроля достижений обучающихся, разработке индивидуальных программ развития и отслеживания индивидуального прогресса ребенка, форм и методов обучения, выходящих за рамки урока, организации процесса обучения с учетом возрастных особенностей обучающихся, реализации инклюзивного обучения.

Для организации внутришкольного непрерывного профессионального обучения педагогических работников методической службой школы был просмотрен перечень предлагаемых краевым институтом повышения квалификации курсов. Здесь были обнаружены проблемы: часть новых программ ИПК и программ стажировочных площадок на внебюджетной основе; предлагаемый перечень программ повышения квалификации не может обеспечить решение выше обозначенных вопросов; массовое обучение на курсах повлечет за собой не только финансовые, но и организационные проблемы.

Проверено практикой, что повышение квалификации становится эффективным, если полученные знания используются в ходе педагогической деятельности, а у учителя есть

возможность сотрудничать с коллегами, неся взаимную ответственность за результаты своего труда.

В начале 2015-2016 учебного года на методическом совете школы было принято решение: разработать свою модель профессионального обучения педагогов, выделить приоритетные направления, определить механизм реализации и используемые технологии.

В основу модели была положена каскадная технология обучения. Данная модель не является нашим изобретением, чаще реализуется на уровне региона или муниципалитета, но вполне приемлема для развития профессиональных компетентностей педагогов в рамках школы.

Принципы организации модели:

- каскадность (обучение строится в виде расширяющегося каскада: заместители директора – руководители ШМО - члены ШМО/педколлектив);
- групповой подход (обучение не отдельных педагогов, а групп, которые внедряют инновации);
- интенсивность («погружение» группы в обучение по одному вопросу позволяет в короткие сроки решить задачи оперативного реагирования на конкретный запрос);
- практическая ориентированность (внедрение в практику работы полученных знаний с предъявлением результата через открытые уроки, мастер-классы, практико-ориентированные семинары).

Обязательное условие: участие педагогов каждого школьного методического объединения в работе разных групп. Количество групп не должно быть больше, чем количество школьных методических объединений.

Механизм организации обучения в каждой группе педагогов относительно выбранной темы следующий:

- 1) на первом этапе организуется изучение теории проблемного вопроса за период не более 2 месяцев,
- 2) далее группа в течение 4-6 месяцев занимается проектированием конкретных педагогических продуктов: открытые уроки, методики, техники, технологические карты и т.п.,
- 3) на третьем этапе члены группы представляют свой практический опыт работы на школьных практико-ориентированных семинарах.

Таким образом, когда педагоги каждого школьного методического объединения приобрели теоретические знания и практический опыт по определённой теме, они становятся консультантами и осуществляют сопровождение коллег при формировании необходимых профессиональных компетенций.

В 2015-2016 учебном году в качестве апробации модели была организована деятельность творческой группы по формирующему оцениванию.

В начале 2016-2017 учебного года вопрос каскадного обучения рассматривался с точки зрения эффективности. Выделены его следующие преимущества:

- постоянное повышение профессиональной компетенции педагогов в соответствии с индивидуальной траекторией развития;
- приобретение педагогами практического опыта по инновационным вопросам педагогики;
- групповая форма работы обеспечивает ответственность каждого педагога за результат работы группы, его качество и сроки выполнения, опыт работы в команде, опыт публичного выступления, а также опыт консультирования;
- привлечение к процессу обучения большого количества педагогов одновременно обеспечивает массовое внедрение инноваций, а также позволяет значительно сократить финансовые расходы и время, затраченное на повышение квалификации.

Кроме того, каскадная модель профессионального обучения обеспечивает развитие необходимых современному педагогу компетенций, владеть навыками распределения задач при решении сложных проблем; обобщения и трансляции педагогического опыта в профессиональной среде; владеть технологиями проектно-ориентированной деятельности; эффективными способами организации командной активности.

В качестве недостатка отметили следующее: на всех этапах модели сохраняется высокая нагрузка педагогов, включенных в тематическую группу.

В новом учебном году на августовском педагогическом совете школы было решено организовать внутришкольное каскадное обучение по вопросам формирующего оценивания и уровневой оценке образовательных результатов, по организации проектной деятельности обучающихся и оценке проектных умений, а также по развитию и оценке навыков смыслового чтения.

В начале учебного года была организована деятельность групп (определены руководители и состав групп), спланированы темы заседаний, все члены педагогического коллектива включены в деятельность, у каждого своя узкая тема в рамках группы. Во втором полугодии на тематических практико-ориентированных семинарах педагоги стали представлять свой опыт работы. Так, в январе-марте 2017 года более 30% педагогов продемонстрировали свой опыт работы не только на школьном, но и на районном, краевом уровнях. В методической копилке имеются разработки, видеосюжеты, которыми можно воспользоваться.

Внутришкольное повышение квалификации по каскадной модели ни в коем случае не отменяет обучения по дополнительным профессиональным программам. Оно нацелено на своевременное решение возникающих проблем, и с успехом их решает. Для заместителя директора по методической работе управление работой групп – непростая задача: нужно не только организовывать и контролировать, но быть самому осведомлённым в содержании изучаемых группой вопросов, значит, постоянно заниматься самообразованием, быть на шаг впереди своих педагогов. Профессиональное развитие – это сложный и длительный процесс, который должен быть непрерывным.

Возвращаясь к Профессиональному стандарту, хочу отметить, что педагогам руководство группой обеспечивает формирование умений в соответствии с трудовыми функциями по должности «старший учитель», «ведущий учитель».

Программа профессионального роста педагога как механизм, направленный на повышение качества образования в МБДОУ №25 «Успех»

*Л.Н. Посторнак, заведующий МБДОУ № 25 «Успех» г.Канска
Н.В. Карпова, старший воспитатель МБДОУ № 25 «Успех» г.Канска*

Для нас профессиональное развитие педагога дошкольного образования - одно из приоритетных направлений модернизации образовательной системы, предусматривающей выработку новых форм взаимодействия с детьми, новых программ и концепций, направленных на качественное образование.

Для того, чтобы увидеть траекторию развития каждого педагога, в МБДОУ ведется мониторинг профессионального становления педагогов.

Для нас мониторинг - это процесс непрерывного отслеживания изменений в профессиональной деятельности педагогов с целью включения результатов наблюдений в управление их профессиональным становлением в условиях дошкольного учреждения.

В настоящее время общество испытывает самые глубокие и стремительные перемены за всю свою историю. Прошло то время, когда одного образования хватало на всю жизнь. Смена образовательных стандартов, растущая вариативность дошкольного образования, открытость образовательного пространства, приводящая к сосуществованию различных образовательных моделей и технологий – все это достаточно резко меняет представление о значимости профессиональных качеств современного педагога ДОУ.

Новый социальный заказ, обращенный к педагогике, выражается в виде требований к подготовке педагогов, способных к саморазвитию, самостоятельной ориентации в инновационных образовательных процессах в образовании детей дошкольного возраста.

Современная практика образования характеризуется активным включением педагогов в инновационную деятельность, процесс внедрения новых программ и технологий, методов и приемов взаимодействия с детьми.

Самая главная цель руководителя ДОО на современном этапе – это обеспечение его высококвалифицированными специалистами.

В связи с чем, основной задачей учреждения является повышение квалификации, подготовка специалистов, способных работать в соответствии с современными требованиями.

Организация образовательной деятельности в детском саду учитывает такой немаловажный факт как то, что именно система дошкольного образования является начальной ступенью, первым звеном раскрытия потенциальных способностей ребенка.

Исходя из цели и задач, и учитывая главную направляющую государственной политики в области дошкольного образования – личностно-ориентированный подход к ребёнку, можно представить **модель педагога МБДОУ №25**, осуществляющего воспитание и развитие ребёнка в дошкольном учреждении:

- гармонично развитая, внутренне богатая личность, стремящаяся к духовному, профессиональному, общекультурному и физическому совершенству, обладающая многогранностью интересов;
- умеет отбирать наиболее эффективные приемы, средства и технологии обучения и воспитания для реализации поставленных задач,
 - диагностирует уровень сформированности знаний и умений дошкольников;
- умеет организовать рефлексивную деятельность, осуществляет анализ и программирует результаты собственной деятельности;
- обладает высокой степенью профессиональной компетентности и потребностью к самообразованию, самостоятельно разрабатывает программы и методические рекомендации;
- строит программу своего профессионального совершенствования в области деятельности и в соответствии с инновационными направлениями в исследовании проблемы образования детей дошкольного возраста;
- участвует и организует деятельность методических объединений и другие виды методической работы.

Сегодня педагогам предлагаются разнообразные формы повышения квалификации: заочное обучение, дистанционное обучение, курсы повышения квалификации и т.д. Но все они требуют финансовых затрат. Знания, полученные в процессе обучения, очень быстро теряют свою актуальность, в связи со стремительными изменениями в обществе. Проанализировав возможности нашего учреждения в подготовке педагогов, мы пришли к выводу, что возможным для всех педагогов и эффективным способом повышения квалификации является самообразование.

Исходя из этого, перед администрацией ДОО встала задача сформировать у педагогов умения и потребность к самообразованию.

Каким образом выстроить работу дошкольного учреждения так, чтобы педагоги испытывали потребность в повышении своей квалификации?

На первоначальном этапе переработали содержание нормативной документации: коллективный договор, должностные инструкции работников, трудовой договор с работником, в которые максимально включили профессиональные обязанности и компетентности педагогов в соответствии с профессиональным стандартом.

Совместно с творческой группой (куда вошли представители от всех категорий работников) разработали Положение о материальном и моральном стимулировании труда педагогических и других работников ДОО.

В положении чётко определили, при соблюдении каких условий, сотрудник детского сада может рассчитывать на повышение заработной платы, поощрение грамотой УО,

администрации города, представление к церемонии «Призвание» и награждение знаком «Почётный работник общего образования». Разработан и принят Кодекс деловой этики работников учреждения.

Административная команда совместно с рабочей группой активных педагогов МБДОУ разработала формат ПРОГРАММЫ профессионального роста педагога и портфолио, которые педагоги самостоятельно формируют исходя из проблем своей деятельности и достижений в процессе реализации целей и задач.

Для развития профессиональной компетентности в ДОУ используются разнообразные формы организации деятельности педагогов, эффективные методы и приёмы:

- тренинги: личностного роста; с элементами рефлексии; по развитию креативности;
- индивидуальные и групповые консультации;
- собеседования в начале учебного года с обсуждением индивидуальной образовательной программы развития педагога в текущем году;
- открытые просмотры, взаимные посещения занятий;
- групповые психолого-педагогические анализы видеозаписи;
- коллективная деятельность в творческих группах с последующей защитой проектов;
- организация выставок методических разработок, дидактических материалов и обсуждение их значимости;
- презентация результатов работы, распространение и внедрение инновационных наработок в образовательный процесс;
- лекции в форме диалога, активизирующие мыслительную и познавательную деятельность.

Совместно с педагогическим советом подготовлены и проведены мероприятия по формированию готовности педагогов к инновационной деятельности, созданию условий, необходимых для теоретического и практического осмысления современных требований к содержанию и условиям осуществления воспитательно-образовательного процесса в ДОУ,

Такой подход учит педагогов размышляя выделять новое в работе, анализировать имеющийся опыт, условия, осознанно подходить к выбору методической темы.

Наши ожидания в реализации ПРОГРАММ профессионального роста:

- Сформирована активная позиция педагога во всех процессах не только на уровне ДОУ, но и на уровне методической работы муниципалитета;
- Расширены профессиональные интересы, способствующие развитию поисково-творческой деятельности, принятию оптимальных решений, проявлению инициативы, росту потребности в повышении квалификации, самостоятельности и взаимодоверия;
- Все педагоги овладели информационно-коммуникационными технологиями, активно используют медиа-ресурсы в организации образовательной деятельности с дошкольниками;
- У педагогов ярко выражен интерес к инновациям, они возглавляют работу творческих групп, методических объединений, мастер-классов, активно участвуют в научно-практических конференциях на муниципальном уровне, в муниципальных и региональных профессиональных конкурсах.
- Повысился уровень корпоративной культуры, который проявляется:
- в восприятии себя как субъекта, чья профессиональная – трудовая деятельность влияет на общую трудовую деятельность ДОУ;
- в добросовестном отношении к своим обязанностям как норме поведения сотрудника ДОУ;
- введение инноваций в образовательный процесс, повышение эффективности взаимодействия;
- улучшился психологический климат в коллективе;
- повысилось качество образования дошкольников.

И так, в целях активизации деятельности педагогического коллектива в детском саду создаются все условия для профессионального роста и самореализации педагогов, повышения престижа воспитательской профессии.

За 2-летний период функционирования в ДОУ начинает формироваться сильный, творческий, стабильный коллектив.

В течение непродолжительного функционирования детский сад, педагоги и дети занимают призовые места, распространяют свой опыт на муниципальном, региональном, краевом, федеральном уровнях.

Профессиональные достижения педагогов:

- Карпова Н.В., Подгорная Ю.Н., Новожилова О.А. – победители интернет марафона среди МБДОУ г. Канска;
- Бабушкина Е.А. – призёр муниципального этапа X Всероссийского конкурса профессионального мастерства педагогов «Мой лучший урок» (Грамота, II место);
- Бабушкина Е.А. – финалист X Всероссийского конкурса профессионального мастерства педагогов «Мой лучший урок» в г.Москва (Грамота, III место);
- Новожилова О.А. – призёр муниципального конкурса проектов молодых специалистов в системе образования г.Канска «Молодой учитель – новой школе» (Грамота, II место);
- Боровская З.Н., Новожилова О.А., Бабушкина Е.А. – руководители творческих групп в рамках ГМО педагогов г. Канска;
- Фаина А.А., Танкович Л.В., Михалева Ю.Н. – инициативная группа педагогов г. Канска, участвующая в реализации сетевого проекта «Развитие и поддержка творческих инициатив»;
- Посторнак Л.Н., Карпова Н.В., Боровская З.Н. – сетевое взаимодействие по созданию Службы ранней помощи – в рамках участников Краевого проекта;
- Новожилова О.А. – победитель Краевого проекта молодых педагогов территория 2020 (гранто-получатель 39 800 рублей).

Достижения воспитанников:

- Илья Я. – призёр общегородской выставки-конкурсе «Дары осени» (III место);
- Ксения М., Артур М. – победители вокального конкурса среди воспитанников ДОУ г.Канска «Милой мамочке пою!» (I место);
- Варвара К. – призёр муниципального этапа краевой акции «Живи ёлочка» (II место);
- Арина Р. – победитель Малых олимпийских игр (I место);
- Захар П. – призёр Малых олимпийских игр (III место);
- София Г. – победитель литературного конкурса «Живу с природой в рифму...» (I место).

Таким образом, под профессиональным развитием педагогов, мы понимаем целостную, основанную на достижениях науки, передового опыта и конкретном анализе затруднений педагогов, систему взаимосвязанных действий, мероприятий, направленных на повышение профессионального мастерства каждого педагога, на обобщение и развитие творческого потенциала педагогического коллектива в целом, а, в конечном счете – на достижение качественных результатов обучения, развития и воспитания детей.

Целеполагание как этап современного урока

*М.Н. Шестоперова, учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 6 г.Канска*

Человек с самого раннего возраста совершает какие-либо действия для достижения какой-либо цели. Если действие не имеет цели, значит, оно бессмысленно. Любое действие предполагает наличие результата. Если нет результата, то действие опять-таки бессмысленно. Если результат не соответствует вашим ожиданиям, это значит, что цель поставлена неверно.

Целеполагание урока — одно из самых «больных» мест педагогической деятельности. Почему?

Ответ на этот вопрос отчасти лежит в плоскости другого вопроса: а насколько привычным для нас является деятельность целеполагания в повседневной жизни? Ведь это довольно трудоемкая деятельность, требующая большой концентрации внимания.

Суть этой проблемы в том, что не всегда цели, поставленные учителем, осознаются и принимаются как значимые учащимися. Часто цели подменяются средствами урока: учителю важен не результат, а то, чем занимались дети на уроке, какие педагогические приёмы применялись, какова была наглядность и т.п. Иногда цели формулируются неконкретно, расплывчато, неопределённо, что приводит к непониманию целей самим учителем и учениками.

Целеполагание – это процесс выявления задач учителя и ученика, их предъявление друг другу, согласование и достижение. Задача учителя – заинтересовать ученика, подвести его к постановке цели урока. Цели должны быть достаточно понятными, достижимыми, осознанными учащимися, перспективными и гибкими, то есть реагирующими на изменившиеся условия и возможности их достижения. Но это не является гарантией высокой результативности урока. Необходимо еще определить, как и с помощью чего они будут реализованы.

Все приемы целеполагания строятся на диалоге, поэтому очень важно грамотно сформулировать вопросы, учить детей не только отвечать на них, но и придумывать свои. Дети учатся высказывать свое мнение, зная, что его услышат и примут. Учатся слушать и слышать другого, без чего не получится взаимодействия.

Хочу поделиться некоторыми приёмами целеполагания, которые использую на своих уроках.

Формирование цели при помощи опорных глаголов.

Называю тему урока и предлагаю ребятам сформулировать цель с помощью опорных глаголов: «выбрать», «сравнить», «обобщить», «выяснить», «доказать», «применить», «разобраться», «освоить», «опознать», «различать», «выделять», «назвать», «дать определение», «проиллюстрировать», «написать», «перечислить», «выполнить», «систематизировать», «изучить», «сделать вывод».

Для постановки целей учащимися 3-4 классов использую таксономию Блума.

Работа над понятием.

Учащимся предлагаю для зрительного восприятия название темы урока и прошу объяснить значение каждого слова или отыскать в «Толковом словаре». Далее, от значения слова определяем цель урока.

Пример. Тема урока: «Виртуальная экскурсия в зоопарк».

Работа над понятиями: «Виртуальность - объект или состояние, который реально не существуют, но могут возникнуть при определенных условиях».

«Экскурсия - коллективное или индивидуальное посещение музея, достопримечательного места, выставки, предприятия, поездки, прогулка с образовательной, научной, спортивной или увеселительной целью».

«Зоопарк – учреждение, для содержания животных в неволе, с целью их демонстрации, сохранения, воспроизводства и изучения, в том числе и научного».

Тема урока: «Сочинение – рассуждение».

Работа над понятием: «Рассуждение - ряд мыслей, суждений на какую-нибудь тему, изложенных в логически последовательной форме».

Приём «Яркое пятно». Среди множества однотипных предметов, слов, цифр, букв, фигур одно выделено цветом или размером. Через зрительное восприятие внимание концентрируется на выделенном предмете. Совместно определяется причина обособленности и общности всего предложенного.

Группировка. Ряд слов, предметов, фигур, цифр, иллюстраций предлагаю детям разделить на группы, обосновывая свои высказывания.

Пример. Тема: «Двузначные числа»

Задание – «Разделите на две группы числа: 6, 12, 17, 5, 16, 1, 11, 9»

Дети группируют. I группа: 6, 5, 1, 9; II группа: 12, 17, 16, 11

- По какому признаку вы разделили на две группы?

Учащиеся формулируют цели и тему урока.

Тема: «Мягкий знак после шипящих на конце существительных»

Задание – «Распределите слова на 2 группы: мышь, камыш, мяч, дочь, шалаш, печь»

Дети группируют. I группа: мышь, дочь, печь. II группа: камыш, мяч, шалаш.

Дополнение цели урока с помощью слов-помощников

Тема урока сформулирована учителем. С помощью слов «помощников» дети формулируют цели урока.

Тема урока: «Части растений». Слова-помощники: изучить, исследовать, выделить, описать.

Приёмы целеполагания можно подразделить на 2 группы.

Визуальные:

- Тема – вопрос
«Как определить время глагола?», «Какими свойствами обладает вода?».
- Работа над понятием.
- Ситуация яркого пятна.
- Исключение – Что лишнее? Пихта, сосна, клён, ель, кедр.
- Проблемная ситуация.

Тема урока: Лес - многоэтажный дом.

- Подумайте, сможете ли вы ответить на данные вопросы?

- Что такое лес? Какие бывают леса? Что такое ярус? Почему лес - многоэтажный дом? Какие растения образуют верхний, средний и нижний ярус?

- Группировка.

Аудиальные:

- Подводящий диалог.
- Собери слово.
- Проблема предыдущего урока.

Для того чтобы эти приёмы работали эффективно, необходимо выполнять условия использования:

- учет уровня знаний и опыта детей;
- доступность, т.е. разрешимая степень трудности;
- толерантность, необходимость выслушивания всех мнений правильных и неправильных, но обязательно обоснованных;
- вся работа должна быть направлена на активную мыслительную деятельность.

Чтобы выявить уровень сформированности умения целеполагания, использовала методики:

- 1) В.А.Беликов «Диагностика учебно-организационных умений у младших школьников».
- 2) Г.В.Репкина, Е.В.Заика. «Методика оценки уровня сформированности учебной деятельности».

Диагностика личностных учебно-организационных умений учащихся 1-2 классов проводится в форме индивидуальной личной беседы и наблюдения. Беседа может строиться по любому заданию, которое выполнял ученик. 2 балла ставится за полный ответ на вопрос, 1 балл – частичный ответ, 0 баллов – нет ответа, неверный ответ. Данные наблюдения фиксируются в таблице.

Действия целеполагания достаточно сложный процесс и включает в себя ряд умений:

- умение выбрать цель к заданию из предложенных предложений;
- умение самостоятельно сформулировать цель к заданию;
- умение сформулировать цель урока на заданную тему;
- умение сформулировать цель выполненного задания с опорой на ключевые слова;
- умение выбрать цель урока к теме из предложенных предложений.

Предлагаю познакомиться с содержанием работы, направленной на диагностику каждого умения.

1. Умение выбрать цель к заданию из предложенных предложений. (Б)

Выполни задание. Определи, с какой целью ты его выполнил.

Отметь номера ряда, в котором записаны только родственные слова.

- 1) Лес, лесник, лесной.
- 2) Чудо, чучело, чудовище.
- 3) Светлый, свет, светить, цвет.
- 4) Лиса, лисички, лисы, лисонька.

Цель данного задания:

- а) научиться выделять приставку;
- б) закрепить знания о родственных словах;
- в) запомнить написание данных слов.

2. Умение самостоятельно сформулировать цель к заданию. (П)

Прочитай задание, определи с какой целью, ты будешь его выполнять.

Обозначь приставку в каждом слове.

Убежать, зашёл, прибежать, ушёл, пригород.

Цель задания: _____

3. Умение сформулировать цель урока на заданную тему. (П)

Сформулируйте цель урока, опираясь на его тему «Суффикс – часть слова».

Цель урока: _____

4. Умение сформулировать цель выполненного задания с опорой на ключевые слова. (П)

Прочитай задание. С помощью опорных слов сформулируй цель его выполнения.

Определи, какая часть слова выделена в словах.

Кот-ик, лес-ник, час-ики, по-дар-ок.

Цель: Научиться _____.

Составить алгоритм _____.

Закрепить _____.

5. Умение выбрать цель урока к теме из предложенных предложений. (Б)

Выбери цель урока, опираясь на его тему: «Единообразное написание корня в однокоренных словах».

Цель:

1. Научиться выделять корень в словах.
2. Выяснить, что такое корень.
3. Находить однокоренные слова и выделять их корень.

На основе данной работы можно выделить уровень ученика по сформированности действия целеполагания по следующим критериям.

Уровни сформированности действий целеполагания при выполнении заданий базового уровня.

Уровень	Количественная характеристика	Качественная характеристика
Высокий	2 б	Правильно выполнил 2 задания
Средний	1б	Правильно выполнил 1 задание
Низкий	0 б	Не выполнил ни одного задания правильно

Уровни сформированности действий целеполагания при выполнении заданий повышенного уровня.

Уровень	Количественная характеристика	Качественная характеристика
Высокий	5 - 6 б	Сформулировал цель верно, точно
Средний	3- 4 б	Сформулировал цель немного неточно
Низкий	1-2 б	Сформулировал цель неточно
Не сформирован	0 б	Неверно сформулировал цель

Из выше сказанного можно сделать выводы:

Постановку целей ученики осуществляют под руководством педагога на разные временные отрезки: урок, домашнюю работу, учебную четверть, год.

Цели необходимы для проектирования образовательных действий учащихся.

Цели учеников предполагают достижение результатов в каком-то определенном виде деятельности. При достижении результатов проводится рефлексия деятельности, то есть оценка соотношения полученных результатов и заявленной цели.

Если сочетание целеполагания и рефлексии в различных видах деятельности повторяется систематически, то данная работа приводит к тому, что обучающиеся начинают самостоятельно формулировать свои цели.

Формирование познавательных УУД на уроках информатики и мониторинг их сформированности

*О.В. Алексеева, учитель информатики
МБОУ «Нижнеингайская средняя школа»*

Сформированность УУД приобретает особую значимость в изучении информатики. Значительная часть деятельности в рамках этого предмета связана с построением, преобразованием, оценкой информационных моделей.

Курс информатики является предметом, в котором систематически изучаются такие понятия, которые являются общенаучными (информация, модель, алгоритм, способы познания мира и др.). Особое место в курсе информатики уделяется изучению видов и свойств моделей, формированию навыков информационного моделирования различных объектов и процессов. А это все область познавательных универсальных учебных действий.

То, что курс информатики и ИКТ формирует большинство познавательных универсальных учебных действий у обучающихся не вызывает сомнений. Проблема заключается в том, что сформированность этих действий необходимо продиагностировать и каким-то образом измерить. Эта проблема встала и перед другими учителями-предметниками школы.

Так я поставила себе цель: разработать инструментарий, позволяющий отслеживать уровень сформированности у обучающихся познавательных УУД.

Чтобы достичь этой цели необходимо выполнить следующие задачи:

- проанализировать перечень познавательных УУД, выделить критерии для мониторинга;
- разработать удобную для учителя форму фиксирования достижений учащихся, в которой будут автоматизированы процессы вычисления и визуализации результатов.

Список познавательных УУД (Приложение 1) взят из Примерной ООП ООО. Это УУД под номерами 6 – 10. Для удобства каждому УУД присвоен номер (6.1 – 6.14, 7.1 – 7.6 и т.д.).

Формирование познавательных УУД на уроках организуется через ряд заданий. Проанализировав задания по своему предмету (домашние, самостоятельные, контрольные работы и т.д.), я пришла к выводу, что большинство из них способствует формированию того или иного познавательного УУД. Необходимо только выявить какое задание какое действие формирует. Например, в **домашнем задании № 2 для 8 класса по теме «Восприятие и представление информации»** я поставила в соответствие каждому заданию следующие УУД:

Задание	Формируемые познавательные УУД
1. С помощью каких органов чувств люди и животные получают информацию об объектах (названия объектов выделены жирным шрифтом) в приведённых ниже примерах: а) мальчик ест арбуз ; б) девочка собирает в поле букет цветов ; в) мужчина выбирает книгу в магазине; г) слепой человек читает книгу с использованием азбуки	6.7. строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

Брайля; д) волк охотится за зайцем ; е) спортсмен ныряет в воду .	
2. Что может означать запись 18-15 с точки зрения продавца в магазине, машиниста электропоезда, ученика на уроке математики?	6.5. выделять явление из общего ряда других явлений;
3. К какому языку относятся следующие знаки и что они обозначают ? А)  б)  в)  г)  д)  е)  ж) 	7.6. преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
4. Предположим, что на « марсианском » языке выражение « lotdomay » означает « кот съел мышь »; « mayis » – « серая мышь »; « rodo » – « он съел ». Как написать на марсианском языке « серый кот »?	6.13. выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные причины/наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
5. Выразите в виде предложения на русском языке смысл математического выражения : $\frac{(10 + 11 + 12 + 13 + 14 + 15) \times 19}{5} + \frac{2}{3}$	7.5. создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

Некоторые задания пришлось переформулировать, чтобы формирование УУД явно прослеживалось. Например, домашнее задание №5 по теме «**Растровая и векторная графика**», в котором было задание «*В чём заключается различие представления информации растрового и векторного типа в видеопамати?*» я изменила, дополнила его следующими заданиями:

Задание			Формируемые познавательные УУД
Заполните таблицу:			6.8. строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
Объект сравнения	Растровая графика	Векторная графика	
Принцип кодирования изображения			
Размер изображения (файла) зависит от...			
Качество изображения зависит от...			
Изменение качества при масштабировании изображения			
Программы для обработки (создания и редактирования) изображения			
Форматы (расширения) файлов			
Составьте суждения-сравнения растрового и векторного графических изображений			6.7. строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям.

Мониторинг сформированности познавательных УУД проводится по основным контролирующим материалам (домашние, самостоятельные и контрольные работы). Возможен подбор УУД к каждому заданию работы. Мониторинг разработан в форме электронной таблицы, которая позволяет осуществлять быстрый подбор УУД к каждому зачётному материалу (карточке) из заранее подготовленного списка, наглядно представить результаты обучающихся.

Оцениваю каждое задание в карточке, а, следовательно, и соответствующее ему познавательное УУД по 6-бальной системе. Критерии 1 – 5 б. – стандартные оценки (среднее значение по всей работе-карточке ставлю в журнал), и 0 б., если задание не выполнено или не сдано. Ячейки таблицы при введении баллов автоматически (использую условное форматирование) закрашиваются в соответствующие цвета (1, 2 б. – красный, 3 б. – розовый, 4 б. голубой, 5 б. – зелёный, 0 б. и не заполненные ячейки – жёлтые). Это даёт возможность учителю и ученику наглядно представить результаты мониторинга как по каждому заданию, так и средний балл по всем заданиям. Между мной и учащимися существует договорённость, что все задания обязательны к выполнению вне зависимости от посещения детьми уроков. К тому же учащийся обязан пересдать те задания, которые выполнены на 1-2 б. Ученик в любой момент может пересдать и те задания, которые он выполнил недостаточно хорошо (на 3 - 4 б.), но по его желанию.

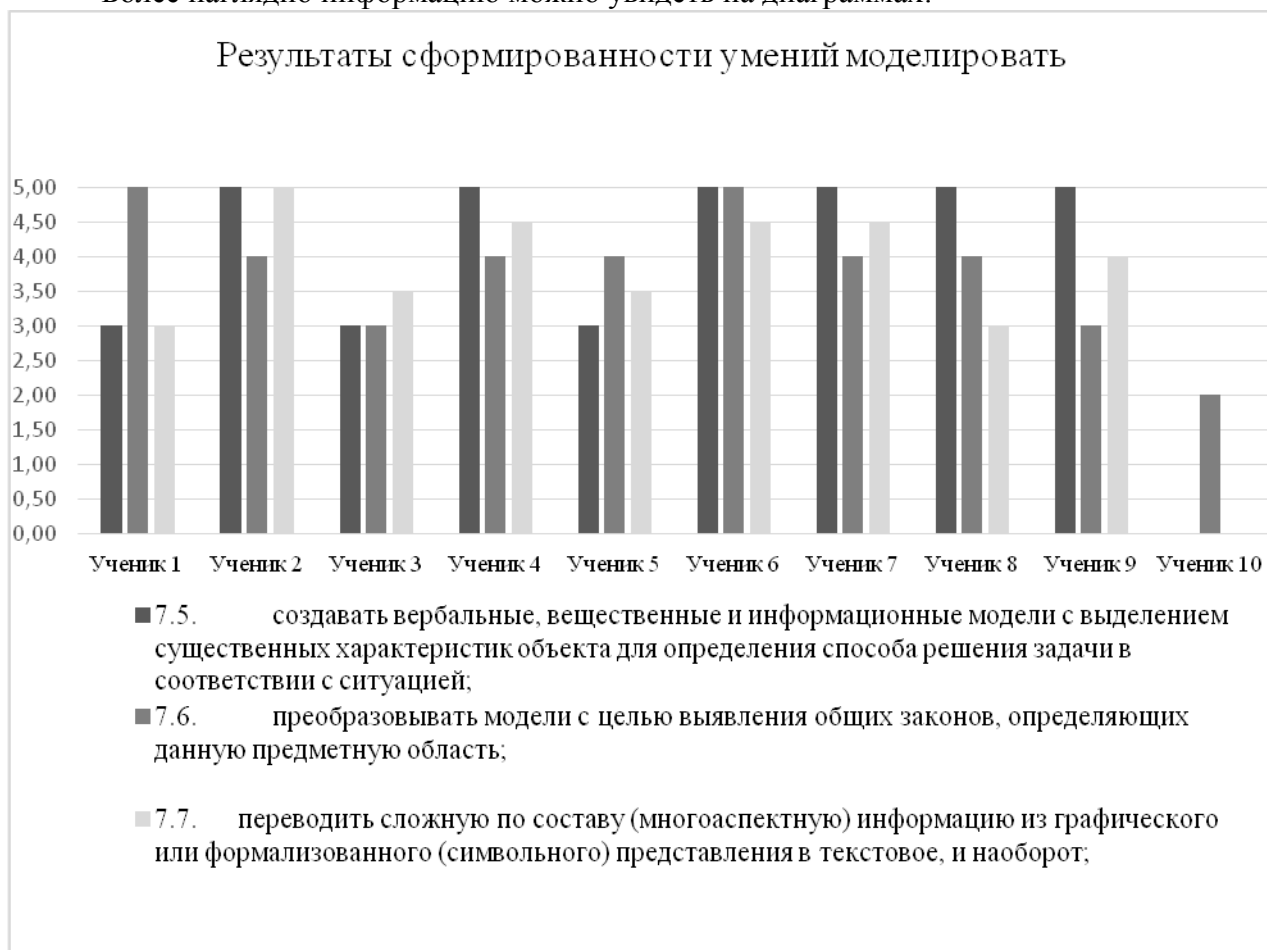
учёт формирования Познавательных УУД по заданиям.xlsx - Excel																																																																																																																																																							
Файл Главная Вставка Разметка страницы Формулы Данные Рецензирование Вид ABBYY FineReader 11 Что вы хотите сделать? Вход																																																																																																																																																							
Вставить Буфер обмена Шрифт Выравнивание Число Общий Условное форматирование Форматировать как таблицу Стили Вставить Удалить Формат Сортировка Найти и фильтр Выделить Редактирование																																																																																																																																																							
B1 X ✓ fx 6.5. выделять явление из общего ряда других явлений;																																																																																																																																																							
<table><tr><td></td><td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td><td>F</td><td>G</td><td>H</td><td>I</td><td></td></tr><tr><td></td><td rowspan="6">Познавательные УУД</td><td rowspan="6">6.5. выделять явление из общего ряда других явлений;</td><td rowspan="6">4. объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;</td><td rowspan="6">8.1. находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</td><td rowspan="6">6.2. выстраивать логическую цепь ключевых слов и соподчинённых ему слов;</td><td rowspan="6">6.7. строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;</td><td rowspan="6">6.5. выделять явление из общего ряда других явлений;</td><td rowspan="6">7.6. преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;</td><td rowspan="6">6.13. выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные причины/наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;</td><td></td></tr><tr><td>1</td><td></td></tr><tr><td>Вид контроля, тема</td><td>6.5. выделять явление из общего ряда других явлений;</td><td colspan="4"></td><td colspan="4">ДЗ-2</td></tr><tr><td>Фамилия, имя</td><td>6.6. определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению с...</td><td colspan="4"></td><td colspan="4"></td></tr><tr><td></td><td>6.7. строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений; выделя...</td><td colspan="4"></td><td colspan="4"></td></tr><tr><td></td><td>6.8. излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте реше...</td><td colspan="4"></td><td colspan="4"></td></tr><tr><td></td><td></td><td>6.9. самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, п...</td><td colspan="4"></td><td colspan="4"></td></tr><tr><td></td><td></td><td>6.10. вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источни...</td><td colspan="4"></td><td colspan="4"></td></tr><tr><td></td><td></td><td>6.11. объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе по...</td><td colspan="4"></td><td colspan="4"></td></tr><tr><td></td><td></td><td>Информация</td><td colspan="8">Информация и её свойства</td></tr><tr><td></td><td></td><td>№1</td><td>№2</td><td>№3</td><td>№4</td><td>№1</td><td>№2</td><td>№3</td><td>№4</td><td></td></tr><tr><td>4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>5</td><td>Ученик 1</td><td></td><td>4</td><td>5</td><td>5</td><td>5</td><td>4</td><td>4</td><td>5</td><td>3</td></tr></table>												A	B	C	D	E	F	G	H	I			Познавательные УУД	6.5. выделять явление из общего ряда других явлений;	4. объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;	8.1. находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);	6.2. выстраивать логическую цепь ключевых слов и соподчинённых ему слов;	6.7. строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;	6.5. выделять явление из общего ряда других явлений;	7.6. преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;	6.13. выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные причины/наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;		1		Вид контроля, тема	6.5. выделять явление из общего ряда других явлений;					ДЗ-2				Фамилия, имя	6.6. определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению с...										6.7. строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений; выделя...										6.8. излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте реше...											6.9. самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, п...											6.10. вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источни...											6.11. объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе по...											Информация	Информация и её свойства										№1	№2	№3	№4	№1	№2	№3	№4		4											5	Ученик 1		4	5	5	5	4	4	5	3
	A	B	C	D	E	F	G	H	I																																																																																																																																														
	Познавательные УУД	6.5. выделять явление из общего ряда других явлений;	4. объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;	8.1. находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);	6.2. выстраивать логическую цепь ключевых слов и соподчинённых ему слов;	6.7. строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;	6.5. выделять явление из общего ряда других явлений;	7.6. преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;	6.13. выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные причины/наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;																																																																																																																																														
1																																																																																																																																																							
Вид контроля, тема										6.5. выделять явление из общего ряда других явлений;					ДЗ-2																																																																																																																																								
Фамилия, имя										6.6. определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению с...																																																																																																																																													
										6.7. строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений; выделя...																																																																																																																																													
										6.8. излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте реше...																																																																																																																																													
		6.9. самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, п...																																																																																																																																																					
		6.10. вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источни...																																																																																																																																																					
		6.11. объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе по...																																																																																																																																																					
		Информация	Информация и её свойства																																																																																																																																																				
		№1	№2	№3	№4	№1	№2	№3	№4																																																																																																																																														
4																																																																																																																																																							
5	Ученик 1		4	5	5	5	4	4	5	3																																																																																																																																													

На листе «Сводная информация» подводятся итоги сформированности познавательных УУД по каждому учащемуся и по классу в целом.

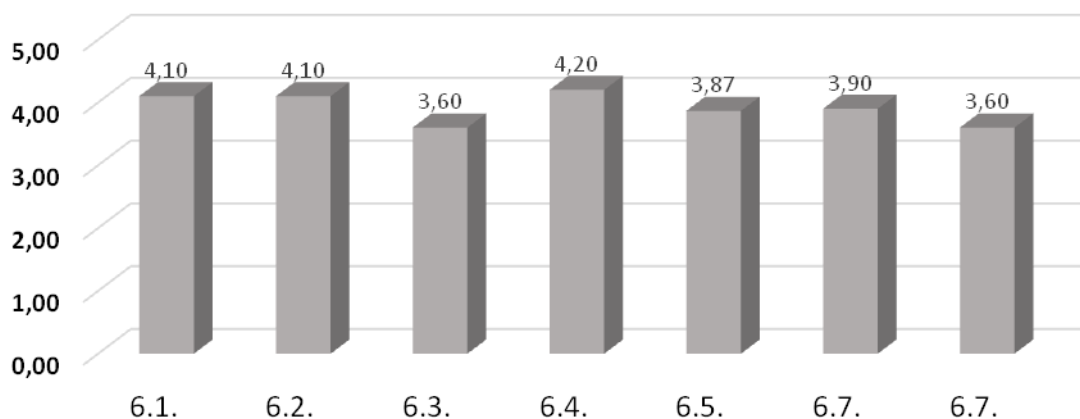
Столбцы с ошибкой в вычислениях свидетельствуют о том, что данное УУД в заданиях не встретилось пока ни разу. Ошибка исчезнет, как только на первом листе учитель зафиксирует это УУД в каком-либо задании. Для более детального анализа я ввела строку «Количество заданий на УУД». Учитель видит, на какое УУД следует подбирать задания для учащихся, ведь говорить о сформированности УУД по 1-2 заданиям не совсем корректно. Я привела фрагмент таблицы с заданиями по информатике для 8 класса. Информация по мониторингу будет достаточно полной в конце 9 класса, так как некоторые УУД будут сформированы лишь по окончании учащимися базового курса.

учёт формирования Познательных УУД по заданиям ШАБЛОН.xlsx - Excel									
Файл Главная Вставка Разметка страницы Формулы Данные Рецензирование Вид ABBYY FineReader 11 Что вы хотите сделать?									
Буфер обмена Шрифт Выравнивание Число Стили Форматировать как таблицу - ячейки Ячейки Вставить Удалить Формат Сортировка и фильтр - в Редактирование									
M16									
	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1		6.1.	6.2.	6.3.	6.4.	6.5.	6.6.	6.7.	6.8.
2		6.1. подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства (пог-идей);	6.2. выстраивать логическую цепь ключевого слова и соподчиненных ему слов;	6.3. выделять признаки двух или нескольких предметов или явлений и объяснять	6.4. объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;	6.5. выделять явление из общего ряда других явлений;	6.6. определять обстоятельство, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть	6.7. строить рассуждение от общих	6.8. строить рассуждение на основе сравнения
3	Ученик 1	3,00	4,50	3,00	5,00	4,33	#ДЕЛ/0!	4,00	3,00
4	Ученик 2	5,00	4,50	4,00	5,00	4,00	#ДЕЛ/0!	4,40	4,67
5	Ученик 3	4,00	4,00	3,00	3,00	4,00	#ДЕЛ/0!	3,60	4,00
6	Ученик 4	5,00	4,50	4,00	5,00	4,67	#ДЕЛ/0!	3,60	4,67
7	Ученик 5	5,00	4,50	3,00	4,00	3,67	#ДЕЛ/0!	4,20	4,00
8	Ученик 6	5,00	5,00	5,00	5,00	4,33	#ДЕЛ/0!	4,80	5,00
9	Ученик 7	5,00	5,00	5,00	4,00	4,00	#ДЕЛ/0!	4,80	4,67
10	Ученик 8	4,00	4,00	5,00	5,00	3,67	#ДЕЛ/0!	4,00	4,00
11	Ученик 9	5,00	4,00	4,00	4,00	4,00	#ДЕЛ/0!	4,00	4,00
12	Ученик 10	0,00	1,00	0,00	2,00	2,00	#ДЕЛ/0!	1,60	2,00
13	Среднее по классу	4,10	4,10	3,60	4,20	3,87	#ДЕЛ/0!	3,90	4,00
14	Количество заданий на УУД	1,00	2,00	1,00	1,00	3,00		0,00	3,00

Более наглядно информацию можно увидеть на диаграммах:



Анализ сформированности логических познавательных УУД по классу



Данные мониторинга позволяют выявить проблемы в формировании познавательных УУД, вовремя скорректировать результаты, простроить дальнейшую работу как педагога, так и самих учащихся.

Мониторинг в виде созданной мной электронной таблицы может использовать любой учитель-предметник. Вводя **свои данные**: учеников, задания, подбирая для этих заданий соответствующие УУД и выставив ученикам их баллы, учитель автоматически получит результаты как в виде таблицы, так и на диаграммах.

Приложение 1

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- 6.1. подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства (под-идеи);
- 6.2. выстраивать логическую цепь ключевого слова и соподчинённых ему слов;
- 6.3. выделять признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- 6.4. объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- 6.5. выделять явление из общего ряда других явлений;
- 6.6. определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- 6.7. строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- 6.8. строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- 6.9. излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- 6.10. самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- 6.11. вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- 6.12. объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

- 6.13. выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные причины/наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- 6.14. делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:
- 7.1. обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- 7.2. определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- 7.3. создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- 7.4. строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа решения задачи;
- 7.5. создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- 7.6. преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- 7.7. переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- 7.8. строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- 7.9. строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- 7.10. анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.
8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:
- 8.1. находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- 8.2. ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- 8.3. устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- 8.4. резюмировать главную идею текста;
- 8.5. преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- 8.6. критически оценивать содержание и форму текста.
9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:
- 9.1. определять свое отношение к природной среде;
- 9.2. анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- 9.3. проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- 9.4. прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- 9.5. распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- 9.6. выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.
10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:
- 10.1. определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы
- 10.2. осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями
- 10.3. формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска
- 10.4. соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью

Организация занятий необщего фронта в условиях классно-урочной системы в полном классе общеобразовательной школы

М.А.Хмырова, учитель химии МБОУ СОШ № 7 г.Канска

*«При работе общим фронтом
нет развития индивидуального мышления,
внутреннего развития и формирования.
Не возникает привычки задать вопрос
и ответить на него»
М.А.Мкртчян.*

Для достижения новых образовательных результатов, обозначенных в ФГОС ООО, соответствующих духу времени, требуется выйти за жесткие рамки классно-урочной системы обучения. В мировой педагогике и практике накопилось немало решений в области преодоления ограничений фронтального обучения. Это система коллективного обучения на основе индивидуальных учебных маршрутов, тьюторская педагогика, «открытое образование», идеи проектного подхода, дистанционного обучения, обучения в сотрудничестве и т.д.

В большинстве школ учебный процесс построен так, что все должны делать одно и то же (общий фронт). Общий фронт – все работают в данной теме, примерно одинаковое время, затем переходят к следующему этапу. При работе общим фронтом на каком-то уровне формируются предметные умения (правда, без особого учета индивидуальных особенностей усвоения материала: кто-то понял все и сразу, а кто-то – малую часть, и не ясно, что именно), познавательные и коммуникативные умения. В какой-то степени развиваются личностные качества. Организация занятий не общим фронтом позволяет **каждому** ученику, во-первых, овладеть предметным материалом на его индивидуальном уровне усвоения, во-вторых, способствует развитию регулятивных умений и личностных качеств. Помимо этого, познавательные и коммуникативные умения формируются не хуже, чем на занятиях общего фронта.

Основными признаками неклассно-урочности (не общего фронта) в массовой школе являются:

- появление нескольких тем одного урока;
- размытость общего фронта в организации деятельности;
- проявление ориентации на способы и приемы работы с учебным материалом;
- на занятии наблюдается ориентация на детское сотрудничество и самостоятельность.

Занятия не общего фронта я организовывала в 8 классе при изучении темы «Классы неорганических соединений» (учебная линия Кузнецовой Н.Е.) и в 9 классе при изучении темы «Подгруппа кислорода». На примере темы «Классы неорганических соединений» представляю подготовку учителя к организации деятельности учащихся.

Тема разбивается на смысловые блоки:

Таблица 1. Планирование темы.

Кол-во часов	Блоки, занятия	Форма проведения
1	Классы неорганических веществ	Общее вводное занятие
12	Блоки 1-4 (оксиды, основания, кислоты, соли)	
1	Амфотерные гидроксиды	Общее занятие.
1	Генетическая связь неорганических веществ	Общее занятие.
1	Контрольная работа по теме «Классы неорганических веществ».	Общее занятие

На первом общем (вводном) занятии рассматриваются принципы номенклатуры неорганических соединений, составляется схема классификации веществ, повторяются общие закономерности написания уравнений химических реакций. На этом же занятии каждому ученику выдаются план изучения темы и методические рекомендации по изучению всех блоков. Учащиеся знакомятся с содержанием методических рекомендаций и по собственному желанию выстраивают маршрут изучения темы. Составляется маршрутный

лист класса, в котором каждый отмечает свой маршрут. Цифрами 1 – 4 отмечается порядок изучения блоков.

Таблица 2. Маршрутный лист класса.

	оксиды	основания	кислоты	соли
Иванов Д.	1	2	3	4
Петров С.	1	3	4	2
Сидоров Л.	2	3	1	4

Маршрутный лист класса помогает учащимся ориентироваться при выборе напарника в работе.

В плане изучения темы учащимся представлена таблица 1 и прописано содержание блоков. Например:

Блок 1. Оксиды.
 1. Состав оксидов. Задания 1,2.
 2. Классификация оксидов. Задание 3. Тест 1.
 3. Физические свойства оксидов. Задание 4 (лаб. опыт).
 4. Химические свойства оксидов (реакции с водой, другими оксидами, кислотами, основаниями). Практическая работа «Свойства оксидов». Задания 5-9. Тест 2.
 5. Получение оксидов (реакции простых и сложных веществ с кислородом, разложение оснований). Задания 10,11.
 6. Тест № 3 (Зачетный).

В методических рекомендациях по изучению блока дается подробное описание деятельности учащегося с указанием видов работы. Условные обозначения: ВПТ – взаимопередача тем, ВПЗ – взаимопроверка заданий, ВТ – взаимотренаж и т.д. С методиками учащиеся знакомятся ранее, поэтому проблем с их использованием не возникает. Например:

Рекомендации по изучению блока «Оксиды».

1. Состав оксидов.

В тексте §... найди определение, что такое «оксид» и алгоритм составления названий оксидов.

Составь в тетради схему, отражающую состав оксидов.

Рефлексивная остановка: задай себе вопросы по прочитанному материалу и ответь на них сам себе. Оцени, насколько ты можешь ответить на свои вопросы, не пользуясь учебником.

Прочитай текст § В тексте выдели общие признаки оксидов. Сравни составленную тобой схему с выделенными признаками и схемой, предложенной в тексте.

Рефлексивная остановка: попробуй проговорить себе основные признаки оксидов и принципы номенклатуры оксидов. Оцени, насколько ты можешь это сделать, не пользуясь учебником.

ВПТ: передай напарнику информацию о составе и принципах номенклатуры оксидов. Поясни напарнику, какие признаки оксидов зафиксированы в составленной тобой схеме? в схеме авторов учебника?

Выполни задание 1. Задание должно быть проверено и оценено одноклассником (ВПЗ).

Выполни задание 2. Задание должно быть проверено и оценено одноклассником (ВПЗ).

Приложением к методическим рекомендациям изучения блока являются задания.

Например:

Содержание заданий и тестов блока «Оксиды»:

1. Из перечня выбрать формулы оксидов и назвать их: Fe_2O_3 , FeO , $\text{Fe}(\text{OH})_2$, $\text{Fe}(\text{OH})_3$, H_2CO_3 , Na_2S , K_2O , HCl , Na_2CO_3 , SO_3 , Na_2SO_4 , CO_2 , Mn_2O_7 , $\text{Mn}(\text{OH})_2$.

2. Составить формулы оксидов: оксид углерода (IV), оксид натрия, оксид кальция, оксид серы (VI), оксид фосфора (V), оксид лития.

Тестирование осуществляется посредством использования компьютерной техники (оболочка MyTest) или на бумажном носителе.

Изучение предполагает выполнение всех практических работ согласно программе.

Изучая физические свойства и рассматривая образцы, учащиеся заполняют таблицу:

формула оксида	название оксида	агрегатное состояние (н.у.)	цвет	растворимость в воде	цвет лакмуса в растворе
H_2O	оксид водорода, вода	ж	б/цв	-	оранжевый
P_2O_5					
CaO					
CuO					
Na_2O					
SiO_2					

Выполнение практической работы по изучению химических свойств сопровождается рекомендациями по выполнению и оформлению опытов:

Практическая работа «Свойства оксидов»

Перед выполнением работы ответьте на установочные вопросы:

1. С какой целью вы будете проводить опыты?
2. Как вы будете выполнять опыты?
3. Какие выводы вы должны сделать в результате работы?

Цель: провести реакции, характеризующие свойства оксидов.

Задачи: провести реакции а) оксида кальция с водой; б) оксида меди (II) с серной кислотой; в) оксида углерода (IV) с гидроксидом калия.

Ход работы.

Опыт 1. Взаимодействие основных оксидов с водой.

а) В пробирку поместите небольшое количество оксида кальция, добавьте 2 мл воды.

Пробирку встряхните. Добавьте лакмус. Что наблюдаете? Оформите результаты опыта в тетради. Подпишите название образовавшегося вещества.

Пример оформления: $K_2O + H_2O \rightarrow 2 KOH$

Опыт 2. Взаимодействие основных оксидов с кислотами.

В пробирку с небольшим количеством оксида меди (II) добавьте 1 мл серной кислоты H_2SO_4 . Что наблюдаете? Оформите результаты опыта в тетради. Подпишите названия веществ.

Пример оформления: $ZnO + H_2SO_4 \rightarrow ZnSO_4 + H_2O$

Для контроля продвижения учащихся используется лист контроля:

	о к с и д ы													т.3
	состав, классификация				свойства							получение		
	№1	№2	№3	т.1	№4	№5	№6	№7	№8	№9	т.2	№10	№11	
Иванов														
Петров														
Сидоров														

В конце темы общим фронтом изучаются свойства амфотерных гидроксидов, т.к. данный вопрос требует большой разъяснительной работы со стороны педагога.

Результаты, полученные при апробации данной практики, позволяют сделать выводы:

- качество теоретических знаний учащихся соответствует индивидуальным способностям каждого;
- качество теоретических знаний не хуже, чем при классическом урочном изучении материала;
- данная форма работы способствует сильному формированию умения планировать и контролировать собственную деятельность, отвечать за полученный результат.

Данная практика несколько отличается от модульного обучения. В России модульное обучение используется в основном в высшей школе или в классах с углубленным/профильным обучением, характеризующихся наличием мотивированных обучающихся. Авторы модульного обучения признают, что эффективным процесс будет при условии, если сам обучающийся максимально активен, а преподаватель реализует консультативно-координирующую функцию на основе индивидуального подхода к каждому. В общеобразовательной школе мотивация и активность очень разнообразны. Однако, как показала практика, изучение тем посредством организации занятий не общего фронта позволяет организовать деятельность каждого ученика, добиваясь удовлетворяющих учителя результатов.

Новые ФГОСы впервые фиксируют в правовых нормах те элементы новой школы, которые за много лет убедительно доказали свою практическую целесообразность. Инициативность и самостоятельность участников образовательной деятельности становятся основным ценностно-целевым ориентиром Стандарта.

Учитывая требования, основой воспитательной системы является личностно-ориентированный подход, главной технологией которого есть социальное проектирование. Каждый ребёнок, как личность имеет свои задачи, свою жизненную программу, которая включает самопознание, самоопределение, саморегуляцию, самореализацию.

С момента рождения ребенок становится индивидом, но еще не является личностью. Становление личности происходит при восприятии опыта, ценностных ориентаций данного общества, культуры в целом, что называют социализацией. Только при взаимном соответствии содержания школьной жизни и выбранных организационных форм можно говорить об осознанном подходе к школе как к институту социализации.

Мы решили попробовать внедрить в воспитательный процесс опыт социального проектирования. Социальное проектирование — цельное комплексное явление и ее элементы содержательно, логически и структурно связаны друг с другом.

Выступая сложным системным образованием, социальное проектирование включает в себя социальную пробу, социальную практику и социальный проект. Как и любая другая деятельность, социальное проектирование не может быть освоено подростком вдруг, одномоментно. Поэтапное прохождение через пробу, практику и проект формирует внутри предшествующей деятельности предпосылки для развития следующей. Основная задача взрослого в ходе проектирования — это оказание организационной, консультативной и экспертной помощи подростку.

Социальная проба — это довольно непродолжительное, законченное действие, продуктом которого являются социально значимая информация и знание.

В ходе социальной пробы подросток сталкивается с социальными объектами, и он уже имеет какой-то опыт общения с этими структурами, явлениями, у него есть представление, но эти представления подростка — житейские, обыденные, связанные с мифами общественного сознания.

Социальная проба должна дать подростку опыт социальной самостоятельности. Степень, уровень участия учителя в социальной пробе определяется уровнем социальной зрелости и характером коммуникативных навыков конкретного подростка и конкретной группы подростков. Чем ниже этот уровень — тем большее участие в социальном действе принимает взрослый.

Примеры социальных проб в нашей образовательной организации:

- Акция «Высади рассаду для школьных клумб».
- Акция «Зимняя кормушка».
- Акция «Я выпускник школы № 5» и др.

Социальная практика по своей внешней форме очень напоминает учебные производственные практики, но принципиально отличается от них по содержанию. В ходе социальной практики предполагается отработка навыков социального взаимодействия. Основанием социальной практики могут быть те социальные проблемы, противоречия в деятельности, существовании социальных объектов, которые осознал подросток.

Качественное отличие социальной практики от социальной пробы заключается в уровне вовлеченности подростка в социальные отношения. Основным видом социальной практики является включенное наблюдение. Социальная практика всегда связана с ситуацией реального взаимодействия учащегося и компетентного взрослого. Главным содержанием его деятельности является наблюдение за взрослым, совершающим

профессиональные действия. Каких-то качественно новых, самостоятельных действий подросток не совершает.

Примеры социальных практик, проводимые в нашей образовательной организации:

1. День с участковым (установить отношения с «новым» человеком: с взрослым).
2. Обращение в учреждение (войти в контакт с официальным лицом по социальной проблеме). Другая сторона (участие в процессе общения с двух позиций: покупатель - продавец и т.п.).
3. Интервью для печати (школьной).
4. Активная перемена и др.

Начало **проектной деятельности** связано с обнаружением трудности, не комфортности в том, что окружает человека, с чем связана повседневная жизнь. Под трудностью мы понимаем прямое неудобство, неудовлетворенность, что-то, что не устраивает лично подростка в его социальной жизни. Обнаружение корней трудности позволяет сформулировать социальную проблему, разрешение которой может стать предметом социального проекта. Проект обязательно включает в себя получение и присвоение социально значимой информации, проблематизацию этой информации и преобразование социальной ситуации. Таким образом, внутри социального проекта присутствуют этапы социальной пробы и социальной практики. Однако продолжительность этапов получения и проблематизации информации может быть различна в зависимости от опыта взаимодействия подростка с избранным объектом социальной практики.

Продукт социального проекта обязательно должен иметь социальную значимость, т.е. не только разрешать личную трудность, но являться решением социальной проблемы. И эффект данного решения должен быть достаточно очевиден для внешнего оценивания. Данный вид социального проектирования является наиболее сложным для подростка. Учитель обязан быть готовым принимать самостоятельность подростка и передавать ему ответственность за его поступки. И, разумеется, это действенная проверка собственных способностей и возможность скорректировать жизненные планы.

Социальными проектами мы с ребятами 8-11 классов занимаемся уже несколько лет, в основном во внеурочное время в рамках работы органов школьного самоуправления. Вовлечение учащихся в социально значимые практики, проекты начиналось с социальных акций, идей (проблем) предложенных на совете старшеклассников, за которые они ухватывались, и начинали их раскручивать. Затем было предложено школьное мероприятие «Конкурс социальных проектов», в котором классные коллективы самостоятельно находили социальную проблему, создавали и реализовывали эти проекты. И так, вроде бы незаметно, образовалась группа старшеклассников, желающих заниматься социально-значимой, полезной деятельностью.

А так как наш микрорайон Солнечный отдален от центра города, то социальных проблем у нас в микрорайоне достаточно и уже сейчас ребята сами предлагают идеи для социальных проектов. Авторы социальных проектов представляют их сначала на собрании совета старшеклассников, затем на Управляющем совете школы и только после этого решается участие детей в грантовых конкурсах, программах или школьных конкурсах социальных проектов. Нашими социальными партнерами в работе над проектами стали: органы школьного самоуправления, родители, органы местного самоуправления, организации города и просто неравнодушные жители микрорайона и города. На протяжении последних 3 лет мы ежегодно принимаем участие в весенних проектных школах «Канск - 2020», в грантовом конкурсе фонда Михаила Прохорова с проектом «Организация спортивных массовых мероприятий для жителей микрорайона и участников образовательного процесса».

Реализованные социальные проекты:

Проект «Живая память»

Цель: благоустройство и озеленение мемориала воинов – интернационалистов в м-не Солнечный.

Обеспечение совместно с другими ведомствами занятости и отдыха подростков в возрасте 14-17 лет через привлечение подростков к совместной трудовой деятельности. В

том чтобы подготовить себя к общественно полезной деятельности, учащиеся должны видеть главную цель, к которой надо стремиться в процессе обучения. Духовно-нравственное становление молодежи, подготовка их к самостоятельной жизни – важнейшая составляющая общественного развития, реализующаяся через систему образования. Одним из ключевых моментов в решении этой задачи является социальная деятельность учащихся. Для ребят важно проявление их инициативы, повышение самооценки, собственной значимости, понимание того, что от них что-то зависит в этом мире, городе, школе. И отсюда интересно и значимо попробовать реализовать себя в настоящем деле – реализации проектов. На протяжении нескольких лет учащиеся нашей школы благоустраивают территорию памятника воинам – интернационалистам. Очень тесно налажена взаимосвязь с Советом ветеранов ВИ и Союзом десантников России. В этом году мы решили продолжить эту работу над проектом «Живая память».

Проект «Русские сказки»

Цель: выполнить ремонтные работы детской площадки в м-не Солнечный города Канска силами молодёжи школы и жителей микрорайона.

Микрорайон отдален от центра города и мест отдыха горожан. И местом для отдыха детей и молодых мам в микрорайоне является детская площадка, центральная аллея и спортивная площадка на пришкольном участке. Около трех лет назад на территории микрорайона была построена современная детская площадка, но она требовала косметического ремонта, благоустройства. С помощью подростков мы оповестили жителей микрорайона о предстоящем ремонте и попросили их помощи и поддержки в реализации данного проекта. И через 2 дня к нам на помощь пришли родители, жители нашего микрорайона. А 1 сентября на линейку мы пригласили помощников (родителей, жителей, организации, участвовавшие в реализации) и вручали благодарственные письма за оказанную помощь.

Наш опыт организации работы над социальными проектами позволил выделить следующие положительные результаты данного метода:

- в ходе работы над социальными проектами у учащихся формируются навыки социального поведения, умения общаться со взрослыми людьми, вести диалог, работать с официальными документами, отстаивать свои права, навыки коллективной работы в команде;
- расширяются знания учащихся о сложностях, взаимосвязях окружающей действительности;
- привлекается внимание ребят к актуальным социальным проблемам города, окружающих людей;
- ребята вовлекаются в реальную практическую деятельность.

Субъектами социальной пробы, практики и проекта становятся подростки и взрослые, вовлеченные в проектирование.

Таким образом, мы считаем, что с помощью социального проектирования школа решает очень важную задачу: воспитывает не просто образованных, но еще и нравственных, активных, мобильных, предприимчивых людей, которые способны договариваться о сотрудничестве, отвечать за себя и свой коллектив.

Презентация как, форма работы с детьми старшего дошкольного возраста

*Н.В Зенкина, старший воспитатель,
МКОУ Долгомостовской СОШ
им.Александра Помозова ,с.Долгий Мост*

Жизнь каждого человека пронизана контактами с другими людьми. Потребность в общении – одна из самых важных человеческих потребностей. Общение – это главное условие и основной способ жизни человека. Только в общении и в отношениях с другими людьми человек может почувствовать и понять самого себя, найти свое место в мире. В последнее время широкое распространение получил термин «коммуникация», наряду с термином «общение».

Общение имеет исключительное значение для ребенка на всех этапах детства. Особенно важным оно является в первые 7 лет жизни, когда закладываются все основы личности и деятельности растущего человека. В современном мире дети очень привязаны к различным гаджетам и компьютерной технике. После проведения диагностики «коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста», наблюдая за детьми в группе, я задала себе вопрос: как научить детей общаться?

Форма работы «Презентация», позволяет раскрыть коммуникативные способности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности.

Презентация – форма работы, позволяющая в различных видах детской деятельности выразить общие интересы группы (в том числе через организацию РППС)

Цель данной формы работы: Развитие коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста, через презентацию деятельности.

Задачи:

- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Развитие готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Развитие речевого высказывания в ситуации общения
- Развитие способности договариваться, учитывать интересы и чувства других.

Существуют следующие виды презентаций:

- группы (развивающей предметно-пространственной среды в целом или ее отдельных игровых зон);
- выставочных материалов(работ), которые знакомят с жизнью группы;
- групповых достижений, раскрывающих результаты детской группы в каком-либо виде деятельности.

После определения вида презентации педагог совместно с детьми приступает к предварительной работе:

- изготовление приглашений для детей другой группы;
- подготовка подарков и призов для гостей;
- подготовка групповой среды к презентации, а также личных или групповых объектов и материалов;
- подбор и разучивание стихов, песен, рассказов, которые будут включены непосредственно в презентацию.

Темы наших презентаций стали как групповые, так и личные, изготовление и презентация «ЛЕПБУКА» стало ключевым в создании мотивационной ситуации, ведь рассказ о том, что сделано своими руками, легко презентуется другим.

Затем можно, предложить детям поиграть в сюжетно- ролевую игру «Приглашаем гостей». Необходимо обсудить с детьми, как лучше представить свою группу для гостей, (детей соседней группы).

Организация среды включает в себя:

- совместное решение того, о каких центрах группы нужно рассказать;
- подготовку детьми помещения для принятия гостей;
- расставление материалов и игрушек в зонах группы для показа.

Начали мы свою презентацию с игры «Давайте познакомимся», после игры воспитанники подготовительной группы стали представлять центры группы, рассказывая о том, что в них находится и какой деятельностью там можно заняться.

После презентации группы, гостям вручаются подарки, приготовленные заранее. Хочу так же отметить, что родители не остаются в стороне, принимают активное участие в изменение групповой среды, совместно с педагогами создают различные макеты «Центр безопасности», «Родительская почта» ит.д.

Своевременно сформированный и полноценный навык общения — один из видимых признаков правильного развития дошкольника.

Результатом своей работы, я считаю, как, положительную динамику диагностики М.И. Лисина «Методика для выявления уровня развития коммуникативной деятельности для детей 3-7 лет», которая проводилась с детьми подготовительной группы на начало и в конце года, так и

- Умение детей общаться со взрослыми и сверстниками;
- Готовность детей к совместной деятельности со сверстниками;
- Умение детей высказываться в ситуации общения;
- Умение детей договариваться и учитывать интересы других.

Я считаю, что такая форма работы как презентация, благоприятно влияет на развитие коммуникативных навыков детей, даже замкнутые дети становятся более общительными и раскрепощенными.

Клуб «Непоседы - путешественники» как одна из форм организации дошкольников для активного познания природы родного города

А.М. Богданова, воспитатель МБДОУ №47 г.Канска

*Ты вспоминаешь не страну большую,
Какую ты изъездил и узнал,
Ты вспоминаешь Родину – такую,
Какой её ты в детстве увидал.
К.Симонов*

Детскому возрасту свойственно стремление к необычности, к приключениям и романтике. И туристско-краеведческая деятельность, на наш взгляд, прекрасное средство, которое естественным путем удовлетворяет познавательные потребности ребят по ознакомлению их с природой и достопримечательностями родного города. А в настоящее время в соответствии с требованиями ФГОС, качественная реализация ООП, неотъемлемой частью которой является проект парциальной программы «Мой любимый город Канск» (разработанной в рамках реализации муниципального проекта, в состав которого с 2014 г. входят педагоги ДОУ № 47), требует от нас педагогов ДОУ, новых подходов к организации образовательной деятельности. И это, прежде всего, учет интересов и потребностей дошкольников, это опора на их любознательность, и инициативность, на их возможности и восприимчивость.

Ребята нашей группы, после очередных семейных летних путешествий каникул вернулись в детский сад полные ярких впечатлений и эмоций. На вопросы: «Как провели лето?», «Куда и на чем путешествовали?», «Что особенно запомнили?» дети с энтузиазмом рассказывали, где были, что видели, делились своими рассказами об увиденном на перебой.

Кто-то ездил отдыхать на море в поезде, кто-то на автомобиле на озёра, а кто-то познавал природу родного города на своей даче. Эти бурные рассказы подвели детей к выводу, что путешествия – это очень интересно и, что можно путешествовать и в нашем городе. Так и появился Клуб в нашей группе. Сначала ребята увлеченно начали придумывать название клубу, звучали такие названия, как «туристы», «всезнайки», «вокруг света», но дети остановились на «Непоседы - путешественники», которое совпадает с названием нашей группы. Затем придумали девиз и оформили визитку Клуба. Каждая наша встреча с детьми в Клубе начинается с девиза «Путешествия совершаем, много интересного для себя узнаем!».

Ребята рассказали о своей затее родителям, которые поддержали и помогли пополнить «Центр путешественников» необходимыми атрибутами: картой города и Канского района, макетами, предметами для сюжетно-ролевых и подвижных игр во время путешествий (компасом, палаткой, рюкзаками и др.)

Цель клуба: средствами туристско-краеведческой деятельности знакомить детей с достопримечательностями и природой родного города.

Задачи:

- расширять знания о живой и неживой природе родного города, основанные на личном опыте детей, учитывая их потребности и интересы;
- развивать у старших дошкольников познавательный интерес к родному городу, его достопримечательностям;
- поддерживать детскую инициативу, самостоятельность через совместную и самостоятельную деятельность детей;
- развивать любознательность, умение работать в коллективе;
- формировать основы экологической культуры, закреплять правила безопасного поведения на территории природных объектов города;
- воспитывать бережное отношение к родному городу.

Организация деятельности Клуба осуществляется:

- в совместной взросло-детской (партнерской) образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности;
- в свободной самостоятельной деятельности детей;
- в процесс организации совместных мероприятий с родителями и социальными партнерами.

Организация всех мероприятий в рамках Клуба происходит в три этапа:

Первый этап – «вызов», «приглашение», задача которого заинтересовать и воссоздать все то, что ребенок уже знает (что – то видел, что-то слышал, о чём-то догадывается, что еще хотел увидеть, узнать). На данном этапе применяются игровые приёмы, проблемные ситуации, которые помогают сформировать личный интерес детей, мотивируют их на дальнейшую познавательную и творческую деятельность, вызывают желание ребят искать ответы на все возникающие вопросы в ходе путешествий.

Второй этап – «осмысление», подразумевает ответы на вопросы «Что? Где? Когда?», получение новой информации, через погружение в познавательную и продуктивную деятельность, живой обмен мнениями и знаниями, и организация путешествия. Задача этапа – сохранить интерес детей к теме, поддержать их активность.

Третий этап – рефлексия, в ходе которой происходит осмысление приобретенных знаний и умений, выработка собственного отношения к новому материалу, выявление ещё неопознанного (новый вызов или новая мотивация – хочу знать ещё больше).

Мероприятия Клуба организуются 1 раз в неделю в соответствии с планом. Время организации - вторая половина дня. Продолжительность одного мероприятия 30-40 минут. Мероприятия проходят как в здании дошкольного учреждения, так и за его пределами, где ребята осваивают расположение детского сада, родного города, разрабатывают маршруты-схемы до культурных и природных достопримечательностей города Канска. Все виды образовательных ситуаций в Клубе проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий: это игры-тренировки («Мы собираемся в поход»), игры-соревнования («Затуши костер», «Находчивые туристы», «Собираемся в поход»,

«Туристические препятствия»), игры-путешествия, в ходе которых открываются широкие возможности для развития у детей самостоятельности и творчества.

В ходе очередной игры-путешествия «Достопримечательности родного города», которая проходила в групповом помещении, ребята предлагали свои маршруты, кто-то в рощу, кто к Памятнику «Землянка». И идея путешествий за пределы детского сада всегда была интересна и актуальна для детей. Вот и появился маршрут первого путешествия: на Станцию юных натуралистов.

Этому способствовали предшествующие совместные мероприятия с сотрудниками СЮН, которые рассказывали много интересного и познавательного о животных и растениях, имеющихся в их учреждении. Ребята очень ждали этого дня, так как хотели увидеть все своими глазами и потрогать редкое дерево в нашем городе - дуб, покормить из своих рук животных, рассмотреть редкие и незнакомые растения. В автобусе ребята показывали друг другу знакомые «ВАЖНЫЕ» здания: администрация города, площадь Коростылева, Краеведческий музей и другое. И вот настал момент, когда ребята увидели, как растет дуб, его плоды и листья; с удовольствием кормили кроликов, морских свинок. По прибытии в детский сад было бурное общее обсуждение увиденного.

Вопросов у ребят с каждым днем появляется все больше и больше, которые стали фиксировать на ватмане, а рядом ответы, добытые ребятами разными способами: это при помощи родителей, это через наблюдения на прогулках и экскурсиях и т.д.

Следующим путешествием за пределы детского сада стал «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий». А предложил это наш Ваня, ведь его туда уже водил старший брат. Ребята стали спрашивать, как дойти до этого места. Некоторые из них уже посещали субботнюю школу в этом здании. Они взяли фломастеры и в совместном обсуждении нарисовали карту-схему туристического маршрута от детского сада до планируемого учреждения. В сопровождении взрослых дети получили возможность самостоятельно ориентироваться и следовать нарисованной карте-схеме. В Доме детского туризма дети сами пробовали раскладывать палатку, собирать рюкзак, а в командной игре они примеряли туристическое снаряжение и на себе прочувствовали, насколько оно тяжело и сложно для новичков. Ребята с интересом рассматривали рисунки учащихся и фотографий о родной природе, восторгу не было предела, когда узнавали знакомые им места.

Вернувшись в детский сад, я заметила, что Денис начал что-то конструировать. К нему подошли заинтересовавшиеся дети с вопросом «Что ты делаешь?», «А можно с тобой?». В итоге в нашем «Центре путешественников» появились макеты - виды туризма: горный, водный, велосипедный, которые ребята задействуют в своих играх.

Очень часто наблюдаю ситуацию, как дети после сна обыгрывают подвижные и сюжетно-ролевые игры связанные с путешествиями. Запомнился один случай, как дети играли в поход, «построили» палатку, сели в нее и остановились, не зная, что делать дальше. Я подсказала им, что в походе туристы часто разводят костер: – Как вы думаете, зачем? Ребята наперебой стали предлагать свои версии (чтобы приготовить кушать, согреться, от комаров). После этого в «Центре неформального материала» ребята выбрали предметы-заместители и продолжили игру: одни стали готовить еду, другие пошли за хворостом, третьи решили «разжечь» костер. После все сели вокруг костра и пели песни под гитару. Пригласили и меня, я охотно поддержала их в игре.

Игра-путешествие «Поход в Сосновый бор» позволила детям не только еще раз увидеть большой муравейник, но и понаблюдать за жизнью его обитателей послушать шум леса, пение птиц, сравнить шишки и хвоинки деревьев, поделиться своими мнениями и наблюдениями. А когда находили каких-либо жуков или бабочку, они старались подметить что-то особенное: гусеница ползет по стволу дерева – а как она передвигается? В ходе таких наблюдений-обсуждений заметила, что дети, которые сначала пугались жучков-паучков, впоследствии хотели их погладить, посадить на ладошку, а кто предлагал растоптать гусеницу, задумывались: «Почему лучше этого не делать?».

После ребята собрали опавшие листья и другой природный материал. По возвращению в детский сад, на вопрос «Как сохранить собранный материал?», ребята, расположившись в «Центре творчества» решили приклеить природный материал на листы бумаги. Так, при

активной продуктивной деятельности детей, в «Центре путешественников» появились гербарии.

Ребятам понравилась идея Вани «Семейное путешествие выходного дня». После своих путешествий в выходные дни дети вместе с родителями, что бы запечатлеть увиденное и поделиться эмоциями со сверстниками создают альбомы, плакаты. Вот и наш Ваня вместе с мамой, после своих путешествий в выходной день создали фотоколлаж «Озёра нашего района». Ваня с увлечением рассказывал о каждом озере, на котором отдыхал, о природе, показывал фотографии, делился увиденным. А Лёша с папой «путешествовали» в выходной день к царским воротам нашего города. Папа рассказал сыну историю появления этих ворот: сколько запоминающих событий происходило в далекое время у этих ворот. Дома они изготовили «Триумфальную арку». Так наш центр пополнился, созданными руками детей и их родителями, новыми материалами, пособиями.

Удачной оказалась идея проведения конкурса «Знатоки природы», особенно вариант соперничества команд детей. Ребята охотно отвечали на вопросы, участвовали в эстафетах, разбирали проблемные ситуации, защищали свои нарисованные газеты на тему: «Как я помогаю родному городу». Игре придали соревновательный командный характер, что вызвало азарт и интерес у детей.

По результатам наблюдений и бесед с детьми можем сделать выводы:

- дети свободно могут работать с картой города Канска, называют улицы города;
- дети освоили расположение детского сада в микрорайоне города;
- самостоятельно разрабатывают элементарные схемы-маршруты к городским объектам;
- у ребят сформированы первоначальные представления о природе и достопримечательностях родного города;
- повысился уровень познавательной активности воспитанников о родном городе, его достопримечательностях; (постоянное пополнение копилки вопросов «Почему?»).

Продукты детской деятельности:

- изготовлены гербарии: «Деревья нашего города»; «Лекарственные растения наших лесов»;
- разработаны запрещающие экологические знаки «Сохраним природу города»;
- созданы: стенгазета «Берегите природу родного города»; фотоальбом «Озера нашего района»; макеты «Триумфальная арка», «Детский сад» и др.

Созданные «детские продукты» используются в процессе образовательной деятельности в других возрастных группах.

Организация развивающей предметно-пространственной среды для развития детской инициативности и самостоятельности

*О.А. Веретельникова, педагог-психолог
МБДОУ «Детский сад «Колосок» города Заозерного»,
Рыбинский район*

Вопрос, как преобразовать развивающую предметно-пространственную среду в соответствии с новыми требованиями для того, чтобы она формировала у наших детей инициативность и самостоятельность, чтобы ребенок мог проявить полученный опыт в любом виде деятельности с учетом его интересов и замыслов для каждого педагога является актуальным.

Развитие инициативы и самостоятельности у детей происходит в ситуации, когда ребенок сам выбирает вид деятельности, место действия и партнеров в соответствии с замыслом, когда у детей есть возможность управлять средой, целенаправленно и осознанно изменять ее. Для этого имеются различные пространства в групповом помещении и за его пределами, периодическая сменяемость игрового материала, разнообразие материалов и игрушек, появление новых предметов, что обеспечивает детям свободный выбор

деятельности по интересам и материалы для реализации своего замысла индивидуально или с партнерами.

В организации развивающей предметно-пространственной среды группового помещения для детей нашего ДООУ мы ориентировались на *рамочную конструкцию рациональной организации, предложенную Н.А.Коротковой*. Согласно ее рекомендациям, мы разделили групповое пространство на три зоны: *активная, рабочая и спокойная*. В группах мы выделили еще и 4 зону «*зону выбора и самоопределения*» (О.В.Дыбина, Л.А.Пенькова, Н.П.Рахманова). К каждой из этих зон относятся соответствующие развивающие центры детской активности.

Активная зона представлена *центром здоровья*, где располагается физкультурный инвентарь для активной двигательной деятельности детей. А также активная зона реализует деятельность, требующей перемещения в пространстве – это *центр сюжетно-ролевой игры*, дающей возможность отразить опыт взаимоотношений во взрослом мире.

В <i>центре «Стройка»</i> происходит возведение крупных игровых построек. В <i>центре «Музыки и театра»</i> дети занимаются театрализованной деятельностью, используя разные виды театра. Здесь же включается использование музыкальных инструментов. В этой деятельности формируются выразительность, эмоциональность, самовыражение. А на подиуме-сцене дети чувствуют себя настоящими артистами, актерами.	
	В рабочей зоне организовано пространство для познавательно-исследовательской деятельности - <i>центр «Опытов и экспериментов»</i>. Наличие данного центра помогает наглядно продемонстрировать детям элементарные законы природы, физические явления, свойства предметов. Здесь ребенок получает ответы на вопросы, не просто посмотрев в опыт в книге или его иллюстрацию, но и почувствовать - самому потрогать, понюхать, смешать, перелить.

В *центре природы*, который знакомит детей с доступными явлениями природы. Дети наблюдают за объектами природы, ведут календарь природы, ухаживают за огородом на подоконнике, где выращивают рассаду цветов и овощей.

В *центре сенсорного и математического* развития располагаются дидактические, настольно-печатные игры, познавательный материал, образовательные конструкторы «Тико», «Лего», магнитный конструктор.



В спокойной зоне, для спокойной по преимуществу деятельности, организованы такие центры, как «Библиотека» с подборкой художественных текстов по возрасту с хорошими иллюстрациями, сезонная литература. Здесь также находятся книги познавательного характера, тематические альбомы, словари, атласы; центр «Космос»; центр нравственно-патриотического развития «Наша родина-Россия», где дети знакомятся с национальной культурой России. Центр творчества оснащен необходимым материалом для продуктивной и творческой деятельности детей, где они могут нарисовать задуманное по впечатлениям, сделать аппликацию маме в подарок или слепить что-либо из пластилина, оригами, тестопластика. В центре «Неприкосновенности» ребенок может уединиться, отдохнуть от коллектива и расслабиться, пережить неприятную ситуацию или стресс, здесь дети рассматривают семейные или групповые альбомы. Центр «Мини-музей» с разнообразной тематикой, где дети не только рассматривают предметы, но и осуществляют игровые замыслы с ними. Центр «Коллекционирование» учитывает индивидуальные интересы детей, удовлетворяет потребность в собирательстве. В некоторых группах этот центр называют «Островок сокровищ».



Особенно нравится детям оформлять выставки своих индивидуальных работ на стенде под названием «Я умею, я люблю, мне это нравится», он оформляется по инициативе ребенка и раскрывает его интересы, желания и возможности.

Детям предоставляется возможность вносить определенные изменения в среду в зависимости от интересов детей, времени года, и ряда других факторов. Части пространства не жестко закреплены, а в зависимости от замысла ребенка могут изменяться в объемах, имеют подвижные границы. Это реализуется при помощи столиков на колесиках, коробок с конструктором на колесиках, она же может стать и ширмой, подиумы для поделок, ширмы из пластиковых труб, атласные ленты, мольберты для выставки детских работ.

В групповом пространстве размещаем *стимульный материал*: алгоритмы, схемы, мнемотаблицы, технологические или пооперационные карты, (И.А.Лыкова, интернет-ресурсы) «плоскостные планшеты», которые побуждают детей к реализации своего опыта деятельности с предложенными материалами и оборудованием в границах заданного содержания и задач.

Вывод: Мы с коллегами отмечаем преимущество такого обустройства среды группового помещения перед традиционным дроблением группы на уголки и центры. Это позволяет избежать излишнего дублирования пособий и игрушек, обеспечивает необходимое разнообразие материалов, представляется возможным создание РППС интегрированных видов деятельности детей. Например, ИЗО и театрализованная деятельность. Зоны позволяют сделать так, чтобы каждый из детей, находясь в группе, мог найти себе занятие по интересам, и вместе с тем не мешал окружающим.

Зона выбора и самоопределения

При организации РППС группового помещения у нас возникало множество вопросов: куда определить неоформленный материал, что делать с энциклопедиями и книгами другой тематической направленности, игры зоны ближайшего развития (15%), предметы-заместители, пространственные маркеры-ковры, дорожки, индивидуальные коврики, подушки, тканевые маркеры, различные ширмы, бросовый материал т.д. Авторы: О.В.Дыбина, Л.А.Пенькова, Н.П.Рахманова предложили выделить в организационном

компоненте развивающей предметно-пространственной среды группового помещения еще одну зону – «зона выбора и самоопределения».



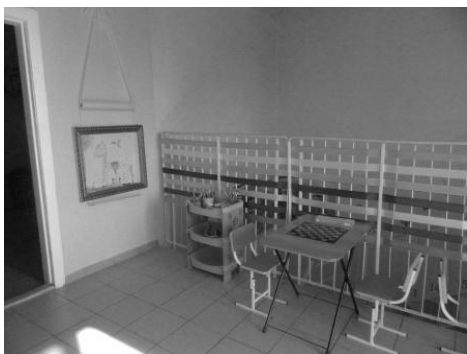
Данная зона предназначена для хранения материалов и оборудования, которые обеспечивают возможность организации всех видов детской деятельности в соответствии с возрастом детей. Педагоги или воспитанники в зависимости от своих замыслов могут в любой момент обратиться к данной зоне, взять все, что им нужно, перенести в рабочую или активную зону и «развернуть» соответствующую деятельность. Эта зона определяет возможности интеграции детских видов деятельности и решение задачи развития самостоятельности и инициативности.

Зона выбора и самоопределения может быть представлена пристенными шкафом-накопителями, в которых каждая мебельная секция представляет тот или иной центр и соответствует видам детской деятельности. Здесь располагаются следующие центры: центр 1000 мелочей, центр библиотеки, в котором находятся энциклопедии, книги, принесённые из дома, книги по интересам детей другой тематической направленности, книжки - самodelки разного содержания и т.д.; центр игротека, включающий в себя настольно-печатные речевые и логико-математические игры, пазлы и мозаики, домино. Познание и исследование мира происходит через дополнительный материал в центре «Познавай-ка». Через наполнение его оборудованием и материалом для познавательно-исследовательской деятельности, например, зеркала и различные крупы, книжки наблюдений и исследований, алгоритмы действий и работы с этими материалами.

По нашему мнению, в этой зоне удачно разместился *центр выбора деятельности и партнера по игре*. Для развития инициативы очень важно, чтобы ребенок сам мог выбирать вид деятельности, место действия и партнеров в соответствии с замыслом.

Вывод: данная зона по наблюдениям педагогов пользуется особой популярностью у детей. Разные материалы стимулируют желание детей реализовать свои замыслы, впечатления от увиденного, услышанного. Например, «Фабрика сладостей».

Для максимальной реализации образовательного пространства ДООУ, мы создали развивающую макросреду в рекреациях детского сада, где дети включаются в самостоятельную игровую деятельность, конструктивную, двигательную и художественно-эстетическую деятельность. Для развития двигательных навыков созданы следующие материалы и оборудование: тихий тренажер, школа мяча, скакалки, классики, метание в мишень, кегли, резиночки, лыжи дружбы. Художественно-эстетическое направление: пособие «Маленькие художники», радуга творчества для выставки полученных шедевров. В центре художественного конструирования дети создают интересные картины и игровые сюжеты.



В центре «Планета настроений» (центр психологической разгрузки) расположены: пособия «Тренажер эмоций», «Театр эмоций», «Цветы настроений», «Азбука эмоций», «Мирилка», «Коврик для отдыха», игры «Природа и эмоции», «Зоопарк настроений», лото «Театр эмоций», «Угадай эмоцию»-эмоционально-речевая игра, «Ребята с нашего двора», «Сухой дождь», кинетический песок для развития познавательной сферы детей дошкольного возраста, творческого мышления и фантазии, «Песочный планшет».



Использование полифункционального материала в играх дошкольников

*Е.В. Подзорова, воспитатель
МБДОУ Детский сад «Звездочка», г.Заозерного*

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования **определены основные принципы дошкольного образования**, в том числе:

- п.1 полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- п. 4 поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- п. 7 формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

Стандарт направлен на решение конкретных задач, одна из них:

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

Одно из **требований к развивающей предметно-пространственной среде полифункциональность**.

Полифункциональность – это наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Помимо функциональных игрушек, копирующих реальные предметы для полноценной игры, дошкольникам необходимы полифункциональный предметно-неоформленный материал. Это материалы широкого диапазона, позволяющие производить разнообразные действия: палочки, лоскутки, веревки, ленточки, коробки, кассеты и т.д.

Игра с полифункциональным материалом увлекательна, требует от ребенка наблюдательности, воображения, фантазии умения подмечать характерные черты

жизненных образов. Неоформленный материал дети охотно включают в свою игру с изменением пространства. Он направляет их на овладение пространством и его объектами, а также стимулирует их к пространственному трансформированию и перемещению.

В играх детей большой лоскут ткани превращается в каток, озеро, лес, лужайку, крышу дома, так же используется в сюжетных играх для перевоплощения и др.

В сюжетно-ролевой игре «Пикник» ребята используют лоскут ткани, для оформления полянки для отдыха, деревянные кубики служат мангалом, а кегли шашлыком. Разнообразные баночки, бутылочки несут тоже свою функцию в зависимости от воображения и фантазии детей

Ткани применяются детьми и в театрализованной деятельности. Это занавес, кулисы, ковры и многое другое, используют как накидки, плащи, шлейфы. Например, однотонная ткань (желтая, красная, зеленая) используется для отражения сезонности, времени суток, возможности превращения персонажа (король, фея, принцесса, эльф)

С помощью ткани и веревки дети могут моделировать космическую станцию, шалаш, палатку и другое.

Родители с удовольствием приносят в группу шторы, лоскуты, платки, чехлы (мешки), и многое другое, тем самым значительно обогащая условия для игровой деятельности.

В сюжетно-ролевой игре «Семья» и «Дом» используются разнообразные ткани, неоформленные ширмы, подушки, прищепки, веревки для «строительства жилища» и создания уюта в нем

Обычные коробки превращаются в ракету или автобус, замок, дом для друга, робота, сундук или сейф, трамплины для машин, лифты, сказочный домик и другое. Для этого дошкольники дополнительно используют краски, цветные ленты, веревки, изоленту, скотч, шнурки, потолочную плитку. Дети вырезают, склеивают, складывают, прикрепляют, раскрашивают, таким образом, создавая свою **собственную игровую конструкцию**

Деревянные рейки разных размеров дети применяют для конструирования, они превращаются в дорогу, удочку, подъемный кран, палочки для суши и шампура, в волшебную палочку, в спортивный инвентарь, дети из них выкладывают цифры, геометрические фигуры, буквы и прочее

Ситуация общения «Дорога к бабушке». При постройке дороги к бабушке дети согласуют, где удобно поставить дорожные знаки, сделать поворот, обсуждают какой длины и ширины будет дорога, где удобнее поставить светофор, сделать перекресток, проигрывают проблемные ситуации, делая дорогу безопасной и тем самым закрепляя правила дорожного движения.

Безгранична фантазия детей при использовании кассет, прищепок, веревок. Проигрыванию фантастических сюжетов способствуют постройки резиденций, различных мостов, зоопарка, крепости, космических кораблей и другое.

Ситуация общения «Канатная дорога». Дошкольники создают (моделируют) канатную дорогу, организуют туристические тропы, маршруты, прокладывают трассы, разворачивают систему безопасности туристов на трассе.

В ходе игр дошкольники приобретают опыт доброжелательного общения, умения договариваться, взаимодействовать, поддерживать друг друга.

Важной особенностью игры с неоформленными материалами является то, что ребенок, действуя с ними, самостоятельно планирует и контролирует все возможные превращения.

Несомненно, использование полифункционального материала в играх дошкольников способствует развитию общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта и детской инициативы.

В заключении рекомендую педагогам не бояться вносить в развивающую предметно - пространственную среду полифункциональный (неоформленный) материал.

Использование концептуальных идей и элементов педагогики Reggio Emilia в практике ДОО как средство формирования инициативы и самостоятельности детей

*Н.С. Будникова, заместитель заведующего по ВМР
МБДОУ д/с № 24, г. Зеленогорск*

В основе обновления дошкольного образования лежит конструирование социальной ситуации развития детей, способствующей поддержке индивидуальности, самостоятельности и детской инициативы. Это происходит через создание условий для свободного выбора детьми различных деятельностей, их участников и форм совместности, а также условий для принятия ими решений, выражения своих чувств и мыслей. Задача детского сада состоит в том, чтобы создать «пространство возможностей» - такие социальные и материальные условия, которые будут способствовать раскрытию и реализации заложенного в каждом ребенке потенциала.

Наряду с изучением опыта работы в данном направлении российских инноваторов, мы обратились к зарубежным методикам. Особый интерес вызвала итальянская педагогика Reggio Emilia, т.к. основные принципы современного российского дошкольного образования, которые провозглашает Федеральный государственный образовательный стандарт, совпадают с концептуальными идеями этой педагогической системы.

Reggio Emilia – это гуманистический оптимистический подход к развитию и образованию детей. Главная цель при реализации Реджио-подхода - предоставить маленькому человеку как можно больше инструментов и возможностей, которыми он сможет воспользоваться на протяжении всей своей жизни. Ребенок воспринимается как полноценная самостоятельная личность, способная к изучению и исследованию мира на основе своего врожденного интереса к нему. Педагог – со-исследователь, соавтор, наблюдатель, главная задача которого увидеть детские интересы и потребности и на их основе выстраивать образовательную деятельность, предлагая актуальные темы, материалы и инструменты их познания.

Формы самовыражения ребенком собственного опыта и переживаний могут быть очень разнообразными: художественное творчество, музыка, движение, рисование, лепка, проектирование, игра.

Со слов идейного вдохновителя Реджио-педагогики Лориса Малагуцци: «дети говорят на ста языках, но взрослые в процессе воспитания и образования отнимают у них девятью девять». Привычные моновозрастные детские объединения, управляемые взрослыми в рамках фронтального обучения, характерные скорее для школы, но уже давно заменившие естественное для дошкольников микрогрупповое спонтанное (базирующееся на детских интересах и смыслах) обучение не могут способствовать поддержке детской инициативы и самостоятельности.

В процессе решения данной проблемы в нашем образовательном сообществе возникла идея: *создать в ДОО развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивающую разновозрастное общение и взаимодействие детей в игре и других видах деятельности, актуальных возрасту*, т.е. естественные детские объединения, где каждый может почувствовать себя как младшим (обучающимся), так и старшим (обучающим).

Мы ориентировались на главные принципы образовательной среды по Reggio Emilia – это комфорт и открытость.

В детском саду, построенном по типовому проекту на 115 мест, нами разработан комплекс помещений, действующих по принципу OpenSpace. Мы использовали холлы и промежуточные коридоры, поменяли и расширили функционал служебных и образовательных помещений.

Сейчас внутренние помещения детского сада задуманы и организованы как сообщающиеся пространства, стимулирующие взаимодействие и автономию, индивидуальное исследование и общение.

Средствами модернизации помещений в здании детского сада созданы: «Ателье», «Пьяцца» (Площадь), «Открытая кухня», «Кабинет».

«Ателье» - не просто общая мастерская - это пространство, где ребенок может наиболее разнообразно выразить себя. В «ателье» находится множество разных материалов, доступных детям, от природного, бросового материала, до профессиональных материалов, позволяющих заниматься созданием художественных образов. Детям в свободном доступе предоставлены вещи и приборы, которые можно разбирать и собирать, удовлетворяя свое любопытство. Кроме того, в пространстве «Ателье» дети могут работать над индивидуальными и групповыми проектами, хранить продукты и материалы проектной деятельности с возможностью вернуться к ним вновь.

«Открытая кухня» — это помещение, где дети занимаются домоводством. Участвуют в приготовлении пищи, учатся накрывать на стол, убирать. Они могут приносить свои рецепты и готовить блюда по ним сами (под наблюдением взрослого, как правило, родителя). Мальчики получают представления о столярном мастерстве, обучаются элементарным навыкам обращения с инструментами.

«Кабинет» - пространство, где дети могут найти любую информацию для организации познавательной и игровой деятельности, (здесь собраны книги, энциклопедии, наглядный материал), интернет ресурсы, детские мультфильмы, компьютерные развивающие игры.

«Пьяцца» (в переводе с итальянского площадь) - располагается в центре здания детского сада. В нашем случае расширены функциональные возможности музыкального зала, который объединяет между собой два крыла здания. По итальянской традиции - это место встречи детей из разных групп. Главной идеей «Пьяцца» является организация разновозрастного взаимодействия детей в свободной спонтанной игре. Помещение оборудовано многофункциональными материалами для самостоятельного преобразования пространства детьми в зависимости от собственных задач и замыслов. Мы включили характерные для реджио - садов детали, такие как зеркала различных форм и костюмерные. Эти атрибуты призваны помочь детям познать свое «я», примерить на себя другие роли, прочувствовать суть вещей и явлений.

Дети разных групп могут собраться на «площади» в утренний период времени (*до завтрака*), чтобы обсудить планы на текущий день (*детский совет*), а также вечером, когда детям предоставлено время выбора деятельности (*для свободной игры*).

Преобразование среды групп мы начали с постулата «Ребёнок – это человек, а каждый человек достоин уважения». Целью было создать ребенку такие условия, при которых он имеет возможность сталкиваться не только с желаниями и требованиями другого человека (родителя, педагога, сверстников), но и своими собственными.

Индивидуальность каждого ребёнка заметна в наших группах, начиная с приёмной (кабинки детей), и далее во всем пространстве группы: детские фото-портфолио и портфолио достижений, индивидуальные секретницы, абсолютно разнообразные продукты детской деятельности, общие и персональные выставки.

Согласно реджио-подходу «Дети строят отношения с другими детьми в пространстве, где им можно исследовать мир», поэтому одна из основных идей наполнения групп по концепции реджио заключается в том, что атмосфера в них не похожа на дошкольно-учрежденческую. Это домашний комфорт и уют. Среда группы – это своеобразный детский мир, с которым можно взаимодействовать: достраивать его, перерабатывать, трансформировать. Здесь преобладают натуральные материалы, с открытым назначением, взаимодействие с которыми требует от детей использования своей собственной фантазии и развития своего внутреннего мира. Мебель легко трансформируемая, свободно перемещаемая. В основном это деревянные открытые полки, стеллажи, скамейки. Приветствуется самобытная мебель: сундуки, плетёные корзины, шкатулки, рамки.

Мы создаем в групповых помещениях возможности для общения детей друг с другом и с взрослыми по собственному выбору. В пространстве группы всегда есть место для того, чтобы:

- делать что-то в подгруппе детей;
- общаться с воспитателем;
- побыть в одиночестве;
- наблюдать за другими.

Согласно реджио-педагогике мы не всегда должны вести ребенка в какие-то отношения с собой или другими детьми, то есть не всегда должны определять его коммуникации. Ребенок имеет право сегодня быть грустным, или замкнутым, хотеть общения, или уединения. Он может побыть один, почитать, или помечтать. И для этого в той среде, которую мы создаем для ребенка, у него обязательно должно быть место, где он может остаться один, если того захочет.

Интересы и результаты деятельности детей находят отражение в предметно-развивающей среде за счет использования продуктов детской деятельности в оформлении помещений, в оснащении центров активности. Дети принимают непосредственное участие в уходе за оформлением, объектами и пространством, что способствует формированию у них чувства непринужденности и в тоже время принадлежности к сообществу.

Центральной фигурой в данной модели всегда остается ребенок. Он живет интересной, многогранной, насыщенной событиями и полезной информацией жизнью, которую сам организует вместе с близкими ему людьми.

Лорис Малагуции называл себя «провокатором в вопросах детства». При этом он говорил: «провокаторы лишают граждан покоя, баламутят и указывают на недостатки. Так и дети — не дают нам покоя своими проблемами, но прежде всего своими способностями и своей поэзией».

Образовательная практика по реализации НРК в проектной деятельности «Юный журналист»

М.В. Носкова, воспитатель МБДОУ № 47, г. Канск

*Дар слова – важнейший дар, дающий возможность
постигнуть радость познания и общения.*

К.У. Ушинский

Мы живем в стремительно меняющемся мире, в эпоху компьютеров, спутникового телевидения, мобильной связи, Интернета. Информационные технологии дают нам новые возможности. наших сегодняшних воспитанников ждет интересное будущее. Чтобы они были успешными, умело ориентировались в постоянно меняющемся мире, нужно научить их легко и быстро воспринимать информацию, анализировать ее, осваивать новое, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в различных ситуациях.

В условиях реализации требований ФГОС особое место занимает выбор эффективных технологий, направленных на формирование целевых ориентиров у детей и которые заданы ООП в части, формируемой участниками образовательных отношений и проектом парциальной программой «Мой любимый город Канск». Данную программу разработали педагоги ДОУ г. Канска в рамках реализации муниципального сетевого проекта «Создание условий для реализации национально-регионального компонента основной образовательной программы ДОУ».

Одним из направлений данной программы является развитие интереса детей к профессиям родителей и месту их работы, формирование бережного отношения к результатам труда взрослых; развитие коммуникации и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности. Наши наблюдения позволили сделать вывод, что проектная деятельность является для детей более интересной и востребованной.

Однажды во время утренней беседы с детьми, одна из воспитанниц нашей группы рассказала о том, что на нашем местном телевидении «5-Канал» есть рубрика детской программы под названием «0+», которую вся ее семья ждет с большим нетерпением, и смотрят каждый день, и что ведущие этой рубрики - дети. Они умеют привлечь внимание к себе телезрителей разными событиями, новостями, поздравлениями, отлично справляясь со

своей ролью «Ведущих», которую им доверили работники ТВ. И тут «посыпался» шквал детских вопросов: а как твоя сестра туда попала? А что надо сделать, чтобы и нас показали по телевизору? Где находится наш телеканал? Почему он так называется?

Детская любознательность без границ, их активность и инициативность в познании деятельности местного телецентра способствовали разворачиванию совместной проектной деятельности по созданию и функционированию центра радио и телевидения в групповом помещении. Так возникла идея разработать проект «Юный журналист», тему которого определили дети.

Тип проекта: информационно-практико-ориентированный

Сроки реализации проекта: долгосрочный

Участники проекта: дети 5-6 лет

Цель проекта:

создание условий для повышения уровня познавательной и коммуникативной активности старших дошкольников через проектную деятельность.

Задачи:

- познакомить детей старшего дошкольного возраста с профессиями, имеющими отношение к журналистике, закреплять знания детей о средствах массовой информации; познакомить с телецентром города Канска;
- создание у детей чувства сопричастности к событиям детского сада, родного города Канска;
- развивать коммуникативные умения у детей старшего дошкольного возраста, навыки взаимодействия их друг с другом, сотрудниками, родителями и гостями детского сада;
- поддерживать детскую инициативу, самостоятельность через совместную и самостоятельную деятельность детей.

Для реализации проекта были продуманы и разработаны этапы работы с детьми, родителями и социумом:

На подготовительном этапе – это поиск интересной информации, погружение в тему, выдвижение гипотез. Мы вместе с детьми и родителями задействовали все имеющиеся источники информации: чтение книг, скачивание информации из интернета, просмотр детских познавательных презентаций, видеофильмов, фотографий о журналистике, о родном городе, что способствовало не только закреплению знаний о способах нахождения информации, но и развитию любознательности, расширению знаний по данной теме;

На основном - практическом этапе – была организована совместная деятельность с детьми с привлечением родителей и социальных партнеров. Самым ценным, для меня, как воспитателя стало то, что я получила возможность наблюдать у детей проявление чувства ответственности за порученное дело, умение планировать свои действия, обобщать и применять добытую информацию.

Организационный проект:

- подбор дидактических пособий, иллюстраций по теме;
- помощь родителей в изготовлении атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Мы - журналисты»;
- беседы с родителями на тему «размышление о диалоге и мастерстве его ведения»;
- просмотр презентаций, видеофильмов, фотографий о журналистике, о родном городе.

Основной этап:

- беседы познавательного характера на тему «Что я знаю о профессии журналиста?», «Канск – глазами журналистов» и т.д.;
- экскурсии, встречи с представителями различных профессий;
- создание фотовыставок в соответствии с тематикой репортажа;
- составление творческих рассказов по фотографиям «Город Канск»;
- закрепление дома с детьми навыков ведения диалога, опираясь на схему-подсказку;
- интервью у родителей, педагогов и других работников ДОУ, жителей города;
- дидактические игры на тему «Профессии», «Что лишнее?» и т.т.;
- режиссерские игры «Я беру интервью», «Я – журналист», «Путешествие в прошлое нашего города», «Профессии жителей города» и др.;
- изготовление газет «Кто работает в детском саду», «Вести от «Почемучек»;

- выпуск журналов «Любимое место наших родителей и детей в городе Канске»;
- изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Мы – журналисты».

Заключительный этап: презентация газет, сюжетно-ролевая игра «Мы – журналисты».

Неподдельный интерес детей к возможности увидеть себя по телевизору, способствовал проявлению интереса и у родителей в создании в групповом помещении центра «Юный журналист» и наполнению его всевозможными атрибутами: видеокамерой, микрофонами, наушниками, фотоаппаратом, блокнотами, карандашами, нагрудными знаками, кепками с символикой, косынками-галстуками и др.

Одним из первых мероприятий нашего проекта было знакомство детей с профессией фотографа. И так, гостем нашей группы стал специалист по фотосъемкам, который познакомил ребят с профессиональной аппаратурой: где находится объектив, как наводить фотоаппарат на объект съемки и др. Дети с удовольствием рассматривали фотоаппараты, открывали крышки, крутили за ручки и рычаги и смотрели друг на друга через видоискатель. В конце беседы дети самостоятельно фотографировали своих сверстников, им долго не хотелось отпускать гостя, и спрашивали: «А вы придёте еще к нам?». А Даша изъявила желание взять у гостя группы интервью: - А вы любите свою профессию? Как можно стать фотографом? После его ухода, ребята с восторгом демонстрировали свои приобретенные знания на аппаратуре в своем центре, делились впечатлениями, рисовали рисунки с изображением данной встречи.

Любимыми и востребованными атрибутами для детей стали микрофоны. Мои наблюдения часто фиксировали ситуации, когда дети, вооружившись микрофонами, в свободной самостоятельной деятельности брали друг у друга интервью на разные темы: - Какие твои любимые игрушки? А сколько вас в семье? У тебя есть брат или сестра? и т.д. Разворачивали сюжетно-ролевые игры, в ходе которых копировали действия корреспондента, фото-видеооператора. Умения детей задавать вопросы и отвечать на них отрабатывались и закреплялись в упражнениях, таких как:

1. «Утренние интервью-приветствия своих сверстников»:
 - Здравствуйте, проходите, расскажите своё любимое стихотворение.
 - Здравствуйте, какая сегодня погода?
 - Павлик, привет, а где ты вчера был с папой, я вас видел...
 2. Это игровые ситуации на прогулке: «Я и микрофон на прогулке», «По секрету в микрофон».
 3. «Таланты в кругу друзей» (-Хочу спеть любимую песню, - А я расскажу интересную историю)
- Заметив, как Тима ходит по группе с видеокамерой, я задала ему вопрос: - Тима, чем ты занимаешься? На что он серьезно ответил: - Снимаю нашу группу!
- А для чего?
 - Чтобы потом всем рассказать, что происходит у нас в группе!
 - Тима, тогда у тебя получится настоящий репортаж.
 - А что такое репортаж?

Далее, в доступной форме, постаралась объяснить детям о значении этого слова. Им оно так понравилось, что ребята стали его использовать в своем словаре.

При создании центра постоянно слышались детские высказывания, рассуждения такие как:

- А мы с папой принесли видеокамеру, без неё никак нельзя увидеть себя по телевизору.
- У нас тоже есть камера.
- Мой папа показывал меня по нашему телевизору, ты видел меня? А почему меня никто не видел по телевизору?
- Да потому, что кассету надо отвезти на 5-й канал, мне так бабушка сказала.
- Надо позвонить и они приедут, что бы нас сняли и показали по телевизору.

Таким образом, возникла идея пригласить в гости сотрудников местного телеканала. Гостями нашей группы стали видеооператор и корреспондент телекомпании «5 канал». Ребята с неподдельным интересом слушали их рассказы об их профессиях: почему они выбрали эту профессию, как долго они работают, самые интересные моменты в их профессиональной деятельности. Корреспондент рассказала ребятам о том, как она училась

правильно брать интервью и в этом ей помогала схема-подсказка, которую она подарила детям. А мы ее разместили в своем центре. В конце встречи гости пригласили нас к себе на телестудию, пообещав рассказать о той самой комнате, где снимают «Новости». Вот настал этот долгожданный момент увидеть тех, кого привыкли видеть каждый вечер с экрана своего телевизора; поддержать в руках настоящую видеокамеру, микрофон; заглянуть в помещение, где монтируются сюжеты телепередач. Первый вопрос детей в здании 5-го канала был: - А где у вас «секретная комната»? Так они прозвали студию новостей. Встречи с 5-м каналом были засняты и показаны в выпусках новостей, что вызвало бурную радость у детей от того, что они увидели себя по телевизору.

Хотелось бы отметить то, что проект «Юный журналист» завоевал детское признание своим своеобразием и многообразием атрибутики, максимальной приближенностью к действительности. Усвоив определенные знания, вооружившись блокнотами с опорными схемами ведения диалога, дети учились брать интервью у заведующего детским садом, повара, медицинской сестры и др.

Схема-подсказка для ведения диалога в форме интервью:



Особенно было интересно наблюдать за детьми, когда они брали интервью у своих родителей на тему «Ваше любимое место в городе Канске». Несмотря на улыбки родителей, ребята были очень серьезными, что создавало впечатление об их ответственности за доверенную им работу.

Когда ребята через ведение интервью ознакомились со всеми профессиями внутри детского сада, им захотелось выйти за его пределы и взять интервью у жителей города Канска на тему «Расскажите о своей профессии».

Собрав очередной материал, мы собираемся в пресс-центре, где обсуждаем новый выпуск для газеты, журнала. Во время продуктивной деятельности ребята распределяют между собой, кто что будет делать. Определяют темы, названия, назначают ответственных за выпуск газет.

В газете оформляем репортажи, интервью с интересными людьми, свои рисунки, фотографии. Это очень увлекает детей. Они чувствуют значимость своей работы. Готовые газеты размещаем в фойе детского сада, где все дети и родители ДОО с удовольствием «читают» и обсуждают их - так происходил живой диалог между участниками проекта, детьми и родителями всего детского сада.

На протяжении всего проекта прослеживался неугасаемый интерес детей к данной теме. Пробуя себя в роли корреспондентов, ребята добились первых результатов в ведении интервью: вступая в диалог с окружающими, дети учатся преодолевать робость в общении, задают вопросы, учтиво и внимательно выслушивают собеседника. Ребята имеют первоначальные представления о том, кто такой журналист, о других профессиях жителей нашего города.

На следующий учебный год деятельность в данном направлении будет продолжена, потому, что у ребят есть новые идеи и задумки. Решено продолжить выпуски очередных газет с новостями о жизни детей в детском саду и о событиях города.

Продуктами детской деятельности являются:

- создание и выпуск газет: «Кто работает в детском саду», «Газета фоторепортажей «Вести от «Почемучек»;
- выпуск журналов «Интервью с родителями об интересных уголках родного города», «Интервью с детьми о достопримечательностях города Канска»; «Профессии людей города Канска»;
- изготовлены атрибуты к сюжетно-ролевой игре: «Мы - журналисты».

Творческая мастерская как условие развития инициативы и самостоятельности у старших дошкольников

С.В. Треушченко, воспитатель
МБДОУ Детский сад «Звёздочка», г.Заозерный

«Истоки творческих способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».
В.А.Сухомлинский

Проблема развития детей старшего дошкольного возраста — одна из важнейших проблем современной педагогики. Основная задача педагогов заключается в том, чтобы поддерживать и стимулировать их любознательность, познавательную и творческую активность, побуждать интерес к разным сферам действительности, удовлетворять потребность в познании, самовыражении, творческой деятельности.

В практической деятельности организую разнообразные культурные практики, которые являются условием для проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Одна из культурных практик «Творческая мастерская» посвящена созданию мультфильма.

В настоящее время одним из факторов, которые оказывают влияние на становление личности дошкольника, его познавательную и речевую активность является развитие информационно-коммуникационных технологий. Дети в дошкольном возрасте ежедневно смотрят мультфильмы. И зачастую не осознают сложность создания их. Мотивировать детей на создание мультфильма всегда очень просто, и на предложение попробовать создать самим мультфильм и побыть в роли «режиссера» дети откликаются охотно.

Цель: Создание условий для использования и применения знаний и умений дошкольников в новых условиях и проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Задачи: Развитие (накопление) дошкольниками социального опыта через создание мультфильма.

Развитие инициативной деятельности через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения.

Мультипликация в образовательном процессе – это новый универсальный многогранный способ развития ребенка в современном визуальном и информационно насыщенном мире.

Создание мультипликационного фильма - это, по сути, интеграция образовательных областей, обозначенных ФГОС; обогащение образовательного процесса, развитие и реализация творческого потенциала детей в различных видах продуктивной деятельности, а также воспитание их художественного вкуса через создание творческих продуктов.

При реализации задач по созданию мультфильмов с детьми руководствовалась следующими принципами:

- принцип систематичности и последовательности, который обеспечивает единство реализации воспитательных, развивающих и обучающих задач развития дошкольников, позволяет детям применить усвоенное и познать новое на следующем этапе развития;
- принцип доступности обеспечивает соответствие содержания и форм работы возрасту детей;
- принцип деятельности исключает передачу детям готовых знаний, направляет детскую деятельность в русло самостоятельного принятия детьми решений, познания нового путем практического освоения технологии. Педагог при этом использует активные формы и методы обучения дошкольников, способствуя тем самым развитию у детей самостоятельности, инициативы и творчества;
- принцип творчества и результативности направлен на приобретение дошкольниками собственного опыта творческой деятельности, на формирование у них умения создавать новое, находить нестандартное решение проблемных ситуаций и на получение

положительного результата проводимой работы независимо от уровня развития детей.

Дети сами предлагают идею. Тематика сюжетов будущих мультфильмов берется из жизни, чтения произведений художественной литературы, бесед, просмотра телепередач и других источников.

Следует отметить, что перед тем, как начать «собирать» мультфильм, необходимо провести ряд занятий, знакомящих детей с искусством мультипликации, его историей и образцами; показать детям мультфильмы, выполненные в разных техниках, и вместе обсудить их.

Дети продумывают, сочиняют сюжет будущего мультфильма, обговаривают место, где происходят все события, кто является главными героями и что ему понадобится для создания этого героя, а так же что нужно для того, чтобы обыграть сюжет. Далее выбирают технологию создания мультфильма (рисованный, кукольный, пластилиновый и другие). Изготавливают декорации и персонажей в соответствии с выбранной технологией, имея возможность активно использовать при этом бросовый и природный материал. При этом очень важно деликатное руководство творческим процессом ребенка, поскольку неумеренное вмешательство взрослых может уничтожить главное – наивный взгляд ребенка на мир.

После того, как подготовительная работа завершена, приступаем к съёмочному процессу - покадровой съёмке каждого движения персонажа, согласно сценарию. Перед началом съёмки нужно закрепить фотоаппарат в горизонтальном положении при помощи штатива, чтобы снимать кадры с одной и той же точки. Фон в данном случае закрепляется на столе скотчем.

Съёмка мультфильма и его озвучивание осуществляется педагогом с малыми подгруппами детей, при этом используется достаточно простая и доступная техника перекладки. При всей простоте этой техники, детям необходимо постоянно контролировать свои действия: переставлять фигурки персонажей на минимальное расстояние, убирать руки из кадра.

Озвучивание мультфильма осуществляется по эпизодам. Перед этим целесообразно предложить «актерам», озвучивающим персонажей, провести театрализацию отрывка с целью погружения в роль и поиска выразительных средств интонирования. Дети участвуют в выборе фоновой музыки в соответствии с сюжетом создаваемого мультфильма.

Монтаж одной из частей мультфильма возможно произвести в присутствии детей с целью ознакомления их с мультимедийными возможностями компьютера, в целом же педагог монтирует все части мультфильма без участия детей.

По окончании работы над мультфильмом организуем премьерный показ своего творения с последующим обсуждением увиденного.

В ходе нашей творческой мастерской мы с детьми познакомились с миром мультипликации «Тайны мультипликации», познакомились с профессиями людей, которые создают мультфильм (сценарист, художник-мультипликатор, режиссер, звукорежиссер, оператор и т.д.). Рассмотрели виды мультипликации (рисованная, пластилиновая, кукольная и т.д.). Знакомились с актерами, которые озвучивали советские мультфильмы. Дети смотрели мультфильм глазами своих родителей «Путешествие в прошлое - знакомство с фильмоскопом». Работали над декорациями, лепили героев из пластилина и теста, рисовали любимых мультипликационных героев, а так же создавали галерею и оформляли выставку своих работ. Разгадывали загадки о мультипликационных героях. Участвовали в викторинах «Знатоки мультфильмов», «В стране Мульти – Пульти». Принимали участие в играх «Угадай мелодию», «Путешествие в мир эмоций» (различали эмоциональные состояния персонажей), «Отгадай персонажа по мимике и жестам». Изготавливали афишу на премьерный показ мультфильма.

Работая в творческой мастерской над созданием мультфильма, дети в сотрудничестве со взрослым и друг с другом проходят практически все исследовательские и творческие этапы создания мультфильма: обсуждение идеи, выбор и согласование общей темы, коллективное придумывание истории, придумывание образа и изготовление персонажей, изготовление декораций, озвучивание персонажей, презентация мультфильма.

Таким образом, творческая мастерская даёт нам возможность:

- стимулировать детей к достижению того или иного результата;
- достичь определённой и реальной цели, продукта творческой деятельности;
- использовать разные виды продуктивной деятельности;
- проявлять познавательную, творческую, активность, самостоятельность, а также освоенные ранее знания и умения;
- формировать коммуникативные навыки и нравственные качества;
- формировать навыки работы в творческом коллективе с распределением ролей и задач.

Детский «мастер – класс» как способ развития инициативы и самостоятельности в дошкольном возрасте

*О.А. Яковлева, воспитатель,
МБДОУ «Чечеульский детский сад», Канский район*

Проблема формирования у детей самостоятельности и инициативности была и остается в нынешней педагогике одной из самых актуальных. Волевые качества личности являются стержневой стороной характера человека, и их воспитанию должно быть уделено серьезное внимание. Очень важным волевым качеством, необходимым для будущей деятельности ребенка, является самостоятельность и инициатива.

В нормативных документах Российской Федерации, таких как Конституция РФ, Закон РФ «Об образовании» сформулирован социальный заказ государства системе образования, на воспитание инициативного, ответственного человека, готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора.

ФГОС ДО ориентирует педагогов на решение задач социализации и индивидуализации развития дошкольников, а одним из условий успешной реализации является создание следующих условий:

- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка.
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах деятельности.
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

Детская самостоятельность и инициативность в последнее время все чаще становится объектом повышенного внимания, так как необходимо решать проблему подготовки подрастающего поколения к условиям жизни в современном обществе. Таким образом, у дошкольников в процессе воспитания и обучения в дошкольном учреждении, необходимо сформировать способность самостоятельно ставить цель и определять задачи собственной деятельности, анализировать ее условия, формулировать проблемы и гипотезы, предположения о вариантах решения проблемных ситуаций, находить для этого средства, преодолевать разногласия, организовывать и корректировать ход совместной деятельности, достигая положительного результата.

Свою педагогическую деятельность направляю на развитие инициативности и самостоятельности детей, через личностно-ориентированное взаимодействие, исходя из индивидуальных особенностей дошкольников. В основу ставлю личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития. Для меня первоначальная задача – формирование гармоничной, всесторонне развитой личности ребенка.

В результате анализа литературы по развитию самостоятельности у детей мною сформулированы понятия инициативности и самостоятельности дошкольников.

Авторы отмечают, что самостоятельность дошкольника, понимаемая как стремление и способность ребенка настойчиво решать задачи своей деятельности, мобилизуя имеющийся опыт, знания, используя поисковые действия.

Инициатива – (от латинского *initium* – начало) почин, первый шаг в каком-либо деле; внутреннее побуждение к новым формам деятельности, предприимчивости; руководящая роль в каких-либо действиях. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является неперенным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой.

Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, способен предложить интересное дело другим детям. В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью.

Исследования психологов доказывают, что в дошкольный период открываются благоприятные возможности для формирования основ самостоятельности, ответственности, творчества.

В связи с этим появилась потребность в новых педагогических подходах, идеях, которые были бы интересны дошкольникам и соответствовали бы их возрасту и наиболее эффективно решали педагогические, образовательные и воспитательные задачи. Исходя из этого я поставила перед собой следующие цели и задачи.

Цель: создать условия для формирования инициативы и самостоятельности у дошкольников.

Задачи:

- Формировать потребность в совместной деятельности со сверстниками.
- Развивать речь детей как средство общения, целенаправленность и саморегуляцию.
- Воспитывать культуру общения со сверстниками, вежливость, доброжелательность, ответственность.

Исходя из цели и задач, я строю свою деятельность так, чтобы каждый ребёнок мог само реализоваться, развить свои умственные и творческие способности через познавательную активность, стал более общительным и доброжелательным, свободно выбирал вид деятельности, активно участвовал в совместной деятельности, самостоятельно принимал решения, выражая свои чувства и мысли. В своей практике в целях пробуждения у дошкольников инициативности и самостоятельности я применяю одну из инновационных форм, как детский «мастер-класс».



Детский «мастер – класс» – это интерактивная форма обучения и обмена опытом, это особая форма организации детской деятельности, позволяющая детям проявить самостоятельность и инициативу, продемонстрировать свои личные достижения, открытия в какой-либо области, а также овладеть культурными способами передачи своего опыта и восприятия опыта сверстников.

«Личностный рост ребенка предполагает, что ребенок выступает в качестве субъекта социальных отношений. Личная значимость выражается не в том, что ребенок помог что-либо сделать взрослому. Он становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициативным, и исполнительным, и полноправным участником, субъектом социальных отношений» (Н.Е. Веракс «Инициатива в ДОУ»).

При создании «мастер-класса» дети не получают информацию в готовом виде, а добывают их сами в процессе собственно исследовательско-познавательной, продуктивной, творческой деятельности. Я предоставляю ребенку свободу выбора и самостоятельности. Эффективно использую «мастер-класс» как в непосредственно образовательной деятельности, так и в самостоятельной, а также в кружковой работе. Как для групповой, подгрупповой, индивидуальной видах деятельности.



При создании и реализации «мастер-класса» происходит интеграция всех областей:

- Социально-коммуникативное развитие.
- Познавательное развитие.
- Речевое развитие.
- Художественно-эстетическое развитие.
- Физическое развитие.

В ходе работы были сформированы **правила организации мастер-класса.**

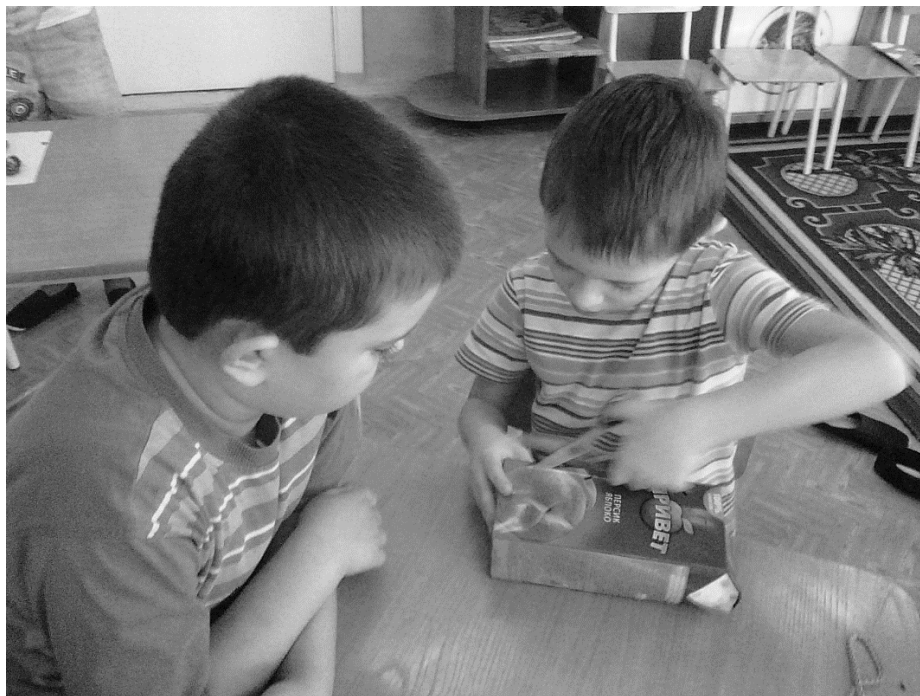
- Мастер-класс проводится по инициативе детей и исходя из образовательного заказа группы.
- Тема мастер-класса обговаривается на групповом собрании.
- Педагог индивидуально обговаривает с ребенком и этапы выступления и его содержание.
- Участие родителей в подготовке мастер-класса приветствуется.
- Оптимальное количество мастер классов – два.

Взрослый может не принимать участие в «мастер-классе», а может быть партнером по совместной деятельности во время «мастер-класса».

Совместно с детьми обсудили и сформулировали **правила для детей участвующих в «мастер-классе»:**

- Выступая говорим громко, внятно, не торопясь.

- Слушаем внимательно, не перебивая «мастера».
- Вопросы задаем после того, как «мастер» закончил объяснение и показ.
- Вопросы задаем вежливо.
- Не стесняемся задавать вопросы.
- Все работы признаются ценными. Плохих работ не бывает.
- Благодарим Мастера за представленный опыт.



Работа над «мастер-классом» проходит в несколько этапов.

1 этап – выбор темы.

Тема для «мастер – класса» может быть любой. Например, творческая деятельность - рисование – «Птицы на нашем участке», ручной труд – «Кормушка для птиц»; оригами - «Заяц»; физическое развитие – «Русская народная игра. Тему «мастер-класса» дети выбирают на групповом сборе.



2 этап – обсуждение содержания «мастер-класса».

Когда определились с темой можно переходить к обсуждению «мастер-класса». Я индивидуально обговариваю с ребенком этапы выступления и его содержание, привлекая родителей по мере необходимости. Необходимо, так же продумать, что должен включать в себя «мастер-класс», какие материалы и атрибуты будет использовать «мастер». На этом этапе происходит изучение источников информации и ее отбор.

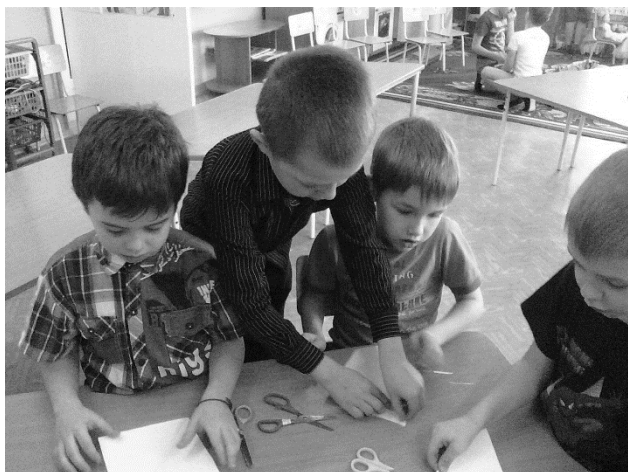


3 этап – презентация темы «мастер-класса».

Формы представления могут быть разными – текст, игра, загадка, стихотворение, рассказ из опыта. После чего дети-участники принимают решение в к какому «мастеру» они пойдут. А педагог заранее продумывает, как расположить площадки каждого «мастер-класса», чтобы всем было удобно. В нашей группе было организовано одновременно два мастер класса.

4 этап – представление опыта «мастером».

После презентации темы, ребята проходят к своим площадкам и «мастер» самостоятельно пошагово представляет свой опыт – этапы изготовления продукта деятельности (рисунок, поделка, аппликация, рассказ и т.д.).



5 этап – практический.

После чего ребята-участники выполняют свои работы и если они затрудняются, то «мастер» оказывает словесную или практическую помощь.



В конце мастер-класса дети с удовольствием презентуют свои работы другим ребятам и взрослыми. Зачастую разворачивая игровую деятельность в активной зоне, привлекая других детей.

Ценность детских «мастер-классов».

Для детей, дающих мастер – класс:

- Приобретение опыта публичных выступлений.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Возможность почувствовать себя успешным.
- Развитие самостоятельности, ответственности.
- Развитие инициативы.

Для детей, участвующих в мастер – классе:

- Овладение новыми способами действий.
- Приобретение опыта коллективной деятельности.
- Формирование регулирования поведением, подчинение правилам.
- Стимул к деятельности, поиска новых способов действий.

Для педагога:

- Способ поддержки детских инициатив.
- Возможность сделать образовательный процесс увлекательным для детей.
- Выявить способности детей.
- Выстроить сотрудничество с родителями.

Для родителей:

- Возможность увидеть своего ребенка в новом свете испытать гордость за него.
- Увидеть зону ближайшего развития своего ребенка.
- Способ принять участия в реализации образовательной программы.

Таким образом, детский мастер-класс в работе с дошкольниками сегодня – это оптимальный, инновационный и перспективный метод. Использование мастер-класса позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление; способность детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для новой деятельности. А так же, делает образовательную систему ДОО открытой для активного участия родителей. Метод детского мастер-класса направлен на развитие личности ребенка, способного принять себя таким, какой он есть, способного чувствовать себя полноценным членом общества.

**Волонтерское движение в детском саду
как средство формирования
инициативы и самостоятельности старших дошкольников**

*С.Ю. Гамолка, старший воспитатель,
МБДОУ «Иланский детский сад № 50», г.Иланский*

В основе волонтерского движения, один из принципов: хочешь почувствовать себя человеком – помоги другому. А принцип добровольной безвозмездной помощи: сам захотел, и сам выбрал что делать. Модернизация образования требует работать не только в режиме функционирования, но и в режиме развития. Развиваться – это значит применять инновационные технологии. **Новизна** состоит в том, что **волонтерское движение** организовывается **в условиях детского сада**.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: «...ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и в другом; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности» (п.4.6.)

Поэтому среди образовательных практик нас заинтересовало волонтерство – это одна из новых, но уже показавшая свою жизнеспособность и эффективность активная форма общения в детской среде, при которой ребёнок становится инициативным и самостоятельным в выборе способов проявления своих интересов.

Которое **актуально** и отвечает необходимости решения первоочередных воспитательных задач дошкольного возраста, а именно социализации. Дошкольники живут и развиваются в совершенно новых социокультурных условиях. Чрезвычайная занятость родителей, разрыв поколений, изолированность ребёнка в семье и другие тенденции негативно отражаются на социализации современных детей, которая в дошкольный период протекает интенсивно.

Технология эффективной социализации – волонтерство компенсирует дефициты данной ситуации развития, поддерживает самостоятельность и инициативу. Актуальность волонтерского движения в дошкольном учреждении, объединяющего родителей, педагогов и детей, деятельность которых продиктована доброй волей состоит в том, что оно приведет:

- к более эффективному формированию у дошкольников милосердия, ответственности, самостоятельности и инициативы;
- к оптимизации детско-родительских отношений и умению работать в команде;
- к повышению рейтинга образовательного учреждения.

Поэтому волонтерство мы считаем актуальным для единого образовательного пространства «Семья – детский сад – социум».

Воспитание личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, способной к самостоятельности, гармоничному взаимодействию с другими людьми, стало **целью** волонтерской деятельности, а её реализация осуществляется через решение **задач**:

- создать условия для повышения социальной активности, инициативы и самореализации дошкольников;



- сформировать **отряд волонтерского движения «Дорогою добра»** с привлечением школьников, родителей и систематизировать его работу;
- мотивировать детей старшего дошкольного возраста к работе в среде сверстников.

Создание волонтерского отряда начиналось с разработки визуального ряда, а именно **эмблемы** в качестве которого взяты силуэты ладоней взрослого и ребенка в виде голубя, с мотивирующим призывом **«Хочу помочь!»**, символизирующим суть волонтерского движения.

В состав отряда волонтеров «Дорогою добра» вошли дошкольники двух подготовительных групп нашего ДОУ, в которых проходило обучение волонтеров определенным знаниям и коммуникативным навыкам. Постоянное освоение новых волонтерских умений является важным моментом технологии - волонтерство.

В целевых ориентирах, в качестве возможных достижений дошкольника **отмечены:**

- проявлять эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявлять уважение к старшим и заботу о младших.



Всё это на языке детей означает: делать добрые дела! Отличным местом для их реализации является **«Неделя добрых дел»**. Своим примером и конкретной помощью волонтеры, во время операции «Помогайка», учат малышей навыкам самообслуживания. «Научим тому, что умеем сами», - так говорят ребята волонтерского отряда «Дорогою добра», когда изготавливают с младшими дошкольниками подарки к Дню матери, игрушки на Ёлку, раздаточный материал для обучения счёту, рисуют на прозрачном стеклянном мольберте и т. д.

Любимой волонтерами операцией, где происходит передача опыта, является «Поиграйка». Ведь старшие

дошкольники, как и все дети, любят игры: и подвижные, и сюжетно-ролевые, и игры по правилам, и игры с использованием степ-платформ, где они понимают свою значимость в качестве наставника: научить партнёра игре. Делают горку для ребят младшей и средней групп, ремонтируют книжки, ухаживают за комнатными растениями - всё это трудовой десант «Недели добрых дел» волонтерского отряда.

Волонтеры помогают проводить элементарные опыты, исследовать свойства предметов и явлений. Совместно с младшими дошкольниками, развивают познавательную активность, логическое мышление, фантазию, организуют самостоятельный поиск, добиваются результатов и отстаивают свое мнение в операции «Почемучка». Волонтеры нашли место для применения способностей и в проведении совместных фольклорных праздников: «Весёлые посиделки», «Праздник русского платка», «Масленица» и т.д., где знакомили малышей с бытом, традициями, обычаями русского народа и своим примером мотивируя их к изучению культурных ценностей.

Одна из современных форм построения тесного **взаимодействия с социумом** - акция с успехом применяется нашими волонтерами. Тематика их самая разнообразна, но необходимо соблюдать правило - она должна быть актуальна в данный момент как для самих детей, их родителей, социума. Такие, как «Дорогие, мои, старики!», «Движение с уважением», «Помоги птицам» и др. В рамках сетевой кооперации с центром социальной защиты населения отряд волонтеров «Дорогою добра» представил для мам детей с ограниченными возможностями здоровья музыкальное поздравление с песнями и танцами. Благодаря тесному взаимодействию ДОУ и детско-юношеской спортивной школы, на территории дошкольного учреждения создан ледовый каток, где волонтеры-школьники помогают осваивать коньки. Пригласили к сотрудничеству инспектора ОГИБДД, вместе с которой волонтеры изготовили для подшефных полезные подарки-брелоки со светоотражающими элементами.

В тесном контакте работают совместные творческие группы волонтеров - школьников СОШ № 41 и МБДОУ «Иланский детский сад № 50», организуя праздники и спортивные мероприятия. В дальнейшем выпускники ДОУ, поступая в первый класс школы, плавно вливаются в деятельность школьного волонтерского движения, дополняя новым содержанием принцип преемственности.

Волонтерство – активная форма включения родителей в жизнь ДОУ. Узнав от детей о работе волонтерского отряда, группа родителей предложила свою помощь в проведении конкурса снежных фигур, вечеров по интересам, тематических праздников, в изготовлении птичьих домиков, поделок. Это послужило идеей дальнейшего развития волонтерского движения в ДОУ, включением в него родителей.

Получены **положительные эффекты** образовательной практики - волонтерство:

- помогло детям освоить основную компетенцию, без которой человек не может жить - коммуникативную компетентность;
- дошкольники научились вступать в контакт, высказывать свою точку зрения, слушать, понимать и принимать точку зрения собеседника;
- позитивные отклики детей, родителей, педагогов и школьников, общественности;
- волонтеры осознают свою важную миссию - считают себя старшими помощниками, готовыми прийти на помощь;
- педагоги учат дошкольников проявлять инициативу, затем у них формируется потребность в её проявлении по выбору мероприятий и их количеству;
- педагоги и родители, объединив усилия, по воспитанию у детей милосердия, трудолюбия, доброты, толерантности – повысили свою педагогическую компетентность.

Анализируя опыт проживания образовательной практики - волонтерское движение «Дорогою добра», планируем в дальнейшем продолжить работу над обогащением и тиражированием опыта, отслеживанием промежуточных результатов работы отряда «Дорогою добра». А также немаловажно, чтобы с каждым годом вновь приходящие дети из младших дошкольников в волонтерский отряд были более коммуникабельны, с хорошей познавательной базой и знакомыми с сущностью работы волонтера.



Считаем, что главный ресурс технологии волонтерство - это создание оптимальной социальной ситуации развития дошкольника, при которой происходит передача опыта (игрового, познавательного, социального) от старших к младшим и **развитие инициативы и самостоятельности в естественной среде.**

Опыт работы в этом направлении оцениваю как положительный, показывающий эффективность, многофункциональность используемых форм и возможность их применения. Волонтерское движение - гарантия того, что наши дети вырастут открытыми, честными, в любую минуту готовыми на бескорыстную помощь ближнему, а именно инициативными и самостоятельными в выборе проявления своих интересов.

Клуб «Песок и камни» как средство организации успешной социализации дошкольников

*А.Н. Маркелова, воспитатель
МБДОУ № 21, г.Канск*

*С наибольшими и наиважнейшими трудностями
человеческое познание встречается в том
разделе науки, который толкует о воспитании
и обучении в детском возрасте.
М. Монтень*

Современному обществу требуются инициативные, способные найти "себя" и своё место в жизни, социально адаптированные, способные к саморазвитию и непрерывному самосовершенствованию молодые люди. Известно, что основные структуры личности закладываются в первые годы жизни, а значит, на семью и дошкольные учреждения возлагается особая ответственность за воспитание необходимых личностных качеств у детей. В связи с этим проблема социально-личностного развития становится особо актуальной на современном этапе, находя отражение в основных федеральных документах, таких, как:

- закон РФ «Об образовании», в ст. 9 и 14 устанавливают общие требования, ориентирующие на адаптацию личности к жизни в обществе, на обеспечение самоопределения личности и создание условий для её самореализации;
- концепция модернизации российского образования подчеркивает, что важные задачи воспитания это - формирование духовности и культуры, инициативности и самостоятельности, толерантности и способности к успешной социализации в обществе;
- стандарт выделяет несколько направлений, среди которых важное место отводится социально-личностному, включающему в себя задачи развития позитивного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей.

Являясь приоритетным, социально-личностное развитие детей выводится сегодня в ранг стратегических направлений обновления российского образования.

Модернизация, происходящая сегодня в системе дошкольного образования, требует от нас педагогов новых форм организации педагогического процесса.

Для того чтобы человеку быть активным участником общественной жизни, и иметь возможность реализовать себя как личность, необходимо постоянно проявлять творческую активность, быть самостоятельным, иметь возможность развивать свои способности, постоянно познавать новое и самосовершенствоваться.

Помочь соответствовать этому, на наш взгляд, может такая современная педагогическая технология, как клубный час.

Авторы: Гришаева Наталья Петровна, ст. научный сотрудник ИС РАН и Струкова Любовь Михайловна, педагог-психолог ГБОУ 2620 отмечают, что современные дети живут и развиваются в совершенно новых социокультурных условиях. Чрезвычайная занятость родителей, маркетизация и технологизация детской субкультуры, изолированность ребёнка в семье негативно отражаются на социализации современных детей. Лишает возможности успешной адаптации и приобретения коммуникативно-личностного опыта.

Как известно, развитие саморегуляции - это одна из центральных линий развития детей старшего дошкольного возраста. В разнообразных видах деятельности формируется важнейшее личностное новообразование дошкольного возраста – произвольная регуляция поведения и деятельности, способность к самоконтролю. Таким образом, основными целями «Клубного часа» являются задачи, представленные на слайде.

В нашем ДОУ № 21 «Золотой ключик» эта современная технология развития личности реализуется второй год и уже позволяет говорить о тенденции положительной динамики социализации дошкольников.

Для успешного воплощения данной технологии на практике необходимо было выдержать ряд формальностей, в числе которых предварительная работа с родителями и детьми. Для организации безопасности и эффективности «КЧ» помогают правила, направленные на формирование и развитие у дошкольников коммуникативных, нравственных, волевых качеств саморегуляции, а также умения планировать свои действия.

Мой клуб называется «Песок и камни». Соединив в нем две методики, предполагала видеть положительные результаты в приобретении дошкольниками коммуникативного опыта и формировании необходимых личностных качеств.

На протяжении достаточно длительного времени я работаю с применением технологии, которая называется литотерапия. Дословный перевод термина означает лечение камнями. В основе литотерапии лежит представление о способности некоторых камней и минералов воздействовать на энергетические потоки в организме, поэтому литотерапия используется в медицине и коррекционной педагогике и психологии с целью профилактики и коррекции эмоционально-волевой, речедвигательной сфер, коррекции черт характера и т.д.

Я литотерапию применяю в качестве здоровьесберегающей технологии, а камни использую в качестве доступного элемента игры, целью которой является прийти к результату в рамках выдвигаемых мною и программой задач. А это развитие моторики и тактильной восприимчивости, мыслительных процессов, включая речь, формирование нестандартного творческого мышления и воображения, выявление детских способностей, формирование социально значимых навыков общения, развитие активности и самостоятельности.

Для меня литотерапия – парадигма, лежащая в основе утверждения, которое не раз доказывали известные педагоги: «Таланты детей находятся на кончиках их пальцев».

А работать с кинетическим песком – одно удовольствие. Тактильные прикосновения очаровывают легкостью преобразования слепленных фигур, доставляют детям чувство радости. Эта деятельность способствует развитию осязательного чувства детей при работе двумя руками, что благотворно отражается на развитии сосредоточенности, воображения, концентрации внимания и содействует раскрепощению.

В методической копилке каждого воспитателя найдется немало разработок, которые можно адаптировать для применения инновационного материала: песка и камней. Поэтому для меня не составляет труда использовать накопленный опыт и приобретенные знания при планировании и организации клуба. Мною разработаны и собраны картотеки игр включающие в себя познавательные, социально-коммуникативные, исследовательские элементы в игровую и совместную деятельность. Отмечу, что каждый мой клуб начинается с ритуала приветствия, продолжается чередованием деятельности в нескольких секциях и заканчивается звонком – традиционным сигналом завершения работы в клубе.

Проводя анализ деятельности своего клуба, могу отметить положительную тенденцию реализации поставленных задач успешной социализации дошкольников. Дети действительно учатся планировать работу, договариваться между собой, преодолевая, например, возрастные и пространственные ограничения, самостоятельно находя коммуникативные способы.

А воспитанники, посещающие мой клуб с первых дней, не испытывают затруднений, если необходимо спланировать маршрут и действия, проявить инициативу, например, придумывая игру. Мои дети имеют багаж коммуникативных навыков, приемов и социального опыта взаимодействия, проявляют креативность в творческой и игровой деятельности. Они дружны и вежливы, отзывчивы и эмоционально раскрепощены, с готовностью выражают чувства и отношения к чему-либо, о чем свидетельствуют их развернутые ответы на обязательном рефлексивном круге после завершения клубного часа.

Организация развивающей предметно-пространственной среды ДООУ для формирования инициативы и самостоятельности детей в игровой деятельности

*О.Н. Вахрушева, Е.В. Иванова, воспитатели
МКДОУ «Теремок», г.Бородино*

Задачу формирования инициативной, самостоятельной, творческой личности необходимо решать уже в работе с дошкольниками. И в стандарте дошкольного образования одним из основных принципов является поддержка детей в различных видах деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста - игра, то чем разнообразнее игровая деятельность, тем динамичнее развитие личности. Чтобы активизировать игровую деятельность, необходимо создать насыщенную развивающую предметно-пространственную среду.

Однажды, один из наших педагогов, ведя детей из группы в спортивный зал по просторному холлу второго этажа, заметил, как двое детей имитировали игру в классики, а один из мальчиков, представляя себя шофером, обгонял сверстников, держа в руках воображаемый руль и выкрикивая: «Я еду по улице Ленина!». Педагог заинтересовался высказыванием ребенка и рассказал это коллегам. Так возникла идея создания модели городской улицы. Идею поддержали дети, родители, педагоги, администрация детского сада.

В ДООУ была создана инициативная группа, которая разработала проект «**Территория детства**». В рамках реализации проекта администрацией ДООУ были заключены договоры на приобретение спортивных тренажеров. Педагоги ДООУ оформили стены рекреации второго этажа в виде городской улицы, нанесли разметку. Родители с детьми собрали атрибуты, неоформленный материал, сшили спецодежду для игровых центров. Социальным партнером выступило предприятие «Надо мебель», которое подарило нам игровые модули.

Совместными усилиями был создан проспект «**Территория детства**».



Названия объектов проспекта соответствуют названиям городских учреждений: «Фитнес-центр», «Парк флоры и фауны», «Пункт ГИБДД», «Больница», «Мини-музей», «Кафе», «Автопарк», «Театр».



С детьми разных возрастных групп были проведены беседы, экскурсии, чтение художественной литературы о профессиях, о городе, городской улице, о правилах поведения в общественных местах, о правилах дорожного движения.

Затем состоялось торжественное открытие проспекта. В каждой группе детям был показан фильм, в котором воспитатели объявили об открытии проспекта и рассказали, что на нем находится. Затем на общем сборе в музыкальном зале состоялось развлекательное мероприятие. После чего, торжественно разрезав ленточку, дети вышли на проспект.

Час свободной игры на проспекте отражается в ежедневном планировании воспитателей. Каждая возрастная группа выходит на проспект во второй половине дня, два раза в неделю, совместно с воспитателем и младшим воспитателем. Дети могут пригласить для игры «гостей» из другой группы. Так же имеют возможность свободного передвижения, самостоятельно выбирают место для игры, могут передвигаться по группам, физкультурному залу, проспекту, выбирать партнеров по игре.

Педагоги исполняют роль внимательного наблюдателя или оказывают, если дети попросят, недирективную помощь. При необходимости воспитатели включаются в игру, выбирая себе кратковременную роль.

В течение полугода мы наблюдали за игровой деятельностью детей на проспекте и заметили, что «мини-музей» и «театр» не востребованы детьми, а вот строительный материал, бумагу, карандаши дети приносили из групп. Детям был задан вопрос: «Во что бы они еще хотели поиграть?». Проанализировав их ответы, в этом году на проспекте открылись:

- «Конструкторское бюро» с различными видами конструктора;
- «Творческая мастерская», где дети могут рисовать прямо на стене пальчиками, водными фломастерами, создавать картины из фетровых фигур на настенном фланелеграфе;
- «Супермаркет».



В «Парк флоры и фауны» добавлены контейнеры с водой для игр в рыбалку. На проспекте стало еще больше неоформленного материала (губки, коробки, трубки, ткани, прищепки).

Новые центры вызвали огромный интерес у детей, позволили разнообразить детскую игровую деятельность. Во время игры детей на проспекте возникали конфликтные ситуации (в одном центре собиралось много детей, спорили, делили игрушки). Поэтому вместе с детьми были разработаны общие правила: «не толкаться», «не драться», «убирать за собой», «не ломать игрушки». В центрах «Конструкторское бюро» и «Творческая мастерская» введены цветные браслеты, по количеству которых дети определяют, сколько человек может находиться в центрах.

Постоянно играя в одно и то же, даже свободно, у детей может угаснуть интерес. Чтобы поддерживать их интерес, на проспекте должны происходить постоянные изменения. Изменять проспект могут сами дети. Для этого мы добавляем и меняем полифункциональный материал, что позволяет детям моделировать и изменять пространство.

В результате игры в новых условиях, дети самостоятельно выбирают интересную для себя деятельность, свободны в выборе средств воплощения образа. Смена игровой среды помогает детям выстраивать новые взаимоотношения, моделировать жизненные ситуации, что способствует формированию инициативы и самостоятельности детей.

Клубный час «Тропинки творчества» в МБДОУ «Иланский детский сад № 2»

*Ю.Г. Скипарович, воспитатель МБДОУ
«Иланский детский сад №2», г.Иланский*

Вопросы о формировании инициативности дошкольников стали наиболее актуальными в связи с появлением Стандарта дошкольного образования. В нем инициативность и самостоятельность заявлены как целевой ориентир для детей, а способы их поддержке – как обязательная часть содержания образовательной программы. Педагогическая технология «Клубный час» является частью проекта Н.П. Гришаевой «Современная технология эффективной социализации дошкольника в образовательном комплексе». Это методика развития саморегуляции, способствующая осуществлению свободного выбора, осознанию своего поведения.

Цель «Клубного часа»: учить детей ориентироваться в пространстве, воспитывать самостоятельность и ответственность за свои поступки, учить проявлять инициативу, планировать свои действия и оценивать результаты.

Задачи «Клубного часа»

- ✓ Учить проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знаком внимания;
- ✓ Воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим.
- ✓ Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Выезжая в район, в другие населенные пункты, мы увидели, как реализуют практику «Клубный час» наши коллеги, и она привлекла наше внимание. Переняв опыт, почитали соответствующую литературу и начали внедрять эту практику в нашем детском саду.

Мы хотим поделиться опытом по организации «Клубного часа» в нашем детском саду. Педагогический коллектив нашего детского сада еще только осваивает данную технологию. **«Клубный час» проводится каждую пятницу месяца, длится он один час в первой половине дня с 10.00 до 11.00 часов.** В мероприятии принимают участие дети средней, старшей и подготовительной групп, родители и педагоги. Содержание «Клубного часа» зависит от интересов детей.

Каждый педагог определился с направлением своего клуба, их образовалось 5.

Название клубов:

- ✓ Наклейка
- ✓ Бумажная фантазия
- ✓ Чудо лепка
- ✓ Волшебное рисование
- ✓ Сундучок идей

Все наши клубы направлены на творческую деятельность, а именно на развитие мелкой моторики.

Подготовительный этап:



За день до проведения мероприятия, воспитанники собираются в круг и обсуждают с воспитателем, чем они хотят заняться и какую тематику выбирают. С учетом мнений детей определяется тематика «Клубного часа».

Начинается пятничный день с детского совета, где обсуждается правила поведения детей:

- ✓ Говори «здравствуйте» и «до свидания», когдаходишь в другую группу.

- ✓ Не отнимай игрушки у других детей, если они взяли ее первыми.
- ✓ Помогай проводить занятие, если оно проходит во время «Клубного часа».
- ✓ Говори спокойно. Ходи спокойно.
- ✓ Возвращайся в группу по сигналу звонка.
- ✓ Если не хочешь ходить в другие группы, то можно остаться в своей группе или вернуться в нее, если устал.

После обсуждения дети берут свои дневники, в которых педагоги делают отметки (звездочки), какой клуб посещали ребята.

«Клубный час» начинается с музыкального призыва, дети под звуки музыки идут к колесу выбора. Определившись, в какой клуб, они пойдут, выбирают звездочку. После чего ребята расходятся по клубам и работа в детском саду начинает кипеть.



Клуб « Наклейка» в этом клубе ребята заниматься аппликацией. Она похожа на создание мультфильма. Этот вид деятельности, очень нравится детям. Ребята обводят по шаблону детали, затем их вырезают и создают картины в игровой форме.



В клубе «Бумажная фантазия» заниматься оригами. Ребята увлечено складывают бумагу, превращая ее в интересные игрушки. Эта деятельность замечательно сближает детей, ребята готовы помочь друг другу, а также искусство оригами воспитывает в дошколятах внимательность и аккуратность.



В клубе «Чудо лепка» ребята сотворяют шедевры с помощью: соленого теста, глины, пластилина. Лепка развивает мелкую моторику, воображение, логическое мышление, творческие способности.



Клуб «Волшебное рисование». В этом клубе ребята знакомятся с техникой нетрадиционного рисования. Дошколята создают шедевры с помощью мыльных пузырей, крашеной соли, а так же ладошку могут превратить в голубого слона. Нетрадиционное рисование развивает у детей воображение, проявляется инициативность.



Клуб «сундучок идей» В этом клубе ребята делают поделки из круп и макаронных изделий данная деятельность очень хороша для развития у детей творческого мышления и мелкой моторики. Проявив немного творческой фантазии, наши ребята творят произведения искусства.

Ребенок спокойно передвигается по всему помещению детского сада, за час может посетить несколько клубов. По истечении часа звучит музыка означающая завершение клубного часа. Дошкольники расходятся по группам и обсуждают, как прошло мероприятие.

По первым проведенным К.Ч. стало ясно, что не все дети могут соблюдать правила. Тогда была введена система «Красных кружков». Каждому ребенку, на время проведения, воспитателем выдается по три красных кружка. Их может забрать любой взрослый, если ребенок не соблюдает правила поведения на «К.Ч.». Их ребенок отдает на рефлексии после К.Ч.. И если у него не будет хватать одного или двух кружочков, он должен будет рассказать кто и за что их у него забрал. На кругу дети совместно с воспитателем, решают, сможет ли ребенок пойти на следующий К.Ч. или его пропустит.

Введение в жизнь детского сада «Клубного часа» дает колоссальные сиюминутные эффекты и долгосрочные позитивные результаты. Дети в восторге. Это событие, которого они ждут всю неделю, куда они стремятся, с радостью отзываются, с интересом занимаются. Дети с воодушевлением рассказывают о своих достижениях всем, кого встретят, говорят и показывают, что они сделали. Дети планируют свои занятия, следят за временем, помогают друг другу, делятся друг с другом информацией о том, что и где они делали. Дома они продолжают делать свои поделки, приносят их в детский сад. Так они учатся открывать закрытые двери, за которые раньше не заглядывали, а теперь узнали, что за ними есть что-то интересное для них.

Диагностическая процедура «Свободное экспериментирование»

В начале учебного года нами был использован метод (процедура) «Свободное



экспериментирование», которое заключается следующем: в группе, на столе распределяли разный неоформленный материал и детям предлагали сделать из него что либо. В данной процедуре разработаны показатели для оценки, критерии для наблюдения, что позволяло нам фиксировать все проявления инициативности и придавать им числовое значение. Это в свою очередь делает возможным сравнение показателей детей до экспериментальной работы и после нее. Процедуру проводим в одной из групп, на столе раскладываем неоформленные и неопределенные предметы с разнообразными функциями и способами применения. Подбираем такой материал, который

стимулирует познавательно-поисковую активность. В данной ситуации оценивается проявление **инициативности** в предметном действии. В нашем исследовании мы предлагали как знакомые, так и незнакомые предметы, то есть смешивали знакомое для ребенка с новым. Для детей выдавали инструкцию «Придумайте, что с этим можно делать». В задании целевой акцент делается на изобретении способа действия с заданными предметами. В процедуре участвуют от 4 до 6 детей, и время проведения составляет 20-25 минут. Взрослый не принимает участия в деятельности, даже если к нему обращаются за помощью. По завершении процедуры подводится общий итог: «Если вам было интересно, в следующий раз мы еще вернемся к этой деятельности».

Проведя обследования воспитанников в нашем детском саду согласно этим критериям, можно сделать вывод:

Свободное экспериментирование критериально-ориентированное наблюдение (октябрь)

Показатели / баллы	1	2	3
Устойчивость интереса			Длительный до конца
Характер деятельности			Явно исследовательско - поисковый
Ориентация на педагога		Поиск поддержки правильности действий	
Ориентация на других детей	Другой ребенок - объект копирования		
Характер действий		С объектом воспроизводится серия разнообразных действий	
Использование объектов	Избирательно, но по стандарту контекста ситуации или назначения		
Фиксация результата		Фиксируется любой достигаемый результат	

Свободное экспериментирование критериально-ориентированное наблюдение (март)

Показатели / баллы	1	2	3
Устойчивость интереса			Длительный до конца
Характер деятельности			Явно исследовательско - поисковый
Ориентация на педагога			Самостоятельность и независимость
Ориентация на других детей			Объект сличения своего опыта с опытом других как база для расширения собственных действий
Характер действий		С объектом воспроизводится серия разнообразных действий	
Использование объектов		Постоянно расширяет круг включенных объектов	
Фиксация результата			Неожиданный или необычный эффект как самостоятельная ценность того, чего ещё не было

В целом регулярное проведение К.Ч. раз в неделю, уже в течение 6-ти месяцев позволило зафиксировать следующие изменения у детей:

Они узнали большинство детей сада, стали относиться к ним более дружелюбно, стали более подробно и открыто сообщать о своих потребностях не только своим воспитателям, но и другим сотрудникам детского сада. У многих детей снизился уровень агрессивности, особенно во время проведения К.Ч. Воспитатели практически перестали делить детей на своих и чужих, стали проявлять больше самостоятельности в творчестве и в другие режимные моменты.

Особенно радует реакция некоторых родителей - «неужели такое возможно в обычном детском саду».

Дальнейшее развитие педагогической технологии «Клубный час»: Перенос «Клубного часа» на территорию детского сада. Изменение направленности, исходя из пожеланий воспитанников (какие клубы они хотели бы посетить). Включение в работу клуба родителей, как участников образовательного процесса либо как преподавателей мастер класса. В перспективе планируется проведение патроната старшими дошкольниками (в младших группах), где дети будут помогать воспитателю в проведении занятий с малышами. Помощь младшим детям в освоении пространства ДООУ, т.е. старшие будут брать младших, по их желанию за руку, и проводить по территории детского сада во время К.Ч. и приводить обратно в группу, после его окончания. Укрепление новой традиции ДООУ в последующие годы, с включением новых образовательных практик направленных на развитие самостоятельности и инициативности.

Наша задача - дать детям неограниченные возможности в жизни, которые достигаются лишь открыванием всевозможных дверей в мире, всевозможных горизонтов. И осуществление этой цели будет определяться тем, что выберет ребёнок, кем он решит стать, что приглянется ему из длинного списка возможностей.

Индивидуальный мониторинг сформированности коммуникативных УУД на уроках английского языка

*Киреева Д.В., учитель английского языка
МБОУ «Нижнеингашская СШ № 2», п.Нижний Ингаши*

*Просто знать – мало, знания нужно уметь использовать.
И.В. Гёте*

Сегодня каждый из нас понимает важность и необходимость формирования УУД на каждом этапе урока у каждого учащегося в классе. В связи с этим очень важной является система мониторинга сформированности УУД. Здесь мы сталкиваемся с **проблемой**, как определить уровень развития и сформированности метапредметных умений, как увидеть динамику их развития у каждого конкретного ребенка для того, чтобы скорректировать дальнейшую работу.

Анализируя состояние проблемы в педагогической теории и практике, отбирая диагностический материал для отслеживания сформированности УУД, стало понятно, что мониторинг сформированности метапредметных умений не достаточно хорошо разработан, отсутствуют четкие критерии, применимые к конкретному предмету. Родилась идея разработать такой инструмент. Этим инструментом стала карта с определенными критериями сформированности коммуникативных умений младших школьников, основанная на общей диагностической карте учащегося школы.

Принцип коммуникативной направленности имеет важнейшее значение для реализации главной цели обучения иностранному языку – формирования умения общаться на английском языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) форме.

Цель мониторинга уровня сформированности коммуникативных УУД: получение объективной информации о состоянии и динамике уровня сформированности универсальных учебных действий у младших школьников в условиях реализации федеральных государственных стандартов нового поколения.

Задачи мониторинга:

1. Отработка механизмов сбора информации об уровне сформированности коммуникативных УУД;
2. Выявление и анализ факторов, способствующих формированию коммуникативных УУД;
3. Апробация карт достижения умений учеником и методик оценки уровня сформированности УУД;
4. Формирование банка методических материалов для организации и проведения мониторинга уровня сформированности коммуникативных УУД на ступени начального образования;
5. Разработка и апробация системы критериев и показателей уровня сформированности коммуникативных УУД у обучающихся на начальной ступени образования.

Результаты мониторинга:

Получаемая в ходе педагогического мониторинга информация является основанием для выявления индивидуальной динамики развития обучающегося, для прогнозирования деятельности педагога, для осуществления необходимой коррекции, а также инструментом оповещения родителей о состоянии и проблемах, имеющихся в образовании ребенка.

Карта сформированности коммуникативных умений в устной форме

учитель: Киреева Д.В.

Предмет: Английский язык

Количество учащихся по списку: _____

Выполнили работу: _____

Фамилия, имя учащегося		Выполнили работу:																		
Аудирование						Говорение														
Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, реагировать на неё невербально и вербально.		Воспринимать на слух в аудиозаписи слоги, слова, фразы со знакомыми словами и конструкциями		Воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию текстов, построенных на изученном материале и с некоторыми новыми словами (с опорой на иллюстрацию).		Воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию диалогических текстов, небольших текстов-описаний, построенных в основном на знакомом материале.		Использовать языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые новые слова.		Средний уровень		Участвовать в элементарных диалогах (приветствие, прощание), диалого-расспросе о семье, о рисунке и т.д).		Рассказывать наизусть выученные рифмовки и стихи, разученные диалоги.		Составлять небольшое описание по образцу		Средний уровень		
	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень
Ученик 1																				
Ученик 2																				
Ученик 3...																				
		Макс балл за все задания				Сумма полученных баллов						Процент выполнения				Уровень класса				
Аудирование																				
Говорение																				

Критерии оценивания аудирования

Воспринимать на слух речь учителя и одноклассников, реагировать на неё невербально и вербально.

Низкий уровень, 0 баллов – учащийся не понимает смысловое содержание речи, не реагирует на неё.

Базовый уровень, 1 балл – учащийся частично воспринимает содержательную сторону речи. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Повышенный уровень, 2 балла – коммуникативная задача решена и при этом учащийся понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

Высокий уровень, 3 балла – учащийся понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадался о значении части новых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.

Воспринимать на слух в аудиозаписи слоги, слова, фразы со знакомыми словами и конструкциями.

Низкий уровень, 0 баллов – учащийся воспринимает на слух правильно менее 50% текста аудирования, различает при этом слоги, слова, отдельные фразы, допускает значительные ошибки.

Базовый уровень, 1 балл – учащийся воспринимает на слух правильно 50% - 65% текста аудирования, различая при этом слоги, слова, отдельные фразы, испытывает затруднения при воспроизведении некоторых слогов, слов, допускает незначительные ошибки.

Повышенный уровень, 2 балла – учащийся воспринимает на слух 66% - 79% слогов, слов, отдельных фраз, знает и понимает организацию слога, распознаёт транскрипционные знаки и пометы, при этом допускает ошибки при воспроизведении прослушанного (не более двух), самостоятельно исправляя их.

Высокий уровень, 3 балла – учащийся правильно воспринимает на слух 80% и выше слогов, слов, отдельных фраз, может определить тип слога, соотносит звуки с буквами, не имеет затруднений в распознавании транскрипционных знаков и помет, при этом имеет право ошибиться и допустить 1 ошибку, самостоятельно исправляя её.

Воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию текстов, построенных на изученном материале и с некоторыми незнакомыми словами (с опорой на иллюстрацию).

Низкий уровень, 0 баллов - учащийся понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Базовый уровень, 1 балл – учащийся понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Повышенный уровень, 2 балла – учащийся понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Высокий уровень, 3 балла – учащийся понял основные факты, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.

Воспринимать на слух в аудиозаписи основную информацию диалогических текстов, небольших текстов-описаний, построенных в основном на знакомом материале.

Низкий уровень, 0 баллов - учащийся понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Базовый уровень, 1 балл – учащийся понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Повышенный уровень, 2 балла – учащийся понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Высокий уровень, 3 балла – учащийся понял основные факты, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.

Использовать языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Низкий уровень, 0 баллов - учащийся не понял основное содержание прослушанного текста.

Базовый уровень, 1 балл – учащийся не совсем точно понял основное содержание прослушанного текста, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Повышенный уровень, 2 балла – учащийся понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп восприятия аудио более замедлен.

Высокий уровень, 3 балла – учащийся понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по ваятельным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость восприятия иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик воспринимает информацию на родном языке.

Критерии оценивания говорения

Участвовать в элементарных диалогах (приветствие, прощание, диалог-расспрос о семье, о рисунке).

Низкий уровень, 0 баллов - Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Базовый уровень, 1 балл – Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать

беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объем высказывания - менее 3-5 реплик с каждой стороны.

Повышенный уровень, 2 балла – Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. Объем высказывания не менее 3-5 реплик с каждой стороны.

Высокий уровень, 3 балла – Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объем высказывания не менее 3-5 реплик с каждой стороны.

Рассказывать наизусть выученные рифмовки и стихи, разученные диалоги.

Низкий уровень, 0 баллов - учащийся не может воспроизвести разученные рифмовки, стихи, мини-диалоги.

Базовый уровень, 1 балл – учащийся может воспроизвести разученный материал, но допускает ошибки в произношении (менее 50%)

Повышенный уровень, 2 балла – учащийся полностью воспроизводит разученный материал, но допускает ошибки при произношении (не более двух)

Высокий уровень, 3 балла учащийся полностью воспроизводит разученный материал, не допускает ошибок при произношении.

Составлять небольшое описание по образцу.

Низкий уровень, 0 баллов - Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Базовый уровень, 1 балл – Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. Объем высказывания - менее 6 фраз.

Повышенный уровень, 2 балла – Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объем высказывания не менее 6 фраз.

Высокий уровень, 3 балла – Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается верная интонация. Объем высказывания не менее 6 фраз.

Соотношение баллов и оценки

Целесообразно сообщить учащимся, что оценочные формулировки в заданиях ставят своей целью мотивировать учащихся на дальнейшую работу, при этом необходимо уточнить: *базовый уровень* предполагает оценку «3»; *повышенный уровень* предполагает оценку «4»; *высокий уровень* предполагает оценку «5».

Уровень достижения коммуникативных умений в устной форме

- высокий уровень: 17 – 21 баллов; (80% и выше);
- повышенный уровень: 14 - 16 баллов; (от 66 % до 79%);
- базовый уровень: 10 - 13 баллов; (от 50 % до 65 %);
- не достигнут базовый уровень 0 – 9 баллов.

Карта сформированности коммуникативных умений в письменной форме

учитель : Кирсева. Д.В.

Предмет: Английский язык

Количество учащихся по списку: _____ Выполнили работу: _____

Фамилия, имя учащегося	Письмо															
	Списывать, писать по образцу слова, словосочетания, предложения, построенные на знакомом материале.		Списывать слова и словосочетания, выписывать их из текста.		Заполнять пропуски в предложениях со знакомыми конструкциями		Отвечать на вопросы о себе (дописывать реплики этикетных диалогов).		Дописывать слова, предложения, восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.		Отвечать на вопросы к тексту по образцу с опорой на иллюстрации.		Писать по образцу предложения к таблице с результатами анкетирования класса.		Заполнять простую анкету (имя, возраст, адрес, любимые животные, цвет, еда).	
	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень
Ученик 1																
Ученик 2																
Ученик 3...																
Макс балл за все задания						Сумма полученных баллов				Процент выполнения				Уровень класса		
Письмо																

Критерии оценивания письма

Списывать, писать по образцу слова, словосочетания, предложения, построенные на знакомом материале / Заполнять пропуски в предложениях со знакомыми конструкциями / Отвечать на вопросы о себе (дописывать реплики этикетных диалогов) / Дописывать слова, предложения, восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей / Писать по образцу предложения к таблице с результатами анкетирования класса / Списывать слова и словосочетания, выписывать их из текста / Отвечать на вопросы к тексту по образцу, с опорой на иллюстрации / Заполнять простую анкету (имя, возраст, адрес, любимые животные, цвет, еда).

Низкий уровень, 0 баллов – учащийся некорректно воспроизводит графически и каллиграфически буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Пишет изученные английские слова, при этом допускает ошибки в написании букв, слов (свыше 8)

Базовый уровень, 1 балл – учащийся воспроизводит графически и каллиграфически корректно буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Пишет изученные английские слова, при этом допускает ошибки в написании букв, слов (от 4 до 7)

Повышенный уровень, 2 балла – учащийся воспроизводит графически и каллиграфически корректно буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Пишет изученные английские слова, при этом допускает ошибки в написании букв, слов (до 3 ошибок)

Высокий уровень, 3 балла – учащийся воспроизводит графически и каллиграфически корректно буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов). Пишет изученные английские слова, при этом либо не допускает ошибки в написании букв, слов, либо имеет не более 1.

Уровень достижения коммуникативных умений в письменной форме

- высокий уровень: 19 – 24 баллов; (80% и выше);
- повышенный уровень: 16 - 18 баллов; (от 66 % до 79%);
- базовый уровень: 12 - 15 баллов; (от 50 % до 65 %);
- не достигнут базовый уровень: 0 – 11 баллов.

Лист достижений коммуникативных умений в устной форме (письмо)

Предмет: Английский язык

Name: _____

№ диагностической работы	Письмо															
	Списывать, писать по образцу слова, словосочетания, предложения, построенные на знакомом материале.		Списывать слова и словосочетания, выписывать их из текста.		Заполнять пропуски в предложениях со знакомыми конструкциями		Отвечать на вопросы о себе (дописывать реплики этикетных диалогов).		Дописывать слова, предложения, восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.		Отвечать на вопросы к тексту по образцу с опорой на иллюстрацию.		Писать по образцу предложения к таблице с результатами анкетирования класса.		Заполнять простую анкету (имя, возраст, адрес, любимые животные, цвет, еда).	
	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень
Диагн. работа 1																
Диагн. работа 2																
Диагн. работа																

Система мониторинга сформированности коммуникативных УУД является очень важной и необходимой при личностно-ориентированном обучении. Проводимая диагностика позволяет планировать деятельность в нужном направлении.

Мониторинг в школах представлен двумя уровнями.

Первый уровень (индивидуальный, персональный) – осуществляет его учитель (это диагностирование, фиксирование динамики развития каждого ученика и классного коллектива в целом или по определенным направлениям).

Второй уровень (внутришкольный) осуществляет методическая служба школы (отслеживание динамики развития классов, параллелей и школы в целом по определенным критериям или комплексно по нескольким направлениям и во времени – по учебным четвертям, полугодиям и годам обучения).

Мониторингу первого уровня мы придаем большое значение, т.к. именно он представляет систему педагогического взаимодействия «учитель-ученик» и обеспечивает развитие индивидуальных способностей каждого ученика, включение его в учебную деятельность с учетом его возможностей и способностей.

Мониторинг обладает следующими возможностями:

- возможности отслеживания динамики развития индивидуальности;
- получение учителем представления о каждом из учащихся;
- возможность успешной дифференциации обучения;
- широкая возможность консультирования родителей, учащихся и педагогов;
- определение зоны ближайшего развития;
- создание групп коррекции для детей с отклонениями в развитии каких-либо сфер.

Трансформация мониторинга первого уровня происходит посредством переработки карты достижений коммуникативных умений в лист достижений по направлениям (аудирование, говорение, чтение, письмо), в котором фиксируются все достижения и результаты мониторинга. Данные листы достижений пополняют портфолио ученика по предмету.

В нашей школе проводится мониторинговое исследование сформированности УУД в начальной и средней школе. Данная карта учителя позволяет представлять объективную оценку уровня сформированности коммуникативных УУД каждого ученика в общешкольной карте.

Диагностическая карта формирования УУД и компетенции ученика 2 класса

ФИ ученика _____ класс ____ «__»

16. ставится, если ученик проявляет умение в полной мере, 0 б. – не проявляет

УУД, компетентности	Предметы	Кл. р	ф из	му з	ср	Кл. .р	физ	му з	ср
	Критерии	1 п/г	1 п/ г	1 п/ г	1 п/г	2 п/г	2 п/г	2 п/ г	2 п/ г
Коммуникативные УУД									
Оформление мысли в устной и письменной форме	оформляет свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).								
Совместная деятельность	- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.								
	Выполняет различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).								

Таким образом, считаем, что постоянный мониторинг сформированности коммуникативных УУД обучающихся позволяет грамотно планировать учебно-воспитательный процесс, своевременно корректировать его и преодолевать образовательные трудности у каждого отдельно взятого ученика и класса в целом.

Формирование УУД на разных этапах урока через использование упражнений для развития высших психических функций (ВПФ)

*И.А. Фомина, учитель начальных классов,
МКОУ Долгомостовская СОШ им. Александра Помозова*

На момент поступления в школу не все дети имеют достаточный уровень подготовки к дальнейшему обучению. Работая с первоклассниками, столкнулась с проблемой, связанной с очень низкой познавательной активностью детей, недостаточностью развития высших психических функций (мышление: операция сравнения, классификации, анализ, зрительное и слуховое восприятие, память, низкая мотивация), что затрудняет формирование у них УУД и, как следствие, усвоение программного материала. Не всегда в школе есть возможность организовать дополнительные занятия с психологом, логопедом и дефектологом.

Поэтому, целью своей работы считаю организацию деятельности обучающихся, направленную на повышение уровня развития высших психических функций.

Задачи:

- совершенствовать познавательные процессы;
- развивать психологические предпосылки для овладения учебной деятельностью (умение подчиняться словесным указаниям учителя, учитывать в своей работе заданную систему требований);
- развивать речь и расширять словарный запас;
- формировать положительную мотивацию к обучению, адекватную самооценку, умение работать в паре, группе.

Для реализации поставленной цели подбираю упражнения для развития высших психических функций, которые использую на разных этапах, связав их с темой урока. При этом учитываю, какие УУД могут быть сформированы на этом этапе с помощью

конкретного задания. Во время выполнения задания дети могут работать самостоятельно, в паре или группе. Упражнения для развития ВПФ позволяют формировать как предметные, так и метапредметные умения. Кроме этого большой плюс этих упражнений в том, что они позволяют:

- достаточно быстро вовлечь детей в учебный процесс;
- вызвать интерес - дети воспринимают их как элемент игры;
- создать ситуацию успеха;
- подвести детей к определению темы и цели урока;
- активизировать мыслительную деятельность;
- не занимают много времени.

№ п/п	Этап урока	Упражнения для развития ВПФ	Психологические процессы, которые развиваются с помощью упражнений	Формируемые УУД
1	Актуализация знаний и фиксация затруднения в пробном учебном действии. Тема урока: «Однозначные и двузначные числа» , 2класс	 - Назовите цифры, которые изображены (5, 7, 8, 4) - Поставьте их в порядке возрастания (4, 5, 7, 8) - <i>цифры на доску</i> - Добавьте к каждому числу 10 - Назовите числа, которые получились (14, 15, 17, 18) – <i>на доску</i> - Посмотрите на первую строку и на вторую, как изменились числа? - На первой однозначные числа, на второй - двузначные. (посмотрите на вторую строчку, что вы можете сказать о записанных числах, как они называются - двузначные)	Развитие зрительного восприятия через упражнения в узнавании и различении конкретных объектов	Познавательные: умение структурировать имеющиеся знания, выбор оснований для сравнения Регулятивные: волевая саморегуляция, понимание и сохранение учебной задачи Коммуникативные: умение участвовать в диалоге
2	Выявление места и причины затруднения Построение проекта выхода из затруднения Тема урока: «Слова с непроверяемой гласной в корне», 2 класс	 - Кто сможет прочесть зашифрованное слово? (ворона) – <i>на доску</i> - Поставьте ударение - Назовите безударную гласную - Как проверить безударную гласную? (правило) - Можем подобрать проверочное слово? - Безударная гласная «О» в этом слове не проверяется	Развитие зрительного восприятия через упражнения в узнавании и различении конкретных объектов	Познавательные: умение извлекать информацию, представленную в разных формах (изограф) Регулятивные: осуществлять самоконтроль при написании слова с непроверяемой гласной в корне путем сличения результата с эталоном Коммуникативные: умение аргументировать свой ответ
3	Рефлексия учебной деятельности Тема урока: «Слова, отвечающие на вопрос кто? что?», 1 класс	 - Какие предметы узнали? (елка, птица, белка, шишка) – <i>слова на доску</i> - Разделите слова на две группы. Объясните свой выбор	Развитие мышления на основе упражнений в классификации слов по морфологическому признаку	Познавательные: умение структурировать полученные знания Регулятивные: оценивание результатов деятельности Коммуникативные: умение выражать свои мысли

4	Первичное закрепление во внешней речи Тема урока: «Части речи», 3 класс	Без картинного материала На доске слова: кот, играет, стоит, рыжий, стул, новый - Разделите слова на группы. Объясните свой выбор. Группы фиксируются на доске: предметы, действия, признаки	Развитие мышления на основе упражнений в классификации слов по морфологическому признаку	Познавательные: построение логической цепи рассуждений Регулятивные: осуществление пошагового контроля во время выполнения задания Коммуникативные: умение аргументировать свой ответ
5	Тема урока: «Разбор слова по составу», 3 класс	 цепочки - Разгадайте ребус. Разберите слово по составу. Проверка разбора слова по эталону	Развитие мышления на основе упражнений в анализе – синтезе, установлении логических связей, концентрации внимания	Познавательные: умение извлекать информацию, представленную в разных формах (ребус) Регулятивные: контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения; коррекция Коммуникативные: умение вербального сопоставления выполнения работы с эталоном для самопроверки (проговаривает алгоритм разбора слова по составу)

В середине и в конце года классный руководитель (через наблюдения) и школьный психолог (методики) проводят мониторинги развития ВПФ и сформированности метапредметных УУД.

Уровень сформированности ВПФ

1класс			2класс			3класс Первое полугодие		
Уровень развития								
Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий	Высокий	Средний	Низкий
0	0	11	0	0	11 (6 ближе к среднему, 5)	0	4	7 (2 ближе к среднему, 5)

Уровень сформированности метапредметных УУД

2класс									3класс Первое полугодие								
познават-е			регулятив-е			коммуникатив-е			познават-е			регулятив-е			коммуникат-е		
Повышенный	Средний	Ниже среднего	Повышенный	Средний	Ниже среднего	Повышенный	Средний	Ниже среднего	Повышенный	Средний	Ниже среднего	Повышенный	Средний	Ниже среднего	Повышенный	Средний	Ниже среднего
4	3	4	5	4	2	4	5	2	4	5	2	4	6	1	5	5	1

Проведенный мониторинг показал положительную динамику развития у детей ВПФ и формирования метапредметных УУД.

Пример листа обратной связи по математике.

[illegible]

Листы самооценки я регулярно просматриваю, чтобы сравнить со своими наблюдениями. Листы мониторинга веду относительно всех значимых тем. Удобно работать с ними на уроке, прикрепив к планшету. Проходя по классу, ставлю свои отметки, не отвлекая детей. Так же отмечаю, вызывая ребёнка для работы у доски или ответа с места. Проверяя контрольные и самостоятельные, выставляю знаки туда же. В конце больших тем могу вывести на листы достижений все проверенные умения и сравнить их с листами обратной связи.

Каждое умение мы раскладываем на микро-умения, их и диагностируем. Не выражаю детям своего отношения к их листам обратной связи, чтобы не случилось того, что ученики начнут приукрашивать действительное положение дел.

Таким образом, формирование связи цель-результат идёт у нас через конкретность, диагностичность, операциональность и реалистичность.

	свои с используя + / -	у, учу, надеюсь + / -	м, мы, мы + / -	зачем используя + / -
Ирисенко				
ов В.	+	+	+	+
орьева	+	+	+	+
дёва Арина	+	+	+	+
рачева	+	+	+	+
тков С.	+	+	+	+
тенко	+	+	+	+
ов М.	+	+	+	+
ов С.	+	+	+	+
в И.	+	+	+	+
иллов С.	+	+	+	+
ленко	+	+	+	+
лов Д.	+	+	+	+
овидова	+	+	+	+
икова И.	+	+	+	+
лов К.	+	+	+	+
арчук С.	+	+	+	+
сильев	+	+	+	+
касова	+	+	+	+
рина Анж	+	+	+	+
рина Аня	+	+	+	+
ров Д.	+	+	+	+
нна В.	+	+	+	+
ник В.	+	+	+	+

Пример анализа контрольной работы с применением листов обратной связи:
первый знак – самооценка ребёнка, второй – оценка учителя.

	Умение находить значение выражений в 2-3 действия	Умение производить арифметические действия с именованными числами.	Умение сравнивать именованные числа.	Умение увеличивать и уменьшать число в заданное количество раз.	Умение решать текстовые задачи.
А. В.	+	-	-	+	+
А. А.	-	-	+	-	-
Г. Сн.	-	+	+	+	-
Д. А.	+	-	-	+	-
Д. Ан.	-	-	+	+	+
Д. Серг.	-	-	-	+	-
И. Яна	+	-	-	+	+
И. Матвей	+	+	+	+	+
И. Сергей	+	-	+	+	+
И. Илья	-	-	+	-	-

К.	+	+	+	+	+
Сем.	+	+	+	+	+
Л. Ди.	+	+	-	-	-
	+	-	-	+	+

Могу подытожить изложенное выше:

1 этап – целеполагание. В 3 классе дети вполне грамотно умеют это делать. Самый важный, как я считаю этап, без которого теряет смысл вся остальная работа. Итак, в начале каждого урока мы ставим перед собой цель.

2 этап – выполнение задач по достижению поставленной цели.

3 этап- оценивание и самооценивание. Могу сказать, что каждый момент оценивания в уроке или защите каких-либо работ начинается у нас с выводов критериев. Я уверена, что формирование правильной самооценки у ребёнка должно начинаться с понимания критериев. Ведь процесс достижения любой цели идёт поступенчато: достигнут и соблюден критерий – значит, можно ставить себе плюс и идти к достижению целей дальше. Весь класс принимает участие в выработке критериев при защите, например, всех проектов. Если сначала детей нужно было подталкивать в нужном направлении, то теперь, к окончанию 3 класса, они правильно выбирают критерии и следуют им при своём выступлении и оценивании работ одноклассников. Дети чётко понимают, за что они получают оценку и отметку, всегда могут обосновать своё мнение, если возникли разногласия. Такое оценивание является критериальным, хотя дети не знакомы с таким термином. Но они знают, что оценивание будет проходить по критериям, которые чётко определены, коллективно выработаны, заранее известны всем, соответствуют целям и содержанию данной темы, способствуют умению учиться.

Данный класс у меня очень сложен по составу. Из 24 учеников 7 детей с ОВЗ. Очень сложно строить работу, которая охватывала бы весь класс, но в то же время давала результат с каждым ребёнком. Кропотливо, шаг за шагом дети в большинстве своём научились ставить перед собой учебную цель и задачи, объективно оценивать свои успехи, отмечать в своём результате недостатки и достоинства.

Проанализировав работу детей по самооцениванию на конец второго класса и на март нынешнего учебного года, могу сделать следующие выводы: что из 24 детей

- 1) объективно оценивают свою работу (95 %, год назад 67%).
- 2) один завышает самооценку (по итогам прошлого учебного года таких детей было 11).
- 3) Заниженных самооценок за работу в классе нет.
- 4) Умеют ставить цель перед работой – 21 (то есть 87%, в прошлом году -54%).
- 5) Умеют определить критерии оценки работ 20 учеников (83%, в 3 классе – 49%).

Такая работа способствует качеству образования.

	обученность	качество
2 кл.	82%	36%
3 кл. (на 2-ую четверть)	100%	48%

Я имею возможность увидеть рост детей через листы обратной связи, листы достижений, портфолио своих детей, через наблюдение и анкеты. Каждая большая контрольная работа или срез раскладывается на умения и анализируется мной с точки зрения личного роста каждого ученика. Анализ полученных результатов определяет работу с учениками по группам и индивидуально.

Обеспечение преемственности на уровнях НОО и ООО для достижения образовательных результатов обучающихся

*Т. Н. Комиссарова, заместитель директора
МБОУ СОШ № 3 г. Канска*

Преемственность ФГОС начального общего образования и ФГОС основного общего образования предусматривает преемственность в достижении новых образовательных результатов, преемственность требований к структуре основных образовательных программ начального и основного общего образования.

Для успешной адаптации школьника к новым условиям необходимо:

- учитывать психологические особенности 10—12 летних детей, вступающих в подростковый период развития; уровень познавательной деятельности, с которой ребенок перешел в 5-й класс;
- анализировать причины неуспешного адаптационного периода и возможности (пути) коррекции трудностей адаптации школьника;
- создать педагогические условия, при которых обучающиеся имели бы возможность опробовать средства и способы действий, освоенные в начальной школе, индивидуализированный «инструментарий» учебной деятельности (действия контроля и оценки, учебная инициатива и самостоятельность, способы учебного сотрудничества, способности к содержательной рефлексии, планированию и анализу и др.) в разных учебных ситуациях.

Следует отметить, что проблема преемственности начального и основного уровней общего образования, была актуальной всегда. Однако внедрение стандартов второго поколения добавляет к уже известным нам проблемам преемственности еще ряд вопросов, связанных с организацией в основной школе новой образовательной среды. Необходимо создать условия не только для успешной адаптации обучающихся при переходе из начальной школы в основную, но и для сохранения и развития тех новых ценных образовательных результатов, которые были получены обучающимися за время обучения в начальной школе. Необходимо обеспечить перенос нового педагогического опыта учителей начальной школы на уровень основного общего образования.

В связи с этим, в нашей школе возникла необходимость четкого планирования работы по преемственности на уровне НОО и ООО. Принцип преемственности предполагает, что учебная деятельность, особенно на начальном этапе, осуществляется под непосредственным руководством администрации.

Под моим руководством в 2015-2016 учебном году была организована творческая группа по составлению программы преемственности между начальным и основным уровнями образования в рамках реализации ФГОС, в основе данной программы лежит алгоритм преемственности «8 шагов». Данная программа дает возможность осуществить эффективный, плавный переход обучающихся из начального на основной уровень образования.

В том же году мною было организовано внедрение алгоритма организации преемственности «8 шагов»:

***1 шаг.* Образование временного методического объединения учителей**

4-х и будущих 5-х классов (на календарный год).

Создание приказом администрации образовательной организации *временного* метод.объединения учителей начальной и основной школы. Объединение создается на один календарный год – с января (начало второго полугодия одного учебного года) по декабрь (окончание первого полугодия следующего учебного года). Оно должно включать учителей, которые в момент образования метод.объединения ведут 4-е классы в начальной школе и

педагогов-предметников, которые на следующий год будут принимать этих детей в 5-м классе.

2 шаг. Договоренность об общих целях (портрет выпускника).

Внутри методобъединения достигается договоренность:

1. О едином понимании целей, то есть – об уровне учебных достижений, который ученик получает на выходе из начальной школы и далее развивать в 5-6 классах.

2. О соблюдении единых технологий и принципов образовательной системы

Компромисс между педагогами начального и основного уровня: единый «портрет выпускника начальной школы» единых требований, предъявляемых к нему.

3 шаг. Открытые уроки в 4-х классах для учителей основной школы.

Учителя основной школы посещают уроки в начальной школе по своим предметам. Обсуждение уроков организуется с позиции соблюдения принципов и технологий образования. Это позволяет учителям-предметникам заранее познакомиться со своими будущими учениками – увидеть их возможности в привычной и комфортной для них обстановке.

В ходе же обсуждения педагоги начального и основного уровня уточняют свои позиции и требования, предъявляемые к ученикам. Многие из умений, которые желали бы видеть учителя основной школы у своих учеников в начале 5-го класса (процедура устного ответа, правила ведения тетрадей и т.п.), необходимо скорректировать за оставшиеся полгода начальной школы.

4 шаг. Совместные уроки в 4-х классах учителей основной и начальной школы.

Учителя начальной школы могут выступать в качестве специалистов в освоении технологий педагогами основной школы, а педагоги основной – консультантами в нюансах своего предмета.

На этом шаге, педагоги разных уровней образования, делая общее дело, как раз и смогут почувствовать себя командой единомышленников, скорректировать свои позиции в плане обучения. А ученики 4-го класса познакомятся со своим будущим учителем-предметником, что сделает их переход на новый уровень более подготовленным и психологически комфортным.

Сложилось три варианта реализации – три типа взаимодействия учителя начальной и основной школы:

1) Готовит и проводит урок только учитель основной школы, а учитель начальной школы дает только информацию о классе, темы, отдельные советы.

2) Учителя начальной и основной школы готовят вместе конспект, а проводит урок только учитель основной школы.

3) Оба учителя готовят и проводят урок вместе, распределяя между собой эпизоды урока, поддерживая друг друга в течение всего урока.

Учителя нашей школы выбрали и проводили уроки в соответствии с третьим вариантом взаимодействия уровней образования.

5 шаг. Диагностика результатов учеников на выходе из 4-го класса.

Задача - замерить уровень личностных, метапредметных и предметных результатов на выходе из начальной школы.

Диагностика личностных, метапредметных проводится по пособию, которое является составной частью УМК Образовательной системы «Школа 2100».

Подключается психолог, совместный анализ и обработка данных.

Важное мероприятие пятого шага - итоговое (для данного учебного года) заседание метод.объединения по проблемам преемственности. При подготовке к нему учитель, выпускающий 4-й класс, возвращается к «Портрету выпускника начальной школы», который был составлен в декабре.

Необходимо проанализировать, насколько удалось достичь тех результатов, о которых педагоги договаривались, составляя «Портрет выпускника». Следующий шаг — достичь соглашения с учителями-предметниками о том, что ещё можно успеть скорректировать в развитии учеников в этом учебном году, а что придётся решать в 5-м классе.

6 шаг. Открытые уроки в 5-м классе для методического объединения.

Этот шаг осуществляется, когда ученики уже перейдут в основную школу. Педагоги, отвечающие за решение проблемы преемственности должны своими глазами увидеть, как адаптируются ученики к новым условиям и требованиям. Необходимо советами помогать учителям-предметникам реализовывать на практике совместные договоренности о преемственных технологиях в организации изучения нового знания (проблемный диалог), в работе с текстами (смысловое чтение), в правилах оценивания и самооценивания образовательных достижений (технология оценивания).

7 шаг. Обсуждение и решение проблем адаптации 5-х классов.

Принципиально важно в первые же две недели и далее учителям-предметникам регулярно встречаться с учителями бывших 4-х классов, чтобы обсуждать, как проявляют себя ученики в новых условиях, какие возникают трудности. По любой проблеме можно выработать коллективное решение в интересах развития личности каждого ученика.

Результаты шестого и седьмого шага (в 5-м классе).

Положительный опыт:

Создан коллектив единомышленников. Педагоги стали прислушиваться друг к другу. Учителя начальной школы продолжают следить за своими учениками, за их успехами, консультируют учителей основной школы.

Учитель начальной школы видит своих детей в новой ситуации, что позволяет ему определить положительные и отрицательные моменты своей работы и скорректировать свою учебную деятельность.

8 шаг. Определение эффективности работы – диагностика, анализ.

Анкетирование, диагностика нового результата умений, анализ результатов, корректировка деятельности педагогического коллектива.

Сравнение результатов диагностики в 5-м и 4-м классах показывает нам, как чувствуют себя ученики в новых условиях.

Положительный опыт:

Мы только второй год по данной программе преемственности. На данный момент можно сказать, что результаты каждого отдельно взятого обучающегося не были снижены по сравнению с 4 классом; имеют хороший уровень мотивации, владеют навыками самостоятельной работы в парах, группах, имеют навыки работы с различными видами источников информации. Снижения качества по итогам входных контрольных работ не наблюдается. Учителя – предметники отмечают у обучающихся умение излагать свои мысли, логично строить ответы, выделять главное, высказывать свое мнение.

Обеспечивая эффективное психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в период адаптации, в школе создаются условия для успешной социализации ребенка в обществе.

Учителя начальных классов, работая в тесном контакте с психологом, получают результаты психологической диагностики обучающихся выпускных классов. Объектом диагностики является: интеллектуальное развитие ребенка (память, мышление, речь), мотивы учения, а также результаты диагностики по достижению личностных и метапредметных результатов обучающихся выпускных классов.

Медицинский работник предоставляет учителю сведения о здоровье каждого ребенка. Все эти сведения учитель начальных классов обрабатывает, дополняет и предаёт будущему классному руководителю «Портфолио класса» и индивидуальные «Портфолио» учеников.

В «Портфолио класса» входят материалы начиная с 1 класса - комплекс оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной):

- профили стартовой диагностики и анализ;
- листы достижений предметных результатов класса;
- диагностика личностных и метапредметных результатов по пособию;
- анализы работ как внутренних, так и внешних оценочных процедур.

Принимающие учителя в основной школе стараются не разрушить, а сохранить всё то, положительное, что заложено в начальной школе.

Внедрение программы преемственности в учебную деятельность помогает нам добиться сохранения качественного уровня выполнения образовательных стандартов выпускниками начальных классов в средней школе.

Использование элементов формирующего оценивания на уроках в начальной школе

*Л.И. Махинько, учитель начальных классов
МБОУ СОШ №2 г. Канска*

*Надо любить то, что вы делаете,
надо делать то, что вы любите!*

Я учу детей нового поколения. Самое главное моё открытие - это мои ученики. Индикатором моей работы является урок. Моя задача сделать его качественным. Для современного урока необходимо наличие таких учебных задач, в ходе которых ребёнок вместе с учителем выстраивает алгоритм выполнения задания, в результате которого формируется учебная деятельность. Современный урок – это урок, в ходе которого ученик сам наблюдает, анализирует, делает выводы. Это знание становится его собственным достоянием, и уже нет необходимости зазубривать, заучивать материал наизусть. Урок проектирую, предполагаю возможные варианты его проведения. Современный урок не такой яркий, не такой броский, но он богат внутренним содержанием, он ценится за глубокую мыслительную работу, которую я организую со своими детьми. На этапе рефлексии происходит фиксация степени соответствия поставленных целей и результатов деятельности. Моя задача, как учителя, выявить уникальный потенциал каждого ученика, помочь ребёнку проявить лучшие качества, раскрыть себя. Совершенствование его лучших качеств может происходить только в деятельности. Основой нового стандарта является системно-деятельностный подход, в ходе которого мы формируем универсальные учебные действия. Каждый урок это работа на результат. Это умею, а это не получается. Великая цель образования это не знания, а действия определённые умения. Нельзя оценивать того, что не умеет делать ребёнок.

Особенности ФГОС внесли изменения во все компоненты учебного процесса:

- организацию и содержание совместной учебной деятельности учителя и школьников;
- отбор и организацию учебного материала, учебную среду;
- систему оценивания.

Система оценивания выступает не только как средство обучения, регулятор образовательного процесса, но и как:

- самостоятельный и самоценный элемент содержания;
- средство повышения эффективности преподавания и учения.

Оценивание должно не просто подводить итоги достигнутого, оно должно стать отправной точкой, за которой следует новый виток развития, выход на новый уровень качества образования. Речь идёт не столько об изменении средств оценивания, сколько об изменении целей оценивания. Сочетание самоконтроля и самооценки ученика с контролем учителя способствует объективному выявлению причин затруднений школьника и ликвидации у него пробелов в усвоении знаний и умений.

Чтобы отследить уровень успешности и рост каждого ученика, я стала использовать на своих уроках «Листы самооценки», «Листы достижений». Я расскажу об основных идеях применения «листа достижений» в образовательном процессе. Теоретическую подготовку по разработке и применению «Листа достижений» я получила, обучаясь на курсах по модулю «Процессуальный мониторинг» в 2013 году.

Для отслеживания и оценивания предметных знаний, способов деятельности можно использовать листы индивидуальных достижений. Листы достижений помогают наглядно увидеть не только степень сформированности того или иного навыка на данный момент, но и индивидуальный прогресс развития ребенка.

Они позволяют осуществлять обратную связь с учеником и родителями, причем гораздо более информативную, чем это позволяют отметки. Такая схема трудоемка, но она лучше отвечает задачам личностно-ориентированного образования.

Лист достижений позволяет:

- во-первых, выделить и зафиксировать цели-результаты освоения учащимися содержания темы;
- во-вторых, непрерывно и открыто для всех субъектов учебного процесса фиксировать продвижение каждого ученика в освоении планируемых умений;
- в-третьих, своевременно и адекватно корректировать учебный процесс с опорой на индивидуальное продвижение каждого ученика.

Особая ценность данного приема состоит в том, что он направлен на оценку формирования именно данного навыка, а не личности ребенка в целом. Оценка достижения предметных результатов ведется в ходе текущего и промежуточного оценивания, так же в ходе выполнения итоговых проверочных работ. Результаты оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в листе оценки по каждому учебному предмету.

В этом году мои ученики второклассники, перешли на более высокий уровень: они научились анализировать информацию листа достижений и делать коррекцию в своих знаниях и умениях.

Положительные результаты, которые несет в себе «лист достижений», следующие:

- идет мониторинг знаний, умений и навыков учащихся по теме;
- лист достижений заменит любую карту знаний;
- помогает учителю и ученику выявить пробелы и вовремя, до проведения контрольной работы, их устранить;
- лист достижений – это хорошая информационная карта, так как в нем видно выполнение домашних работ, знание определений, выполнение самостоятельных работ, что можно показать и родителям, и администрации школы.

Без специального отслеживания трудно представить действие учителя и успешность освоения предмета учащимся. С обобщением опыта работы по применению «Листов достижений» выступила на Далевских чтениях в педколледже г. Канска.

Введение новых элементов формирующего оценивания на уроках я начала с метода неоконченных предложений:

Я почувствовал, что...

Было интересно...

Меня удивило...

Своей работой сегодня я..., потому что...

Мне захотелось...

Мне больше всего удалось...

Сегодня я узнал...

Было трудно..., потому что...

Я научился...

Задания для меня показались..., потому что...

Для меня было открытием то, что

Алгоритму самооценки.

Проверим выполнение работы по алгоритму:

- Что тебе нужно было сделать?
- Удалось ли тебе выполнить задание?
- Ты сделал всё правильно или были недочёты?
- Ты составил всё сам или с чьей-то помощью?
- Какой был уровень задания?
- Какие умения формировались при выполнении этого задания?
- Какую отметку ты бы себе поставил?(ставят на поля)
- Сейчас мы вместе с... (имя ученика) учились оценивать свою работу.

Мы видим, что самооценивание используется как средство оценивания, а исправления и улучшения вносятся прямо на уроке. Ещё одним методом оценивания на уроке является **оценочное поле** или «проходной билет». Как пример я даю фрагмент урока с применением оценочного поля.

Оценочное поле

Понял(а), что называется спряжением и научился(ась) его определять	Понял(а), что называется спряжением, но при определении спряжения глагола иногда допускаю ошибки.	Не понял(а), что называется спряжением, не могу определить спряжение глагола.
--	---	---

Этот метод можно применять в начале и в конце урока. Стикерами или магнитами учащиеся показывают уровень знаний, на котором они находятся. Таким образом, организую обратную связь. С помощью полученной информации корректирую работу на следующих уроках по данной теме.

Следующая оценочная методика, которую я применяю – это **карта понятий**. Опыт применения карт понятий показал, что этот метод можно использовать не только на уроках обобщения знаний, но при организации изучения нового материала. Вначале я определяю тему, по которой будет составлена карта понятий, затем ученики определяют основные понятия темы, устанавливают связи, поясняют их характер. Если карта понятий составляется на уроке изучения нового материала, то эту работу выполняю вместе с учениками. Самым простым видом является **кластерная карта**. Кластеры делают мышление наглядным и облегчают для учеников понимание и объяснение явлений, помогают анализировать сложные системы, развивают умение работать в группе. Составление карты понятий требует достаточно много времени, так как эта работа требует размышления, аргументации при работе в группе, выбора способа действия, установление причинно-следственных связей. Перед составлением карты понятий разрабатываются критерии её оценивания, которые помогают учащимся корректировать свои действия.

Пример. Простая кластерная карта. 2 класс.



Рассматривая карту понятий, я делаю выводы о том, как ученики воспринимают отдельные темы урока, оцениваю уровень их знаний, проверяю, нет ли ложных толкований понятий. Она становится мощным диагностическим инструментом для учителя. Таким образом, карта понятий помогает ребёнку активизировать свою познавательную, рефлексивную деятельность. С помощью такого вида работы они учатся аргументировать, размышлять, договариваться при групповой работе. Каждая карта понятий всегда оценивается одноклассниками по принятым критериям. Они подходят к работе творчески.

Результаты использования методик и инструментов формирующего оценивания.

Оценочная самостоятельность школьников и изменение содержания оценочной деятельности учителя – обязательные компоненты современного образования, которые выделены в ФГОС НОО. Системное, планомерное

формирование оценочной самостоятельности детей в моем классе дает свои результаты. Они отличаются активностью, стремлением к достижению успеха в учебной деятельности,

максимальной самостоятельностью. Они уверены в том, что собственными усилиями смогут добиться успеха в учебной деятельности. Это доказывают результаты диагностики метапредметных и личностных результатов начального образования.

Уровень владения универсальными учебными действиями

	3 класс 2013-2014 (начало года)	4 класс 2014-2015 (конец года)	5 класс 2015-2016 (конец года)
Познавательные УУД	38%	42%	60%
Коммуникативные УУД	66%	75%	80%
Регулятивные УУД	58%	60%	73%
Личностные УУД	73%	81%	90%

Таблица итоговой успеваемости обучающихся

	2013-2014г.	2014-2015г.	2015-2016г.
Успеваемость	100%	100%	100%
Успешность	42%	42%	60%

Вывод: Результаты диагностики и итоговой аттестации показали, что оценочные инструменты дают положительные результаты, поддерживают учение и улучшают его. Урок закончится, но жизнь-то у ребёнка продолжается и важно, чтобы ребёнок, выйдя из стен школы, мог применить знания в реальной жизни

Ранняя профилизация обучающихся посредством уроков ручного труда

*И.В.Бака, учитель изобразительного искусства
МБОУ ООШ №20 г. Канска*

Дети с интеллектуальными нарушениями - это особенные дети, тем не менее к ним будут предъявляться такие же требования в отношении производительности и качества работы, как и к другим людям, занятым в той же профессии. Обучающиеся с ОВЗ освоить профессиональные компетентности в короткий срок не смогут. Поэтому уже в школе они должны выбрать трудовой профиль. Когда его выбирать и как это сделать? Вот основные вопросы, лежащие в основе ранней профилизации.

Чтобы ответить на эти вопросы я обратилась к ФГОС: Предметная область: Технология. Ручной труд.

Основные задачи реализации содержания: «Овладение элементарными приёмами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками, развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности. Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии».

Передо мной две задачи:

- научить приёмам ручного труда;
- дать представление о профессиях.

Есть примерный перечень профессий для лиц с ограниченными возможностями здоровья.

К началу учебного года просматриваю в рабочей программе, на каких уроках пройдёт профориентационная работа, с какими профессиями буду знакомить *(посмотрите, как это отображено у меня в рабочей программе).*

№	Дата	Дата фактическая	Тема	Примечание
---	------	------------------	------	------------

6	06.10		Что ты знаешь о ткани?	Знакомство с профессией швея
7	27.10		Разметка прямоугольных деталей с помощью измерительной линейки и угольника.	Профессия обойщик мебели
9	29.10		Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей.	Профессия изготовитель шаблонов
14	08.12		Соединение деталей изделия строчкой косого стежка.	Профессия портной
16	21.12		Новогодние игрушки.	Профессия швея и столяр
25	09.03		Что ты знаешь о древесине? Материалы инструменты.	Профессия столяр
27	06.04		Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	Швея
28	23.03		Аппликация из опилок.	Профессия изготовитель художественных изделий из дерева
29	13.04		Пришивание пуговиц с ушком.	Швея
30	20.04		Пришивание вешалки.	Швея

Чтобы познакомить с профессией я использую разные приёмы: «Найди лишнее», «Узнай меня», «Видеоролики о профессии».

Так же, мы ходим на экскурсию в школьные мастерские - швейную и столярную, где ребят знакомят со швейными машинами, станками, и необходимыми для работы инструментами, дают их рассмотреть, попробовать поработать, знакомят с готовыми изделиями из ткани, дерева.

Требования к урокам ручного труда

1. Целенаправленность занятий. Каждое занятие имеет конкретную учебную, реально выполнимую на данном занятии цель.
2. Научность содержания и оптимальность объема учебного материала. Для каждого занятия планирую, содержание и объем учебного материала таким образом, чтобы он мог быть усвоен с преодолением определенных трудностей.
3. Каждое занятие имеет четко выраженную структуру (повторение пройденного материала, изучение нового, закрепление, контроль, оценка и коррекция знаний, подведение итогов, рефлексия).
- 4 Рациональное использование учебного времени. Каждая минута урока насыщена учебной работой. Темп практической части занятия постепенно возрастает.
5. Индивидуальный подход в обучении. Это требование означает создание оптимальных условий для обучения каждого ребенка с учетом его индивидуальных психофизических особенностей (отражение в индивидуальных папках с мониторингом и работами обучающихся, представляемых на ПМПК).

Выполнение этих требований можно увидеть на конкретном уроке, который был проведен зимой, перед Новым годом.

Тема: «Новогодняя игрушка»

Цель: формирование умения изготавливать новогоднюю игрушку по плану, через профилизацию специальности швея и столяр.

Для этого дети были распределены на группы (мальчики и девочки). Группы могут быть разного состава очень важно, чтобы дети понимали, что выбор профессии не зависит от пола и каждый имеет право выбора. И были применены следующие приёмы.

На этапе сообщения нового материала была создана проблемная ситуация (показ елочных игрушек из ткани и из дерева), через которую дети определяли профессии, о которых будем говорить на уроке. Дети знают, что с тканью работает швея, а с деревом столяр.

Далее применила игровой приём «Узнай меня», через игру дети определяли, какие инструменты нужны людям данных профессий, через исключение лишнего предмета.

Следующий прием, который я применила «Закончи предложение».

Если б не было профессии швея ...

Если б не было профессии столяр ...

Задания такого типа помогают в развитии связной речи.

Следующее задание «Собери предложение».

Идет развитие словесно-логического мышления, внимания, обогащение словарного запаса через составление предложения.

Подготовка к практической работе шла индивидуально в каждой группе. У девочек на столе (ткань, нитки, иголка). Технологическая карта. У мальчиков на столе (деревянные заготовки). Технологическая карта.

Основным этапом занятия была практическая часть, каждая группа работала с теми материалами и инструментами которыми пользуются люди, выбранных ими в начале занятия профессий (швея и столяр). Пользуясь технологической картой, ребята пошагово выполняли необходимые действия.

Эффективность урока зависит от результата, который получили дети. Продукт, который получили должен быть оценен. Для оценивания был использован приём «Выбери свой цвет». В течение всего урока на доске были вывешены критерии оценивания изделия.

В конце урока каждый обучающийся выбирал цвет, который подходил к его игрушке. Рефлексия проходила через соотнесение изделия и критериев. Проговорив, что новогодние игрушки можно использовать как украшения для ёлки, как подарок близким людям, обучающиеся забрали свои изделия домой.

После самооценки просмотрев игрушки, результаты заносу в таблицу мониторинга предметных умений.

ФИ	Г. Полина	Д. Маша	И. Руслан	О. Кирилл	Ч. Света	П. Ярослав
Умеет резать ножницами по кривой	+	+			+	
Умеет сшивать детали строчкой прямого стежка	+	+			-	
Умеет взаимно располагать детали	-	+	-	+	+	+
Умеет качественно выполнять технологические операции и приёмы	+	+	-	+	+	+
Умеет придавать изделию определенную форму	+	+	+	+	+	+
Умеет соединять детали	+	+	+	+	+	+
Умеет читать несложные чертежи	+	+	+	+	+	+
Соответствует изготовленному образцу	+	+	+	+	+	+

Для отслеживания результатов использую индивидуальную карту, разработанную авторами учебника Технология «Ручной труд» 4 класс. Индивидуальная карта заполняется три раза в год: начало учебного года, середина года, конец года и итог. На каждого обучающегося ведется папка индивидуального развития, которая содержит – индивидуальную карту и работы обучающегося.

Итогом является ПМПК, где я - учитель, классный руководитель, психолог, дефектолог, медработник, определяем профиль. Пока у нас в школе 2 - швея и столяр, но продумываем дополнительное образование через кружки - «Волшебная кисть», «Бисероплетение», ДДТ «Мягкая игрушка», Станция юннатов «Ландшафтный дизайн», внеурочные занятия, рекомендации классному руководителю 5 класса.

Создание условий для получения качественного образования слабовидящими обучающимися

*Е.С.Лекомцева, заместитель директора по УВР,
Т.В.Патракова, учитель-дефектолог,
МБОУ СОШ №19 г.Канска*

В соответствии с российским законодательством каждый ребенок, независимо от региона проживания, состояния здоровья, способности к освоению образовательных программ, имеет право на качественное образование, соответствующее его потребностям и возможностям.

В современных условиях инклюзивное образование занимает особое место. Тенденцией последних лет является резкий рост числа детей с нарушениями психического и соматического развития. Приказами Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. утвержден ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ.

Более 15 лет в МБОУ СОШ №19 г. Канска функционируют классы для детей с ослабленным зрением. Основной целью создания классов является сохранение здоровья, обеспечение слабовидящими обучающимися качественного начального общего образования и готовности к продолжению образования на следующих уровнях обучения.

Вопрос внедрения федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования обучающихся с ОВЗ для нашего учреждения связан в первую очередь с необходимостью обновления образовательных условий для достижения предметных, метапредметных и личностных результатов слабовидящих обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей. Задача школы - обеспечение качественной подготовки, обновление, анализ существующих ресурсов и внедрение с 2016 года ФГОС для детей с ОВЗ.

В 2016 году в образовательной организации была проведена процедура мониторинга оценки условий готовности к введению ФГОС ОВЗ, разработанный учебно-методическим центром «Центр внедрения ФГОС».

Результаты мониторинга показали, что образовательная организация имеет оптимальный уровень готовности для внедрения ФГОС ОВЗ.

Кадровое обеспечение.

Образовательная организация укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для реализации АООП НОО для слабовидящих детей. По договору с детской поликлиникой, для проведения лечения на специализированных медицинских приборах, за школой закреплена медсестра-ортоптистка. Несомненно, есть и трудности: вливание новых педагогов в педагогический коллектив ставит перед администрацией школы задачу о повышении квалификации педагогов в области инклюзивного образования.

С целью профессиональной готовности работников школы к реализации ФГОС НОО для детей с ОВЗ, в 2015-2016 учебном году для учителей начальных классов, специалистов, работающих с данной категорией детей, организованы курсы повышения квалификации по теме: «Применение специальных федеральных государственных образовательных стандартов (СФГОС) для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)».

Система методической работы обеспечивает сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС ОВЗ. Помимо повышения квалификации, педагоги школы активно участвуют в семинарах, тренингах, вебинарах, городских творческих группах.

Материально-техническое обеспечение реализации адаптированных общеобразовательных программ для детей с ОВЗ.

Особое место отводится оборудованию и оснащению кабинетов, обеспечивающих полноценную коррекционно-педагогическую работу с детьми с ослабленным зрением.

На средства выигранного гранта по федеральной программе «Доступная среда» было приобретено сенсорное и офтальмологическое оборудование.

В медицинском кабинете с прошлого учебного года введены в эксплуатацию специальные офтальмологические аппараты, для тренировки и лечения зрения. С данными аппаратами работает медсестра-ортоптистка, ведется медицинский мониторинг.

В кабинете педагога-психолога функционирует сенсорная комната для проведения коррекционных занятий.

Каждый учебный кабинет оснащен персональным компьютером, интерактивной доской, печатающими устройствами, специальной мебелью (конторки для смены динамических поз). В 2016 году приобретен мобильный класс, все персональные компьютеры имеют выход в сеть Интернет. На сайте школы имеется версия для слабовидящих. Взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе и дистанционное, посредством сети Интернет и портала Дневник.ру.

В 2016 году с целью соблюдения требований стандарта по учебникам и учебным принадлежностям за счет краевых субвенций были приобретены специальные учебные пособия с укрупненным шрифтом, обеспеченность составляет 100%.

Педагоги школы используют специальные приемы организации учебно-познавательной деятельности слабовидящих обучающихся, соблюдают режим зрительных нагрузок. Активно используется здоровьесберегающая технология В.Ф. Базарного и упражнения по методике Э.С. Аветисова для сохранения остроты зрения, расслабления глазных мышц, расширения и полноты зрения, укрепления глазных мышц. Большое внимание уделено выполнению требований к специальным письменным принадлежностям: *ручка с черной (для записи учебного материала) и зеленой (для выполнения графических работ) пастой, специальные тетради, наглядные и дидактические материалы выполнены с учетом зрительных возможностей обучающихся.*

Хочется отметить, что работа в данном направлении в нашей школе ведется более 15 лет: систематизирован большой опыт работы с детьми с нарушением зрения. Данный опыт отражен в пособии «Методические рекомендации по организации и функционированию класса охраны зрения в общеобразовательной школе», под ред. Д.В. Упорова, Р.В. Яковлева, Московский психолого-социальный институт.

На протяжении многих лет школа ведет сотрудничество с дошкольным образовательным учреждением № 15 «Сибирячок», обеспечивая преемственность «детский сад – начальная школа». Большую часть обучающихся классов охраны зрения (75%) составляют выпускники «специальных групп для детей с нарушением зрения». Коррекционно-развивающую помощь дети начинают получать уже в детском саду, и при переходе в школу наши специалисты и педагоги, продолжают работу по сопровождению ребенка с ОВЗ, тем самым, происходит непрерывный коррекционно-развивающий процесс, который плодотворно вливает на развитие ребенка.

На основе Стандарта и с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования (ПрАООП НОО) для слабовидящих обучающихся в образовательной организации *разработана АООП НОО для обучающихся с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных особенностей и обеспечивают коррекцию нарушений развития и их социальную адаптацию (вариант 4.1.).*

Вариант 4.1 предполагает, что слабовидящий обучающийся получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения (1-4 классы).

В программе прописаны планируемые результаты освоения АООП НОО (личностные, метапредметные, предметные) обучающимися с ОВЗ, приведена система оценки достижения планируемых результатов освоения слабовидящими обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, программа

коррекционной работы, описаны условия реализации АООП НОО (кадровые, финансовые, материально-технические и другие).

Для реализации ФГОС ОВЗ в образовательной организации предстоит работа по совершенствованию практики психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ.

Коррекционная работа

Система коррекционной работы направлена на оптимальное физическое и психическое развитие, эмоциональное благополучие каждого ребенка, овладение необходимыми знаниями, умениями, навыками при помощи особых методов и приемов коррекции и компенсации зрительной недостаточности. Главная цель комплексной системы оздоровления – подготовка ребенка с нарушением зрения к активной самостоятельной жизни, адаптации в обществе. Для ее реализации мы создаем необходимые специальные условия, соответствующие требованиям и рекомендациям гигиены, офтальмологии, дефектологии, дидактики.

Коррекционное воздействие в первую очередь направлено на компенсацию вторичного и третичного дефекта, неизбежно возникающих вследствие поражения органов зрения.

С момента поступления ребенка в начальную школу на каждого ребенка составляется индивидуальная программа сопровождения. Ведется мониторинг динамики развития обучающихся, который позволяет прогнозировать и выстраивать образовательный маршрут каждого ребенка.

При обследовании детей, поступающих в классы охраны зрения, выясняется, что у большинства детей имеются нарушения осанки, у всех детей ослаблены познавательные процессы (восприятие, воображение, наглядно-образное мышление), ограничено овладение социальным опытом. Исходя из этого, занятия строятся дифференцировано, соответственно возрасту детей, составу нарушенных функций, особенностям восприятия учебного материала. Направление и содержание коррекционной работы осуществляется во внеурочное время. Это занятия ЛФК, занятия с психологом, логопедом, дефектологом. Занятия направлены на коррекцию и охрану остаточного зрения, развитие мелкой моторики, а также занятия по социально-бытовой ориентировке и предметно-практической деятельности. И наряду с общими задачами ставятся специальные (коррекционные), такие как:

- накопление знаний и формирование приемов четких представлений об эталонах (цвете, форме, величине, пространственном расположении);
- обогащение словаря и развитие образной речи на основе предметной соотнесенности слова;
- формирование приемов целенаправленного восприятия (алгоритмизации по плану-символу);
- обучение детей на полисенсорной основе с использованием сохранных анализаторов узнавать и выделять предметы среди других, определять их свойства и назначение по существенным признакам, на основе овладения приемом сравнения, обучение приемам группировки на подражание, обучение переносу знаний, понятий на уровень внешней речи, в самостоятельную практическую деятельность;
- формирование приемов целенаправленного восприятия по плану, владение планом;
- формирование навыка узнавания и выделения предметов среди других с использованием сохранных анализаторов, определения их свойств и назначения на основе овладения приемом сравнения;
- овладение приемами группировки, классификации;
- обучение обобщению знаний о предметах и явлениях окружающего мира с целью формирования понятий.

Для решения вышеперечисленных задач мною, учителем-дефектологом, используются как распространенные, так и мало известные методики, но применяя их на практике, я поняла, что они очень эффективные.

Например, используя привычную методику В.Ф.Базарного и Э.С.Аветисова, применяю и новую методику У.Г. Бейтса «Пальминг». В ее основе лежит расслабляющее воздействие на глаза темноты. *(Вы легко смыкаете веки и, не надавливая на глазные яблоки,*

плотно прикрываете глаза ладонями, чтобы в поле зрения каждого глаза была идеально черная поверхность. Если же сразу после этого вы откроете глаза и отметите ясность зрения, а цвета покажутся вам идеальными, значит упражнение выполнено правильно. Частота занятия не менее двух раз в день. Полезно заниматься «Пальмингом» перед сном).

Кроме этого на своих занятиях использую стереокартинки. По мнению профессиональных офтальмологов, рассматривание таких картинок благотворно сказывается на зрении, причем ярче всего это проявляется у тех, у кого уже имеются нарушения зрения, и кто подолгу работает за компьютером. При рассматривании стереокартинок активно сокращаются глазные мышцы, улучшая их кровоснабжение. В итоге мышечные клетки, а также клетки, прилегающие к ним, получают больше необходимых для нормального функционирования питательных веществ и кислорода и быстрее восстанавливаются после переутомления. Это ощутимо продлевает жизнь клеток и, как следствие, сохраняет зрение.

Одним из важнейших условий эффективности учебного процесса является преодоление тех трудностей, которые испытывают школьники с ослабленным зрением. Для этого применяю разнообразные комплексы заданий и упражнений, направленные на развитие памяти, внимания, мышления, пространственного представления. Для этого использую графические диктанты, наложенные изображения, зашумленные изображения, найди отличия, лабиринты, ребусы, различные шарады и головоломки, анаграммы.

Работая над развитием мелкой моторики, из традиционных методов использую различные штриховки, дорисовки, шнуровки, мозаики, конструкторы, лепку из пластилина, а из не традиционных это: лепка из соленого теста, пластилинография, рисование мятой бумагой.

На занятиях по предметно - практической деятельности стараюсь подобрать такую работу для обучающихся, чтобы во-первых, несмотря на их зрительную патологию, дети могли бы с ней справиться, во-вторых чтобы полученные практические навыки они смогли бы применить в повседневной жизни. Продолжая лепить из теста и рисовать пластилином, учатся создавать целые картины и композиции. Очень хорошо дети осваивают макраме, работу с гофрированной бумагой и картоном, квиллинг. Любят работать с берестой, тканью.

Обязательным содержанием коррекционных занятий является не только механическая тренировка зрительных функций глаза, но и целенаправленная работа по развитию всех видов познавательной деятельности ребенка.

Большое значение имеет и работа с родителями, формирование их активной позиции в воспитании и оздоровлении своего ребенка, преодоление комплекса «мой ребенок не такой, как все». С этой целью в уголках «Охрана зрения» для родителей в каждом классе размещается информация от медицинского и педагогического персонала. Обучение родителей методам коррекционной работы с ребенком в семье проводят специалисты нашей школы. Это консультации, индивидуальные беседы, родительские собрания.

Опыт работы показывает, что совместные усилия педагогов, врачей, родителей, специалистов дают хорошие результаты преодоления трудностей у детей с патологией зрения в условиях школы.

Приоритетные направления работы ГМО учителей, реализующих адаптированные программы в г. Канске

*Л.М. Зарубицкая, Н.В. Бурмакина, О.А. Ковалёва, учителя-дефектологи
МБОУ СОШ № 18 г.Канска*

Цель деятельности ГМО - это создание условий для развития уровня профессиональной педагогической компетентности педагогов в системе коррекционно-развивающего обучения с целью повышения качества и эффективности учебно-воспитательного процесса, направленного на развитие личности обучающихся в условиях введения ФГОС для детей с ОВЗ.

Одним из направлений работы ГМО является работа педагогов в городских творческих группах (ТГ).

В начале учебного года мы определили два новых направления работы, по которым были созданы ТГ учителей, работающих в ГМО.

Отсутствие методических материалов по отслеживанию процесса развития и своевременной корректировки учебного процесса, а также получение объективной информации о состоянии и динамике уровня формирования предметных и личностных умений освоения основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушением интеллекта с введением ФГОС ОВЗ, вступившего в силу с 01.09.2016 г., способствовало созданию творческой группы «Внедрение ФГОС начального общего образования обучающихся с нарушением интеллекта в деятельности педагога». Руководитель ТГ – Ковалёва Ольга Александровна.

Следующее направление - это профессиональное самоопределение, адекватный выбор профессии обучающимися и его родителями (законными представителями), с учетом особенностей развития ребёнка, рекомендации ПМПК. Педагогами было отмечено, что нет методической направленности в обучении по предметам, работы с родителями с учётом предложений СПО в Канске. Необходимость работы по ранней профориентации начиная с 1 класса не только во внеклассной работе, но и в урочной деятельности способствовало созданию ТГ «Профориентационная работа с обучающимися с лёгкой умственной отсталостью (нарушением интеллекта) в общеобразовательном учреждении». Руководитель ТГ – Бурмакина Наталья Викторовна.

В данной статье мы представляем методические продукты, которые были созданы педагогами города Канска. Работа в данных направлениях продолжится в следующем учебном году.

Цель деятельности ГТГ «Внедрение ФГОС начального общего образования обучающихся с нарушением интеллекта в деятельности педагога»: создание мониторинга предметных и личностных результатов освоения АООП для обучающихся с умственной отсталостью (нарушением интеллекта)».

Для достижения данной цели были поставлены следующие задачи:

- отобрать параметры освоения предметных областей обучающихся начальной школы;
- сформировать банк методических материалов для проведения мониторинга уровня сформированности предметных результатов с 1-4 классы;
- выявить критерии, способствующие формированию индивидуальных личностных результатов;
- подбор методик оценки личностных результатов совместно со специалистами учреждений (психологом, дефектологом, логопедом и учителями предметниками).

Информация педагогического мониторинга будет являться основанием выявления *индивидуальной динамики* качества развития обучающегося, при прогнозировании деятельности педагога, для осуществления необходимой коррекции, а также инструментом оповещения родителей о состоянии и проблемах, имеющих в образовании ребенка.

В 2016-2017 учебном году творческая группа разработала листы достижений предметных результатов АООП по следующим предметам: Русский язык, Чтение, Речевая практика, Математика, Мир природы и человека, Музыка, Рисование, Физическая культура, Ручной труд.

Данные результаты отражают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, а также готовность к их применению. Предметные результаты не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Оценка достижений предметных результатов производится в конце каждого полугодия учебного года путем фиксации фактической способности к воспроизведению (в т.ч. и невербальному) знания, обозначенного в качестве возможного предметного результата по следующей шкале:

- не воспроизводит при максимальном объеме помощи;

- воспроизводит по наглядным опорам со значительными ошибками и пробелами;
- воспроизводит по наглядным опорам с незначительными ошибками;
- воспроизводит по подсказке с незначительными ошибками;
- воспроизводит по наглядным опорам или подсказкам без ошибок;
- воспроизводит самостоятельно без ошибок по вопросу.

На основании сравнения показателей текущей и предыдущей оценки учитель делает вывод о динамике усвоения АООП каждым обучающимся с ОО по каждому показателю по следующей шкале:

0 - отсутствие динамики или регресс;

1 - динамика в освоении минимум одной операции, действия;

2 - минимальная динамика;

3 - средняя динамика;

4 - выраженная динамика;

5 - полное освоение действия.

Предмет «Математика»:

№ п/п	Параметры	Образец задания в 1 классе	1 класс	
			I пол.	II пол.
	Называет последовательность и обозначение чисел - в пределах 10 (1 класс); - в пределах 20 (2 класс); - в пределах 100 (3-4 класс)	1.Выполни счет до 10 и обратно. 2. Запиши числа в порядке увеличения: 2, 6, 1, 10.		
	Сравнивает числа, знает знаки «больше», «меньше», «равно»	Сравни, поставь знаки >, < или =. 3 ... 6, 7... 5, 10 ... 9, 4 ... 4		
	Знает состав чисел	Дополни запись 5- это 2 и ?, 6 - это 3 и ?		
	Выполняет сложение чисел - в пределах 10 (1 класс); - в пределах 20 (2 класс); - в пределах 100 (3-4 класс)	Вычисли: 5+1 5+2 4+3 2+4		
	Выполняет вычитание чисел - в пределах 10 (1 класс); - в пределах 20 (2 класс); - в пределах 100 (3-4 класс)	Вычисли: 6 -1 9 - 4 7 -3 10 - 2		
	Решает простые арифметические задачи	Реши задачу: У мальчика было 3 книги, 2 книги он отдал другу. Сколько книг осталось у мальчика?		
	Знает и распознает геометрические фигуры	Закрась круг красным цветом 		
	Умеет чертить геометрические фигуры	Начерти 2 треугольника и 3 квадрата.		

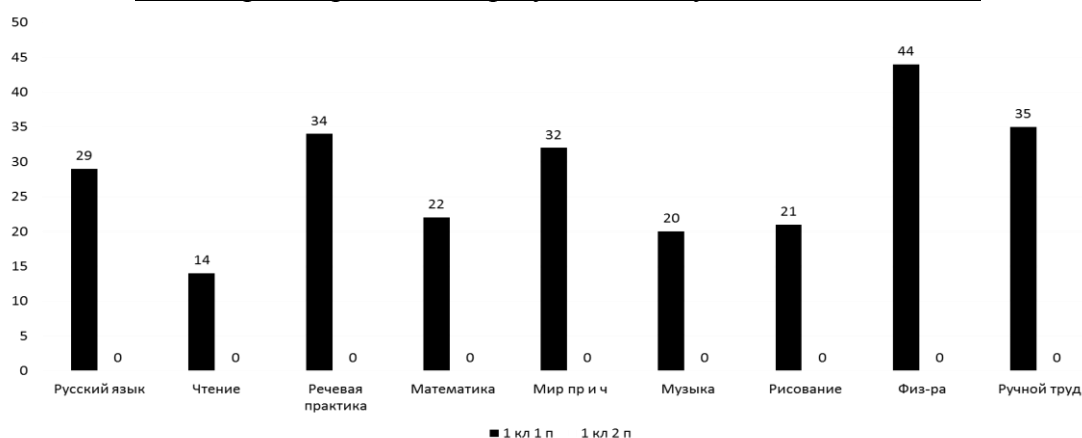
Предмет «Мир природы и человека»:

№ п/п	Параметры	Примерные вопросы к заданиям 1 класс	1 класс	
			I пол.	II пол.
	Сезонные изменения			
1	Знает и распознает времена года	Какое сейчас время года? Покажи на картинке (фотографии)		
2	Знает и распознает части суток	Утро, день, вечер, ночь. Разложи картинки в правильной последовательности		
3	Знает и называет дни недели	Назови 2 день недели? Какой день недели следующий? Предыдущий?		
4	Знает и называет месяцы	Назови осенние (зимние, весенние) месяцы		
5	Определяет сезонные изменения в неживой природе	В какое время года это происходит? (ручьи, ледоход, мороз, уборка снега)		
6	Определяет сезонные изменения в живой природе	Звери, птицы. Когда: птицы улетаю на юг? осенняя линька животных? наступление зимней спячки? голодная пора в жизни птиц и зверей? прилет птиц? выход из зимней спячки зверей? весенняя линька животных? Растения. В какое время года листопад,		

		когда наступает «сон» растений?		
7	Знает о труде людей в городе и на селе в разные времена года	Когда уборка листьев в садах? заготовка овощей на зиму? уборка снега? весенние работы в саду? уборка улиц и парков?		
	Неживая природа			
8	Узнает и называет объекты неживой природы	Вода. Песок, глина, камни. Почва.		
9	Определяет простейшие признаки объектов неживой природы	Вода в природе (ручьи, лед, туман). Что происходит с песком, глиной, камнем при взаимодействии с водой.		
	Живая природа			
10	Классифицирует и узнает растения	Растения (морковь, репа, яблоко, груша, фикус, бальзамин) – внешний вид, использование.		
11	Классифицирует и узнает животных	Животные (звери - собака, кошка, волк, заяц; птицы – ворона, синица)		
12	Знает правила ухода за растениями и животными	Как ухаживать за комнатными растениями? Как ухаживать за домашними животными?		
	Человек			
13	Знает строение тела человека	Человек – ориентировка в схеме тела на картинке и на себе.		
14	Знает и применяет правила личной гигиены	Как правильно мыть руки? Как правильно мыть овощи и фрукты?		
	Безопасное поведение			
15	Знает и применяет правила безопасного поведения	Как нужно вести себя в классе? Какие правила нужно соблюдать в школе? Что нужно помнить при переходе улицы? Безопасное поведение в природе: что нужно помнить контакте с домашними животными? Какие правила необходимо соблюдать при контакте с дикими животными в зоопарке (контактной выставке животных)? Безопасное поведение в обществе: как познакомиться с детьми на игровой площадке? Как пригласить детей на совместную игру? Как можно ответить на приглашение?		

При оценке результативности обучения обучающихся особо важно учитывать, что у детей могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных предметов и даже предметных областей, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Мониторинг предметных результатов обучающегося 1 класса



Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных ситуациях. Возможные личностные результаты освоения АООП заносятся в

рабочие программы по предметам и курсам, в программы коррекционно-развивающих занятий и внеурочной работы.

Динамику результативности мониторинга, разработанного ТГ, можно будет отследить в следующем учебном году.

ТГ «Профориентационная работа с обучающимися с лёгкой умственной отсталостью (нарушением интеллекта) в общеобразовательном учреждении»

Профессиональная ориентация в школе – это система педагогического воздействия на учащихся на уроках и во внеурочной работе для подготовки их к сознательному выбору профессии с учётом личных и общественных интересов. Решить эту задачу – помочь младшим школьникам правильно определить своё место в жизни. Выбор профессии – жизненно важный вопрос.

Как правило, у обучающихся с ОВЗ, нет устойчивой мотивации в выборе профессии. Особенно в начальной школе обучающиеся хотят быть лётчиками, полицейскими, адвокатами и т.д. Родители мало информированы в выборе профессии с учётом индивидуальных особенностей своего ребёнка.

Для формирования у них способности, соотносить свои индивидуально-психологические особенности и возможности с требованиями профессии, необходимые для успешной социальной и профессиональной адаптации учителями ТГ г. Канска по «Профориентационной работе с обучающимися с лёгкой умственной отсталостью (нарушением интеллекта) в общеобразовательном учреждении» была поставлена цель, и решались следующие задачи:

- разработать задания профориентационной работы на разных предметах (русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир, география, трудовое обучение) с учётом предложений СПО рекомендованных для обучающихся с ОВЗ (нарушением интеллекта) в г. Канске;
- акцентировать внимание учащихся на конкретных профессиях в урочной и внеурочной деятельности через материал учебных предметов, коррекционных занятий и классных часов;
- подобрать профориентационный материал для информирования и консультирования родителей (законных представителей) с привлечением специалистов ПМПк, медицинских работников о возможности получения определенных профессий для обучающихся с ОВЗ (нарушением интеллекта) с учетом индивидуальных особенностей развития и возможностей СПО.

Начиная работу по подбору заданий для профориентационной работы, мы определили следующие специальности: швея, столяр, облицовщик-плиточник, слесарь по ремонту автомобиля, помощник пекаря. На данном этапе проделана большая работа в отборе заданий по предметам и классам в данных направлениях.

Профориентационное задание для 1 класса:

Кто изображён на картинке?

Что это за помещение?

Кто работает в столярной мастерской?

Человек, какой профессии работает в данной мастерской?

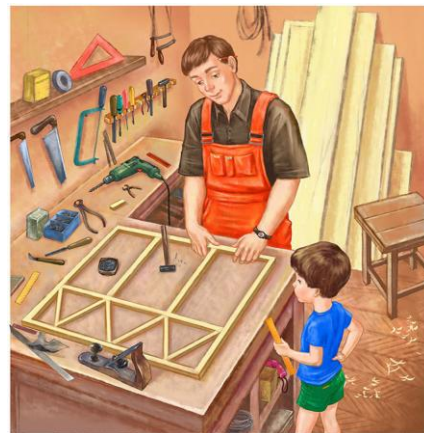
Назовите предметы, которые расположены в левом верхнем углу, на полке.

Назовите предметы, которые расположены в левом верхнем углу, под полкой.

Какие предметы находятся за столяром?

Что находится перед столяром?

Из какого материала сделана рамка?



Данное задание можно использовать на предмете: окружающий мир, русский язык (записать слова – столяр, пила, линейка в тетрадь) технология, математика (посчитать предметы, сформулировать задачу и решить ее). Задание акцентирует внимание обучающихся на профессию – столяр, его деятельность и особенности, развивает пространственную ориентировку, речь и т.д.

Профориентационное задание для 2 класса:

Задание 1.

1. Назови инструменты.
 2. Как ты думаешь, какой инструмент здесь лишний?
- Почему?
3. Человек, какой профессии пользуется этими инструментами?

Задание 2.

1. Ответь на вопросы.
- Какими инструментами пользуется швея?
 - Какие инструменты нужны столяру?
 - Объясни, почему ты так думаешь.



Профориентационное задание для 4 класса:

1. Прочитай пословицы.

У этой швеи – золотые руки.

Хорошая швея - изделие не испортит.

Без ума шить - только время терять.

Швею руки кормят.

2. Объясни.

- О какой профессии эти пословицы?
- Что делает швея?
- Какими качествами должна обладать швея?

Данное задание можно использовать на русском языке, технологии, литературном чтении. Оно акцентирует внимание обучающихся на профессию – швея, развивает положительную мотивацию в приобретении профессии, информирует обучающихся об особенностях профессии – швея, развивает речь, логическое мышление, мелкую моторику.

Материал, который наработали педагоги ТГ г. Канска представлен в методическом сборнике «Ранняя профориентация» для детей с нарушением интеллекта. Профориентационные задания можно использовать не только в работе учителя-предметника, но и на коррекционных занятиях учителей-дефектологов, учителей-логопедов, специальных психологов.

МБОУ СОШ № 18 разработала таблицу «Требования, предъявляемые к профессиям». В неё вошли основные профессии, которые смогут получить наши обучающиеся с нарушением интеллекта в г. Канске. Для работы с родителями (законными представителями) рассматриваются следующие параметры: медицинские показания, профессиональные качества личности, содержание деятельности. Таблица поможет рекомендовать родителю развивать в ребёнке необходимые качества для той или иной профессии. Только совместно с родителями классный руководитель может сформировать мнение в выборе профессии.

Требования, предъявляемые к профессиям

Профессия	медицинские противопоказания	профессиональные качества личности	содержание деятельности
Столяр	Работа противопоказана людям с заболеваниями: костно-мышечной системы; деформация пальцев рук; заболевания вестибулярного аппарата; органов дыхания; сердечно-сосудистой системы; опорно-двигательного аппарата; нервной системы.	Хорошее зрение; пространственное воображение; хорошие распределение и концентрация внимания (при чтении чертежей, разметке); тонкая тактильная чувствительность в сочетании с хорошей координацией движений рук; хороший эстетический вкус; физическая сила и выносливость.	Должен знать виды и физико-механические свойства древесины, основы конструирования и технологии изготовления изделий, принципы работы станков и механизмов, технологические режимы склеивания и фанерования. Должен уметь "читать" чертежи и составлять эскизы.
Автослесарь	Заболевания опорно-двигательного аппарата, радикулит, сердечно-сосудистые заболевания, гипертония, деформация пальцев	Хорошее внимание, возможность предметно-действенного мышления	Обеспечивает безотказную работу машин, следит за их техническим состоянием, предотвращает или устраняет неисправности; выясняет, в каком состоянии находятся

			механизмы машины; затем приступает непосредственно к ремонту автомобиля.
Облицовщик-плиточник	Заболевания органов дыхания; опорно-двигательного аппарата; заболевания, ограничивающие подвижность рук. Специальность плиточника-фасадчика не рекомендуется людям с заболеваниями сердечно-сосудистой системы; нервной системы; нарушения вестибулярного аппарата.	Наглядно-образное мышление, хорошее сенсорное восприятие, наглядно-образная память, богатая фантазия, ответственность. развитое воображение, аккуратность. Плиточнику-фасадчику необходимы также хорошее чувство равновесия и отсутствие страха высоты.	Облицовывает плиткой стены домов, опоры мостов и т.п., а также внутренние помещения. Размечает поверхность для облицовки. Режет плитку по разметке. Готовит растворы, сухие смеси, мастики. Подготавливает поверхность основания под облицовку. Укладывает плитку. Работа может выполняться индивидуально, в паре или бригаде.
Кухонный работник	Аллергия, заболевания органов дыхания инфекционные и нервно-психические заболевания	1. Аккуратность. 2. Трудолюбие. 3. Организованность 4. Физическая выносливость.	Готовит зал к приёму посетителей, подбирает посуду, приборы, столовое бельё, сервирует столы, создаёт чувство комфорта, защищённости, встречает посетителей, предлагает меню, выполняет заказ, контролирует правильности исполнения заказа и внешний вид блюд.
Помощник пекаря	Заболевания сердечно-сосудистой системы, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата с нарушением двигательных функций, эндокринными заболеваниями (сахарный диабет), кожной аллергией и экземой кистей рук, дефектами зрения, хроническими инфекционными заболеваниями.	Физическая выносливость, тонкое обоняние и вкусовая чувствительность, чёткая координация движений рук, память на образы, наблюдательность, опрятность.	Выпекает хлеб и хлебобулочные изделия. Замешивает тесто, определяет его готовность к выпечке. Укладывает тесто на листы и отправляет их в печь. Контролирует процесс выпечки. Регулирует движение печного конвейера. Определяет готовность изделия.
Швея	Нарушения зрения; непереносимость монотонии; нарушение координации рук; болезни позвоночника; нервно-психические заболевания.	Хорошее внимание, возможность предметно-действенного мышления, хорошее зрение, наглядно-образная память, физическая выносливость, аккуратность.	Способность к практическим видам деятельности, работать по техническим картам, читать схемы, хорошая координация, ловкость и сноровка рук, тактильная чувствительность пальцев.
Социальное окружение	Способность общаться в коллективе.		
Трудовые навыки и умения	Склонность к трудовым навыкам: умение организовывать рабочее место, соблюдение техники безопасности, самостоятельное выполнение работы по технологической карте.		

В заключении еще раз хочется подчеркнуть необходимость целенаправленной профессиональной ориентации обучающихся с нарушением интеллекта, начиная с 1 класса. Профессиональное ориентирование детей с ОВЗ необходимо осуществлять комплексно, вовлекая в этот процесс различных специалистов и родителей. Систематически проводимая в этом направлении работа, несомненно, принесёт положительные результаты.

Работа педагогов в городских творческих группах способствует повышению уровня информационной компетентности, повышает методическую активность и профессионализм учителя.

Развитие коммуникативных навыков обучающихся с нарушением интеллекта посредством коллективного способа обучения

*Т.Ю. Михальченко, учитель
МКОУ Долгомостовская СОШ им. Александра Помозова,
Абанский район*

Обучаю математике детей с интеллектуальными нарушениями с 5 по 7 классы. В школе созданы разновозрастные классы (2,3,4 класс; 5,6,7 класс и 8,9 класс), что осложняет работу учителя.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является освоение **личностных результатов**, таких как:

- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

И **предметных результатов** одно, из которых оперирование математическим содержанием на уровне словесно-логического мышления с использованием математической речи.

Исходя из выше сказанного, основной технологией урока определила – коллективный способ обучения (КСО). Урок строю с применением четырёх организационных форм: фронтальная, групповая, парная и индивидуальная. Таким образом, урок является четырехтактным. Ученики учатся работать в группе и паре, распределяют обязанности, учатся слушать и слышать, относиться к мнению товарища, выполнять обязанности ему предоставленные.

Работая в паре, как в постоянной так и сменной, ученики выступают в роли учителя и роли ученика. Ведь зачастую ученик гораздо лучше объяснит и поймет объяснение своего сверстника.

При работе в парах сменного состава (ПСС) применяю методики коллективных учебных занятий (КУЗ): взаимотренаж (ВТ), взаимообмен заданиями (ВОЗ) и взаимопроверка индивидуального задания (ВПЗ), они позволяют развивать у учащихся следующие компетенции:

- умение сотрудничать;
- умение работать самостоятельно;
- умение слушать и рассуждать;
- способность проверить и оценить работу другого человека;
- умение оценить себя адекватно.

Все эти компетенции у детей с умственной отсталостью развиты очень слабо. Для того чтобы адекватно вести себя в обществе необходимо ими владеть.

Работу по методике ВТ провожу практически на каждом уроке, эта методика предназначена для организации повторения, закрепления, тренировки пройденного материала. Она не требует особого запуска и присутствия учителя. Для организации работы по методике ВТ готовлю специальные карточки, на каждой из них несколько упражнений с ответами, например:

ВТ	К - 1	ВТ	К - 2	ВТ	К - 3	ВТ	К - 4
9+6=15	8+3=11	6+7=13	8+3=11	2+9=11	8+4=12		
2+9=11	4+6=10	7+5=12	6+7=13		8+7=15	8+9=17	
8+4=12		8+7=15	7+5=12		6+8=14	9+8=17	
		6+8=14	4+6=10				
		9+6=15					

Обратим внимание, один и тот же пример встречается в разных карточках. Это делается специально.

Примерный алгоритм работы в паре по методике взаимотренажа (ВТ)

1. Найдите себе напарника для работы.
2. Продиктуйте первое задание своей карточки своему напарнику, не говорите ответа. Проверьте ответ своего напарника по своей карточке.
3. Если напарник ответил правильно, то продиктуйте ему второе задание своей карточки, затем проверьте правильность ответа. Если напарник ответил неправильно, повторите ему задание снова. Если напарник ошибается несколько раз, скажите ему правильный ответ.
4. Поменяйтесь с напарником ролями. Ответьте поочередно на задания из карточки напарника.
5. Найдите себе другого напарника, взяв с собой свою карточку, и поработайте с ним по пунктам 1-5.

Благодаря этой методике ученики успешно осваивают таблицу умножения и деления, отрабатывают навыки различения треугольников и т.д.

Адаптировала методику взаимообмена заданиями (ВОЗ). Эта методика предназначена для обучения решению стандартных, типовых задач, нового материала. Эту методику применяю при отработке уже изученных тем. Почему для меня и учеников это более удобно? Объяснение новой темы проходит фронтально, на этапе закрепления идет работа по методике ВОЗ (адаптированной).

Задания карточки (можно брать задания учебника) представляют собой два однотипных задания или вопроса. Каждое задание можно пронумеровать, например карточки по теме «**Деление многозначных чисел на однозначное число**» (6 класс):

ВОЗ	К-1
Выполни решение примеров.	
3224 : 4	
1827 : 3	
ВОЗ	К-2
Выполни решение примеров.	
6808 : 4	
7809 : 3	

Каждая карточка содержит один из видов деления на однозначное число.

Примерный алгоритм работы в паре по методике взаимообмена заданиями (ВОЗ). (по классическому варианту методики)

1. Запись образца в тетради напарника.
Прочитай напарнику задание из своей карточки.
Реши в тетради напарника пример №1 из своей карточки, объясняя решение.
2. Смена ролей.
Поменяйтесь ролями. Теперь твой напарник расскажет тебе задание своей карточки и т.д. по пункту 1.
3. Самостоятельная работа над заданием №2.
Обменяйтесь карточками и одновременно, каждый самостоятельно, выполните пример №2.
4. Проверка друг друга.
Обменяйтесь тетрадями, проверьте друг у друга правильность выполнения примера №2.
5. Смена напарника.
Поблагодарите друг друга за работу и смените напарника.

Эта методика позволяет у учеников развивать следующие компетенции:

- Аккуратность;
- Ответственность;
- умение объяснять, комментировать;
- способность проверить и оценить работу другого человека.

Зачастую у детей с нарушением интеллекта «хромает» каллиграфия, дети не доверяют друг другу. Эта методика позволяет решить эти проблемы. Ученики старательно выводят цифры и буквы в тетради напарника, следят за тем, чтобы напарник соблюдал орфографический режим при работе в тетради. На первых уроках при работе по данной методике было очень сложно, дети не разрешали делать записи напарнику, нервничали, обижались. Но через 3-4 урока все пошло совершенно иначе, ученики с удовольствием работают по этой методике.

Еще одна методика, которая предназначена для закрепления и повторения пройденного материала – взаимопроверка индивидуального задания (ВПЗ), широко применяется мною на уроках. Она помогает довести тот или иной навык до автоматизма, причем ученики, работая по этой методике, применяют математический язык. При этом работа в парах сменного состава используется не с целью обучения, оценивания, а с целью проверки, обнаружения ошибок и работы над этими ошибками. Набор карточек включает в себя все типы вопросов и задач, которые учащийся должен был освоить, изучая ту или иную тему.

Образец карточки по теме «Проценты» (9 класс):

ВПЗ	К-5
ПРАВИЛО:	
Чтобы заменить число процентов десятичной дробью, надо разделить это число на 100. Например: $6,5 \% = 0,065$ $32,6 \% = 0,326$	
№ 1. Вырази в виде десятичных дробей. 14,8 %, 27,1 %, 9,6%, 4,3%, 12,1 %.	
№2. Вырази в виде обыкновенных дробей. ПРИМЕР: $3\% = \frac{3}{100}$	
65 %, 30 %, 95 %.	

Примерный алгоритм работы в паре по методике взаимопроверки индивидуальных заданий (ВПЗ)

1. Самостоятельно выполните все задания своей карточки.
2. Найдите себе напарника для проверки первого задания своей карточки.
3. Работа в паре.
 - Восстановите напарнику (если нужно, на черновике) ход выполнения своего первого задания. Ответьте на его вопросы и исправьте замеченные ошибки.
 - Выслушайте своего напарника. Проследите правильность его действий. Задайте вопросы по поводу замеченных ошибок. Попросите исправить ошибки.
 - Поблагодарите друг друга за работу.
4. Для проверки своего следующего задания найдите себе другого напарника. Работайте, как указано в п.3.
5. Как только вы проверите с разными партнерами все вопросы и задания своей карточки, возьмите у командира своего отряда следующую карточку и поработайте с ней так же, как в пунктах 1-3.

Разработала карточки по ВТ и ВОЗ, ВПЗ практически по каждой теме курса математики.

Планирую работу не на один урок, а на тему или блок. В планировании учитываю виды работы, методики по которым будет проходить закрепление. При планировании работы получается табло.

Табло учета по теме «Обыкновенные дроби»:

Ф.И. уче ника	Образование и виды дробей (Т-1)						Преобразование дробей (Т-2)										Сложение дробей с одинаковыми знаменателями (Т-3)											
	Беседа	Практическая работа	ВПЗ-1	ВПЗ-2	ВПЗ-3	ВПЗ-4	Беседа	ВПЗ № 663	ВПЗ № 664	ВПЗ № 665	ВПЗ № 671 (1, 2)	ВПЗ № 672	ВПЗ № 676	ВПЗ № 683	ВПЗ № 687	ИЗ № 689	К/Р № 11	Беседа	ПВТ - 1	ПВТ - 2	ПВТ - 3	ПВТ - 4	ВПЗ-1	ВПЗ-2	ВПЗ-3	ВПЗ-4	ВПЗ-5	ВПЗ-6
А. М.																												
Б. Р.																												
Д. Н.																												

Здесь представлен фрагмент табло, при получении карточки учеником учитель ставит точку (.) в табло, при выполнении задания точка заменяется плюсом (+). В табло так же вносятся графы с видами контроля по теме.

Таким образом, решаю одну из важных специфических задач обучения математике учеников с нарушением интеллекта — преодоление недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств.

В процессе обучения математике с применением методик КУЗ развиваю речь учащихся, обогащаю специфическими математическими терминами и выражениями их словарь. Учащиеся учатся комментировать свою деятельность, давать полный словесный отчет о решении задачи, выполнении арифметических действий или задания по геометрии. Все это требует от учеников больше осознанности своей деятельности, их действия приобретают обобщенный характер, что, безусловно, имеет огромное значение для коррекции недостатков мышления умственно отсталых школьников.

В школе два раза в год проводится комплексная диагностика обучающихся. Результаты представлены в таблице:

	2015-2016 уч.г. 4, 5 класс 7 учеников		2016-2017уч.г. 5, 6, 7 класс – 10 учеников
	входная (сентябрь)	итоговая (апрель)	входная (сентябрь)
Социометрия: -уровень сплочённости	2 уч-ся – отвергнутые в коллективе	1 уч-ся остался просто изолируемым (т.е. уже не отвергнутый)	1 уч-ся – изолируемый
Диагностика Шнайдера: -уровень коммуникативного контроля	3 уч-ся - низкий уровень, высокая импульсивность в общении 2 уч-ся – средний уровень; в общении непосредственен	у всех учащихся к концу уч.года повысился уровень до среднего, искренне относятся к другим, но сдержаны в эмоциональных проявлениях	2 уч-ся - низкий уровень, высокая импульсивность в общении 1 уч-ся – средний уровень; в общении непосредственен
Диагностика школьной мотивации по Лускановой	3 уч-ся – низкая мотивация	мотивация стала у всех положительная	4 уч-ся – низкая мотивация

Исходя из данных, можно увидеть положительную динамику развития коммуникативных навыков обучающихся.

Обучая математике с применением методик КУЗ организую и дисциплинирую учащихся, способствую формированию таких черт личности, как:

- аккуратность;
- настойчивость;
- волю;
- привычку к труду;
- желание трудиться;
- доводить любое начатое дело до конца.

О.С. Быкова, учитель начальных классов,
МБОУ «Браженская СОШ»,
Канский район

*Перед каждым ребенком открыта своя дорога развития,
открыты свои возможности.
Поэтому в школе не должно быть «черни»,
учеников второго разряда;
все дети требуют к себе благожелательного,
вдумчивого отношения, и чем слабее, «дефективнее» дитя,
чем более оно отстало,
тем серьезнее и ответственнее роль школы в его созревании.*

В течение четырех последних лет я обучаю на дому ребенка–инвалида, имеющего ДЦП и умеренную умственную отсталость.

На первый план я выдвигаю задачи, связанные с приобретением элементарных знаний, формированием практических общеучебных навыков, обеспечивающих относительную самостоятельность ребенка в быту, социальную адаптацию, а также развитие социально значимых качеств личности.

Комплексное сопровождение индивидуального обучения на дому я обеспечиваю посредством разработки СИПР (специальной индивидуальной программы развития) ориентированной на конкретного ученика. Учебный процесс строится путём составления индивидуального учебного расписания ребёнка, которое обязательно согласовывается с родителями, с учётом активности и периода работоспособности ребёнка.

В своей работе я использую следующие важные общие дидактические и специальные коррекционные принципы и технологии обучения детей данной категории:

- принцип доступности (любая инструкция, задание разделены на части и отрабатываются вместе с учителем до полного понимания);
- принцип наглядно-предметного обучения (различные средства наглядности: предметы или их изображения-картинки, практическое использование этих предметов в жизни, знакомство с их назначением; экскурсии с ознакомлением с различными явлениями в природе, упражнения, игровые ситуации, игры со строительными материалами и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой, палочками), конструирование из строительного, природного и бросового материалов, магнитный конструктор «Полидрон».

В системе на уроках я использую элементы **изотерапии** (штриховки, раскрашивание контурных картинок, рисование мелом, красками, карандашами). В процессе рисования происходит коррекция и компенсация недостатков познавательной сферы, развитие мелкой моторики, самоконтроля.

Важной является **игровая технология**, способствующая созданию на занятиях непринужденной, доверительной атмосферы. Игровые занятия повышают мотивацию к посещению занятий и активной работе на них.

- принцип систематичности и интегрированного обучения (почти все темы, разделы программы перекликаются, повторяются из класса в класс), происходит поэтапное усложнение материала, что позволяет более прочно усвоить программный материал;
- здоровьесберегающие технологии применяются с учетом серьезных нарушений не только психического, но и соматического развития. На каждом занятии проводится пальчиковая гимнастика, массаж ладоней и пальцев рук;
- принцип индивидуально – дифференцированного подхода.

На изучение материала необходимо больше времени, требуется многократное повторение инструкции, напоминание задания, постоянное сопровождение в ходе урока.

- принцип практической направленности обучения.

Для отслеживания достижения планируемых предметных результатов в своей работе я использую мониторинг. При оценке результативности достижений учитываю степень самостоятельности ребенка. Лист мониторинга по учебному предмету представлен в виде карты оценки предметных результатов. Она заполняется учителем в начале учебного года, в середине и в конце. Результаты оценки предметных результатов заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося.

Важное звено в обучении занятию **ручным трудом**. Результатом является развитие мелкой моторики рук, пространственного мышления, снижение уровня тревожности, умственная активность, самостоятельность. В презентации представлены поделки, изготовленные ученицей. Причём если на первоначальном этапе ребенку было трудно овладевать способами работы с картоном, пластилином, бумагой, кусочками ткани, то в процессе обучения девочка постепенно научилась работать с этими материалами.

Коррекция дефектов умственно отсталого ребенка осуществляется в процессе всей учебно-воспитательной работы школы. Не существует отдельной программы коррекционной работы, она проводится на том учебном материале, который является содержанием того или иного учебного предмета.

Психологическое сопровождение родителей и семьи ребенка с особыми потребностями - это особенная проблема. Без родителей учебного процесса не происходит. Они выступают и тьюторами, и лицами, сопровождающими своего ребенка. Необходимо сделать родителей партнёрами в обучении ребёнка, опираясь на их опыт успешного сотрудничества и эффективной мотивации.

Одной из важных психологических задач обучения на дому является повышение мотивации ученика к обучению. Не имея возможности чувствовать и соотносить свой личный успех с успехами сверстников, ребёнок теряет стремление к достижению. Для расширения социальных связей, кругозора максимального интегрирования в общество мною найдены такие формы деятельности ребёнка, в которых он смог почувствовать себя успешным: участие в школьных конкурсах и смотрах, изготовление поделок к районному конкурсу «Дорога добра», участие в школьных выставках поделок, в школьных праздниках, таких как «Зимние забавы», новогодний утренник.

Вышеперечисленные принципы и технологии направлены на создание условий, при которых любой ребенок сможет продвинуться по пути к собственному совершенству, сможет успешно социализироваться в обществе и приспособиться к изменяющимся условиям жизни.

Я уверена, что только многообразие видов деятельности и включение детей в систему позитивных отношений с окружающей действительностью сможет выявить и развить индивидуальные особенности каждого ученика и привести к успешной социальной адаптации.

Плюсы и минусы дистанционной формы обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья (из опыта работы)

*Е.М. Сокол, учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ № 3 г. Канска*

Первого сентября 2016 года не все мои ученики с букетом цветов, нарядно одетые пришли в школу. Не села за парту наша любимица, для которой так и не прозвенел звонок на урок. Формально она тоже считается ученицей школы № 3, но в школу не ходит. Она учится, не выходя из дома. Единственной формой работы, позволяющей этой ученице включиться в систематическую учебную деятельность и полностью пройти учебную программу девятого класса, а потом и успешно сдать экзамены стало домашнее обучение, а как дополнительная форма – дистанционная.

Основу образовательного процесса при дистанционной форме обучения составляет целенаправленная и контролируемая самостоятельная работа обучающегося, который может учиться в удобном для себя месте, по индивидуальному расписанию, имея при себе комплект специальных средств обучения и согласованную возможность контактов с преподавателем по телефону, электронной и обычной почте, через компьютерную программу «Скайп», а также, по-возможности, очно.

Перед нашей школой встал вопрос, сможем ли мы обеспечить естественный процесс социализации ученицы 9 класса? Сможет ли она получить полноценное образование наравне со здоровыми детьми?

В нашей школе дистанционная форма обучения для детей с ОВЗ и инвалидов используется впервые. Администрацией школы издан приказ «Об организации обучения на дому ученицы 9А класса», составлен индивидуальный учебный план и расписание занятий.

Дистанционная форма обучения предусматривает постоянную связь преподавателей с ученицей, независимо от расстояния между ними. Когда ученица проходит курс лечения в Красноярске, занятия не прерываются, и ребенок имеет возможность в любое время задать вопрос учителю и получить на него исчерпывающий ответ. Ребенок с ограниченными возможностями здоровья не чувствует себя одиноким.

Аттестация знаний, согласно индивидуальной программе обучения, проводится с использованием электронного контроля знаний, что практически исключает субъективность оценок. Контрольные работы проводятся согласно утвержденному графику. Что касается изучения русского языка и подготовки к экзаменам, то здесь нам на помощь приходят различные сайты.

Рассмотрим основные плюсы и минусы данной формы обучения.

К плюсам дистанционной формы обучения, на мой взгляд, можно отнести следующее:

Обучение в индивидуальном темпе - скорость изучения устанавливается самой учащейся в зависимости от её личных обстоятельств, потребностей и состояния здоровья.

Свобода и гибкость - учащаяся может самостоятельно планировать время, место и продолжительность занятий.

Доступность - независимость от географического и временного положения обучающейся позволяет не ограничивать себя в образовательных потребностях.

Мобильность - эффективная реализация обратной связи между преподавателем и обучающейся.

Технологичность - использование в образовательном процессе информационных и телекоммуникационных технологий.

Творчество - комфортные условия для творческого самовыражения обучающейся.

Но существуют и очевидные **минусы**:

Отсутствие очного общения между обучающейся и преподавателем во время прохождения девочкой курса лечения в Красноярске. То есть, все моменты, связанные с индивидуальным подходом и воспитанием, исключаются. А когда рядом нет человека, который мог бы эмоционально окрасить знания, это значительный минус.

Необходимость постоянного доступа к источникам информации. Нужна хорошая техническая оснащенность: компьютер и выход в Интернет, а это, к сожалению, не всегда возможно.

Как правило, обучающаяся ощущает **недостаток практических занятий**.

При дистанционной форме обучения преобладает письменная. Для моей ученицы отсутствие возможности изложить свои знания также и в словесной форме превращается в камень преткновения, т.к. возможности устной работы ограничены. Используя скайп, провожу уроки – лекции по следующим темам:

1. Союзные сложные предложения.
2. Сложносочиненные предложения.
3. Сложноподчиненные предложения.
4. Бессоюзные сложные предложения.

По данным же темам идет отработка навыка определения типа сложного предложения, а также постановки знаков препинания. По электронной почте девочке отправляю задание и получаю ответ. Отметки выставляются в электронный дневник.

Очевидным минусом является невозможность участия в различных конкурсах, научно-практических конференциях и олимпиадах («Русский медвежонок», «Пегас», «Олимпус» и др.).

Прошел год обучения в дистанционном режиме. Что получилось? Есть ли успехи? Бесспорно, есть. На изучение русского языка программой отведено два часа в неделю. Если в 5 – 8 классах итоговые результаты по русскому языку у девочки были лишь «хорошо» и «удовлетворительно», то в этом учебном году уровень качественной обученности достаточно высок. С целью выявления индивидуальных качественных показателей обученности и степени сформированности требуемых умений и навыков у ученицы мною был проведен сравнительный анализ диагностических карт, составленных в конце прошлого учебного года по итогам обучения, и диагностики, проведенной в середине этого года, что позволило выявить степень прочности усвоения учебного материала ученицей, а также свидетельствует о стабильности результатов образовательной деятельности.

К концу 9 класса обучающаяся овладела следующими предметными умениями:

- производить все виды разборов;
- составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;
- определять стиль и тип текста;
- соблюдать все основные нормы литературного языка.

Девочка умеет находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков и расставлять их в соответствии с изученными пунктуационными правилами; производить пунктуационный разбор предложения.

Моя ученица овладела умением находить в словах изученные орфограммы, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов. Она также умеет определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи, составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи (или фрагмента), писать сочинение публицистического характера, писать заявление, автобиографию.

Из приведенных результатов можно сделать вывод, что ученица имеет прочные знания по русскому языку и достаточный уровень овладения учебным материалом по литературе.

Анализ результата выполнения пробного экзамена по русскому языку показал, что ученица с работой справилась успешно, уровень сформированности важнейших речевых умений и усвоения языковых норм очень высок и соответствует минимуму обязательного содержания основного общего образования по русскому языку. Обучающаяся овладела навыками анализа текста: передала содержание близко к тексту, сохранив его художественное своеобразие и логику изложения, четко сформулировала стилистические особенности текста.

Подводя итог, можно сделать вывод, что **дистанционная как дополнительная форма домашнего обучения** очень удобна и как нельзя лучше подходит для того, чтобы ребенок – инвалид получил качественное образование и смог найти оптимальный для себя способ успешно адаптироваться в жизни. Но основное образование таким способом целесообразнее получать только в том случае, если по каким-то причинам обучающимся недоступен традиционный вариант обучения.

**Использование образовательного пространства ДОУ
в психолого-педагогическом сопровождении детей
с ограниченными возможностями здоровья**

*З.Н. Боровская, педагог-психолог
МБДОУ № 25 г.Канска*

Существующий Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования содержит требования к созданию специальных условий для получения дошкольного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья. Под одним из специальных условий подразумевается создание и использование особой коррекционно-развивающей, предметно-пространственной среды ДОУ, которая стимулирует эмоциональное, сенсомоторное, когнитивное развитие ребенка.

В данной статье представлены условия, созданные в образовательном пространстве детского сада №25 «Успех» г.Канска, способы и приёмы психолого-педагогического сопровождения, которые используются мною, как педагогом-психологом, так и другими педагогами учреждения в коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Так, например, среда групповой комнаты используется для коррекции и развития эмоционально-волевой и познавательной сфер.

Для развития эмоционально-волевой сферы совместно с воспитателями в одной из групп оформила уголок настроения. Каждое утро ребёнок приходя в детский сад, выбирает свою фотографию, которая отражает его настроение в данный момент. Это может быть радость, грусть, злость, или спокойствие. В течение дня, если у ребёнка меняется настроение, то он имеет возможность поменять своё фото. Этот приём является очень ценным с точки зрения мониторинга эмоционального состояния детей. Воспитатели ведут дневник наблюдений, в котором ежедневно отражают настроение, с которым ребёнок пришёл в детский сад, и как настроение меняется в течение дня.

Для профилактики эмоционального неблагополучия и развития эмоционально-волевой сферы в группах создаются центры эмоциональной разгрузки. При подборе материалов для этих центров учитываются индивидуальные потребности детей. Кому-то хочется отдохнуть от детского коллектива, подумать о маме, посидеть в тишине, для этого отведено место для уединения. Если ребёнку грустно, одиноко, то он имеет возможность выразить своё настроение на листе бумаги и отдать его герою по имени «Плохоеешка». Обучая детей умению выражать свой гнев в приемлемой для окружающих форме, используются: «Коврик злости», «Мишень злости», «Стаканчик для крика», «Шарики для злости». Кроме этого в этом центре размещена корзинка с клубочками разноцветных ниток. Их цель успокоить расшалившихся детей, научить их одному из приёмов саморегуляции.

Для повышения уверенности детей в своих силах, закрепления их позитивного поведения используется такой приём, как «Смайлики гордости». В группе имеется специально отведённое место, где дети имеют возможность хранить свои «смайлики», которые они получают за свои маленькие достижения. Вечером, уходя домой, они делятся с родителями своими успехами за день. Тем самым, ребята получают возможность рефлексии проведённого дня, а также повышают свою самооценку.

С целью коррекции и развития познавательной сферы совместно с воспитателем организую игры, с использованием оборудования группы. Так, например, оборудование «Магазин» позволяет нам решать разные задачи:

– для развития памяти: на роль продавца были выбраны дети с низким уровнем слухоречевой памяти. В роли покупателей выступали дети, которые покупатели, должны пойти в «магазин» и «купить» (называется 3-7 слов). В результате использования данной игры нам удалось увеличить показатели по слухоречевой памяти;

–для развития речи и мышления использовали другие условия игры. В магазин привезли новые игрушки. Покупатель сможет купить игрушку в том случае если хорошо, подробно его опишет (сам предмет не называется);

–для закрепления умения соотносить цифру с количеством были предложены условия, при которых товар был отдан, за равное количество игрушечных рублей, которые дети могли получить в банке.

В зале для занятий физкультурой используем упражнения из образовательной кинезиологии. Так, совместно с инструктором по физической культуре составили комплекс упражнений состоящих из перекрёстных движений, который используется ежедневно на утренней зарядке. Перекрёстные движения способствуют сбалансированной активизации нервов мозолистого тела, улучшают мыслительную деятельность, синхронизируют работу полушарий, способствуют запоминанию, повышают устойчивость внимания, помогают восстановлению речевых функций.

В помещении группы, на полу совместно с воспитателями разместили перекрёстные следы.

Активно применяются методы и средства рисования песком, с этой целью в ДОУ создана комната для игр с песком. Дети с удовольствием посещают это помещение. Занятия в нём носят комплексный характер, одно занятие в песочной комнате может решать задачи развития как эмоциональной, так и познавательной сферы. Большой популярностью среди детей пользуются: сенсорные игры («Ныряние», «Отпечатки», «Дождик»), песочные карандаши и игра «Выдувашки». Рисование песком эффективно развивает мышление, воображение, мелкую моторику рук, зрительно-пространственную ориентировку и речь, а также позволяет гармонизировать психоэмоциональное состояние детей.

В комнате для занятий с детьми «Развивай-ка» имеются различные дидактические пособия и игры для развития познавательных процессов, которые находятся в свободном доступе для детей. Придя в эту комнату, ребёнок может по желанию выбрать ту игру, которая для него в данный момент представляет наибольший интерес. Кроме этого, в этой комнате размещён сухой бассейн, игры в котором позволяют снять напряжение, усталость, расслабить мышцы, способствуют развитию психических процессов, мелкой моторики рук, стимуляции всех видов анализаторов. Подвесной модуль с фиброоптическим волокном «Тучка» используется для релаксации, развития тактильных ощущений и моторики.

Для закрепления навыков счёта и развития речи используются в работе лестничные пролёты, которые оформлены с использованием цифр и изображений диких и домашних животных. Поднимаясь по лестницам, останавливаемся с детьми, считаем животных, заостряя внимание на их разновидности.

Таким образом, при организации комплексного сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья задействуется вся микро- и макросреда ДОУ, что оказывает положительный эффект на всю коррекционно-развивающую деятельность.

Эффективность реализации АОП на условиях комплексного подхода к воспитанию и образованию ребенка с кохлеарным имплантом

*Л.А.Кудашкина, учитель-логопед
Н.П. Ширяева, учитель-дефектолог
Н.В.Лукашова, педагог-психолог
МБДОУ №50 «Журавушка» г.Канска*

*Терпение и настойчивость, стимулируемые любовью к ребенку
и подкрепленные научными знаниями,
могут в значительной степени сгладить последствия
той или иной ошибки природы и способствовать
реализации права каждого человеческого существа
на свою долю счастья и благополучия.*

Ежегодно увеличивается количество детей, перенесших операцию по кохлеарной имплантации (далее по тексту КИ). В настоящее время, КИ является наиболее перспективным направлением реабилитации глухих детей. Она позволяет полноценно интегрировать глухого ребенка в среду слышащих детей. КИ – это сложная хирургическая операция, которая представляет собой введение системы электродов во внутреннее ухо пациента, которые в свою очередь обеспечивают восприятие звуковой информации посредством электрической стимуляции сохранившихся волокон слухового нерва. Однако успешно проведенная операция не является единственным условием адекватного развития ребенка.

Важную роль в послеоперационном периоде играют процедуры по настройке процессора и введение ребенка-дошкольника в звучащую и речевую среду, обучение его различать окружающие его звуки, воспринимать звучащую речь, окружающих его людей. Наступает сложный и длительный процесс по обучению ребенка, который включает в себя занятия с сурдопедагогом, логопедом, педагогом-психологом. Мы не только помогаем ребенку с КИ освоить речь, но и учим полноценному общению со сверстниками, взрослыми, подготавливаем его к дальнейшему школьному обучению. Исходя из принципов ФГОС ДО, мы учитываем индивидуальные особенности и потребности детей с КИ. С этой целью мы проектируем модель коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с тяжелым нарушением речи, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

В условиях комплексного подхода к детям с КИ мы решаем задачи, направленные на реализацию коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы:

- создать благоприятные условия для развития детей с КИ в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- способствовать общему развитию дошкольников с тяжелым нарушением речи, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс;
- обеспечивать единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи.

Работа с данными детьми проводится в принципе, как с обычным слабослышащим ребенком, учитывая некоторые правила, это:

- находиться со стороны импланта или перед ребенком;
- говорить простыми, повторяющимися фразами;
- стимулировать любые голосовые реакции ребенка и попытки говорить;
- использовать ситуации, побуждающие к голосовым реакциям, речи;
- относиться как к обычному ребенку, избегать опеки.

Учитель-логопед является ведущим специалистом при реализации АОП для ребенка с КИ. Развивает слуховое восприятие ребёнка до уровня, приближенного к нормальному восприятию, учит узнавать окружающие звуки, различать и узнавать звуки речи, слова и предложения, находить соответствие между слуховыми образами слов и неречевыми звуками, передаваемых КИ, с теми, которые хранятся в его памяти (накопленные до потери слуха).

В своей практике использует принципы тренировки слухового восприятия с КИ: начинает с простых заданий, переходя последовательно к более сложным, подбирает уровень сложности упражнений для тренировки.

Ребёнок должен услышать звук несколько раз, чтобы успеть запомнить и проанализировать его, произнести звук. Занятие заканчивается заданием, которое ребёнок хорошо выполняет. Формы работы с ребенком как индивидуальная, так и фронтальная.

Воспитателям и родителям даёт следующие рекомендации по развитию слухового восприятия и фонематического слуха (узнавание и воспроизведение гласных звуков (тихо-громко, близко-далеко, со сменой артикуляционных укладов), узнавание звука на фоне ряда звуков, слова), по накоплению пассивного словаря, проведению артикуляционной гимнастики, по развитию правильных речевых навыков.

Цель педагога-психолога создать благоприятные социально-психологические условия для успешного воспитания, обучения и психологического развития ребенка с КИ в рамках образовательной среды через решение следующих задач:

- укрепление психологического здоровья ребенка, учитывая его возрастные и индивидуальные особенности;
- развитие эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой сферы ребенка с нарушениями слуха старшего дошкольного возраста;
- психологическое просвещение и оказание своевременной психологической помощи всем участникам образовательного процесса;
- организация коррекционно-развивающей среды и жизненного пространства для обеспечения разнообразной деятельности ребенка с нарушением слуха;
- организация интеллектуального и личностного развития ребенка с учетом коррекции нарушений развития и индивидуальных возможностей;
- обеспечение социальной адаптации слабослышащего ребенка становление способности к сотрудничеству со взрослыми и детьми в игре и другой совместной деятельности;
- взаимодействие с семьей ребенка для обеспечения его полноценного развития;
- взаимодействие со специалистами ДООУ.

Педагог-психолог использует те же принципы работы с ребенком с КИ, что и учитель-логопед, но не подменяет её работу.

Совместная коррекционно-развивающая работа с ребенком после кохлеарной имплантации

Учитель-логопед	Педагог-психолог
- Активизирует речевую деятельность детей в форме любых звуковых проявлений. -Учит различать и опознавать на слух лепетные слова, звукоподражания, знакомые слова. -Развивает произносительные стороны речи, вызывает звуки речи (гласные, согласные). -Работает над расширением объема пассивного словаря в практической деятельности детей. -Развивает общие речевые навыки (дыхание, голос, восприятие и воспроизведение простых ритмов).	-Развивает слуховое восприятие, внимание. -Учит реагировать на речевые и неречевые сигналы. -Учит различать на слух при выборе из 2-3, 3-5 звучание музыкальных игрушек. -Развивает подражательную речевую деятельность. -Учит различать и опознавать на слух словосочетания, фразы, поручения. -Учит различать на слух и воспроизводить количество звучаний в пределах 3.
РАЗВИВАЮТ НЕРЕЧЕВЫЕ ПСИХИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ (ВНИМАНИЕ, ПАМЯТЬ, МЫШЛЕНИЕ)	

Работа с ребёнком по преодолению последствий дефекта слуха строится на эмоциональном общении с ним. Через эмоциональный всплеск развиваются средства коммуникации, формируется словесная речь как средства общения, развивается слуховая функция, формируется произносительная сторона речи.

Для обеспечения комплексного подхода к оценке индивидуальных достижений ребенка проводится психологическая диагностика, которая позволяет осуществлять оценку динамики достижений в соответствии с реализуемой адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для детей с нарушением речи. Мониторинг проводится в начале и в конце цикла коррекционно-развивающих занятий по следующим психологическим характеристикам: особенности восприятия, внимания, памяти, мышления, эмоционально-волевой сферы, работоспособности, темпа деятельности, обучаемости, мелкой моторики. Используемые методики: наблюдения, тесты, корректурные пробы, беседы, социометрия, диагностические игры. Результаты диагностики обсуждаются коллегиально и доводятся до родителей.

Так же, даёт рекомендации воспитателям по проведению индивидуальной и фронтальной работы, которые общаются с детьми с КИ в течение дня. Приоритетные задачи работы в данном направлении заключается в следующем:

- ознакомить педагогов с особенностями и закономерностями развития познавательной и социально-эмоциональной сферы детей с КИ;

- обучить адекватным способам общения с детьми с КИ;

- помочь создать условия, способствующие повышению эмоционального комфорта в группе и стимулирующее развитие положительных сторон личности.

Основной целью работы учителя–дефектолога является формирование устной речи у имплантированных воспитанников.

- выработка потребности в речевом общении (создание слухоречевой среды в группе и дома);

- работа над неречевым и речевым звучанием;

- обучение речевому общению в процессе совместной деятельности со взрослыми и детьми;

- развитие импрессивного и экспрессивного словаря;

- развитие слуховой памяти;

- работа по коррекции произносительных навыков, дыхания и голоса.

В работе с детьми с КИ следует дидактическим принципам и постоянно опирается на наглядный материал, отталкивается от простого к сложному, использует дидактический материал, учитывая уровень развития ребенка. Постоянно привлекает ребенка к обязательному соотнесению предмета, действия, явления.

Чтобы ребенок смог понимать речь, недостаточно научить его обнаруживать и различать звуковые сигналы. Он должен овладеть значением множества слов, их звуковым сигналом, поэтому необходимо познакомить малыша со значением слов и накоплением пассивного словаря.

Ведёт работу по определению звука в пространстве, узнаванию и различению музыкальных игрушек, реагированию на движения количеством хлопков, прыжков и т.д..

В работе использует глобальное чтение, послоговое чтение, работа с азбукой (для составления слов), печатание знакомых слов и фраз в тетради.

Педагоги совместно с воспитателями активно сотрудничают с родителями детей с КИ. Стараются помочь родителям понять сущность имеющихся у ребенка трудностей, определить и осознать сильные и слабые стороны ребенка, повышать компетентность родителей в вопросах развития и образования ребенка, вовлекать семьи непосредственно в образовательную деятельность.

В результате воспитанники:

- социализировались в среде своих сверстников, хорошо идут на контакт со взрослыми;

- участвуют в совместных играх с детьми, праздниках, активны в силу своих возможностей на занятиях.

Дети дополнительно посещают кружки: «Умелые ручки», лепка из соленого теста, кружок по хореографии, «Логика».

У детей с КИ улучшилось понимание обращенной речи, они могут считывать с губ, развивается жестикуляция, произносят отдельные звуки, слоги, пытаются произносить слова, подражают звукам окружающего мира. Дети стали более эмоциональны. Можно сказать, что они стали более счастливыми от того, что им уделяется больше внимания со стороны педагогов, они стали более раскрепощенными и окружающие стали больше их понимать.

Практика показывает, что психолого-педагогическая помощь оказывается более продуктивной, когда с семьей, с ребенком работает команда специалистов, нацеленных на общий результат: понимать, что жизнь не останавливается с рождением особого ребенка – она продолжается и надо жить дальше, воспитывать ребенка, любить его таким, какой он есть, не проявляя излишнюю жалость. Верить, что даже самый безнадежный малыш - это заколдованный принц, живущий в своем удивительном мире. И этот мир просто другой!

Деятельность учителя-логопеда в рамках технологии «Клубный час»

*О.М. Качанова, учитель-логопед
МБДОУ д/с №29, г.Зеленогорск*

В современных социально-экономических условиях развития общества перед педагогами стоят задачи поиска наиболее оптимальных систем обучения и воспитания детей. Также острой проблемой для ДОУ становится увеличение количества детей, имеющих трудности освоения образовательных программ и детей с ограниченными возможностями здоровья. В рамках введения ФГОС приоритетной задачей становится решение проблем с помощью инновационных образовательных технологий.

Перед всеми специалистами в дошкольном учреждении встает вопрос о выборе методов и технологий эффективной социализации дошкольников, развитии у них любознательности, инициативности, самостоятельности, творческого самовыражения, и в тоже время сохранении самооценности дошкольного возраста, когда закладываются важнейшие черты будущей личности и особое внимание уделяется различным видам детской деятельности.

Поэтому в нашем дошкольном учреждении встал вопрос о выборе методов и технологий эффективной социализации дошкольников. Нас заинтересовала технология «Клубный час», как технология развития личности ребёнка.

Актуальность этой технологии заключается в том что, несмотря на острую потребность, в системе образования наблюдается дефицит технологий, направленных на социализацию, воспитание личности ребенка.

Новизна заключается в том, что внедрение этой технологии послужит более эффективному решению задач социально-коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО.

Практическая значимость заключается в том, что при проведении «Клубных часов» организуются различные виды деятельности, способствующие всестороннему развитию ребенка, а также способствуют развитию самостоятельности и инициативы. Создаются условия для свободного выбора деятельности, принятия решений, выражения своих чувств и мыслей.

Опыт использования «Клубного часа» представлен Гришаевой Н.П., Струковой Л.М. Авторы отмечают, что в старшем дошкольном возрасте закладываются предпосылки становления личности. Начинается развитие саморегуляции (произвольность) поведения.

Развитие саморегуляции - это одна из центральных линий развития детей старшего дошкольного возраста. В разнообразных видах деятельности формируется важнейшее личностное новообразование дошкольного возраста – произвольная регуляция поведения и деятельности, способность к самоконтролю.

Основные цели «Клубного часа»:

- обучение ориентировки в пространстве;
- развитие умения планировать свои действия и оценивать их результаты;
- воспитание самостоятельности и ответственности за свои поступки;
- воспитание дружеских отношений между детьми разного возраста, уважительное отношение к окружающим;
- пособничество к проявлению инициативы в заботе об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- закрепление умений детей вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу;
- развитие стремлений выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- обучение приёмам решения спорных вопросов и улаживания конфликтов;
- поощрение попыток ребенка осознано делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями;
- приобретение собственного жизненного опыта (смысловые образования) переживания, необходимые для самоопределения и саморегуляции.

Типы «Клубного часа»:

- «Свободный» «К.Ч.», когда дети свободно перемещаются по всей территории детского сада и самостоятельно организуют разновозрастное общение по интересам.
- «Тематические» «К.Ч.», которые включены в ситуацию месяца.
- «Деятельностный» «К.Ч.», когда в основу «К.Ч.» положено самоопределение ребенка в выборе различных видов деятельности.

В нашем детском саду проходит «Деятельностный «К.Ч.». Педагоги предварительно обсудили и определили тематику «Клубных часов», определили периодичность и длительность.

Была проведена необходимая подготовительная работа, прежде всего среди родителей и педагогов. Родителям, как и педагогам, предоставляется возможность, самим проводить «мастер-классы» с детьми.

Был определен алгоритм проведения технологии «Клубного часа».

1. За несколько дней до проведения «К.Ч.» детям презентуются площадки, которые будут работать во время проведения «Клубного часа» и дела, которые будут предложены на этих площадках.
2. Накануне детям напоминают о предстоящем «К.Ч.», вместе повторяют правила поведения.
3. Перед началом «К.Ч.» дается инструкция о посещении площадок, правилах поведения и о возвращении в группу по сигналу звонка.
4. Проведение «К.Ч.»
5. После завершения «К.Ч.» в каждой группе – участнице, проводится круг общения по обсуждению того, что происходило на «К.Ч.»
6. Педагог фиксирует проблемы, возникающие, у детей в процессе «К.Ч.»
7. Обсуждение педагогами, участвующими в «К.Ч.»

Определены атрибуты для детей к «Клубному часу».

1. Бейджик с именем и указанием группы.
2. Сумочка с фишками.

Предварительная работа с детьми.

1. Круг общения «Что такое «Клубный час», что мы будем делать, кто, чем бы хотел заняться во время работы «К.Ч.».
2. Беседа, какие группы есть в детском саду, возраст детей в этих группах, на каком этаже находятся эти группы.
3. Беседа, какие помещения есть в детском саду, кто в них работает, где они находятся, на каком этаже.
4. Демонстрация карты (плана), рассматривание, обсуждение, что и где будет происходить.
5. Перед первым «К.Ч.» обсуждаются правила, далее перед каждым «К.Ч.», правила кратко повторяются.

Определили правила поведения детей.

- Говори «здравствуйте» и «до свидания», когдаходишь в другую группу;
- если взял игрушку поиграть – положи ее на место, когда уходишь;
- не отнимай игрушки у других детей, если они взяли ее первыми, пользуйся «волшебными словами»;
- бережно относись к вещам;
- говори спокойно;
- ходи спокойно;
- возвращайся в группу по сигналу звонка;
- если не хочешь ходить в другие группы, то можно остаться в своей группе или вернуться в нее, если устал;
- при нарушении правил взрослый забирает фишку.

Обсуждение с детьми «Клубного часа» в группе.

Обсуждение происходит в кругу. Воспитатель интересуется:

- где был ребенок?
- Что ему запомнилось?
- Хотел бы он еще пойти туда и почему?
- Планировал ли он перед началом «К.Ч.» куда – либо пойти? Удалось ли это сделать? Если нет, то почему?
- Удалось ли соблюсти правила, если нет, то почему?

Воспитатель фиксирует проблемы, возникающие, у детей в процессе «К.Ч.»

В группах и других помещениях детского сада было оборудовано десять детских площадок.

Все дети старшего дошкольного возраста, в определенное для этого время, передвигались по детскому саду самостоятельно в соответствии с картой, где каждая площадка обозначена определенным цветом. По своему желанию дети выбирали любые мастерские и смогли посетить несколько мастерских в течение одного часа.

Перед первым проведением «Клубного часа», педагоги провели детям экскурсию по детскому саду и напомнили о помещениях, имеющихся в саду, кто в них находится и работает, а так же познакомили с картой – схемой детского сада, условными обозначениями, имеющимися на карте, с перечнем мастерских и занятиями, которые будут проводиться в этих мастерских. Педагоги с детьми обговорили правила работы «Клубного часа», правила поведения и отправились в путь! Каждый ребенок в сумочке имел по три фишки, которые изымались в случае плохого поведения, и если ребенок лишится всех фишек, он не посещает мастерские при проведении следующего «Клубного часа».

По завершению отведенного времени, все дети вернулись в группы, где подвели итоги «Клубного часа». Ребята делились своими впечатлениями, рассказывали, где побывали, чему научились, и почему кто – то лишился фишки, если это произошло.

Когда педагогами ДООУ было принято решение о проведении «К.Ч.», для меня встал вопрос о выборе площадки. Было интересно попробовать новую технологию в работе, оценить теоретические описания технологии и результаты практической деятельности, и свои возможности.

Так как площадку должны были посещать дети старшего дошкольного возраста, групп комбинированной направленности (дети с ТНР), то я решила представить мастерскую «Умелые ручки», направленную на работу мелкой моторики рук, фантазию.

В мастерской ребята учились изготавливать украшения из разных макаронных изделий (бусы, браслеты), на следующих «К.Ч.», украшали фоторамки.

В ходе работы выявились определенные трудности: детям тяжело было нанизывать макаронные изделия, хотя отверстия макарон имели не самый маленький диаметр, это занимало много времени для изготовления одного изделия, при этом детям хотелось изготовить не одно украшение себе, а еще в подарок родителям, и посетить ни одну мастерскую. В связи с этим падала мотивация, продуктивность выполнения изделия, требовалась помощь взрослого. Но, в дальнейшем, когда дети видели результат своего труда,

это их стимулировало. В дальнейшем дети посещали мастерскую неоднократно, улучшая свои результаты по времени и качеству выполнения изделий.

После апробирования этой технологии, для меня, как учителя-логопеда, встал вопрос о внедрении в процесс более широкой коррекционной направленности. Опыта проведения этой технологии среди учителей – логопедов найти не удалось, и я решила апробировать площадку «Игралочки».

К вышеперечисленным общим целям «К.Ч.», я для себя определила следующие цели:

- расширение у детей имеющихся знаний (представлений о предметах и явлениях природы, растениях, животных), получение новых;
- обогащение и активизация словаря;
- формирование фонематического восприятия;
- стимулирование детей к речевому общению;
- развитие умений высказывать свои суждения, делать умозаключения;
- развитие внимания, наблюдательности, памяти;
- автоматизация поставленных звуков в речи.

Площадка «Игралочка»

Детям предлагаются на выбор различные виды игр, в соответствии с возрастными особенностями детей: дидактические, досуговые (различные виды театра), ребусы, сканворды. А также художественная и познавательная литература для рассматривания и чтения, малоподвижные игры. Игры направлены на развитие слухового восприятия, звукового, слогового анализа и синтеза, а также на развитие лексико-грамматической стороны речи. Большинство игр имеют различную вариативность.

Примерный перечень используемых игр:

- «Рыбалка», число играющих до 3 человек.

Цель: узнавать и запоминать название и написание букв алфавита.

Учить соотносить букву с изображением, понимать, что звукам речи соответствуют буквы. Чтение выложенного слова, назвать количество букв, назвать гласные буквы, согласные. Освоив игру, дети могут играть одновременно на трех карточках.

- «Свойства», число играющих от 2-10 человек.

Цель: расширение имеющихся знаний (представлений о предметах, явлениях природы, растениях, животных), обогащение и активизация словаря.

Подобрать предметы, обладающие одинаковыми свойствами (что объединяет предметы или героев).

- «Засели дом».

Цель: развитие фонематического слуха, обогащение словаря.

Подобрать картинки, в названии которых нужный звук слышится в разных позициях, разложить по этажам.

- «Играем и читаем», число играющих от 2-7 человек.

Цель: закрепление навыка звукового и слогового анализа слов, составления и чтения слов из 2-3 слогов.

- Найти слово с определенным слогом (показывается слог *ва*, дети ищут, у кого на карточке есть слово со слогом *ва*, слово проговаривается играющим, слог кладется под картинку);
- составление слова из слогов под картинкой, чтение этого слова;
- перемешиваются карточки - слоги, дети составляют новые слова, проговаривают их, объясняют значение слова.

- «Отгадай слово», число играющих 2-3 человека.

Цель: развитие слогового анализа.

Подобрать к схеме соответствующую картинку. Взрослый отстукивает 1,2,3 слога или показывает схему, ребенок отгадывает слово, подбирает картинку.

- «Садовник», число играющих 2-3 человека.

Представлены полевые цветы: ромашка, кашка, мак, ландыш, жарки и другие.

Садовые цветы: ирис, роза, пион, гвоздика, астра и другие.

Цель: развитие звукового анализа.

Однажды жираф оказался в саду и увидел красивые цветы. Садовнику понравился добрый жираф, и он решил подарить жирафу цветы, но он должен угадать, где садовник прячет каждый цветок.

К названию каждого цветка подобрать нужную схему.

- «Кроссворд «В мире природы», число играющих от 2-9 человек.

Цель: развитие элементарных представлений об окружающем мире, расширение словарного запаса, тренировка наблюдательности, обучение и отработка навыков составления слов из букв, развитие фонематического слуха.

Кроссворд соответствует определенной теме: птицы, грибы, огород, животные, деревья, цветы, водоем, аптека (всего 8 тем). Картинки по теме от 1-8, раскладываются по порядку напротив горизонтальных строк. Карточка с определенным номером, соответствует строке, где вписана уже одна буква.

- «Найди клетку для животного», число играющих 2-3 человека.

Цель: закрепление звукового, слогового анализа и синтеза.

Зебра пригласила детей в зоопарк, но клетки были пустые. Нужно узнать, где, чей дом? (подобрать картинку к схеме, представлены животные: волк, овца, лиса, кошка, бык, коза и др.).

- «Узнай и назови», число играющих 2-3 человека.

Цель: классификация предметов по темам: цветы, животные, фрукты, мебель, транспорт, одежда, семья.

- «Учимся читать», игра в командах.

Цель: развитие фонематического восприятия, соотнесение звуков и букв, обучение чтению.

- Ведущий показывает картинку, подобрать соответствующую первую букву к названию каждой картинки;

2 вариант:

- прочти слово (одна команда показывает картинку, другая команда читает слово);

3 вариант:

- сложи слово (показывается картинка, дети выкладывают слово).

- «Я учу буквы», число играющих от 4-5 человек.

Цель: дифференциация гласных и согласных звуков, знакомство с буквами, развитие фонематического слуха.

- У детей карты с четырьмя картинками. Ведущий показывает и называет букву. У кого слова начинаются на эту букву, называют их и кладут букву в центр карточки;

- у детей буквы, ведущий показывает карту, у кого есть такая буква, забирает карту;

- составляют слова из букв, которые нарисованы на карте (подсказка, схема слова на карточке).

- «Учимся читать», число играющих от 2-4 человек.

Цель: знакомство с буквами, обучение чтению, дифференциация гласных согласных звуков, букв, закрепление и обогащение знаний, соблюдение правил игры.

Поочередно бросается кубик, играющие передвигаются по полю.

- *клетка с буквой*, игрок берет себе такую же букву, и когда у него столько букв, чтобы собрать любое слово, он делает дополнительный ход на то количество очков, сколько букв в этом слове, слова не должны повторяться;

- попав на *клетку «+»*, один дополнительный ход;

- «?», играющий должен вытянуть карточку и ответить на вопрос, правильный ответ-продолжает игру, неправильный – пропускает ход.

Примеры вопросов:

- с большой или маленькой буквы пишется твое имя?

- сколько слогов в слове дом?

- придумай предложение со словом газета;

- чу, шу печатай с буквой..?

- «любой согласный», выбрать карточку с любой согласной буквой и другие.

А также в ходе проведения «К.Ч.» детям представлены:

Занимательные ребусы, сканворды, детские книги для рассматривания, послогового чтения, различные виды настольного театра.

Для малоподвижных игр применяется система обозначений. На видном месте находятся разноцветные круги, дети, которые хотят поиграть в малоподвижные игры, берут эти круги. В течение некоторого времени собирается команда из желающих поиграть. На начальном этапе в проведении игр, объяснении правил помогает взрослый, затем дети организуют игры самостоятельно.

- «Перенеси картинки», 2 команды.

- Выбрать картинки или предметы, названия которых начинаются:
 - на твердый и мягкий согласные звуки, перенести картинки в соответствующие обручи;
 - звонкий и глухой звуки.

- Перепрыгни через палку столько раз, сколько в слове:

- слогов, звуков;
- сколько я назвала слов;
- сколько слов в предложении.

- «Кто лучше слушает».

2 ребенка стоят спиной к детям. Дети называют слова со звуками [ш],[ж].

Один ребенок поднимает руку (или сигнал), если услышит звук [ш], другой [ж].

2 вариант:

- кто больше назовет слов со звуками [р], [л], с правильным звукопроизношением и др.

В ходе проведения «К.Ч.», были выделены положительные стороны:

- дети, посещающие логопедические занятия и знакомые с некоторыми играми и пособиями, привлекли других детей на игровую площадку;
- площадку с удовольствием посещают как дети ОВЗ, так и с групп общеобразовательной направленности;
- педагог видит разные стороны и качества личности ребенка, посещающего в настоящее время логопедические занятия, может отследить навыки сформированности определенных умений и навыков, определить дальнейшие направления в работе;
- закрепляются имеющиеся знания и умения по формированию фонематического восприятия;
- учитель – логопед может увидеть дефициты в развитии и обучении детей и построить взаимосвязь в работе с воспитателями, родителями и другими специалистами ДОУ;
- дети самостоятельно создают творческие игровые ситуации, вовлекая детей из других групп, а также оказывая взаимопомощь в объяснении правил игр;
- самостоятельно организуют игру «Школа», «Логопед», применяя в игре игры, используемые на логопедических занятиях, а также осуществляя автоматизацию звуков в речи;
- логопед может отследить, качество речи, как занимающихся в данный момент детей, так и других, используя метод наблюдения;
- дети взаимообучаются, между детьми самостоятельно используется метод взаимопроверок;
- при занятости учителя – логопеда при проведении площадки, помощь оказывают дети, знакомые с этими заданиями как самостоятельно, так и по просьбе учителя - логопеда.

А также выделила отрицательные стороны:

- одновременный приход большого количества детей, затрудняет общение и оказание помощи в объяснении правил игры или другой помощи, а также затрудняет отслеживание качества выполняемых работ;
- одновременный приход большого количества детей с разным уровнем сформированности тех или иных навыков;
- большая эмоциональная и физическая нагрузка.

Особенность участия – учителя логопеда в технологии «Клубный час» на мой взгляд, заключается в создании среды, которая имеет коррекционную направленность в подборе пособий, игр, упражнений и направлена на развитие фонематического восприятия, автоматизации звуков в речи, правильности и обогащения речи, а также осуществления

контроля за правильностью речи, право каждого ребенка в определении выбора деятельности на площадке.

Как показала практика, при наблюдении за детьми ОВЗ, до проведения «К.Ч.» и после посещения нескольких «К.Ч.», эта технология очень эффективно работает на развитие самостоятельности и инициативности, социализации таких детей.

В ходе применения технологии, выявленные дефициты речевого развития, индивидуальные особенности детей по взаимодействию с незнакомыми детьми, при выборе и организации игр, помогли продумать и более качественно простроить работу по взаимодействию с воспитателями, родителями и специалистами ДОО по коррекции речи, развитию самостоятельности, личностного роста каждого ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада как условие достижения целевых ориентиров детьми с ОВЗ

*О.П. Изотова, Н.Г. Матвеева, воспитатели
группы компенсирующей направленности
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №32 «Страна чудес»,
г.Зеленогорск*

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования выдвигает перед каждым педагогом цель: обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Задача педагогов, работающих с детьми ОВЗ реализовывать общую цель, которая обозначена в стандарте и учитывая особенности воспитанников с ОВЗ, обеспечить для них условия для преодоления трудностей развития, а самое главное, обеспечить продвижение детей по целевым ориентирам, которые обозначены в стандарте дошкольного образования.

Воспитанники с ОВЗ в нашем детском саду имеют следующие заключения:

- тяжелые нарушения речи – 4 чел.;
- умственная отсталость в сочетании с РАС – 7 чел.;
- задержка психического развития-27 чел.

Дети компенсирующих и общеразвивающих групп не изолированы друг от друга. В саду проходят яркие совместные праздники, события, общение обогащает и тех и других! Вот в этом и есть настоящее равноправие и инклюзия.

Главным условием успешного развития ребенка является создание развивающей предметно – пространственной среды. В нашем детском саду такая среда создана. Она выстроена на принципах ФГОС дошкольного образования как в детском саду в целом, так и конкретно в группах компенсирующей направленности.

Все пространство вокруг здания детского сада, и все помещения в детском саду максимально используются для образования. Как это понимать? Т.е., любой кусочек (частичка) территории детского сада, группы, коридоры, маленькие холлы используются максимально для развития детей. Два года у нас в саду существует проект «Согреты любовью», когда ребята одно из деревьев на главной аллее одевают в небольшой чехольчик и считают это знаком того, что сохраняют дерево своей заботой и теплом.

Ежегодно создаются условия на летних и зимних участках, для развития детей, где мы используем максимум бросового и природного материала.

Заходя в любой типовой детский сад, как обычно мы видим длинный коридор, не приспособленный для образовательной деятельности. Но мы задумались, как использовать этот коридор как образовательное пространство. У нас он максимально отдан детям, с левой стороны каждого ребенка встречается самопрезентация ребенка, где он представляет себя, свои

интересы и то, что вообще ему нравится. С правой стороны – это результаты проектов, которые оформлены в газеты с фотографиями и рефлексиями. А наверху, продукты проекта, который тоже в детском саду существует два года, называется он «Семейный оберег», т.е. ребенок знает, что согревает его в детском саду любовь семьи.

Мы выстраиваем образовательное пространство так, чтобы воспитанники разного возраста и разных образовательных программ имели возможность общаться и участвовать в совместной деятельности. Со старшими дошкольниками активно используем технологию "Утренний круг" (утренний сбор, где обсуждаются дела на день). Мы учитываем то, что не все воспитанники включаются в общую деятельность и создаем в детском саду места для уединения, которые располагаются в спальнях и приемных. Благодаря уголкам уединения, у ребенка появляется возможность расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, сбросить излишки напряжения, восстановить силы, почувствовать себя защищенным, поскольку зачастую бывает такой момент, когда необходимо уединиться.

Среда наших групп обеспечивает игровую активность ребенка. Игра позволяет решать не только образовательные задачи, но и сохранять работоспособность и повышать познавательную активность детей.

Весь образовательный процесс в нашем детском саду строится в игровой деятельности, что обеспечивает возможность для:

- проживания детьми режиссерской игры, в ходе которой, дети с ОВЗ закрепляют умение пересказывать, взаимодействовать друг с другом, окружающими, разыгрывать небольшие сюжеты с мелкими игрушками. А так же учатся придумывать сюжет, озвучивать героев и наблюдать за этим;
- проживания детьми образной игры, где ребенок учится управлять собой. Очень важно, что ребенок учится удерживать образ - Я;
- проживания детьми сюжетно-ролевой игры, в которой ребенок начинает учиться договариваться с другими и осваивает социальные отношения.

Наличие в группах многофункциональных предметов, в том числе природных материалов, позволяет использовать их в разных видах детской активности, в том числе, в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Насыщенность среды соответствует содержанию основных адаптированных образовательных программ, задачам коррекционно-развивающей работы, направленным на развитие высших психических функций, коррекцию и развитие речи, формирование социально-коммуникативных навыков. Ключевой принцип нашей работы - взаимодействие со специалистами ДОУ, что способствует преемственности в реализации коррекционно-развивающих задач. Мы используем разнообразные дидактические игры и пособия, которые направлены на развитие и коррекцию всех психических процессов.

Часть пособий и игр продублированы у специалистов группы. Например, пособие «Дни недели» присутствует как в группе, так и в кабинете учителя-дефектолога.

В ДОУ широко и успешно используются игровые комплексы Воскобовича. Игровое оборудование имеется как в группах, в кабинетах специалистов, так и в холле ДОУ.

Опираясь на принцип личностно-ориентированного подхода к обучению и воспитанию, мы применяем проектный метод, который развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества. Проектный метод позволяет детям учиться на собственном опыте и опыте других, стимулировать познавательный интерес, получать удовлетворение от результатов своей работы.

В группах созданы центры познавательной и исследовательской деятельности. Задача данных центров – развитие познавательно-исследовательской деятельности детей, обогащение представлений об окружающем мире. Для детского исследования и экспериментирования имеются самые разнообразные природные и бросовые материалы: песок, камни, ракушки, перья, микроскопы, глобус, а также лабораторное оборудование – все это вызывает у детей особый интерес.

В процессе эксперимента идёт обогащение памяти ребёнка, активизируется его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации и обобщения.

В каждой группе созданы центры творчества. Творчество содействует развитию сенсорной сферы, наглядно-образного мышления, речи, воображения, мелкой моторики, а продуктивные виды деятельности им в этом помогают. В процессе создания своего продукта ребенок вспоминает те образы и события, которые для него особо значимы, при этом вновь испытывает положительные эмоции. В группах создаются разные пространства для предъявления детских работ. Большинство из них находятся в зоне доступа, это не только рисунки, но и трехмерные работы детей, и они имеют возможность пополнять их сами.

Насыщенность среды детского сада обеспечивает двигательную активность, участие в различных играх и соревнованиях. Для физического развития мы используем не только спортивный зал, группу, участок, но и территорию за пределами ДОО.

Трансформируемость, полифункциональность среды дает возможность изменений предметно-пространственной развивающей среды, в зависимости от образовательной ситуации, в том числе, от меняющихся интересов и возможности детей.

В нашем детском саду организованы дополнительные образовательные пространства, где осуществляется совместная и самостоятельная образовательная деятельность, где имеется свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, которые обеспечивают все основные виды детской активности.

- **Деревянная мастерская.** Холл, оформленный природными материалами, предоставляет возможность детям обследовать их (увидеть игрушки, сделанные из дерева, подействовать с ними, потрогать, понюхать, тем самым, развивая тактильное, зрительное восприятие), поиграть в шашки, морской бой.

- **Уютное место для чтения.** Холл, оформленный под детскую библиотеку, где ребенок может рассматривать картинки, читать книжки, рисовать, отдыхать, побыть в одиночестве.

- **Лего-центр.** Здесь собираются воспитанники разных возрастов, которые в процессе игровой самостоятельной деятельности попадают в ситуации общения в разновозрастном сообществе.

- **Салон сказок.** Возможность посмотреть книжки, поиграть театральными куклами, уединиться, закрыть шторы, включить лампу.

Так же в детском саду есть «OpenSpace» - открытое пространство, создающее возможность для проявления детьми самостоятельности и инициативы. Это неструктурированное пространство с неоформленным и строительным материалом, где детям предоставляется свободный выбор деятельности. Здесь дети имеют возможность создания продуктов по собственному замыслу из различных материалов.

Из стажировки в Австрии наши коллеги привезли опыт по созданию детского портфолио, по нему ребенок может увидеть, как он вырос, чему научился, свои достижения. В день своего рождения именинник рассказывает ребятам о себе, своей семье, достижениях, тем самым развивая коммуникативные навыки.

В группах созданы центры «Дни рождения» по временам года, которые дают возможность детям наглядно видеть, в какое время года он родился, и сравнивать даты рождения других детей, тем самым у детей формируются временные ориентировки, и создаются условия для эмоционального комфорта.

Таким образом, в нашем детском саду ребенку с ОВЗ обеспечены условия для преодоления трудностей развития, а самое главное и продвижения по целевым ориентирам, которые обозначены в ФГОС дошкольного образования.

**Организация коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога
с детьми с умеренной умственной отсталостью
в условиях ДОО компенсирующего вида**

***Е.В.Шек**, учитель-дефектолог
МКДОУ № 9 «Колокольчик», г.Канск*

Введением ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО было закреплено право всех лиц с ограниченными возможностями здоровья на получение доступного качественного образования. Поэтому сегодня, требованием времени, становится создание в образовательных организациях специальных условий для обучения детей с нарушениями умственного развития, в том числе и с выраженными, которые еще сравнительно недавно в силу тяжести дефекта относились к необучаемым и не включались в организованную образовательно-развивающую среду.

В нашем дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида функционируют две разновозрастные группы для детей со снижением интеллекта до уровня умеренной умственной отсталости. Анализ собственной практической деятельности показывает, что, несмотря на схожесть типологических признаков, дети этой категории не являются однородной группой. Воспитанники имеют сложные или сопутствующие нарушения, такие как расстройство аутистического спектра, генетические заболевания (синдром Дауна, синдром Вильямса), патология опорно-двигательного аппарата, дефекты зрения, эпилепсия, гидроцефалия. Наличие данных отклонений и обуславливает индивидуальные особенности физического, психического, эмоционального развития и поведения детей, которые следует учитывать при организации коррекционно-педагогической работы.

Ведущим специалистом, организатором и координатором коррекционно-развивающей работы с детьми в группе является учитель-дефектолог.

Основные направления профессиональной деятельности:

- психолого-педагогическое обследование;
- разработка индивидуальных программ развития воспитанников;
- проведение работы по коррекции и развитию познавательной сферы детей;
- мониторинг динамики развития детей в процессе коррекционно-развивающего обучения;
- консультативно-методическая работа с педагогами по вопросам планирования и организации коррекционно-педагогического процесса;
- консультативно-просветительская работа с родителями по вопросам воспитания, обучения и развития детей;
- организация адаптированной предметно-развивающей среды.

Для обеспечения качества и преемственности комплексного коррекционно-педагогического сопровождения воспитанников реализация этих направлений осуществляется на основе профессионального сотрудничества с педагогами и специалистами своего учреждения и других учреждений образования и здравоохранения (ЦДиК, филиал КЦ ПМСС в г. Канске, территориальная и краевая ПМПК, КГБОУ «Канская школа», МБОУ СОШ № 18, Канский филиал КГБУЗ ККПНД № 1 и др.). Необходимой составляющей эффективности такого взаимодействия выступает консультативно-методическая работа учителя-дефектолога с участниками сопровождения по вопросам динамического изучения детей, по использованию индивидуальных подходов к воспитанникам в разных видах деятельности, по отбору оптимального содержания и методов работы с ними.

Отправной точкой коррекционно-развивающей работы с детьми является психолого-педагогическая диагностика уровня актуального развития и потенциальных возможностей ребенка. Для оптимизации диагностической работы разработаны показатели сформированности умений и навыков этой категории дошкольников, протоколы обследования и приложения к ним.

Под руководством учителя-дефектолога на основании коллегиального обсуждения выявленных проблем и психофизических особенностей для каждого воспитанника группы составлена индивидуальная программа развития. Её образовательные задачи и адаптированное к познавательным возможностям ребенка содержание определяются на основе программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» (авторы Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева). Включение в содержание программы разделов «Физическое воспитание», «Социальное развитие», «Познавательное развитие», «Формирование деятельности», «Эстетическое развитие» обеспечивает в процессе обучения и воспитания разностороннее развитие ребенка с умеренной умственной отсталостью по всем основным линиям детского развития.

Для своевременной корректировки индивидуальной программы развития два раза в год проводится мониторинг освоения ребенком её задач. Произошедшие изменения в его развитии фиксируются в листах динамического наблюдения, а их анализ позволяет сделать вывод об эффективности реализации индивидуальной программы и определить дальнейшую тактику сопроводительной работы.

Коррекционно-развивающая работа с детьми осуществляется посредством разных организационных форм. Основной групповой формой обучения является совместная интегрированная деятельность, которая ежедневно проводится вместе учителем-дефектологом и воспитателем со всеми детьми группы. Её продолжительность может составлять до 40-45 минут, а структура содержит несколько блоков: ритуал приветствия и игры на взаимодействие, предметную и игровую деятельность, сенсомоторные и музыкально-ритмические игры, продуктивную деятельность, что позволяет организовать с детьми разные виды работы и комплексно решать воспитательно-образовательные и коррекционно-развивающие задачи.

Совместное планирование интегрированной деятельности учителя-дефектолога и воспитателя на основе принципа комплексного подхода осуществляется с учетом специально отобранных лексических тем, которые в зависимости от их сложности и потенциальных возможностей воспитанников осваиваются в течение двух-трех недель. С целью обеспечения усложнения задач и содержания, создания условий для закрепления у детей представлений и переноса формируемых умений, а также поддержания интереса к изучаемой теме разработка сценариев совместной деятельности осуществляется еженедельно.

Реализация принципа интегрированного обучения позволяет более широко знакомить детей с предметами окружающего мира путем привлечения разных анализаторов, включения изучаемых объектов в различные виды детской деятельности. А также с помощью разных средств и приемов одновременно решать задачи по расширению кругозора, по сенсорному воспитанию, по формированию наглядно-действенного мышления, элементарных количественных представлений и доступных средств невербальной и вербальной коммуникации, по научению детей предметно-игровым действиям и простейшим навыкам изобразительной и конструктивной деятельности.

Проведение занятий с позиций индивидуально-дифференцированного подхода обеспечивает участие каждого ребенка с учетом его индивидуальных возможностей во всех предлагаемых видах деятельности. Для этого предусматриваются дифференциация заданий, разные по сложности вопросы и способы действия при выполнении заданий, разные виды помощи детям.

С целью организации индивидуальной коррекционно-развивающей работы разработан формат планирования индивидуальных коррекционно-развивающих занятий учителя-дефектолога и система качественной оценки формируемых у детей умений и навыков, в которой учитывается способ выполнения задания и необходимый ребенку вид помощи, что позволяет осуществлять динамическое наблюдение за развитием детей в процессе коррекционно-развивающего обучения.

Практика коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с умеренной умственной отсталостью показала эффективность таких обучающих приемов как: прием совместного внимания; демонстрация умения, которым должен овладеть ребенок;

подхватывание его встречных действий/жестов/мимики; сопряженные действия и разные «физические подсказки»; действия ребенка по подражанию взрослому, по образцу и простой речевой инструкции; комментирование действий взрослого и ребенка; эмоционально-речевое воздействие; «словесная подсказка»; прием игнорирования нежелательного поведения и ошибки; поощрение старания ребенка или его успеха и др.

Успешность коррекционной помощи ребенку в значительной мере зависит от эффективного сотрудничества с семьями воспитанников. При организации консультативно-просветительской работы практикуем разные формы включения родителей в коррекционно-педагогический процесс для развития у них позитивных переживаний, повышения психолого-педагогической компетентности и формирования активной родительской позиции: родительские собрания, тематические беседы, индивидуальное консультирование, семинары-практикумы, мастер-классы, «Домашняя игротека», выставки пособий, наглядно-информационные материалы и др.

Действенной формой научения родителей способам продуктивного взаимодействия со своим ребенком является их привлечение в совместную интегрированную деятельность или индивидуальное коррекционно-развивающее занятие. При этом родители выступают полноправными участниками коррекционно-образовательного процесса: они наблюдают за действиями педагога и детей, выполняют с ребенком задание, оказывают помощь своему ребенку и другим детям.

Существенное преобладание предметно-практических и предметно-игровых видов деятельности, частая их смена и обеспечение доступности и разнообразия дидактического и игрового материала при организации работы с дошкольниками с умеренными нарушениями интеллекта обуславливают необходимость целенаправленного обогащения адаптированной предметно-развивающей среды различными многофункциональными пособиями по сенсомоторному развитию, ознакомлению с окружающим, развитию речи, ручной и мелкой моторики.

Анализируя данные промежуточной и итоговой диагностики можно сделать вывод об индивидуальной положительной динамике относительно собственного развития у каждого ребенка с умеренной умственной отсталостью в результате проводимой коррекционно-развивающей работы.

В непосредственно образовательной и свободной деятельности наблюдаем, что основным способом действия многих детей являются действия по подражанию, показу и образцу. В тоже время дети стали самостоятельнее при выполнении заданий со знакомым материалом и способом действия. Дети проявляют умение пользоваться в знакомых ситуациях доступными формами коммуникации с взрослыми и сверстниками, часть из них демонстрируют понимание простой речевой инструкции, указания, «словесной подсказки».

Работа с дошкольниками с умеренной умственной отсталостью – сложная, ответственная, требующая от педагога существенных моральных, физических и душевных затрат. Но при этом всегда особенно радостно видеть хотя бы маленькие успехи твоих воспитанников, к которым ты причастен. Полученный практический опыт работы в группе детей с выраженными нарушениями интеллекта рассматриваю как очень значимый и ценный для развития профессиональных навыков общения с особенным ребенком и особенной семьей.

Школьная медиация» как инновационная технология в образовательном процессе: проблемы, поиски, находки

*Р.В. Помаркова, педагог-психолог
МАОУ гимназии №4, г. Канск*

В соответствии с пунктом 64 Плана первоочередных мероприятий по реализации важнейших положений Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 октября 2012 г. № 1916-р, в образовательных организациях должны быть созданы службы школьной медиации, обеспечивающие защиту прав детей и создающие условия для формирования безопасного пространства, равных возможностей и защиты их интересов.

Функционирование служб школьной медиации в образовательной организации позволит:

- сократить общее количество конфликтных ситуаций, в которые вовлекаются дети, а также их остроту;
- повысить эффективность ведения профилактической и коррекционной работы, направленной на снижение проявления асоциального поведения обучающихся;
- сократить количество правонарушений, совершаемых несовершеннолетними, в том числе повторных.



Медиация - одна из технологий альтернативного урегулирования споров с участием третьей нейтральной, не заинтересованной в данном конфликте стороны — медиатора, который помогает сторонам выработать определенное соглашение по спору, при этом стороны полностью контролируют процесс принятия решения по урегулированию спора и условия его разрешения.

Для организации школьной службы медиации в МАОУ гимназии №4 необходимо было решить следующие **задачи**:

- *Обучить руководителя службы школьной медиации.
- *Разработать программу «Путь к успеху» с целью развития социально-психологической компетентности среди обучающихся – медиаторов.
- *Утвердить положение о Школьной службе медиации.
- *Утвердить план работы Школьной службы медиации на второе полугодие 2016-2017 учебного года.
- *Утвердить положение о педагоге, выполняющем функции медиатора.
- *Утвердить состав, руководителя Школьной службы медиации.

Первые шаги в практике...

С целью информированности о создании ШСП оформлен стенд, выпущена статья в школьной газете, информация размещена на сайте гимназии. Администрацией школы, руководителем и школьниками-медиаторами продуманы способы получения информации о конфликтах. На протяжении многих лет я как педагог – психолог для педагогов и родителей провожу консультации, семинары, родительские собрания по следующей тематике:

- «Профилактика аддиктивного поведения детей и подростков».
- «Профилактика агрессивного и суицидального поведения подростков».
- «Психология современного подростка».
- «Детско-родительские отношения, их влияние на психику детей».
- «Конструктивное взаимодействие субъектов образовательного процесса».

С января текущего года работает школа медиаторов, в состав которой вошли мотивированные ученики подростковых классов.

В марте проведены акции: «Безопасный интернет – детям!», «Счастье – это...»

В течение 2017 года в нашу службу поступило 5 запросов от родителей и классных руководителей (Два из них касаются межличностных отношений в ученическом коллективе, два - внутриличностных конфликта, один – потеря личных вещей в раздевалке). Этапы решения этих конфликтных ситуаций: подготовительный этап, предварительные встречи, примирительная встреча, выполнение примирительного договора, профилактический этап.

Проблемы, которые предстоит решать и осмыслить.

1. «Бумажная волокита». Согласно статьи 7 Условия применения процедуры медиации Федерального закона Российской Федерации от 27 июля 2010 г. N 193-ФЗ «Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре медиации)» необходимы: Соглашение о применении процедуры медиации – соглашение сторон, заключенное в письменной форме, Примирительный договор. Регистрационная карточка, Отчёт о работе медиатора и др.

2. В Статье 10 Федерального закона Российской Федерации противоречиво звучит об оплате деятельности по проведению процедуры медиации. «Деятельность по проведению процедуры медиации осуществляется медиаторами как на платной, так и на бесплатной основе, деятельность организаций, осуществляющих деятельность по обеспечению проведения процедуры медиации, - на платной основе».

3. Статья 15. Требования к медиаторам. «Деятельность медиатора может осуществляться как на профессиональной, так и на непрофессиональной основе. Осуществлять деятельность медиатора на непрофессиональной основе могут лица, достигшие возраста 18 лет, обладающие полной дееспособностью и не имеющие судимости». Имеем ли мы право включать в ШСМ учеников?

В заключении хочу отметить следующее. Любые инновации всегда вызывают дискуссии. Медиация не является исключением. Ее внедрение в школе проходит сложно и болезненно, встречает сопротивление со стороны отдельных педагогов и родителей, но, несмотря на это, полноценное разрешение конфликтов невозможно без специальной подготовки учителей к новому типу взаимоотношений. Медиация учит активному слушанию, умению контролировать эмоции, отделять проблемы от человека, нивелировать собственные интересы ради достижения общих интересов. Наиболее положительное влияние на урегулирование конфликта оказывает вовлечение конфликтующих сторон в совместную деятельность. Чем раньше будет проведена необходимая диагностическая работа и инициированы переговоры, тем успешней получится результат.

Управление мониторингом уровня воспитанности в работе классного руководителя

*Е.В. Макарова, заместитель директора по ВР
МБОУ ООШ №22, г.Канск*

*Чтобы воспитать человека во всех отношениях,
надо знать его во всех отношениях.*

К. Д. Ушинский

Данное высказывание не только не теряет своей актуальности, но и приобретает еще большую значимость в наше время. Новые исторические условия выдвинули новые проблемы, важность и острота которых стали очевидными в воспитательной работе.

Среди основных из них можно отметить проблемы, которые еще раз подтверждают необходимость серьезной воспитательной работы.

В программе развития нашей школы, как и в Стратегии развития Муниципальной системы образования города Канска отражаются следующие требования к личности:

Проблемы	Социальный заказ государства на воспитание человека
• снижение общего уровня образованности и воспитанности молодежи	• воспитание человека современного образованного
• радикальное изменение ценностных ориентаций молодых людей	• нравственного
• безыдейность нового поколения	• готового самостоятельно принимать решения в ситуации выбора
• негативное отношение к общественно полезной деятельности	• предприимчивого
• безнравственное и асоциальное поведение	• способного к сотрудничеству и межкультурному взаимодействию
	• обладающего чувством ответственности за судьбу страны

Чтобы разрешить данные противоречия, необходима система деятельности, которой является мониторинг.

Управленческая система действий

Основное мое назначение, как заместителя директора по воспитательной работе строить воспитательную систему и управлять ее развитием и совершенствованием.

Какие же управленческие шаги в данном направлении выполнены?

На уровне школы наша работа по мониторингу уровней воспитанности отразилась в школьном локальном акте «Положение о школьном мониторинге». Далее мы внесли изменения в должностные инструкции заместителя директора по воспитательной работе, классного руководителя в части обязательной функции проведения мониторинга уровня воспитанности (2 раза в год: октябрь, апрель).

Следующий шаг в данной работе: семинар, семинар-практикум, методический семинар, консультации для классных руководителей о самой «Методике изучения личности обучающегося с целью побуждения к саморазвитию». Данная тема очень серьезная, т.к. требует ответить на три вопроса: ЧТО ИЗУЧАТЬ? КАК ИЗУЧАТЬ? И ЗАЧЕМ ИЗУЧАТЬ?

Классным руководителям 1 - 4, 5 - 9 классов предлагалась методика Н. П. Капустина, М.И. Шиловой, по которой ребёнок оценивал себя вместе с родителями. Его же оценивал учитель и выводил итоговую оценку (Приложение 1-2) . Затем высчитывали средний бал и определяли уровень воспитанности.

Все результаты были обсуждены с самими учениками в доверительной беседе, в отдельных случаях – обсуждение оценки по отдельным показателям прошло на классном собрании. В других случаях – обсуждение оценки уровня воспитанности ученика с его родителями (в некоторых случаях в совместной беседе). И всё это при соблюдении педагогического такта, выдержки, доброжелательности.

Опыт использования оценки и процедура её выставления при изучении уровня воспитанности обучающихся убедила классных руководителей в том, что это стимулирует у ребят процессы самопознания, вызывает желание и стремление к саморазвитию и самовоспитанию, что благотворно сказывается на формировании личности.

Беседы с ученическим коллективом.

Приложение 1

Качества личности, которые надо выработать в себе, чтобы хорошо учиться и вести себя

	Я оцениваю себя вместе с родителями	Меня оценивает учитель	Итоговые оценки
1. ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ * мне интересно учиться * я люблю мечтать * мне интересно находить ответы на непонятные мне вопросы * мне нравится выполнять домашние задания * я стремлюсь получать хорошие отметки			

2. ТРУДОЛЮБИЕ * я старателен в учебе * я внимателен * я помогаю другим в делах и сам обращаюсь за помощью * мне нравится помогать родителям, выполнять домашнюю работу * мне нравится дежурство в школе			
3. БЕРЕЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПРИРОДЕ: * к земле * к растениям * животным * к природе			
4. МОЕ ОТНОШЕНИЕ К ШКОЛЕ: * я выполняю правила для учащихся * я добр в отношениях с людьми * я участвую в делах класса и школы			
5. КРАСИВОЕ В МОЕЙ ЖИЗНИ: * я аккуратен в делах * я опрятен в одежде * мне нравится все красивое вокруг меня * я вежлив в отношениях с людьми			
6. КАК Я ОТНОШУСЬ К СЕБЕ: * я управляю собой * я соблюдаю санитарно-гигиенические правила ухода за собой * у меня нет вредных привычек			

Оценка результатов проводится по 5-балльной системе:

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------------|
| - 5 – всегда | По каждому качеству (критерию) |
| - 4 – часто | выводится одна среднеарифметическая |
| - 3 – редко | оценка. В результате каждый ученик |
| - 2 – никогда | имеет 6 оценок. |
| - 1 – у меня другая позиция | |

Затем 6 оценок складываются и делятся на 6.

Средний балл и является условным определением уровня воспитанности.

- | | | | |
|-------|-------------------|-----------|-------------------|
| 5-4,5 | - высокий уровень | 3,9 - 2,9 | - средний уровень |
| 4,4-4 | - хороший уровень | 2,8-2 | - низкий уровень |

Приложение 2

Сводный лист данных изучения уровня воспитанности обучающихся

класса

№ п/п	Фамилия, имя	Любознательность	Трудобие	Бережное отношение к природе	Мое отношение к школе	Красивое в моей жизни	Как я отношусь к себе	Средний балл	Уровень воспитанности
1	Антонова Катя	4	4	4	4	5	5	4,3	X
2	Иванов Сергей	2	4	3	3	3	3	3	C
3	Новикова Лена	2	3	2	2	3	2	2,3	H
Средний балл		2,6	3,6	3	3	4	3,3	3,2	C

НАУЧИТЬ УЧЕНИКА НЕЛЬЗЯ – ОН МОЖЕТ ТОЛЬКО НАУЧИТЬСЯ, НЕЛЬЗЯ ЕГО ВОСПИТАТЬ – ОН МОЖЕТ ТОЛЬКО ВОСПИТЫВАТЬСЯ.

Нами разработана карта активности обучающихся (Приложение 3), т.к. без его собственной активной деятельности, желания собственных усилий в работе над собой его личностное формирование невозможно.

Приложение 3

Активность обучающихся ____ класса в делах школы и класса

№ п/п	ФИ	Мероприятия							
		День знаний	День здоровья						
1	Антонова Катя	к	з						
2	Иванов Сергей	з	ч						
3	Новикова Лена	с	с						

Условные обозначения:

- Красный - активный помощник и помощник.
- Зеленый – участник.
- Синий – зритель.
- Черный – не принимал участие.

Эта деятельность, основанная на индивидуальном подходе к каждому воспитаннику, столь же трудно организуется, столь трудно поддается анализу и учету. И все же мы приходим к выводу, что внедрение этой воспитательной технологии дает возможность классным руководителям лучше узнать своих учеников, тщательнее планировать воспитательную работу, влиять на формирование нравственной позиции учащихся.

Работа с семьей через родительские классные и общешкольные собрания (знакомство с процедурой ее проведения, выполнения) и знакомство с результатами.

Таким образом, оценка воспитанности и процедура ее выполнения убеждает в том, что это стимулирует у подростков процессы самопознания, вызывает желание и стремление к саморазвитию и самовоспитанию.

Получив данные, я, как руководитель, организую работу с классными руководителями. На основе полученных данных проводим коррекцию качеств УВ, т.к. именно мониторинг позволяет увидеть конкретные проблемы каждого ребенка и предметно разговаривать с родителями, строить индивидуальную и групповую работу с ребятами и родителями.

Изучение и анализ воспитанности позволяет:

- конкретизировать цели воспитательной работы;
- дифференцированно подойти к воспитанникам с разным уровнем воспитанности;
- обеспечить индивидуальный подход к личности каждого воспитанника;
- обосновать выбор содержания и методов воспитания;
- соотнести промежуточный с первоначально зафиксированным результатом;
- видеть близкие и более отдаленные результаты воспитательной системы.

Результатом работы является откорректированный план воспитательной работы с каждым учеником и вектор воспитания едино-направленный на сотрудничество классного руководителя и родителей.

Этот управленческий шаг – по сбору информации в сводные листы дает возможность:

1. Формирование информации, для принятия реальных управленческих решений.
2. Создание системы комплексного мониторинга.
3. Создание качественных средств измерений (индикаторов).

Так же есть **риски и ограничения**

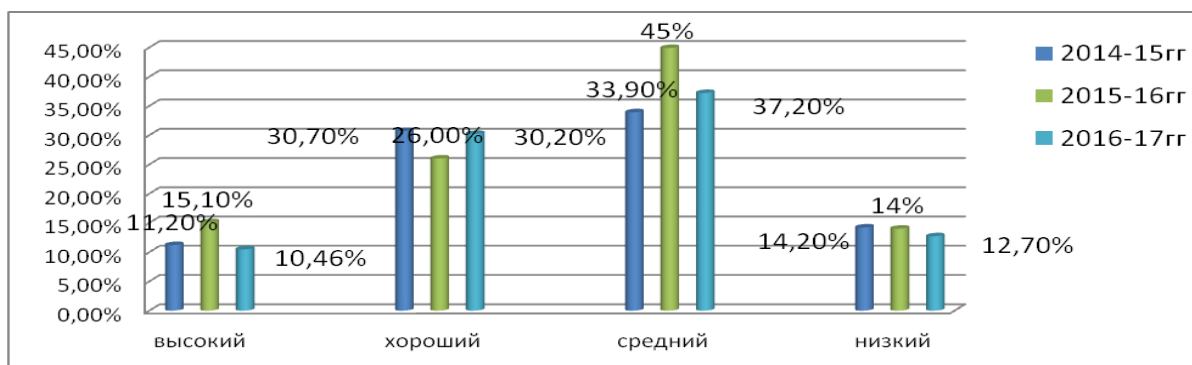
- Профессиональное «выгорание» педагогов.
- Тенденция к снижению здоровья по ряду показателей у обучающихся, педагогов.
- Инертность части педагогов.
- Низкий уровень мотивации части родителей, обучающихся.

По результатам диагностики уровня воспитанности проводятся совещания, педсоветы, родительские собрания. Итоги диагностики уровня воспитанности должны быть взяты за основу при планировании и организации воспитательной деятельности в классе, параллели, школе, а также при проведении индивидуально-коррекционной работы с конкретным обучающимся.

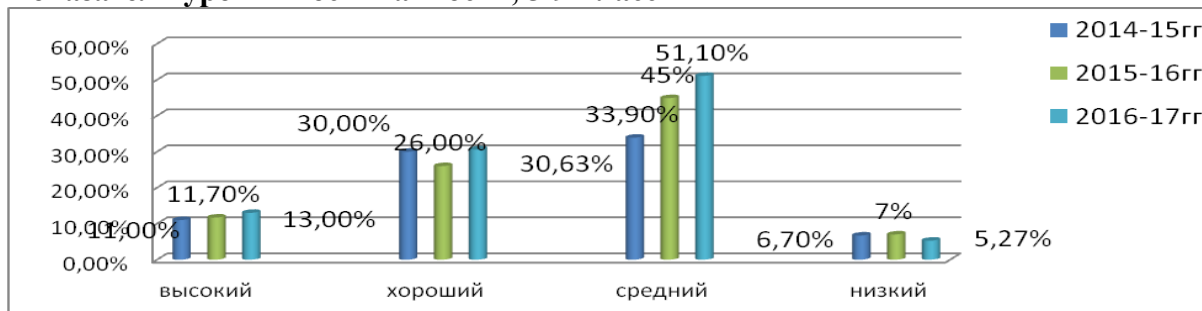
Следующий управленческий шаг – проведение педсоветов, педконсилиума с целью комплексного анализа уровня воспитанности и обсуждение результатов исследования.

В результате системной работы в данном направлении мы видим следующие результаты.

Показатели уровня воспитанности, 1-4 классы



Показатели уровня воспитанности, 5-9 классы



В исследовании приняли участие обучающиеся МБОУ ООШ № 22 с 1 по 9 класс, из них - 185 обучающихся начальной школы, 186 обучающихся основной школы.

По результатам проведенного исследования можно сделать вывод, что существенных различий между разными возрастными категориями обучающихся не выявлено:

✓ в начальной школе большинство учащихся имеет средний уровень воспитанности 37% - 64 обучающихся, высокий – 10, 46% - 18 обучающихся, выше среднего – 30,2% - 52 обучающихся, лишь 12,7% - 22 обучающихся имеют уровень воспитанности ниже среднего;

✓ в основной школе большинство обучающихся имеет средний уровень воспитанности – 51% - 100 обучающихся, высокий – 13% - 35 обучающихся, выше среднего – 30,63% - 68 обучающихся, лишь 5,27% - 10 обучающихся учащихся имеют уровень воспитанности ниже среднего.

В силу своего возраста ученики НОО еще не очень самостоятельны, не всегда выполняют правила внутришкольной жизни, поэтому классным руководителям нужно проводить работу среди родителей о значении постоянных поручений дома и в школе для развития чувства ответственности.

Уровень воспитанности показывает, как человек сам оценивает свою воспитанность.

Вывод: именно мониторинг позволяет прорабатывать воспитательную работу позитивных социальных установок у детей, о чем говорится в Стратегии развития Муниципальной системы образования города Канска.

Оценка личностных образовательных результатов обучающихся по итогам мероприятий воспитательной направленности

*Е.Л. Креминская, заместитель директора по ВР
МБОУ СОШ №19 г.Канска*

*Не все, что измеряется, следует измерять,
и не все, что хотелось бы измерить, измеряется.
А. Эйнштейн*

Согласно требованиям федеральных государственных образовательных стандартов общего образования оценочный модуль должен быть в каждой подпрограмме воспитательной направленности, входящей в основную образовательную программу (далее — ООП) каждого из уровней общего образования.

Требования ФГОС общего образования

На уровне начального общего образования это касается Программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся, в отношении которой ФГОС начального общего образования указывает на необходимость включения в нее «рекомендаций по организации и текущему педагогическому контролю результатов урочной и внеурочной деятельности».

На уровне основного общего образования это относится к Программе социализации и воспитания обучающихся, которая должна включать «методику и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся», а также «планируемые результаты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся».

На уровне среднего полного общего образования обозначенная позиция выражается в требовании включать в Программу социализации и воспитания обучающихся «критерии и показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность по обеспечению воспитания и социализации обучающихся», соотнесенные с планируемыми результатами по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся, их профессиональной ориентации, формированию безопасного, здорового и экологически целесообразного образа жизни.

Оценка как часть мониторинга

Если проследить движение требований ФГОС общего образования к оценочной деятельности в рамках программ воспитательной направленности, то можно увидеть, что это – движение от «текущего педагогического контроля» результатов воспитательной работы к совокупной оценке деятельности образовательной организации по «обеспечению воспитания и социализации обучающихся». Промежуточным этапом становится «мониторинг духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся».

Организация мониторинга личностного развития обучающихся на каждом из уровней общего образования предполагает **выявление динамики достижения обучающимися формируемых образовательных результатов.**

Одним из возможных решений проблемы мониторинга личностного развития обучающихся в рамках реализации программ воспитательной направленности будет сквозное использование планируемых этой программой образовательных результатов, как для оценки эффективности отдельного мероприятия, так и для оценки программы в целом. *(В расчет принимаются требования ФГОС общего образования к неперсонифицированным процедурам оценки личностных образовательных результатов и недопустимость их включения в процедуры итоговой аттестации).*

Структура личностного образовательного результата

Поскольку любой образовательный результат, это результат личностный, а личность — единство различных (биологической, психической, духовной) составляющих человека, невозможно охватить динамику личностного развития обучающихся каким-то одним показателем. Поэтому нами взят подход, когда оценка образовательного результата отражает согласованность **понятийного и деятельностного** компонентов этого результата.

Понятийный компонент образовательного результата — освоенные обучающимися термины и понятия.

Деятельностный компонент — опыт самого обучающегося в достижении образовательного результата.

Подходы к оценке

Оценка понятийного компонента образовательного результата осуществляется посредством различных форм опросов репродуктивного плана, проверяющих усвоение того или иного понятия. Освоение понятий учитывается в процентах (% освоенных понятий).

Оценка деятельностного компонента проводится посредством учета единиц портфолио (количество единиц портфолио по направлению результата), свидетельствующих об опыте самого обучающегося в достижении образовательного результата.

Чтобы делать выводы о динамике личностного развития обучающихся, мы определили некие точки фиксации образовательных результатов. Самый простой и удобный, на наш взгляд, для последующего отражения в итоговой информационно-аналитической справке — приурочивание оценочных процедур к крупным мероприятиям воспитательной направленности, имеющим схожие цели и тематику.

Алгоритм оценки

Классными руководителями в течение учебного года заполняется шаблон на класс
Шаблон текущей аналитической справки по итогам оценки достижения обучающимися личностных образовательных результатов

Ф.И. обучающегося		Группы образовательных результатов										Средний показатель по ученику*, %	
		Гражданская позиция		Культура здорового образа жизни (далее — ЗОЖ), экологическая культура		Компетентность в решении социальных задач		Опыт профессионального выбора		Основы мировоззрения и ценностных ориентаций			
		ОП	ОД	ОП	ОД	ОП	ОД	ОП	ОД	ОП	ОД	ОП	ОД
	В. о.												
	К. о.												
	В. о.												
	К. о.												
	В. о.												
	К. о.												
	В. о.												
	К. о.												
Коэффициент динамики (текущий коэффициент динамики), %													
Средний показатель по группе образовательного результата, %													

«ОП» - освоение понятий

«ОД» - опыт деятельности

«В. о.» - входная оценка (предыдущая)

«К. о.» - контрольная оценка

* Данные («средний показатель по ученику») используются только для индивидуальной работы с обучающимися и (или) взаимодействия с их родителями (законными представителями). Не учитываются в сводной аналитической справке.

Коэффициент динамики (текущий коэффициент динамики) — выраженный в процентах показатель положительной разницы (отрицательная динамика подлежит только качественной оценке) между данными входной и контрольной оценок.

Средний показатель по группе образовательного результата высчитывается как среднее арифметическое текущих коэффициентов динамики.

На основании данных, полученных в ходе оценки образовательных результатов, в конце учебного года каждым классным руководителем готовится соответствующая справка, содержащая оформленные в виде таблицы оценочные данные.

Далее на основании такой аналитической информации заполняется сводная аналитическая справка. Ее вертикаль представлена средним сводным коэффициентом динамики по годам реализации ООП того или иного уровня общего образования, а горизонталь — содержательными линиями образовательного результата.

Сводная аналитическая справка по динамике личностных образовательных результатов обучающихся за период освоения ООП

Группы образовательных результатов	Средние сводные коэффициенты динамики по годам освоения ООП		
	20 / учебный год	20 / учебный год	20 / учебный год
Гражданская позиция			
Культура ЗОЖ, экологическая культура			
Компетентность в решении социальных задач			
Опыт профессионального выбора			
Основы мировоззрения и ценностных ориентаций			
Итоговый показатель по году освоения ООП			

Схематизм подобного подхода (можно говорить о том, что за ним не видно самого ребенка) кажущийся. В действительности сам ход подготовительной работы к проведению оценочных процедур (методические семинары для педагогов, консультативно-просветительские беседы с родителями, установочные классные часы для обучающихся и др.) могут существенно изменить статус личностных образовательных результатов в единой информационно-образовательной среде школы. Участники образовательных отношений начнут единообразно трактовать личностные образовательные результаты и получают возможность судить о том, обеспечен ли образовательный процесс в ОО условиями для их формирования у детей.

Использование алгоритма

Приведу пример использования предлагаемого методического конструктора после проведения традиционного общешкольного мероприятия **«Неделя физической культуры»**. Не буду углубляться в его содержание, акцент сделаю на том, что это цикл тематических мероприятий. Важно, чтобы содержание мероприятий было достаточным для последующего оценивания образовательных результатов, поскольку стоящая задача — осуществить контрольную диагностику обучающихся в части достижения личностных образовательных результатов. Тематика мероприятия позволяет оценить достижение такой группы результатов, как «Культура здорового образа жизни» в части ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

В числе требований ФГОС основного общего и среднего общего образования к личностным образовательным результатам обучающихся относятся такие как бережное, ответственное и *компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей*, способность планировать рациональный режим дня и отдыха и следовать ему, умение осознанно выбирать индивидуальные программы двигательной активности, *навыки оценки собственного функционального состояния*; *представление о рациональном питании*, негативное отношение к разного рода зависимостям.

Оценка понятийного компонента

Понятийный компонент рассматриваемого образовательного результата охватывает осмысление и усвоение обучающимися таких понятий, как:

- здоровье;
- здоровый образ жизни;
- вредные привычки;
- рациональное питание.

Для оценки можно использовать методику ассоциативных рядов, когда ученикам предлагается в свободной форме продолжить фразы «Здоровье — это ...», «Здоровый образ жизни — это...». Положительная сторона данной методики — рефлексивность, расчет на собственное мнение и имеющийся жизненный опыт; отрицательная — трудоемкость подведения итогов, т. к. надо прочитать все ответы.

Другая возможная методика — тест с выбором варианта ответа. Здесь положительные и отрицательные стороны меняются местами.

В любом из вариантов педагогом самостоятельно устанавливается, такое качество (количество) ответов, которое он будет считать показателем усвоения понятий. Оно берется за норму, и далее подсчитывается количество обучающихся, которые эту норму достигли. Вычисляется процент от общего количества опрошенных и заносится в соответствующую графу шаблона (табл.).

Оценка деятельностного компонента

Оценка деятельностного компонента рассматриваемого образовательного результата осуществляется посредством подсчета количества обучающихся, получивших по итогам мероприятия то или иное подтверждение своего непосредственного участия в нем. Это могут быть благодарности, сертификаты и пр.. Важно дать каждому ученику возможность сделать какой-либо вклад и получить опыт деятельности. Вычисляется процент обучающихся, получивших подтверждение, от общего количества участников мероприятия.

На этапе свода оценочных данных по окончании освоения ООП целесообразно применять графические методы для иллюстрации выше рассмотренных выводов. Наиболее оптимальна здесь лепестковая диаграмма, вершины которой (в нашем случае их две (понятийный, и деятельностный компоненты образовательного результата)) соответствуют анализируемым характеристикам образовательного результата. Картина результатов оценки будет полной и открытой для дальнейшей интерпретации и представления разным группам потребителей образовательных услуг.

Приведу пример использования предлагаемого методического конструктора после проведения традиционного общешкольного мероприятия **«Неделя физической культуры»**. Не буду углубляться в его содержание, акцент сделаю на том, что это цикл тематических мероприятий. Важно, чтобы содержание мероприятий было достаточным для последующего оценивания образовательных результатов, поскольку стоящая задача — осуществить контрольную диагностику обучающихся в части достижения личностных образовательных результатов. Тематика мероприятия позволяет оценить достижение такой группы результатов, как «Культура здорового образа жизни» в части ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

В числе требований ФГОС основного общего и среднего общего образования к личностным образовательным результатам обучающихся относятся такие как бережное, ответственное и *компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей*, способность планировать рациональный режим дня и отдыха и следовать ему, умение осознанно выбирать индивидуальные программы двигательной активности, *навыки оценки собственного функционального состояния; представление о рациональном питании*, негативное отношение к разного рода зависимостям.

Оценка понятийного компонента

Понятийный компонент рассматриваемого образовательного результата охватывает осмысление и усвоение обучающимися таких понятий, как:

- здоровье;
- здоровый образ жизни;
- вредные привычки;
- рациональное питание.

Для оценки можно использовать методику ассоциативных рядов, когда ученикам предлагается в свободной форме продолжить фразы «Здоровье — это ...», «Здоровый образ жизни — это...». Положительная сторона данной методики — рефлексивность, расчет

на собственное мнение и имеющийся жизненный опыт; отрицательная — трудоемкость подведения итогов, т. к. надо прочитать все ответы.

Другая возможная методика — тест с выбором варианта ответа. Здесь положительные и отрицательные стороны меняются местами.

В любом из вариантов педагогом самостоятельно устанавливается, такое качество (количество) ответов, которое он будет считать показателем усвоения понятий. Оно берется за норму, и далее подсчитывается количество обучающихся, которые эту норму достигли. Вычисляется процент от общего количества опрошенных и заносится в соответствующую графу шаблона (табл. 1).

Оценка деятельностного компонента

Оценка деятельностного компонента рассматриваемого образовательного результата осуществляется посредством подсчета количества обучающихся, получивших по итогам мероприятия то или иное подтверждение своего непосредственного участия в нем. Это могут быть благодарности, сертификаты и пр.. Важно дать каждому ученику возможность сделать какой-либо вклад и получить опыт деятельности. Вычисляется процент обучающихся, получивших подтверждение, от общего количества участников мероприятия.

На этапе свода оценочных данных по окончании освоения ООП целесообразно применять графические методы для иллюстрации выше рассмотренных выводов. Наиболее оптимальна здесь лепестковая диаграмма, вершины которой (в нашем случае их две (понятийный, и деятельностный компоненты образовательного результата)) соответствуют анализируемым характеристикам образовательного результата. Картина результатов оценки будет полной и открытой для дальнейшей интерпретации и представления разным группам потребителей образовательных услуг.

Опыт интеграции общего и дополнительного географического образования

*Т.П. Базылева, учитель географии
МБОУ СОШ №2 г. Канска*

Модернизация системы образования предполагает обновление содержания и результативности обучения и воспитания, его соответствие потребностям и ожиданиям общества в развитии личности и формировании у нее гражданских, социальных и профессиональных компетенций.

Общее образование регламентировано в современной российской школе образовательными стандартами, классно-урочной системой обучения и в полной мере не способно создать оптимальные условия для формирования у обучающихся практико-ориентированных компетенций. Для этого требуется не только дополнительное время, но и другие, неформальные формы организации практического познания окружающего мира и закономерностей его развития. Существуют различные пути решения данной проблемы, в том числе за счет использования ресурсов дополнительного образования детей. Одним из таких ресурсов является дополнительная общеобразовательная программа «Геоэкошкола», имеет отличительные признаки:

- выполняет в системе непрерывного формального образования «восполняющую» роль, т.е. осуществляет «доведение образования до полноты»;
- обеспечивает органичное сочетание базового (основного) и дополнительного образования в практической деятельности;
- расширяет возможности социальной среды, в которой ребенок раскрывает собственное «Я», реализует и развивает потенциальные способности, приобретает полезный жизненный опыт, адаптируется к современным социально-экономическим условиям;

- характеризуется динамичностью, многоплановостью, многофункциональностью, комплексностью воздействия на личности ребенка и взрослого, отношениями сотрудничества и сотворчества между ними, особой эмоционально-нравственной окрашенностью, обеспечивает взаимодействие воспитания и социализации в развитии личности;

- целью и одновременно результатом, «ядром» является ребенок - личность, его особая внутренняя позиция субъекта деятельности; - способствует приобретению практико-ориентированных знаний, умений, навыков, компетенций;

- может стать индивидуальным маршрутом неформального образования ребенка при его активном взаимодействии с окружающим миром, высокой степени самостоятельности и познавательной активности, сочетании умственного и физического труда; обладает оздоровительным эффектом.

В данной работе я представляю опыт интеграции общего и дополнительного образования в процессе реализации программы ДО «Геоэкошкола».

В данной программе используются наряду с другими географические методы познания окружающего мира (краеведческий, экспедиционный, картографический, наблюдения, исторический и др.), применение которых в обучении школьной географии, по мнению ученых И.В.Душиной, В.П.Дронова, В.П.Максаковского, М.А.Никоновой, Л.М.Панчешниковой, В.А.Щенева и др., направлено на формирование гуманистического мировоззрения, комплексного представления о планете Земля; знакомит с территориальным подходом как особым методом научного познания и важным инструментом воздействия на природно-социально-экономические процессы, а также развивает умения школьника самостоятельно и ответственно действовать при проектировании и реализации социально-профессиональных ролей в жизнедеятельности.

Интеграционная основа общего и дополнительного образования в процессе различных видов деятельности детей обеспечивает формирование предметных географических компетенций, метапредметных и личностных результатов через:

1. Структурно-функциональную модель интеграции общего и дополнительного образования в процессе занятий детей туризмом и краеведением, географией, экологией.

2. Педагогически обоснованные условия интеграции: организационное и программно-методическое обеспечение интеграции, разработка и сопровождение индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся.

3. Индикаторы и критерии оценки эффективности интеграции общего и дополнительного образования в процессе реализации программы.

Особенностью структурно-функциональной модели интеграции двух видов образовательных программ является совпадение сроков и тем изучения, как в основной общеобразовательной программе предметной области «География», так и в дополнительной общеобразовательной программе «Геоэкошкола» для обучающихся 6 класса.

Таблица 1

**Календарно-тематическое планирование
основной общеобразовательной программы по предмету «География» и дополнительной
общеобразовательной программы «Геоэкошкола»**

ООП «География»	ДОП «Геоэкошкола»
Октябрь – «Географическая карта»	Начало ноября (осенние каникулы) – «Осенний топографический практикум Ориентирование на местности»
Февраль – «Атмосфера»	Начало марта – «Зимний полевой практикум «Изучение снежного покрова», экскурсия на метеостанцию г. Канска.
Май – «Почва и географическая оболочка»	Май, июнь – «Весенний полевой практикум «Изучение почвенного покрова», экскурсия в Сосновый бор г. Канска, экскурсия в краеведческий музей «Канская лесостепь».

Это позволяет на более углубленном предметном уровне осваивать некоторые темы, в реальных полевых условиях отрабатывать и закреплять практические навыки, у ребят формируется целостная картина восприятия окружающего мира, появляется пространственная ориентация, опыт самостоятельных проб и практической деятельности.

Кроме того, особенностью дополнительных общеобразовательных программ является и то, что на первый план выдвигаются личностные и метапредметные результаты. Именно в походных, полевых, экспедиционных условиях большее значение имеют личностные качества обучающихся, их умение работать в команде, становиться лидером и вести команду за собой, решать поставленные задачи, умение договариваться и др. Предметная область как бы служит связующим звеном в формировании личности. В фото и видеоархивах педагогической команды «Геоэкошколы» немало примеров, подтверждающих значимость интеграции двух видов программ.

Чтобы эффективно осуществлять педагогическую деятельность необходимо программно-методическое обеспечение. Комплексное методическое обеспечение – это и планирование, и разработка и создание учебно-методического комплекса, и средств обучения, необходимых для полного и качественного процесса обучения в рамках времени и содержания, определяемых учебным планом и программой. В своей работе по программе ДО «Геоэкошколы» опираюсь на различные методические пособия. Одним из наиболее эффективных считаю методическое пособие для учителей и педагогов ДО «Как организовать полевой экологический практикум» ассоциации «Экосистема» Московского полевого учебного центра «Экосистема», в котором собраны учебно-методические видеофильмы для эффективной организации походов, полевых практикумов, практических работ на местности. Кроме того, в собственной методической копилке имею разработанные и апробированные полевые практикумы, экскурсии, экологические акции, практические занятия на местности и др. Материал интересен тем, что он апробирован в реальных природных, полевых, аудиторных условиях. Например, экологическая акция «Каждой пичужке – по кормушке!», привлекает детей тем, что необычные кормушки изготавливаются в форме жележных конфет, и развешиваются на деревьях. Полевые практикумы, как правило, совмещаем с походом выходного дня, где есть не только изучение конкретной темы, но и основы спортивно-познавательного туризма. Умение правильно и быстро разжечь костер, выбрать верный маршрут направления движения и др.

Оценка эффективности интеграционной формы программ дополнительного и общего образования многогранна: это и положительные отзывы родителей и самих ребят через анкетирование, и увеличение интереса к проектной и исследовательской деятельности, повышение качества исследовательских и проектных работ, более глубокое познание предметной области, формирование положительных личностных качеств, повышение метапредметных результатов. В своей практике использую различные методики оценивания предметных, метапредметных и личностных результатов, рефлексивные листы, листы самооценки. В практику, например, вошло составление «Книги отзывов и предложений», когда в конце похода или экспедиции ребята заполняют специально подготовленные рефлексивные листы, в которых необходимо ответить на четыре вопроса: что в данном мероприятии понравилось, что не понравилось и хотел бы изменить, кому (или чему) хотел бы сказать спасибо, на кого (или что) хотел бы пожаловаться. Как правило, ребята пишут честно и откровенно, на высоком эмоциональном уровне о прошедшем мероприятии.

Работая и педагогом общего, и педагогом дополнительного образования, имею определенный опыт интеграции двух видов – ОО и ДО, понимаю, что это эффективно, результативно, и соответствует современным требованиям ФГОС.

Способ организации учебного процесса на основе блочно-модульного предоставления информации

*Т.В.Воднева, учитель математики
МБОУ «Рудянская СОШ», с.Рудяное Канского района*

В условиях все нарастающих объемов информации, в том числе и учебной, приоритетным является поиск педагогических средств и технологий, позволяющих сжимать информацию: Технология модульного обучения, как показали экспериментальные исследования, создает надежную основу для индивидуальной и групповой самостоятельной работы учащихся и приносит до 30% экономии учебного времени без ущерба для полноты и глубины изучаемого материала. Кроме того, достигается гибкость и мобильность в формировании знаний и умений учащихся, развивается их творческое и критическое мышление.

Модульное обучение — это способ организации учебного процесса на основе блочно-модульного представления учебной информации.

Принципиальное отличие модульного обучения от традиционной системы обучения состоит в следующем:

а) содержание обучения представляется в законченных, самостоятельных комплексах - модулях, одновременно являющихся банком информации и методическим руководством по его усвоению;

б) взаимодействие педагога и обучающегося в учебном процессе осуществляется на принципиально иной основе - с помощью модулей обеспечивается осознанное самостоятельное достижение обучающимися определенного уровня предварительной подготовленности к каждой педагогической встрече;

в) самая суть МО требует неизбежного соблюдения паритетных субъект-субъектных взаимоотношений между педагогом и обучающимся в учебном процессе.

Цель модульного обучения: содействие развитию самостоятельности учащихся, их умения работать с учетом индивидуальных способов проработки учебного материала.

Сущность модульного обучения заключается в том, что ученик полностью самостоятельно (или с некоторой помощью учителя) достигает конкретных целей учебно-познавательной деятельности в процессе работы с модулем. Притом функции педагога могут варьировать от информационно-контролирующей до консультационно-координирующей.

Из опыта работы

В 2013 году я прошла обучение в КГАОУ ДПО (ПК) С по теме «Моделирование учебных занятий по математике на основе блочно-модульного предоставления информации»

В этом учебном году появилась возможность применить теорию на практике. Весь учебный материал разбит на модули. В каждом модуле несколько учебных элементов (УЭ). Прописывается цель всего модуля и каждого элемента в отдельности.

Например:

Модуль 21 «Понятие десятичной дроби.

Чтение и запись десятичных чисел.

Умножение и деление на разрядную единицу.

Перевод величин из одних единиц измерения в другие» (5ч)

№ п/п	Название учебного элемента (УЭ)	Рекомендации по усвоению материала
0	Цель: Познакомиться с понятием <i>десятичная дробь</i> . Читать и записывать десятичные дроби. Формулировать правила умножения и деления десятичной дроби на 10, 100, 1000 и т.д. Демонстрировать умение представлять десятичные дроби в виде обыкновенных и наоборот	Необходимые знания: понятие десятичной дроби, разрядов десятичной дроби, правила умножения и деления десятичной дроби на 10, 100, 1000 и т.д. Необходимые умения: Читать и записывать десятичные дроби, представлять десятичные дроби в виде обыкновенных и наоборот
1	Учимся читать и записывать десятичные дроби, представлять десятичные дроби в виде обыкновенных и наоборот 1.1 Запишите цель, которую хотите достичь в этом учебном элементе	Переписать схему ОК-11 Прослушать учителя Изучить § 38 С помощью ОК-11 попробуйте рассказать его.

	1.2. Познакомится с понятием десятичная дробь, разрядами десятичных дробей по ОК - 11 1.3 Заполнить таблицу: записать разряды <table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> 1.4. Выполнить б) № 3; 56 §38 рабочей тетради. 1.5. С - 38.1 задания 1 и 2								Если Вы рассказали на «5», то можете выступить в роли учителя и опрашивать, оценивать других учеников (таблицу перечертить)
2	Формулируем правила умножения и деления десятичной дроби на 10, 100, 1000 и т.д 2.1 Запишите цель, которую хотите достичь в этом учебном элементе 2.2 Взаимопередача темы "Умножение десятичной дроби на 10; 100; 1000 и т.д. 2.3 Взаимопередача темы "Деление десятичной дроби на 10; 100; 1000 и т.д. 2.4 Проговорить правила умножения и деления десятичной дроби на 10, 100, 1000 и т.д , выбрав не менее трех слушателей	При взаимопередачи темы, если не понятна запись в карточке, обратитесь к учебнику § 39. Задание под буквой А) попросите объяснить, под буквой Б) надо выполнить самостоятельно							
3	Учимся умножать и делить десятичную дробь на 10; 100; 1000 и т.д., переводить величины из одних единиц измерения в другие 3.1 Запишите цель, которую хотите достичь в этом учебном элементе 3.2 б) № 4; 5; 6 §39 рабочей тетради 3.3 Выполнить контрольные задания § 39 3.4 а) № 677 учебника 3.6 Выполнить контрольные задания § 40 3.7 Выполнить С- 39.2, С - 40.2	повторить ОК 11 и изучить форзац учебника							

Введение модулей в учебный процесс осуществляю постепенно. Очень хорошо вписывается в модульное обучение вся система методов, приемов и форм организации учебно-познавательной деятельности учащихся, используемые ранее. Так, например, вписывается работа по опорному конспекту (ОК), методика взаимопередачи темы, работа по типу доводящей карточки по учебнику над понятием и т.д.

Например:

ОК – 11 Десятичные числа.

$$\frac{1}{10} = 0,1;$$

целая, дробная часть - десятичная дробь –новый способ записи числа

$$\frac{1}{100} = 0,01; \quad 2\frac{17}{100} = 2,17.$$

Натуральные числа

доли (дробная часть)

После запятой
10,70 = 10,7
2,703 ≠ 2,73

1, 0 0 0 0 0 0

9,0 1 0 3

7 3 5 6 7 8

					т	с	д	е	д	с	т	д	с	м	
					ы	о	е	д	е	о	ы	е	т	и	
					с	т	с	и	с	т	с	с	о	л	
					я	н	я	н	я	ы	я	я	т	л	
					ч	и	т	и	т	е	ч	т	ы	и	

Перевод величин в другие единицы.

(х) км – дм – см – мм (:)

(х) км² – га – а – м² – дм² – см² – мм² (:)

(х) см³ – м³ – дм³ – см³ – мм³ (:)

(х) т – ц – кг – г (:)

ФОРЗАЦ УЧЕБНИКА

М – 5, § 38

Взаимопередача темы

«УМНОЖЕНИЕ ДЕСЯТИЧНОЙ ДРОБИ НА 10; 100; 100; и т.д.»

(ДЕЛЕНИЕ НА 0,1; 0,01; 0,001; и т. д.)

При умножении на 10; 100; 1000 и т.д., переносим запятую вправо на столько цифр, сколько нулей после единицы (число должно увеличиться).

- а) $3,8457 \cdot 100$; б) $0,048 \cdot 100$.

Работа с учебником «Римская нумерация»

1. Приведи пример однозначного числа, двузначного числа, трёхзначного числа.
2. Запиши, какие цифры знаешь, перечисли их.
3. Как называются цифры, которые мы знаем?
4. Запиши, как называются числа, которые употребляются при счете предметов.
5. Запиши, какое число не будет являться натуральным?
6. Запиши, как назывались цифры, которыми пользовались в Древней Руси?
7. Как называлась запись числа римскими цифрами?
8. Какими арифметическими действиями пользуются для записи чисел с помощью римских цифр?
9. Запиши цифры от 1 до 10 римскими цифрами.
10. Запиши римскими цифрами числа: 50, 100, 500, 1000.
11. Запиши, верно ли утверждение: «Каждая цифра является числом, но не каждое число является цифрой».

Для организации процесса применяется маршрутный лист освоения модуля (Обобщенная модель маршрутного листа освоения модуля):

Название модуля	
Виды деятельности	Срок исполнения
Изучение нового учебного материала Зачет по опорному конспекту (ОК)	
Название модуля	
Виды деятельности	Срок исполнения
Зачет по листу взаимоконтроля (ЛВК) Обучающие самостоятельные работы Проверочные самостоятельные работы Консультация по самостоятельной работе Отчет о выполнении самостоятельной работы Контрольная работа по самостоятельной работе Итоговая контрольная работа по содержанию всего модуля	
Творческие задания	По желанию

Обязательно ведется строгий тематический учет знаний и табло учета прохождения тем (Фрагмент табло учета).

Список	Модуль 21 Цель УЭ 1	ОК-11	С - 38.1	Таблица разрядов	Цель УЭ 2	Правило* на 10 ит.д	Цель УЭ 3	К.з § 39	К.з § 40	С - 39.2	С - 40.2
1.	+	5		+							
2.	+	5		+							
3.		4		+							

В рамках ведения документации по ФГОС заполняются листы оценки: предметных результатов по полугодиям, метапредметных по прохождению темы.

Для того, чтобы результаты были объективны и видна динамика формирования предметных умений, контроль можно проводить 2-3 раза. Это даст возможность учителю своевременно устранить пробел в знаниях или практических умениях ученика и видеть уровень усвоения учеником учебного материала.

На уроках учитель – главный консультант. Каждый ученик, приходя в класс, заранее знает, чем он будет заниматься. Для эффективной организации применяю лист самоконтроля, по которому даже родители могут отследить этапы выполнения модуля.

Например:

Лист самоконтроля М 5 класс

Модуль 21 «Понятие десятичной дроби. Чтение и запись десятичных чисел. Умножение и деление на разрядную единицу. Перевод величин из одних единиц измерения в другие» (5ч)

Ф И _____

№ п/п	Задание модуля 21	Отметка выполнения
1	1.1 Запишите цель, которую хотите достичь в этом учебном элементе	
2	1.2. Познакомится с понятием десятичная дробь, разрядами десятичных дробей по ОК - 11	
3	1.3 Заполнить таблицу: записать разряды	
4	1.4. Выполнить: а) в тетради № 644 (таблицу перечертить), 645 учебника, 650, 648 б) № 3; 56 §38 рабочей тетради	
5	1.5. С - 38.1 задания 1 и 2	
6	2.1 Запишите цель, которую хотите достичь в этом учебном элементе	
7	2.2 Взаимопередача темы "Умножение десятичной дроби на 10; 100; 1000 и т.д.	
8	2.3 Взаимопередача темы "Деление десятичной дроби на 10; 100; 1000 и т.д	
9	2.4 Проговорить правила умножения и деления десятичной дроби на 10, 100, 1000 и т.д выбрав не менее трех слушателей	
10	3.1 Запишите цель, которую хотите достичь в этом учебном элементе	
11	3.2 а) № 662 , 666д,е; 667 а,б; 669 учебника б) № 4; 5; 6 §39 рабочей тетради	
12	3.3 Выполнить контрольные задания § 39	
13	3.4 повторить ОК 11 и изучить форзац учебника	
14	3.5 а) № 677 учебника б) № 1; 2 §40 рабочей тетради	
15	3.6 Выполнить контрольные задания § 40	
16	3.7 Выполнить С- 39.2, С - 40.2	

В процессе освоения учебного материала модуля учащийся имеет возможность работать в «своем» темпе, так как прохождение контрольных параметров имеет только нижнюю временную границу: не позднее указанного срока. Если ученик способен освоить материал быстрее, он проходит контрольные этапы раньше.

Каждый урок можно начинать:

- с исторического материала, подготовленного учениками;
- со словарного диктанта математических терминов;
- с занимательных заданий;
- с проговаривания в парах какого-нибудь правила.

В конце статьи хотелось бы подвести некоторые итоги. Какие результаты на сегодняшний день?

- У всех траектория прохождения программы одна, но маршруты и темп работы разный.
- Если при прохождении первых модулей я сама прописывала цели учебных элементов, то во второй четверти цели могли ставить 50% учеников. Сегодня цели формулируют 80%.

Такая организационная схема процесса обучения позволяет каждому обучающемуся развивать познавательную самостоятельность и организованность, формирует активную позицию и ответственность за результат обучения. Каждый ребёнок занят посильным для него трудом, учится не только учебным навыкам, но и умению общаться, объяснять и слушать напарника, планировать свою работу. Дети становятся более раскрепощёнными в общении.

Эффективность модульного обучения:

1. Качественная разработка модулей, отбор и конструирование содержания учебного материала, учитывающие интересы, возрастные особенности и другие личностные качества обучающихся.

2. Разработка и предъявление модулей позволяют сочетать изучение теории и формировать практические умения и навыки.
3. Варьирование проблемных задач и заданий с типовыми, требующими репродуктивной воспроизводящей деятельности обучающихся.
4. Сочетание контроля с самоконтролем обучающихся, который сравнительно легко достигается на основе модульного обучения.

Недостатки и ограничения модульного обучения

1. Большая трудоемкость при конструировании модулей.
2. Разработка модульных учебных программ требует высокой педагогической и методической квалификации, специальных учебников и учебных пособий.
3. Уровень проблемных модулей часто невелик, что не способствует развитию творческого потенциала обучающихся, особенно высокоодаренных.

Школьный проект «Математическое образование» как средство повышения качества математического образования

*А.А.Дукова., учитель математики
МБОУ Долгомостовской СОШ
им. Александра Помозова Абанского района*

В ноябре 2013г в Красноярске прошел съезд учителей математики, где было сказано в документе «Концепция развития математического образования», что «Математика в России – элемент нашей национальной идеи и национальной гордости... ..Расширение математических исследований и всей сферы математической деятельности, эффективное применение математики в различных областях экономики, всеобщая математическая грамотность и логическая культура могут стать конкурентным преимуществом России в нынешнем столетии...» Поставленная руководителями государства и региона задача в отношении повышения качества математического образования является актуальной для наращивания кадрового потенциала для инновационной экономики, а также индивидуального и личностного развития каждого школьника.

В настоящее время в школьном образовании отмечается **тенденция снижения заинтересованности учащихся в обучении**. Вызвано это не только высокой информативностью предметов и дефицитом времени, отведенного на их изучение. Ученики потеряли интерес к знаниям, над которыми надо потрудиться. Имея доступ к информации через Интернет, им скучно впитывать знания через учебник, или слушать лекции учителя. Проще зайти в Интернет и найти ответ на интересующий вопрос, или взять калькулятор и посчитать, зачем напрягать для этого ум. Так, при анкетировании 9-классников по мотивации к предмету математики, получили следующие данные:

Математика-это трудный предмет.	Для жизни достаточно знать математику до 9кл.	Не выбрали бы сдавать математику.
100%	94%	44%

Отсутствие мотивации учащихся к изучению предмета также снижает качество получаемых знаний по предмету. Современные дети рациональны: они хотят четко понимать, зачем им нужно то или иное знание, что оно дает, где может пригодиться. Поэтому, одним из главных механизмов, который позволит повысить качество по математике, является мотивация. Анализируя контрольные срезы, результаты ОГЭ и ЕГЭ, мы заметили, что учащиеся много допускают вычислительных ошибок при правильном ходе решения. А также, при анализе различных срезов выявлено, что те задания, которые решаются неверно или к которым не приступают, возникают из-за незнания математического понятия и осознанного понимания алгоритма выполнения. Значит, надо усилить работу по

отработке вычислительных навыков и осознанному пониманию и применению на задачах математических понятий и алгоритмов. Кроме того, после изучения темы показатели выполнения заданий были всегда выше, чем если такие же задания включались в более поздние срезы. Значит, мы предположили, что у учащихся плохая или кратковременная память.

Поэтому, мы вышли на 4 проблемы, над которыми надо было работать.

Проблемы эти таковы:

1. Плохие вычислительные навыки у учащихся.
2. Отсутствие фиксации (заучивания) теоретических понятий, формул в сознании.
3. Отсутствие мотивации к изучению математики.
4. Слабая память учащихся, наличие кратковременной и отсутствие долговременной памяти.

На МО обсудили эти проблемы и решили включиться в краевой проект по повышению качества математического образования. Для решения этих проблем и общегосударственной задачи повышения качества математического образования в МКОУ Долгомостовской СОШ в мае 2016г был разработан проекта «Математическое образование».

Цель проекта: Повысить качество математического образования в школе.

Задачи:

- Формировать вычислительные навыки с осознанным применением математических понятий;
- Повысить мотивацию к предмету и урокам математики;
- развивать память.

Наши партнеры по проекту:

1. Администрация школы;
2. Учителя начальной школы и естественно-математического направления;
3. Психолог;
4. Классные руководители;
5. Родители учащихся.
6. Школы межмуниципального проекта.

С каждой категорией участников проекта спланирована деятельность на 3 года реализации проекта. Определена смета, прописаны мониторинги, ожидаемые результаты и риски. И с сентября 2016г мы приступили к его реализации.

Прежде всего, психолог школы провел **мониторинг «Преобладающий тип памяти у учащихся»**. Наши предположения подтвердились. В каждом типе памяти менее 20% обучающихся имеют хорошую память, а 80% от низкого до ниже среднего показателя:

Вид памяти	Очень низкая	низкая	Ниже среднего	Выше среднего	Высокая
Зрительная	21%	15%	28%	15%	3%
Слуховая	17%	14%	32%	15%	1%
комбинированная	23%	31%	20%	11%	0%

Понятно, что с такими показателями памяти получить качественный результат обучения по любому предмету не легко. Очень многие учащиеся имеют слабую долговременную память. Поэтому, психологи планируют проведение занятий индивидуальных и групповых по развитию различных типов памяти. Мы, учителя математики, с привлечением заинтересованных ребят, размножили **таблицы-тренажеры** с числами, которые находятся в кабинетах математики. И на переменах ребята могут тренировать свою зрительную память. По одним таблицам работают парами. Когда один внимательно смотрит и запоминает расположение чисел, а затем показывает их по порядку. А второй засекает время и следит за точным показом чисел. Затем меняются ролями.

24	6	18	2	13
20	15	9	22	5
3	25	12	19	11
10	23	7	1	16
17	4	21	14	8

35	71	26				
42	17	69	38			
53	20	74	16	41		
19	46	81	23	52	37	
23	30	77	14	91	28	65
64	33	59	25	71	46	84
						12

По другим таблицам, где записаны в ряды разное количество чисел, все смотрят некоторое время и запоминают числа из строки, а потом воспроизводят те, что запомнили и подсчитывают % выполнения. Если без ошибок ученик может воспроизвести не менее 5 двузначных чисел, то память уже считается хорошей.

Также мы стали создавать **карточки для взаимотренажа**. Если карточка **на проверку теоретического материала**, то она односторонняя:

Карточка 3

ВОПРОС: От чего зависит количество корней квадратного уравнения?

- **Ответ:** От знака дискриминанта
- - Если $D > 0$, то имеем два действительных корня
- - Если $D = 0$, то имеем единственный корень (или два равных корня)
- - Если $D < 0$, то действительных корней нет

Работа идет в парах сменного состава. Каждому ученику раздаются карточки с различными теоретическими вопросами по данной теме. При работе в паре каждый ученик задает свой вопрос собеседнику, который должен ответить, а напарник его проверяет по образцу. Если верного ответа не следует, то напарник говорит правильный ответ и просит повторить своего собеседника. Затем напарник задает свой вопрос. Потом пара распадается и каждый ищет себе другого партнера. Здесь идет работа по проговариванию формул, теорем, понятий. А когда данный набор карточек применяется на серии уроков, то идет даже их заучивание, ведь не все дети добросовестно это делают дома при подготовке к уроку. Проговаривая вслух, идет работа и над слуховой и долговременной памятью.

Если **карточки на проверку вычислительных навыков**, то мы их делаем двухсторонними:

3 *	3
13=39	* 13
3 +	3
20=23	+ 20
66 :	6
3=22	6 : 32
32 -	3
3=29	2 - 3

Работа идет в парах сменного состава. При работе в паре, учащийся прочитывает пример, считает в уме и говорит ответ, а его напарник проверяет. При неправильном ответе просит пересчитать, или говорит ему ответ, тот опять проговаривает пример с правильным ответом вслух. Карточки ВТ применяются учителями практически на каждом уроке. Такая работа направлена на отработку вычислительных навыков и на коррекцию зрительной, слуховой и долговременной памяти.

Карточка № 5. Сложение и вычитание десятичных дробей (повторение)

ПРАВИЛО	ОБРАЗЕЦ	ЗАДАНИЯ																								
Складывай и вычитай числа по одному-именным разрядам	5,709 – 0,3078 = ?					Вычислить:																				
						9,4 + 7,3																				
						3,54 – 1,4																				
						4,6 + 2,85																				
						6 – 3,82																				
	— <table><tr><td>единицы</td><td>десятые</td><td>сотые</td><td>тысячные</td><td>десяти-тысячные</td></tr><tr><td>5</td><td>7</td><td>0</td><td>9</td><td>0</td></tr><tr><td>0</td><td>3</td><td>0</td><td>7</td><td>8</td></tr><tr><td>5</td><td>4</td><td>0</td><td>1</td><td>2</td></tr></table> — 5,7090 0,3078 5,4012					единицы	десятые	сотые	тысячные	десяти-тысячные	5	7	0	9	0	0	3	0	7	8	5	4	0	1	2	8,314 – 1,2036
единицы	десятые	сотые	тысячные	десяти-тысячные																						
5	7	0	9	0																						
0	3	0	7	8																						
5	4	0	1	2																						
						4,24 + 8,36																				
						8,34 – 3,205																				
						24,541 + 1,553																				
						17,567 – 3,832																				
						2,501 + 18,219																				
						3,51 + 6,49																				
						13,321 – 10,41																				
						21,612 + 11,394																				
						285,874 – 3,96																				
						54,285 – 44,016																				

Для отработки пробелов в знаниях применяем карточки- образцы для коррекции знаний:

Карточки эти автора Г.Г.Левитас издательства «ИЛЕКСА». В этих карточках написано правило, показан образец выполнения задания и приведены задания для самостоятельной работы. Определяются учащиеся, которые имеют пробел по данной теме. А затем, по тематическим карточкам-образцам либо на уроке, либо во внеурочное время ребята работают в группе и прорабатывают данный материал.

Естественно, не все карточки мы создаем сами. Что-то берем в интернете, из печатных пособий, но перерабатываем их для нашей работы по проекту. Сотрудничество с 4-мя школами (Ачинской №7, Канской №7, Дивногорской №5, Зеленогорской №172), входящими в территориальный проект по этой проблеме, тоже позволяет обмениваться разработанными карточками.

Вся эта работа принесет малые результаты, если не работать над повышением мотивации. Работа над повышением мотивации к математике осуществляется через занятия в спецкурсах, факультативах и занимательных кружках по предмету. На этих занятиях расширяется материал по теме, решаются более сложные задания, применяются нестандартные способы решения. У ребят развивается логическое мышление, пространственное воображение и развивается интерес к предмету. Также, ежегодно, в школе проводится предметная декада. Стараемся проводить различные познавательные игры во всех классах, что тоже поднимает интерес к предмету. А на уроках включаем практико-ориентированные задачи, позволяющие показывать необходимость изучения предмета математики, ставим проблемные вопросы, включаем игровые моменты.

Работать по проекту начали с сентября 2016г. Большая работа сейчас идет по созданию карточек по классам, позволяющих работать над вычислительными навыками и отработку теоретического материала.

Проводим пока еще **небольшой мониторинг**, например, по вычислительным навыкам по таблицам сложения и вычитания и таблице умножения и деления в 5 классах каждую четверть. Уже есть небольшая положительная динамика.



В конце каждой четверти подводим мониторинг качества по математике в каждом классе, поэлементный анализ выполнения административных контрольных срезов. Отслеживаем и работаем с детьми, которые имеют одну «3» по математике. И здесь тоже положительная динамика. И проводим мониторинг успехов ребят при подготовке к ЕГЭ и ОГЭ, а также изменение показателей памяти и мотивации к предмету.

Работа по проекту позволяет формировать все виды УУД:

Познавательные (повышение навыков вычисления и осмысленное понимание задачи, понятия), **регулятивные** (самоконтроль и коррекция качеством усвоения материала), **коммуникативные** (умение понимать друг друга, помогать полно и точно выражать свои мысли, работать в паре и группе) и **личностные** (повышение мотивации в учебе и развитие памяти).

Ожидаемые результаты:

- Позитивная динамика количества учащихся, принявших участие в математических мероприятиях разного уровня.

- Позитивная динамика количества учащихся, участвующих в исследовательской и проектной деятельности.
- Позитивная динамика количества призовых мест в предметных олимпиадах и конкурсах, полученных учащимися.
- Позитивная динамика уровня качества обучения.
- Положительная мотивация на уроках математики.
- Будет реализован личностно-ориентированный подход при обучении математики.
- Повышение среднего балла на ЕГЭ и ГИА.
- Повысится решаемость практико-ориентированных заданий.
- Учащиеся научатся анализировать, мыслить, обобщать и конкретизировать, классифицировать и систематизировать.

Мы надеемся, что только нашими усилиями, желаниями и стремлениями самих учащихся мы сможем получить положительную динамику в изучении математики.

Элективный курс «Решение практико-ориентированных задач» как средство реализации ФГОС

***И.Н. Трофимова**, учитель математики
МАОУ лицея № 1 г.Канска*

Современные требования к результатам обучения математике включают не только овладение предметными знаниями, основное внимание направлено на развитие способностей учащихся, применять полученные знания и умения в жизненных ситуациях. В Концепции развития математического образования в РФ подчеркивается необходимость приобретения школьниками «знаний и навыков, применяемых в повседневной жизни и профессиональной деятельности». Повышенное внимание прикладной составляющей математического образования школьников прослеживается и в содержании контрольно-измерительных материалов для ОГЭ и ЕГЭ.

Именно поэтому на базе МАОУ лицея №1 был разработан и реализован сетевой элективный курс предпрофильной подготовки по математике «Решение практико-ориентированных задач». Так как курс сетевой, занятия смогли посещать не только ученики лицея №1, но и других школ города.

Цель: Создание условий для:

- формирования у обучающихся общих подходов к решению практических задач;
- овладения навыками моделирования, как одного из методов познания и решения практических задач;
- формирования умений и навыков решения практико-ориентированных задач.

Курс рассчитан на полугодие, одно занятие в неделю. Рассматривались темы:

	Тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Задачи на движение	2
3	Задачи на совместную работу	2
4	Задачи на сплавы, смеси, растворы. Задачи на концентрацию	2
5	Задачи на дроби и проценты	2
6	Разные практико-ориентированные задачи	1
7	Задачи практического применения с геометрическим содержанием	2
8	Анализ таблиц, диаграмм и графиков	2
9	Решение задач ОГЭ из блока «Реальная математика»	1
10	Выполнение и защита проектных работ	2

Занятия строились таким образом: проблемная задача – теория – аналогичные задачи – тестирование.

При проведении занятий активно использовались средства ИКТ: интерактивная доска, презентации, интернет-ресурсы и в том числе обучающая система Д.Гущина «Сдам ОГЭ». Данная система позволила эффективно вести мониторинг знаний обучающихся в решении задач блока «Реальная математика» и своевременно ликвидировать дефициты их знаний. На занятиях использовались элементы проблемного обучения, метод проектов.

В процессе проведения занятий по вышеназванным темам у школьников формировалась логика рассуждений, логическое мышление, закладывались основы математического моделирования. В результате изучения данного курса по выбору учащиеся познакомились с некоторыми важными и интересными приложениями математики, методами решения прикладных задач, применяли полученные знания на практике, в реальной жизни. Это, в свою очередь, способствовало развитию познавательных способностей учащихся, формированию у них навыка проектной и исследовательской деятельности. В конце курса учащимся предлагалось выполнить проектную работу по одной из изученных тем. Например, расчет оптимального вклада или выгодного кредита в банках г.Канска или расчет стоимости ремонта своей комнаты и т.д. Так, в ходе изучения данного курса в первом полугодии, одна из учениц выполнила итоговую творческую работу «Определение высоты предмета с помощью подобия фигур», представила её на городской презентации творческих работ, выполненных на курсах предпрофильной подготовки МОС и заняла призовое место. Во втором полугодии она продолжила исследование данной темы, расширила работу и на городской конференции старшеклассников заняла 1 место.

Решение практических задач учит: критически ориентироваться в статистической, экономической информации, проводить простейшие инженерные и технические вычисления. Благодаря таким задачам, ученики видят, что математика находит применение в любой области деятельности, и это, в свою очередь, повышает интерес к предмету, качество математического образования. Как показал опыт, обучающиеся успешнее справляются с решением задач практической направленности при итоговой аттестации. А профориентационная работа на данном элективном курсе позволяет научить ребёнка лучше понимать жизнь, ориентироваться в современном обществе, сделать его способным найти свое место в нём в соответствии с индивидуальными способностями, интересами и возможностями.

Проектная задача как средство формирования и оценки образовательных результатов

*Л. А. Кривовяз, руководитель ГМО учителей математики г.Канска,
А. Ю. Дмитриева учитель математики МБОУ СОШ №11 г.Канска,
Ю. С. Кириенко учитель математики МБОУ СОШ № 6 г.Канска
С. А. Шульга учитель математики КГБОУ КМКК г.Канска
(команда ГТГ «Эффективные формы организации урока
по математике в условиях введения ФГОС », г.Канск)*

Основное требование Федерального государственного образовательного стандарта – научить школьника самостоятельно добывать знания из различных источников, уметь работать с информацией, эффективно используя её в учебной, повседневной и профессиональной деятельности.

Проектная задача – один из практико ориентированных методов, который интегрирует проблемный подход, исследовательские и поисковые приёмы обучения для формирования образовательных результатов (предметных и метапредметных).

В данном сборнике представлены **4 проектные задачи для обучающихся 5 классов** по разделам:

- Натуральные числа.
- Геометрические фигуры.
- Обыкновенные дроби.
- Десятичные дроби.

К каждому проекту разработан **индивидуальный лист продвижения по заданию**.

Для качественного мониторинга образовательных результатов разработаны **критерии оценки метапредметных и предметных результатов**.

Метапредметные результаты

Регулятивные

1. Определяет проблему и цель.
2. Работает по плану, сверяясь с целью.
3. Оценивает степень достижения результата.

Познавательные

4. Находит в источнике необходимую и достоверную информацию.
5. Оценивает информацию (анализ, синтез, классификация, сравнение).
6. Представляет информацию в различных формах (таблицы, рисунки, схемы, чертежи).

Коммуникативные

7. Высказывает свою точку зрения, аргументируя её.
8. Принимает позицию других участников группы.
9. Участвует в презентации проекта.

Личностные

10. Выбирает роль в соответствии со своими способностями.
11. Осознаёт и контролирует свои эмоции.
12. Проявляет уважительно-доброжелательное отношение к окружающим.

Предметные результаты

13. Выполняет математические операции без ошибок.

Каждое умение оценивается от 0-2 баллов:

0 – не сформировано;

1 – сформировано частично;

2 – полностью сформировано.

Итого: 26 баллов

Ниже нормы: 0 - 9

Норма: 10 - 19

Выше нормы: 20 - 26

Таблица оценки образовательных результатов

ПРОЕКТ №

№ п/	ФИ	Всего баллов	Метапредметные результаты				Предметные результаты
			Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные	Личностные	



П	
	1. Определяет проблему и цель
	2. Работает по плану, сверяясь с целью
	3. Оценивает степень достижения результата
	4. Находит в источнике необходимую и достоверную информацию
	5. Оценивает информацию (анализ, синтез, классификация, сравнение)
	6. Представляет информацию в различных формах (таблицы, рисунки, схемы, чертежи)
	7. Высказывает свою точку зрения, аргументируя её
	8. Принимает позицию других участников группы
	9. Участвует в презентации проекта
	10. Выбирает роль в соответствии со своими способностями
	11. Осознаёт и контролирует свои эмоции
	12. Проявляет уважительно-доброжелательное отношение к окружающим
	13. Выполняет математические операции без ошибок

Посмотрите на рисунки и сформулируйте **проблему**.

Семья Ивановых состоит из трех человек - мамы, папы и сына. Мама работает и получает зарплату 25000 руб. в месяц, а папа зарабатывает на 15000 руб. в месяц больше. Сын учится и получает ежемесячную стипендию в размере 3000 руб. Семья Ивановых проживает в квартире и каждый месяц они оплачивают расходы на отопление, воду и свет. Расходы на отопление составляют 3050 руб., на воду – 1200 руб. Ивановы потребляют 220 квт в месяц, а 1 квт стоит 3 руб. Мама, папа и сын два раза в день, кроме выходных, совершают поездки на общественном транспорте. Проезд в автобусе стоит 16 руб. всего за месяц они совершают 60 поездок. Семья Ивановых тратит на продукты 20000 руб., на одежду – на 1100 руб. меньше, а на развлечения в два раза меньше, чем на продукты. Лекарства обходятся в 2000 руб.

Проектная задача № 1 «Семейный бюджет»

(раздел «Натуральные числа»)

2 группа

Посмотрите на рисунки и сформулируйте **проблему**.

Прочитайте текст и попробуйте выяснить **пути решения этой проблемы**.

Семья - это социальная ячейка общества, члены которой связаны брачными или родственными отношениями, общностью быта и взаимной моральной ответственностью. Любая семья имеет доходы. Это те деньги, которые зарабатывают и получают члены семьи. Ни одна семья не может жить без расходов на питание, одежду и многое другое. Чтобы правильно вести семейное хозяйство, нужен план доходов и расходов, хотя бы приблизительный. А это и есть бюджет. Конечно, семейный бюджет может быть и не записан на бумаге, он, как правило, составляется не на год, а на более короткий срок, например, на месяц.

Ответьте на вопросы:

3. Почему некоторым семьям не хватает денег на месяц, а некоторым семьям удается сэкономить?
4. Как сделать так, чтобы денег хватало, и не нужно было бы занимать у других?

Сформулируйте **цель** занятия.

Ответы на все задания записывайте в лист планирования и продвижения.

Проанализируйте ситуацию и выполните задания в листе продвижения и планирования.



Семья
Сидоро
вых
состоит
из
жены и
мужа.
Женщи

на (супруга) работает и получает зарплату на 5000 меньше, чем супруг. Мужчина зарабатывает 25000 руб. в месяц. Дополнительный доход семья получает от сдачи квартиры в размере 10000 руб. Семья Сидоровых проживает в квартире и каждый месяц они оплачивают расходы на отопление, воду и свет. Расходы на отопление составляют 5750 руб., на воду – в 10 раз меньше, чем доход от сдачи квартиры. Ивановы потребляют 120 квт в

месяц, а 1 квт стоит 2 руб. Семья Сидоровых передвигается на автомобиле. Ежемесячно они тратят 70 литров бензина, а 1 литр бензина стоит 35 руб. Семья Сидоровых тратит на продукты 17000 руб., на оплату ипотеки – 22000 руб. В этом месяце они приобрели телевизор стоимостью 16000 руб.

Проектная задача № 1 «Семейный бюджет»

(раздел «Натуральные числа»)

3 группа

Посмотрите на рисунки и сформулируйте **проблему**.

Прочитайте текст и попробуйте выяснить **пути решения этой проблемы**.

Семья - это социальная ячейка общества, члены которой связаны брачными или родственными отношениями, общностью быта и взаимной моральной ответственностью. Любая семья имеет доходы. Это те деньги, которые зарабатывают и получают члены семьи. Ни одна семья не может жить без расходов на питание, одежду и многое другое. Чтобы правильно вести семейное хозяйство, нужен план доходов и расходов, хотя бы приблизительный. А это и есть бюджет. Конечно, семейный бюджет может быть и не записан на бумаге, он, как правило, составляется не на год, а на более короткий срок, например, на месяц.

Ответьте на вопросы:



5. Почему некоторым семьям не хватает денег на месяц,

а некоторым семьям удастся сэкономить?

6. Как сделать так, чтобы денег хватало, и не нужно было бы занимать у других?

Сформулируйте **цель** занятия.

Ответы на все задания записывайте в лист планирования и продвижения.

Проанализируйте ситуацию и выполните задания в листе продвижения и планирования.

Семья Петровых состоит из мамы, папы и двух детей. Женщина работает и получает зарплату 22000 руб. в месяц. Мужчина зарабатывает 26000 руб. в месяц. С ними проживает бабушка, пенсия которой составляет в 2 раз меньше заработка мамы. Дети посещают детский сад, оплата за который составляет 1300 руб. в месяц на каждого ребенка. Семья Петровых проживает в квартире и каждый месяц они оплачивают расходы на отопление, воду и свет. Расходы на отопление составляют 3750 руб., на воду – 1400 руб. Петровы потребляют 300 квт в месяц, а 1 квт стоит 3 руб. Семья Петровых передвигается на автомобиле. Ежемесячно они тратят 100 литров бензина, а 1 литр бензина стоит 35 руб. Семья Сидоровых тратит на продукты 21000 руб., на лекарства – 5000 руб., на одежду – в 3 раза меньше, чем на продукты. Мама посещает тренажерный зал 12 раз в месяц. Одно посещение стоит 250 руб.

Лист планирования и продвижения по заданию (проект № 1)

Проблема: _____

Пути решения: _____

Цель: _____

Распределите обязанности:

Название должности	ФИ ответственного	Отметка о выполнении (+/-)
Руководитель проекта		
Специалист по решению математических заданий		
Ответственный за чтение заданий вслух		
Художник-оформитель		
Представители для защиты проекта		

Задание 1: Выясните, какой состав семьи?

Задание 2: Какой доход приносит каждый член семьи?

Задание 3: Есть ли у семьи дополнительные доходы?

Задание 4: Выясните, общий доход семьи в рублях?

Задание 5: Выясните, какие статьи расходов есть у данной семьи?

Задание 6: Выясните, общий расход семьи в рублях?

Задание 7: Сравните доходы и расходы семьи и сделайте выводы по следующим параметрам?

- Рационально ли члены семьи тратят деньги и почему?

- Чтобы вы могли посоветовать данной семье при планировании бюджета на следующий месяц, год?

Задание 8: Оформите результат своей работы в наглядной форме (коллажа, презентации, таблицы и т.д.)

Проектная задача № 2 «Площадь квартиры»

(раздел «Геометрические фигуры»)

Ребята! Вам пришло важное письмо! Прочитайте его.

ПИСЬМО!

Уважаемый собственник! Вам необходимо оформить занимаемую вами квартиру в частную собственность.

Для этого вы должны предоставить следующую информацию:

Тип занимаемой квартиры	Общая площадь квартиры	Площадь подсобных помещений	Примечания

С уважением ООО «Доступное жилье»

Чем мы сегодня займемся на уроке?

Сформулируйте **цель** урока.

Ответы на все задания записывайте в лист планирования и продвижения.

Какая перед вами стоит **проблема**?

Как вы будете её решать? Запишите **пути решения**.

Сформулируйте **цель** занятия.

Ответы на все задания записывайте в лист планирования и продвижения.

Задание 1. Найдите общую площадь квартиры.

(Общая площадь - то это пространство, которое занимает квартира. То есть это все комнаты и подсобные помещения, находящиеся в квартире.)

Задание 2. Найдите площадь подсобных помещений

квартиры. Подсобное помещение - помещение в составе жилого помещения, предназначенное для удовлетворения хозяйственно-бытовых нужд: кухня, туалет, ванная, кладовая и др.)

Задание 3. Изучите справку о строительных объектах и выберите наиболее характерные признаки для представленных типов квартир.

Сталинка. Для обозначения данного типа зданий используются названия «сталинка». Название произошло от имени Сталина, в период правления которого эти дома строились. Сталинские дома сооружались с 1935 года до 1960 года. Общая площадь сталинок обычно составляет 1-комнатная — 32-50 кв.м.; 2-комнатная — 44-66 кв.м.; 3-комнатная — 57-85 кв.м.; 4-комнатная — 80-110 кв.м. Основным строительным материалом, использовавшимся при возведении сталинских домов — кирпич, в основном сталинские дома покрывались штукатуркой. Внутренние перегородки обычно выполнены из дерева и оштукатурены. Крыша в сталинских домах обычно двух- или многоскатная, образует большой чердак; стропила и обрешетка — деревянные. В качестве кровельного материала использовались шифер или кровельное железо. Высота потолков в сталинках не ниже 3 метров, это обусловлено расчётом под коммунальное заселение — для проживания нескольких человек в одной комнате требовался определённый объём воздуха.

Хрущевка. «Хрущёвки» — панельные или кирпичные четырёх-пятиэтажные дома, массово сооружавшиеся в СССР во время правления Никиты Сергеевича Хрущёва и получившие в народе его имя. 4- и 5-этажные дома первого поколения массовой застройки с малогабаритными квартирами, в которых небольшие помещения и проходные общие комнаты. Высота потолков 2,48 м, совмещённый санузел, слабая звукоизоляция внутренних стен, лифты отсутствовали... Строительство «хрущёвок» продолжалось с 1958 по 1985 год. Улучшилось качество жизни большей части населения — отдельные квартиры получили многие тысячи семей. «Хрущёвки» сносимых серий предназначались для временного решения жилищной проблемы и были рассчитаны на 25 лет, но часть из них до сих пор используется по назначению, представляя угрозу для жителей. «Хрущёвки» несносимых серий имели расчётный ресурс 50 лет, поздние исследования показали, что ресурс может быть продлён до 150 лет (при своевременных капитальных ремонтах).

типовые характеристики квартир

общая площадь:

1-комнатная — 31-33 кв.м.

2-комнатная — 30-46 кв.м.

3-комнатная — 55-58 кв.м.

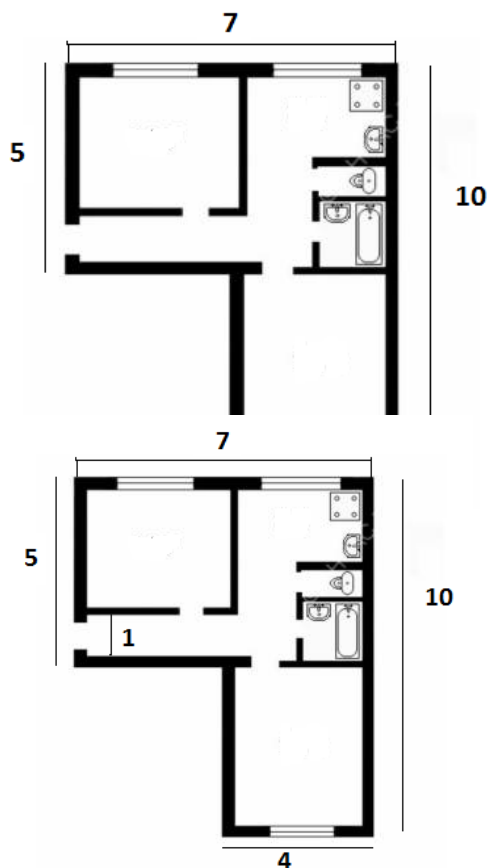
помещения:

гостиная: от 14 кв.м

спальня: от 8 кв.м

детская: от 6 кв.м

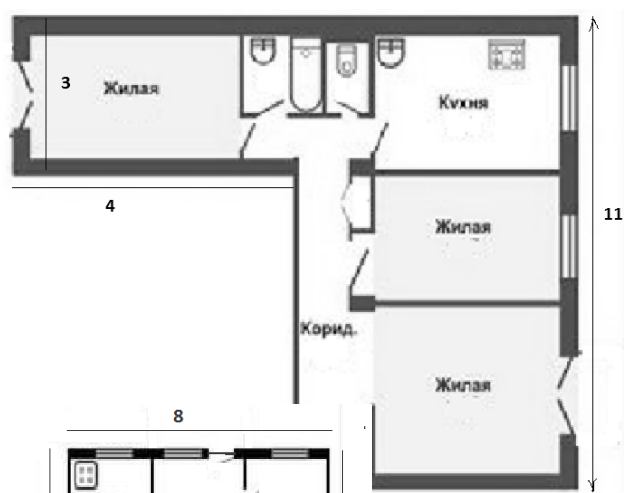
кухня: от 4,5 кв.м



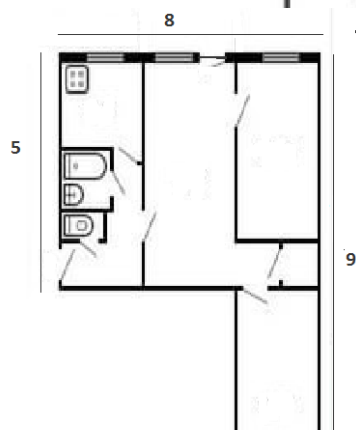
Гостинка. Квартиры гостиничного типа активно строились в Советском Союзе в 1960–1970-х годах. Предназначались они для работников производств, причем и строились зачастую при их помощи.

Это жилое помещение, напоминающее однокомнатную квартиру, но гораздо меньше по площади, с совмещённым санузлом (впрочем, порой только с туалетом) и крохотной кухонькой или даже вовсе без нее. Особенности конструкции зависят от типа данного вида жилья. Их всего два: комнатный и квартирный. Первый вариант представляет собой комнату с крохотной прихожей и санузлом, в котором есть туалет и сидячая ванна. Хотя последней может и не быть вовсе. Места для кухни не отведено. Иногда встречается небольшой закуток без окна, который можно приспособить под приготовление пищи. Все пространство занимает площадь в 13-18 квадратов

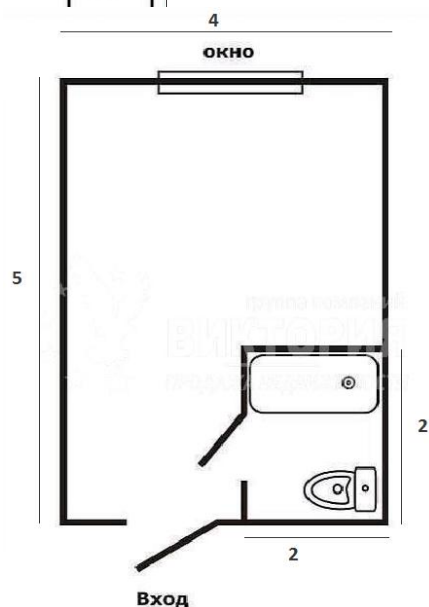
(1)**Задание 4.** Определите тип квартиры и найдите ее общую площадь.



(2)**Задание 4.** Определите тип квартиры и найдите ее общую площадь.



(3)**Задание 4.** Определите тип квартиры и найдите ее общую площадь.



Задание 5.

Выберите способ презентации своего проекта и защитите его.

Вариант 1 – ватман, клей, ножницы, маркеры, картинки домов и комнат.

Вариант 2 – компьютер (ноутбук), презентация, картинки домов и комнат.

Лист планирования и продвижения по заданию (проект № 2)

Проблема: _____

Пути решения: _____

Цель: _____

Распределите обязанности:

Название должности	ФИ ответственного	Отметка о выполнении (+/-)
Руководитель проекта		
Специалист по решению математических заданий		
Ответственный за чтение заданий вслух		
Художник-оформитель		
Представители для защиты проекта		

Задание 1:

Задание 2:

Задание 3:

Тип квартиры	Основные признаки

Задание 4:

Тип квартиры	Общая площадь

Проектная задача № 3
«Правильное питание школьников»
(раздел «Обыкновенные дроби»)

Посмотрите на рисунки и сформулируйте **проблему**.



По
см
отр
ите
на

рисунки и найдите **пути решения** этой

проблемы.



Сформулируйте **цель** занятия.
Ответы на все задания
записывайте в лист
планирования и продвижения.

Задание 1.

Врачи рекомендуют дневную норму питания распределить на 4 приёма:

- 1) утренний завтрак должен составлять $\frac{2}{10}$ от всего приёма пищи;
- 2) второй завтрак $\frac{1}{10}$;
- 3) обед $\frac{5}{10}$;
- 4) Сколько частей от дневной нормы питания должно приходиться на ужин?

Решение: _____

Задание 2.

За день ребёнок 11 лет должен употребить 1500 гр. пищи (без учета жидкости – чая, компота, молока и т. д.). Определи, сколько граммов должен съесть ребенок за один приём пищи исходя из первой задачи.

Решение: _____

Задание 3.

Изучи советы диетолога и выясни, какие продукты и блюда, наиболее полезны для разных приёмов пищи.

Завтрак. Как считают эксперты, для утреннего рациона лучше всего подходят: вареные яйца, творог, йогурт, мед, варенье, сыр. Блины, оладьи. Но как заявляют диетологи, самый лучший продукт для завтрака это разнообразные каши, особенно овсянка.

Второй завтрак. В промежутке между завтраком и обедом диетологи рекомендуют перекусить. Для этого легкого перекуса хорошо подойдет – горстка орехов, кусочек сыра либо чернослив и курага. Хлеб заменить на хлебцы. Из напитков полезны йогурты, компоты.

Обед. Полноценный обед включает суп, второе блюдо и десерт. Полезны в обед рыбные и мясные блюда, которые приготовлены без обжаривания. Гарнир может включать овощи, крупы или макароны. К нему полезно добавлять салаты без жирных заправок. Майонез лучше заменить сметаной. В качестве десерта на обед подходят компоты, чай с лимоном. Рекомендуют творожные запеканки и не слишком сладкие кулинарные изделия. Для школьников полезен один из видов фруктов.

Ужин. Главное правило в выборе продуктов для ужина – они не должны быть жирными. Самыми идеальными продуктами для ужина считаются: рыба, варенные и свежие овощи, мясо птицы и фрукты. Для хорошего и спокойного сна следует включить в вечерний рацион – мясо индейки, бананы и фисташки. Подойдут лёгкие овощные салаты, заправленные растительным маслом.

Решение: _____

Задание 4.

Составьте меню, соблюдая условия 1, 2, 3 задачи.

Решение: _____

Задание 5.

Выберите способ презентации своего проекта и защитите его.

Вариант 1 – ватман, клей, ножницы, маркеры, картинки продуктов и блюд.

Вариант 2 – компьютер (ноутбук), презентация, картинки продуктов и блюд.

Лист планирования и продвижения по заданию (проект № 3)

Проблема: _____
Пути решения: _____
Цель: _____

Распределите обязанности:

Название должности	ФИ ответственного	Отметка о выполнении (+/-)
Руководитель проекта		
Специалист по решению математических заданий		
Ответственный за чтение заданий вслух		
Художник-оформитель		
Представители для защиты проекта		

Задание 1:

- 1) завтрак $\frac{2}{10}$ от всего приёма пищи;
- 2) второй завтрак $\frac{1}{10}$;
- 3) обед $\frac{5}{10}$;
- 4) ужин

Задание 2:

Прием пищи	Части	Граммы
Утренний завтрак	$\frac{2}{10}$	
Второй завтрак	$\frac{1}{10}$	
Обед	$\frac{5}{10}$	
Ужин		

Задание 3:

Прием пищи	Наиболее полезные продукты
Утренний завтрак	
Второй завтрак	
Обед	
Ужин	

Задание 4: составьте меню, соблюдая условия 1, 2, 3 задачи

Прием пищи	Всего граммов	Продукты для вашего меню	Количество граммов для каждого продукта
Утренний завтрак			
Второй завтрак			
Обед			
Ужин			

Проектная задача № 4 «Математика и медицина» (раздел «Десятичные дроби»)

Посмотрите на рисунки и сформулируйте **проблему**:



Посмотрите на рисунки и найдите **пути решения** этой проблемы:



Сформулируйте **цель** урока:

Ответы на все задания записывайте в лист планирования и продвижения.

Задание 1.

Производство таблеток Гендевит. А сколько математических знаний необходимо для производства этих таблеток! Это витаминный препарат, в состав которого входят: ретинола ацетата (витамин А) - 0,001 г., тиамин бромид (витамин В1) - 0,00194 г, рибофлавина (витамин В2)- 0,0015г, фолиевой кислоты - 0,0005 г, никотинамида - 0,01 г, кальция пантотената - 0,003 г, пиридоксина гидрохлорида (витамин В6) - 0,002 г, аскорбиновой кислоты (витамин С) - 0,075 г, а-токоферола ацетата (витамин Е) - 0,005 г. Драже «Гендевит» получают методом накатки в дражировочных котлах. Порядок накатки витаминов: Все ингредиенты смешиваются и затем наращивают сахарную оболочку, для чего драже увлажняют по 0,6 кг сиропа, после чего присыпают по 4,5 кг сахарной пудры. Операцию наращивания повторяют 8-10 раз до получения драже массой 1 г. Драже фасуют в банки по 50 шт.



Сколько драже получается из одной партии витаминов?

Задание 2. Изучи показание к применению витамин и выясни, сколько необходимо съедать драже Гендевита в день ребенку в вашем возрасте.

Витамины нужны организму в любое время года, а не только зимой и весной. Их можно принимать как целенаправленно, восполняя необходимый недостаток, так и в профилактических целях, чтобы избежать болезней и проблем, связанных с их нехваткой. Питаясь фруктами, овощами и другими полезными продуктами, вы не сможете получить все витамины в полной мере, поэтому рекомендуется принимать витаминные комплексы.

Состав комплексов бывает разнообразным и подбирается по нескольким критериям: пол, возраст, физические нагрузки и различные заболевания и аллергии. Очень важно знать необходимую суточную норму витаминов, чтобы избежать передозировки, которая может плохо отразиться на вашем здоровье.

Витамин или минеральная форма	Мужчинам и женщинам весом		Детям в возрасте		
			2-4 года	4-7 лет	Старше 7 лет
Микроэлемент	до 90 кг	Свыше 90 кг			
Витамин А	5000 МЕ	10000 МЕ	2500 МЕ	5000 МЕ	7500 МЕ
Витамин В1	30 мг	30 мг	1,5 мг	8 мг	4,5 мг
Витамин В2	30 мг	30 мг	1,6 мг	2 мг	2 мг
Пантотеновая	250 мг	До 250 мг	5 мг	10 мг	15мг
Никотиновая	до 250 мг		18 мг	36 мг	54 мг
Витамин В6	50 мг	50 мг	1,5 мг	3 мг	4,5 мг
Витамин В12	125 мкг	250мкг	6 мкг	12 мкг	18 мкг
Витамин С	Мин2000 МЕ	4000 МЕ	100 мг	200 мг	400 мг
Витамин Д	10 МЕ	20 МЕ	100 МЕ	200 МЕ	400 МЕ
Витамин Е	400 МЕ	400 МЕ	20 МЕ	40 МЕ	80 МЕ
Бета-каротин	15000 МЕ	15000 МЕ	Смотри "Витамин А"		
Фолиевая к.	2 мг	2 мг	300 мкг		600 мкг
Биотин	300 мкг	300 мкг	35 мкг		70 мкг
Калий	100 мг	100 мг	70 мкг (йодид)		140мкг
Кальций	500 мг	500 мг	15мг(глицинат)		30 мкг

1 мг = 0,001г., 1мкг = 0,000001г., 1 МЕ = 0,0011мг.

Задание 3. Заполни таблицу:

Витамины	Суточная норма	Вывод: количество драже в день
Витамин А		
Витамин В1		
Витамин В2		
Фолиевая к.		
Никотиновая		
Кальций		
Витамин С		
Витамин Е		

Задание 4. Приготовься защитить свой проект.

Вариант 1 – ватман, клей, ножницы, картинки витаминов

Вариант 2 – компьютер (ноутбук), презентация, картинки по данной тематике.

Лист планирования и продвижения по заданию (проект № 3)

Проблема: _____

Пути решения: _____

Цель: _____

Распределите обязанности:

Название должности	ФИ ответственного	Отметка о выполнении (+/-)
Руководитель проекта		
Специалист по решению математических заданий		
Ответственный за чтение заданий вслух		
Художник-оформитель		
Представители для защиты проекта		

Задание 1. Сколько драже получается из одной партии витаминов?

Задание 2. Изучи показание к применению витамин и выясни, сколько необходимо съедать драже Гендевита в день ребенку в вашем возрасте.

Задание 3. Заполни таблицу:

Витамины	Суточная норма	Вывод: количество драже в день
Витамин А		
Витамин В1		
Витамин В2		
Фолиевая к.		
Никотиновая		
Кальций		
Витамин С		
Витамин Е		

Задание 4. Приготовься защитить свой проект.

Вариант 1 – ватман, клей, ножницы, картинки витаминов

Вариант 2 – компьютер (ноутбук), презентация, картинки по данной тематике.

Межпредметное взаимодействие как одно из условий достижения новых образовательных результатов

*Т.М. Шкаруба, учитель математики, МАОУ гимназия №4 г.Канска
Е.В. Гапченко, учитель географии, МАОУ гимназия №4 г.Канска*

*Без знания математики нельзя
понять ни основ современной техники,
ни того, как ученые изучают
природные и социальные явления.
Колмогоров А.Н.*

Третий год наша образовательная организация реализует проект «Построение образовательного пространства подростковой школы Проб и Выбора». В проекте обозначены проблемы подростковой школы, в том числе связанные с поиском новых форм организации образовательной деятельности, которые бы позволили школьникам повысить учебную мотивацию, осуществить пробы, развить у них способность к осуществлению выбора различных видов самостоятельной деятельности, личной ответственности за полученные образовательные результаты.

В настоящее время, пожалуй, нет необходимости доказывать важность межпредметных связей в процессе преподавания. Они способствуют лучшему формированию отдельных понятий внутри отдельных предметов, групп и систем, так называемых межпредметных понятий, то есть таких, полное представление о которых невозможно дать учащимся на уроках какой-либо одной дисциплины. Необходимость связи между учебными предметами диктуется также дидактическими принципами обучения, воспитательными задачами школы, связью обучения с жизнью, подготовкой обучающихся к практической деятельности. При внедрении ФГОС ООО межпредметные связи помогают достижению метапредметных результатов обучения.

Основной проектной идеей является содействие пробам и выбору школьниками разных видов деятельности посредством включения в образовательную деятельность неурочных форм с учетом возрастных этапов. **Под неурочными формами** мы понимаем такие формы организации индивидуальной, групповой, коллективно-распределенной деятельности обучающихся, которые позволяют расширить творческую, практическую

составляющую учебных предметов, дисциплин, курсов, модулей с целью формирования ключевых компетентностей и практического опыта школьников.

В соответствии с требованиями ФГОС 30 % от общего объема основной образовательной программы отводится на часть, формируемую участниками образовательных отношений, которая включает, в том числе, и иные формы организации образовательной деятельности. Под иными формами мы договорились понимать неурочные формы: образовательная практика, образовательная экспедиция и т.д.

Педагогическим коллективом выработано согласованное представление различных неурочных форм, осуществлен их отбор в соответствии с возрастными особенностями и предметным содержанием.

Неурочные формы планируются педагогом и фиксируются в рабочих программах.

Третий год мы плотно с этим работаем, и, сегодня хотим поделиться своим опытом работы в этом направлении.

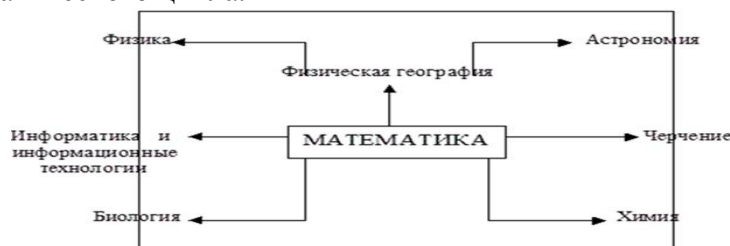
Для неурочной формы характерно, что тема, время и способы усвоения могут быть разными в отличие от урока, где и тема, и время, и способы усвоения - одни и те же.

Вначале мы договорились, определили, какие предметы можно интегрировать.

Проблема – «найти друг друга!!!» Это оказалось самым трудным. Дать название практике, каждому увидеть свое место и предназначение, свою «нишу» в этом общем деле.

Было принято решение, что в год каждый учитель должен провести не менее одной практики. Было пересмотрено тематическое планирование, выявлены межпредметные понятия, а затем произошла интеграция, появились такие формы как образовательная практика и образовательная экспедиция.

Вообще мы сегодня ведем речь о взаимосвязи предметов Естественно-математического цикла.



География и математика имеют много общих вопросов.

Определив межпредметное понятие «координаты» появилась первая образовательная практика по теме: «Путешествие в Координатию» (Приложение 1-технологическая карта практики)

Образовательная практика- специальным образом организованная деятельность, основанная на предметном содержании нескольких учебных областей, объединенная единой сюжетной линией – социальной, исторической, профессиональной, туристической – то есть максимально приближенной к жизненным ситуациям.

Структурно каждая практика - это многопредметный проект с единым сюжетом.

Ребенку приходится выполнять различные задания, подводящие его к созданию конечного продукта.

ОП использует предметное содержание как “повод” для самостоятельной деятельности обучающихся, => работая на формирование и развитие метапредметных и личностных результатов.

Первая образовательная практика была проведена в конце первой четверти прошлого учебного года в 6 классе «Путешествие в Координатию» (математика и география). В математике это было введение нового материала, а на географии – закрепление и обобщение изученного.

Цель деятельности учителя: создать условия для введения понятия координат, развития умения находить координаты фигур.

Межпредметное понятие - координата

Образовательный продукт: рисунки животных в координатах и заселение их по тепловым поясам Земли.

Были использованы игровые моменты для запуска практики, технологии проблемного диалога и компетентностно-ориентированных заданий, игровая.

Хотелось бы отметить **положительные аспекты:**

- повышается учебная мотивация, т.к. не сжаты рамками урока;
- более ощутимо осуществляются пробы;
- у обучающихся развивается способность к осуществлению выбора различных видов самостоятельной деятельности, личной ответственности за полученный результат;
- материал учебный выдан блоком, а это экономия времени;
- происходит смена одного вида деятельности другой;
- показан прикладной характер математики в других областях;
- формируются УУД, метапредметные результаты.

Но наряду с плюсами, есть и **трудности:**

- трудозатратность(много тратится на подготовку);
- требуется тщательный отбор материала, который направлен на формирование метапредметных результатов, межпредметного понятия;
- по времени в тематическом планировании необходимо, чтобы учителя смогли свой блок соединить воедино;
- выход на единый продукт деятельности;
- расписание занятий;
- договариваться с учителями других предметов, т.к. по продолжительности ОП заняла 5 часов;
- опыт работы учителя (он должен в совершенстве владеть материалом);
- изначально трудно перестроиться самому, т.к. привыкли работать в рамках урока;
- хотелось бы выхода за рамки кабинета, чтобы совсем отойти от урочной формы.

По отзывам обучающихся, такая форма работы им понравилась, так как их деятельность не была ограничена рамками урока, не было усталости, были организованы музыкальные физминутки, игровые переменки.

Также нами была разработаны: **образовательная экспедиция «У природы нет плохой погоды»** для 6 класса, где интегрировались три предмета: математика, география и информатика, где формировалось *межпредметное понятие «диаграмма»* и для 5 класса **«Нить Ариадны»**, интеграция географии и математики.

Экспедиция– очень своеобразное свободное образовательное пространство. Оно одновременно и очень открытое (туда нельзя заставить поехать, нельзя никому поставить двойку за невыполнение работы или пятерку за интересные результаты) и абсолютно закрытое (из экспедиции нельзя уехать по собственному желанию). **Образовательная экспедиция**- это непосредственный контакт с внешней образовательной средой, её конкретным образовательным объектом. В ходе экспедиции обучающимися осуществляется сбор информации, исследование объектов, явлений с целью получения определённого образовательного результата.

Данная форма целесообразна, так как позволила осуществить практико-ориентированный подход, приблизить ребят к реальной жизненной ситуации.

Были использованы технология критического мышления, технология интегрированного обучения, ИКТ-технология.

Цель экспедиции «У природы нет плохой погоды»: знакомство с работой Канской Гидрометеобсерватории.

Формирование у обучающихся *межпредметного понятия «диаграмма»*.

Профессиональное самоопределение: знакомство с профессией метеоролог.

образовательный продукт – построение различных видов диаграмм в программе EX: температуры воздуха, «Розы ветров», осадков, уровня загрязнения воздуха.

Цель экспедиции «Нить Ариадны»: Создание условий для развития умений распознавать на чертежах ломаную, измерять длину ломаной, измерять расстояние между двумя точками на плоскости; определять по компасу стороны горизонта, составлять маршрут своего движения.

Межпредметное понятие – маршрут движения.

Образовательный продукт: создание маршрута движения команды на плане местности.

Хотелось бы обратить внимание, что при разработке образовательных практик необходимо определить:

- Предметное содержание
- Межпредметное понятие
- Название ОП
- УУД
- Что будет продуктом деятельности.

Приложение 1

Технологическая карта ОП: «Путешествие в Координатию», 6 класс

Этап	Действия учителя	Действия ученика	УУД
Организационный момент	Приветствие учащихся. Проверка готовности к практике.	Приветствие учителя. Настрой на работу.	Проверка готовности рабочего места ученика и учителя.
Мотивационно-целевой. Актуализация знаний.	Предлагает обучающимся пройти на свое место по розданным билетам, но в билете указан ряд, а место не указано или наоборот. Проблема? Как связать с темой урока? Где еще можно встретить координаты в жизни? Выход на цель практики.	Настрой на урок. Разгадывают проблему, формулируют самостоятельно тему и цель урока, определяют для себя задачи, записывают в тетрадь.	Личностные результаты: формирование мотивационной основы учебной деятельности. Предметные результаты: формулирование темы и цели практики.
Изучение нового материала. Математический этап.	Учитель просит обучающихся описать свое местоположение в кабинете; назвать координаты шахматной фигуры на доске, при игре в морской бой местоположение корабля и т.д. Как это показать математически? Объясняет, как в системе координат построить точки? Историческая справка.	Отвечают на вопросы учителя, используя презентацию, определяют, что две координаты задают положение точки на плоскости. Необходимо две координатных оси. Выполняют построения по заданному алгоритму. Обучающиеся представляют исторический материал про Р. Декарта (Дом. задание) Выполняют задание в группе по отработке умений построений точек.	Познавательные результаты: обучающиеся научатся вычитывать с текста актуальную информацию. Регулятивные результаты: обучающиеся научатся работать по плану с текстом, выделять главные мысли. Коммуникативные результаты: обучающиеся научатся взаимодействовать друг с другом. Личностные результаты: обучающиеся проявят учебно-познавательный интерес к математической науке.
Физминутка			
Применение изученного. Географический этап	А сейчас географический этап. Проводится инструктаж: Задание: 1. По данным географическим координатам первого столбца (смотри карточку № 1 в Приложении) определи и впиши название материка, откуда был доставлен груз. 2. Определите название груза по данным географических координат, впишите в строку первую букву из определенного географического объекта. 3. Определите и впишите название географического объекта, куда нужно доставить груз. Используйте атлас 6 класса стр. 14 – 15, «Физическая карта полушарий». Сравнение ответов со слайдами презентации. Ребята, заполните маршрутные листы.	Самостоятельно работают, используя атлас. Представляют полученные результаты, заполняют маршрутные листы	Предметные результаты: обучающиеся получат умение определять форму и размеры параллелей и меридианов на глобусе и карте, определять географическую широту и долготу объекта на карте, определять местонахождение объекта по географическим координатам Познавательные результаты: научатся устанавливать причинно-следственные связи. Регулятивные результаты: научатся определять проблему и выдвигать версии. Коммуникативные результаты: научатся работать в группе. Личностные результаты: научатся осваивать новые социальные роли.

Физминутка			
Математический этап	Рисуем координатами. Обучающимся выданы карточки с координатами, по которым на миллиметровой бумаге должны нарисовать животное, выбрав масштаб; раскрасить их, вырезать.	Выполняют построение в группах, распределив обязанности.	Регулятивные результаты: обучающиеся научатся работать по плану с текстом, выделять главные мысли. Коммуникативные результаты: обучающиеся научатся взаимодействовать друг с другом. Личностные результаты: обучающиеся проявят учебно-познавательный интерес к математической науке.
Географический этап.	А сейчас, используя карту «Природные зоны мира» поселите получившихся животных на материках, в которых они проживают. Заполните маршрутные листы.	Работают с картой полушарий.	Предметные результаты: обучающиеся научатся объяснять и определять географические следствия движений Земли, особенности распределения света и тепла по поверхности Земли Познавательные результаты: научатся устанавливать причинно-следственные связи.
Рефлексия. Итог. Самооценка.	Какая цель была поставлена на ОП? Насколько она была реализована? Что получилось? Не получилось. Какой была работа в команде? С чем уйдете с ОП? Какую оценку деятельности получили? Заполните лист рефлексии. А теперь проверим ваше настроение на конец нашего занятия, словами притчи.	Дают оценку своей деятельности на практике и достигнутых результатов обучения.	Познавательные: контроль и оценка процесса и результатов деятельности, выстраивание логической цепочки рассуждения, рефлексия способов и условий действий. Коммуникативные: уметь устно и письменно выражать свои мысли, идеи. Личностные: устанавливать связь между целью деятельности и её результатом, адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности.

Маршрутный лист участника ОП «Путешествие в Координатию»

Фамилия, имя	класс	
Название этапа	Содержание деятельности	Продукт. Отметка руководителя маршрута
математический		
географический		

Лист рефлексии

Название образовательной практики _____

Опиши свою образовательную практику с помощью прилагательных

Что я узнал нового _____

Что научился делать _____

Что у меня получилось лучше всего _____

Что мне понравилось _____

Что мне не понравилось _____

Лист достижений обучающихся как способ фиксации планируемых результатов

С введением ФГОС целью проверочных работ по русскому языку и другим учебным предметам является оценка способности обучающихся средней школы решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи средствами русского языка.

В рамках эксперимента учителями, работающими в 1-6 классах, были созданы единые таблицы по предметам, в которых внесены планируемые результаты с указанием умений, характеризующих данный результат. Получилась своеобразная «Таблица образовательных результатов, достижений» как ученика, так и класса в целом. Фиксация результатов проводится по трем критериям: 0- не научился, 1- частично научился, 2- в полной мере научился.

Что оцениваем?

Оцениваем результаты - предметные, метапредметные и личностные. Результаты ученика - это освоение действий по использованию знаний в ходе решения задач (личностных, метапредметных, предметных).

Кто оценивает?

Предметные результаты оценивает ученик (самопроверка и взаимопроверка), учитель (диктант, сочинение, изложение и т.д.). Отметка фиксируется в журнале, дневнике, листах достижений. Например, при изучении темы «Словосочетание», так выглядит таблица с предметными результатами

№ п/п ФИ учащегося	Частин П	Абрамов А	Непомнящий Т.	Мальшенков К.	Климова Л.	Пермякова К.	Терешина Р.	Окладникова А.
Распознает и выделяет словосочетания в составе предложения	12	12	11	12	22	12	11	11
Определяет главное и зависимое слово, виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова	2	1	1	2	2	2	1	1
Конструирует изученные виды словосочетаний	11	12	12	11	22	11	11	01
Группирует словосочетания по заданным признакам	1	1	1	1	2	1	1	1

Метапредметные результаты оценивает ученик (лист самооценки, лист планирования), учитель (наблюдение и через групповую деятельность). Отметка фиксируется в листах достижений.

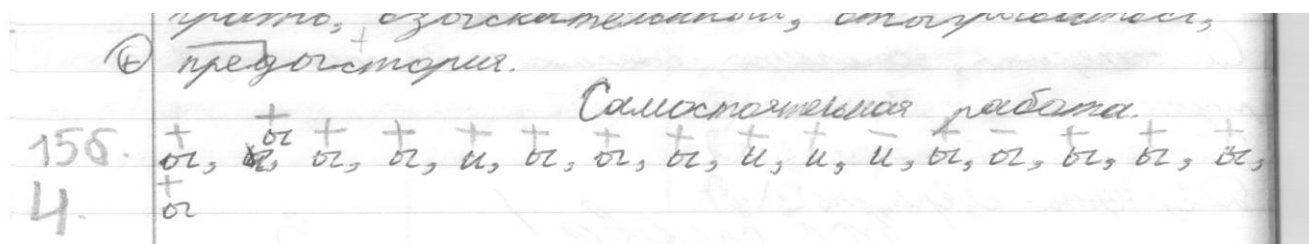
Коммуникативные УУД				
Высказывает и обосновывает свою точку зрения, оформляя свои мысли в устной и письменной форме	2	2	2	
Осуществляет контроль и оказывает в сотрудничестве необходимую взаимопомощь	1	1	1	
Задаёт вопросы, строит понятные высказывания	1	1	1	
Договаривается, приходит к общему решению	1	1	1	
Познавательные УУД				
Извлекает информацию, представленную в разных формах	1	1	1	
Дает определение понятиям	2	2	2	
Строит логические рассуждения	2	2	2	
Строит ответ в письменной форме в соответствии с поставленной задачей	1	1	2	
Понимает заданный вопрос, в соответствии с ним строит устный ответ	1	1	1	
Регулятивные УУД				
Самостоятельно формулирует проблему и цели урока	1	1	1	
Самостоятельно составляет план решения проблемы	1	1	1	

Личностные результаты оценивает учитель через выполнения учащимися работы, направленной на достижение личностного результата. Например, «Что нужно, чтобы люди понимали друг друга?», «Вы когда-нибудь оказывали помощь животным? Напишите об этом, напишите

историю своей фамилии. Результат фиксируется в листах достижений. В школе проводится мониторинг сформированности универсальных учебных действий.

Формируемые навыки и умения	На конец 1 четверти	На конец 2 четверти	На конец 3 четверти	На конец года
Проявляет познавательный интерес к новому учебному содержанию	1	1	1	
Участствует в оценке работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности	1	1	2	
Ведет диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения	1	1	1	
Стремится к речевому самосовершенствованию	1	1	1	
Понимает роль языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности	1	1	1	
Выражает мысли и чувства в процессе речевого общения	1,	1	1	

На уроке ученик сам оценивает свой результат выполнения задания по заданному алгоритму самооценки и, если требуется, определяет отметку, когда показывает выполненное задание. Например, при изучении темы «Правописание ы-и после приставок» учащиеся выполняли задание на определение буквы в слове.



Как видим, ученик справился с заданиями успешно, в листе индивидуальных достижений этот результат переводится в 2 балла.

Сколько ставить отметок?

По числу решенных задач. За каждую учебную задачу или группу заданий (задач), показывающих владение конкретным действием (умением), определяется и ставится отдельная отметка.

Где накапливать отметки?

В таблицах образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных). Таблицы образовательных результатов составляются из перечня действий (умений), которыми должен и может овладеть ученик. В них выставляются отметки (баллы) в графу того действия (умения), которое было основным в ходе решения конкретной задачи. Созданы три типа таблиц: предметные, метапредметные, личностные (на основе рабочей программы учителя и образовательной программы школы).

Когда ставить отметки?

За каждую задачу проверочной (контрольной) работы по итогам темы отметка ставится всем ученикам, так как каждый должен показать, как он овладел действиями по теме.

Таким образом, данные листы достижений помогают фиксировать результаты обучающихся и дают возможность учителю проводить мониторинг сформированности как предметных универсальных учебных действий, так и метапредметных и личностных результатов.

Системно-деятельностный подход при работе над ошибками на уроках русского языка

Реализация деятельностного подхода требует перевода учебного процесса с уровня педагогического воздействия на уровень личностного взаимодействия с учащимися. Это необходимо делать и в отношении самых традиционных, но необходимых видов работы, таких, как, например, работа над ошибками.

Ученик, в свете современных требований, должен не только усвоить содержание учебного предмета, но и научиться регулировать свою познавательную деятельность, то есть должен приобрести навыки самоанализа, самоконтроля и самооценивания. Важным показателем уровня познавательной деятельности является уровень развития у учащегося самодиагностики и самокоррекции.

Вместе с тем хорошо известно, что учащиеся не любят делать работу над ошибками (громоздкие схемы, алгоритмы не каждому под силу), хотя учителям хорошо известно, что это проверенный метод повышения индивидуальной грамотности.

И здесь важно понять, что отправной точкой в работе над ошибками является **выявление и устранение учащимися причин своих ошибок**, а также **осознание необходимости такой работы на личностно-значимом уровне**.

Работа над ошибками успешна только тогда, когда, по словам Зуевой С.В., диагностированные учеником причины ошибок достоверны, выбранные им коррекционные меры адекватны этим причинам, а коррекционные действия школьник выполняет по собственной инициативе.

Несколько слов о развитии собственной инициативы (субъектной позиции).

Каждый урок, на мой взгляд, должен давать возможность ученику вслушиваться в язык, удивляться его возможностям, делать свои открытия. То есть первым шагом к предупреждению ошибок считаю формирование любви к русскому языку, а на этой основе понимание того, что язык подчиняется определенным законам и правилам. Мысль не новая, но вполне пригодная в деятельностном подходе. Ведь деятельность при изучении языка - это ещё и внутренняя работа.

На каждом уроке работаю с текстами художников слова именно для того, чтобы учащиеся могли постоянно ощущать, что *«перед ними громада»*, живущая по своим *«чудным законам»*.

Как упоителен, как роскошен летний день в Малороссии! Как томительно жарки те часы, когда полдень блещет в тишине и зное и голубой неизмеримый океан, сладострастным куполом нагнувшийся над землею, кажется, заснул, весь потонувши в неге, обнимая и сжимая прекрасную в воздушных объятиях своих! На нем ни облака. В поле ни речи. Все как будто умерло...

Определяем тему, пытаемся понять, чем достигается «живописность» текста.

Далее учащиеся создают вопросы к тексту («толстые» и «тонкие»)

- Почему день *роскошен*? Что значит *упоителен*?
- Почему часы полдня *томительны*?
- Почему небо *неизмеримый океан*? Какова функция деепричастных оборотов, использованных в тексте?
- Части речи с каким значением использует автор? Для чего? Что важно для автора в этом отрывке?

Здесь же есть возможность для словарной работы. Что обозначают слова *нега*, *упоительный*?

Далее работаем над орфограммами и пунктограммами, но только после того, как погрузились в текст.

Также в старших классах использую высказывания классиков и современников о необходимости практической грамотности.

Грамотность вредна мужику: выучи его, так он, пожалуй, и пахать не станет. (Иван Александрович Гончаров. «Обломов»)

Тысячелетиями неграмотные люди были нормой, и это никого не беспокоило, кроме святых и фанатиков. Понадобилось что-то очень существенное переменить в социуме, чтобы грамотность сделалась необходимой. Что-то фундаментально важное. И тогда, как по мановению жезла Моисеева, за какие-нибудь сто лет все стали грамотными. (Борис Стругацкий. «Бессильные мира сего»)

После переработки подобных текстов полезно написание эссе по поводу прочитанного. Также очень успешно проходят такие приемы работы, как: «Оратор» (за 1 минуту убедите своего собеседника в том, что изучение этой темы просто необходимо), «Фантазёр» (назовите 5 способов применения знаний, умений и навыков по этой теме в жизни), «Профи» (ориентируясь на будущую профессию, определи, зачем нужно изучение этой темы?).

Эти виды и приёмы работы использую, как и говорила выше, для формирования собственной инициативы учащихся к выполнению коррекционных действий. На мой взгляд, это формирует *устойчивую внутреннюю мотивацию* учащегося.

Об умении выявлять, устранять собственные ошибки.

Для формирования данных умений исхожу из убеждения строгого соблюдения требований к диктанту: количество слов, количество орфограмм, изученных в данной теме и изученных ранее. Особое место отвожу и выбору текста диктанта. Текст, кроме проверяемых элементов, должен содержать нечто, способное вызвать эмоциональный отклик учащихся.

Например, после изучения причастий и деепричастий хорошо написать в качестве диктанта отрывок из повести М.Горького «В людях», содержащий воспоминания автора о знакомстве с произведениями Пушкина. Тест не только позволит проконтролировать изученные орфограммы и пунктограммы, но и даст возможность удивиться влиянию языка на человека.

В качестве предупредительной работы использую диктанты с предварительной подготовкой. Они дают хорошую возможность для индивидуальной работы. Работа, проводимая по тексту (частично, в течение нескольких уроков), самая разнообразная: от определения темы, до разборов разных видов. Конечно, разные виды работы предназначаются и разным ученикам. Это зависит от личных затруднений учащегося.

Использую и такой прием, как *учить писать диктант*. Например, *приближаются заморозки*. Проговариваю: «Приближаются – приставка *при-* со значением «приближение»....Затем дается аналогичное предложение. Дети уже говорят сами, стараются опередить учителя. Так постепенно формируется навык объяснительного письма.

Но это касается, конечно, предупреждения ошибок. Когда диктант написан, работа ведется иначе.

Для работы над ошибками строго следуем правилам (данные правила заимствованы мною из «Тетради для работы над ошибками» Евстратовой Татьяны Евгеньевны).

1. Найди слово (слова), ошибку в котором ты легко можешь объяснить, твёрдо знаешь правило.

2. Затем переходи к словам (слову), в написании которых ты и сейчас не совсем уверен, хотя правило вроде бы знаешь...

Обратись к учебнику (схемам, «Автобусным остановкам»), повтори правило и выполни задание.

3. Есть слово (слова), ошибку в котором ты не можешь объяснить и нужное правило найти не можешь:

а) обратись к словарю (может быть, это словарное слово);

б) Не можешь заполнить таблицу, объяснить допущенную ошибку – обратись к консультанту, учителю!

Для фиксации результатов использую таблицу, построенную по типу таблицы «З – Х – У» ТРКМ.

Слово, в котором была допущена ошибка	Знаю	Хочу вспомнить	Вспомнил

Работа в подобной таблице помогает учащемуся осознать, что, во-первых, выбор орфограммы зависит от некоторых условий (место орфограммы в слове, часть речи и т.д.), а во-вторых, позволяет учащему приблизиться к осознанию некоторых принципов орфографии (работа в колонке «Знаю»). Работая в колонке «Хочу вспомнить», учащийся имеет возможность зафиксировать место личного затруднения. Конечно, необходимо следить за тем, чтобы работа в этой колонке не носила формального характера, учащийся должен привыкнуть давать себе отчет об имеющемся лично у него затруднении.

Далее обязательно заполняем «Лист моих затруднений», который от диктанта к диктанту пополняется орфограммами и пунктограммами. Он помогает ученику систематизировать повторенное, отслеживать собственные результаты, а учителю – видеть в системе продвижение учащегося.

Орфограмма	Дата выполнения работы							
Непроизносимые согласные в корне								
Проверяемые гласные в корне слова								
Непроверяемые гласные в корне								

После проведенной работы обобщаем затруднения в речи. Творческие работы в этом смысле также служат нескольким задачам: обобщению затруднений в речи, развитию творческих способностей, самокоррекции в целом. Используя такие приемы, как «Письмо учёному соседу», «Почему я написал диктант хорошо».

Данные приемы позволяют, на мой взгляд, реализовывать системно-деятельностный подход в таком сложном виде работы, как работа над ошибками диктанта. Результатом становится осознанная работа по самокоррекции с выбором коррекционных мер, с выявлением причин собственных ошибок, а также с устойчивым внутренним мотивом.

Смысловое чтение в контексте новых ФГОС

*С.В. Петрухина, учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 3 г.Канска*

*Мы понимаем не текст, а мир,
стоящий за текстом
А.А.Леонтьев*

Книги читают по-разному. Кто-то видит в книге глубокий смысл, кто-то считает ее пустой, кто-то – заумной, кто-то – видит все нюансы смыслов, все оттенки чувств, читает между строк, слышит музыку слов, ощущает их вкус и запах. Кто-то с первого прочтения понимает текст, а кому-то нужно его многократно объяснять.

Главным источником развития является способность читать информацию, предоставленную нам окружающим миром. В широком смысле слово «читать» понимается как умение объяснять, истолковывать мир: читать по звездам, читать по лицу, читать и истолковывать явления природы и т.д. Нас интересует чтение в узком смысле. Чтение как процесс интерпретации и понимания текста, как качество человека, которое должно совершенствоваться на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения.

Такой подход нашёл отражение в нормативных документах, которые отражают государственный заказ образованию и определяют его содержание. Не случайно Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего

образования включают в метапредметные результаты в качестве обязательного компонента **«овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров»**.

Опыт работы, который я представляю вашему вниманию, взял начало в 2013 году, когда мои четвероклассники при переходе в пятый класс писали ККР, которые впоследствии я с особым вниманием проанализировала и сделала вывод, что качество обученности по русскому языку и математике выше, чем по общим учебным умениям (работа с информацией). Я задалась вопросом: почему? И нашла ответ в ошибках детей.

Основные причины:

- чтение текста с искажением, что приводит к дефектам понимания текста;
- низкий темп чтения;
- несовершенство психических процессов, задействованных при чтении;
- слабо отработанные процессы анализа и синтеза при зрительном восприятии текста;
- неумение извлекать основную информацию в явном и в неявном виде.

Это недопустимо, ведь если ученик не понимает прочитанного, не понимает, где взять информацию, какая информация главная, а какая второстепенная, значит, он не сможет в дальнейшем успешно обучаться по всем учебным предметам. Таким образом, осознав важность разрешения этой проблемы, я поняла, на чём буду в дальнейшем строить свою работу, набирая новый выпуск – на смысловом чтении.

Под **смысловым чтением** понимается **«осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально - делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации»**.

На период с 2013 по 2017 года поставила для себя **цель**: выявить и изучить наиболее эффективные способы и условия формирования навыка смыслового чтения младших школьников. Для достижения цели поставила ряд **задач**:

1. Изучить и проанализировать используемые технологии по формированию навыка смыслового чтения.
2. Наметить основные этапы в работе по формированию навыка смыслового чтения.
3. Выделить эффективные методы и приёмы, отобрать специальные упражнения, отвечающие цели исследования.
4. Экспериментально проверить эффективность разработанной методики, статистически обработать и методически интерпретировать результаты эксперимента.

Первое, с чего я начала, – это моё самообразование. При изучении и анализе используемых технологий по формированию навыка смыслового чтения я познакомилась с опытом коллег нашей школы и школ города на педагогических чтениях и конференциях, посетила открытые уроки, прослушала онлайн – вебинары и сделала вывод, что работаю по этой технологии уже 16 лет. Называлась она раньше по-другому: «Объяснительное чтение», «Активное чтение», «Продуктивное чтение», «Формирование навыков правильного чтения», а теперь «Смысловое чтение как средство формирования УУД». Эта линия работы очень хорошо прослеживается в УМК «Школа – 2100», в которой я уже хорошо ориентируюсь. Просто необходимо направить усилия на свои слабые стороны работы.

В школу поступают дети с разным уровнем развития. Поэтому свою работу с первоклассниками по формированию правильной читательской деятельности я начала совместно с психологом. Нами была проведена стартовая диагностика индивидуально – личностных особенностей ребенка, познавательной сферы и семьи. Результаты позволили выявить ряд причин, влияющих на процесс обучения.

В сотрудничестве с психологом, с социальным педагогом, медицинским работником, с родителями первоклассников был составлен план совместной деятельности по оказанию помощи ребенку:

- беседы;
- консультации для педагога;
- консультации для обучающихся;

- консультации для родителей;
- совместные тематические родительские собрания;
- посещение семей;
- коррекционные занятия;
- совместные проекты и т.д.

Параллельно с этапами, описанными выше, я пополняла методическую копилку новыми приёмами обучения смысловому чтению. Каждый приём по-своему хорош, но только там, где он необходим. Постепенно стали появляться свои приёмы работы. Так теперь и работаю под девизом: «Моя идея + чужие идеи = сформированные УУД».

Как-то я спросила у детей: «Любите ли вы читать?» Ответили 92%: «Да!» Но вот вопрос «Чем вы занимаетесь в свободное время?» показал, что всего 8% детей читают. Я считаю, что в начальной школе необходимо привить любовь к книге через вдумчивое чтение.

Обучение смысловому чтению делю на две составляющие: **техническую** и **смысловую**. Если обучающийся читает по слогам, с пропусками, заменами, искажениями, то искажается и смысл прочитанного. Поэтому в начале каждого урока работаю над технической стороной чтения. Цель этой работы: формирование правильного беглого чтения.

Приёмы на скорость чтения:

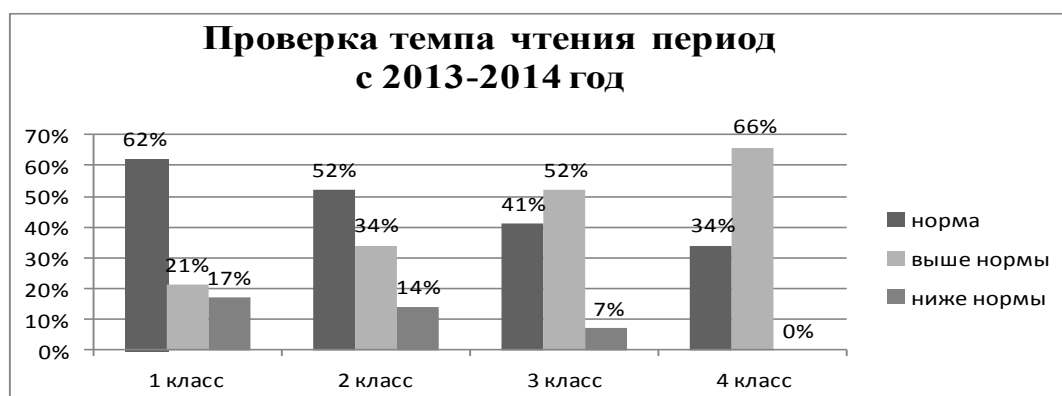
1. «Пол-арбуза» - прочитать текст, видя только верхушки букв.
2. «Потерянные буквы»- прочитать, угадывая буквы и слова, которых нет.
3. «Глаз — алмаз»- при чтении «цеплять» глазами строку целиком.
4. «Шерлок» - найти слово.
5. «Зазеркалье» - прочитать строчки слева направо.
6. «Бешеная книжка» - перевернуть книгу, продолжить чтение.
7. «Птицы прилетели» - прочитать фразу разным темпом и интонацией.
8. «Партизан» - читать про себя, вслух.
9. «Эх, раз! Еще раз!»- читать в течение 1 минуты.
10. «Тайна пропавшего предложения» - зрительный диктант.

Приёмы на правильность чтения:

1. Задания на увеличение поля зрения (*Не отводя взгляда от центра, назови, какие буквы ты видишь слева направо.*)
2. «Путешествие в слово» (*Последняя буква одного слова начало следующего*).
3. Путаница «Найди начало и конец слова» (*Соедини слоги и буквы в целые слова*).
4. «Собери слово».
5. Чтение по таблице (*Смотри на точку и читай все слоги*).
6. «Шифрограмма» (*Какое слово спрятано?*).
7. «Буксир» (*Читают за учителем*).
8. «Чтение-спринт» (*На максимальной скорости читают про себя текст, после прочтения отвечают на вопросы*).
9. Чтение «Кенгуру» (*Под счет 1, 2, 3 фиксируем взгляд на начале, середине, конце строки. Что запомнили? Чтение вслух*).

В результате этой работы обучающиеся получают навыки правильного чтения без искажений. При этом у них активизируются процессы мышления, которые позволяют лучше понимать смысл прочитанного и запоминать информацию.

Индивидуальная проверка навыков правильного чтения дает мне полное представление об уровне сформированности данного навыка, где наблюдается положительная динамика.



Работу над смысловым чтением провожу на всех учебных предметах, где присутствуют тексты. Но на уроках литературного чтения анализ текста особенный.

Всю работу делю на три этапа:

1. До чтения текста.
2. Во время чтения текста.
3. После чтения текста.

Цель всех трёх этапов: понимание текстовой информации, данной в явном и в неявном виде, общего смысла текста.

С целью формирования универсальных учебных действий использую разные приёмы, которые помогают активизировать образовательную деятельность.

Приём «Три уровня информации».

Цель: работа с информацией в явном виде и в неявном виде.

Форма работы: индивидуальная, групповая, парная.

Найдите три уровня информации, поставьте буквы:

- фактуальную (то, о чём говорится в явном виде **(Ф)**);
- подтекстовую (то, о чём сказано «между строк» **(П)**);
- концептуальную (основная идея, главная мысль текста **(К)**).

Ниже представлен образец работы с текстом:

*Белки-летяги живут в разных географических зонах: на севере Восточной Европы, в тропиках и умеренном климате. **(К)** Американские индейцы зовут их ассапаны. **(Ф)** Полёты летяги – настоящее искусство. **(Ф)** Молодые летуны осваивают его не сразу. **(Ф)** На первых порах они неуклюжи, летают невысоко и часто падают наземь. **(Ф)** Тренироваться приходится всё лето. **(Ф)** Лишь когда в рощах опадает листва, ассапаны собираются на свои сумеречные игры. **(П)** В призрачном лунном свете их полеты можно принять за кружение крупных листьев.*

Приём «Словесный волейбол».

Цель: мотивировать работу с информацией из текста.

Форма работы: коллективная, групповая.

Составь по прочитанному рассказу вопросы:

1. К информации в явном виде
2. К информации в неявном виде.....

Отправь вопрос одноклассникам.

Приём «Цитатная характеристика».

Цель: логико-смысловое структурирование материала.

Форма работы: индивидуальная, групповая, парная.

4 класс. Литературное чтение Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»

Прочитайте текст. Напишите цитатную характеристику главному герою:

1. «Старый Мазай любит до страсти свой низменный край».
2. «Вдов он, бездетен, имеет лишь внука».
3.
4.
5. «Дня не проводит Мазай без охоты».
6.
7.
8. «Знает он много рассказов забавных».

Приём «Таблица аргументов».

Цель: развитие внимания при работе с текстом.

Форма работы: индивидуальная, групповая, парная.

Проговариваю аргументы по тексту, а учащиеся должны их опровергнуть или подтвердить фактами из текста.

4 класс. Окружающий мир «Свойства воздуха».

Аргумент	Почему «ДА»	Почему «НЕТ»
Когда холодно, звери поднимают шерсть, птицы хохлятся, чтобы выпустить холод...		Нет! Всё это для того, чтобы окружить себя воздушной оболочкой, которая плохо проводит тепло.
Тёплый воздух поднимается вверх...	Да! Воздух расширяется при нагревании. От этого воздух становится легче и поднимается вверх. Первые воздушные шары заполнялись горячим воздухом.	

Приём «Взаимообучение».

Цель: умение находить ответы в тексте, преобразовывать информацию, пересказывать.

Форма работы: групповая.

Делю класс на группы, называю основную тему урока. Каждая группа получает задание собрать информацию по своей микротеме, например:

1. Первая группа сообщает свою информацию (**Географическое положение тундры**).
 2. Вторая группа повторяет информацию первой группы и своей (**Животные тундры**).
 3. Третья группа повторяет информацию первых двух групп и свою (**Растения тундры**)
- т.д.

Приём «Восстанови события».

Цель: выстраивание логических цепочек.

Форма работы: индивидуальная, групповая, парная.

Пронумеруйте события в том порядке, в каком о них рассказывается в тексте.

- _ Летяга перелетела с ёлки на ёлку.
- _ Летяга прыгнула на Петра Ивановича.
- _ Летяга забралась в сапог.
- _ Летягу спугнули.
- _ Летяга исследовала карман рюкзака.

Приём «Текст-таблица, таблица-текст».

Цель: преобразование информации (из текста в таблицу, из таблицы в текст).

Форма работы: индивидуальная.

Прочитай текст. В таблице записаны результаты описанного эксперимента с одной из летяг. Заполни пустые клеточки.

На втором этапе эксперимента учёные стали каждый день в одно и то же время включать в комнатах с летягами свет ровно на двенадцать часов, а потом ровно на двенадцать часов его выключать. Через несколько дней во всех клетках колеса начинали крутиться с промежутками ровно в двадцать четыре часа.

Дата	Освещение	Время, когда колесо в клетке начало крутиться
5 мая	Не включалось	21.30
6 мая	Не включалось	21.40
7 мая		21.50
30 мая		21.20
15 июля	Включалось	21.20

Приём «Рассказ-предположение по ключевым понятиям».

Цель приёма: формирование способности к самообразованию с опорой на план и материал учебника.

Форма работы: групповая.

План:

1. Сообщаю тему или проблему.
2. Составьте списки понятий, которые являются ключевыми.
3. Заполните ячейку №1 таблицы.
4. Изучите материал.
5. Заполните ячейку №2.
6. Составьте рассказ в определенной логической последовательности.

Понятия, проблемы, факты (до изучения)	Цитата из текста	Толкование, рассуждение, оценка, выводы (рефлексия)
--	------------------	---

Приём «Лови ошибку».

Цель: умение работать с информацией.

Форма работы: индивидуальная.

Отметь знаком наиболее полное и правильное определение энергии:

- Энергия – свойство живых организмов, помогающее им двигаться.
- Энергия – то, из чего состоят все вещества.
- Энергия – источник движения, способность совершать работу.
- Энергия – присущий неживым предметам источник движения, помогающий

совершать работу.

Приём «Кубик».

Цель приёма: реализация и рассмотрение различных фокусов проблемы.

Форма работы: групповая.

Технология.

Выбрасывается кубик, на сторонах которого пишутся следующие задания:

1. Опиши это... (Опиши цвет, форму, размеры или другие характеристики).
2. Сравни это... (На что это похоже? Чем отличается?).
3. Проассоциируй это... (Что это напоминает?).
4. Проанализируй это... (Как это сделано? Из чего состоит?).
5. Примени это... (Что с этим можно делать? Как это применяется?).
6. Приведи «за» и «против» (Поддержи или опровергни это).

Приём «Кто? Что? Где? Когда? Почему?».

Цель приёма: графическая организация и логико-смысловое структурирование материала.

Форма работы: индивидуальная, групповая, парная.

Таблица заполняется в конце урока на стадии осмысления по ходу работы с информацией.

4 класс. Литературное чтение «Записки маленькой гимназистки».

Кто?	Откуда?	Почему?	Куда?	Зачем?
Лена	Домик на берегу Волги	Сирота	В Петербург	Жить, учиться

Приём «Кадры для кинофильма».

Цель: формирование умения определять главных героев, внешний вид и действия.

Форма работы: индивидуальная, групповая, парная.

Найди в тексте главных героев. Заполни таблицу.

Кадр	Крупный план	Детали
Гвидон у окна	печальное лицо Гвидона	держит подозрительную трубу

Приём «Составь план».

Цель: формирование умений выделять главную мысль, устанавливать последовательность и взаимосвязь между отдельными частями текста.

Форма работы: групповая, парная, индивидуальная.

Прочитайте текст. Составьте план.

1. Вопросный (Как? Сколько? Когда? Почему?).
2. Назывной (план записан в виде тезисов, но без глаголов).
3. Опорная схема (состоит из опор, т.е. слов, словосочетаний, предложений несущих наибольшую смысловую нагрузку).
4. Комбинированный (сочетает в себе разные виды планов).
5. Картинный.

Приём «Толстые и тонкие вопросы».

Цель приёма: развитие умений формулировать вопросы.

Форма работы: индивидуальная, групповая, парная.

Прочитайте текст. Составьте два «Тонких» вопроса, два «Толстых» вопроса.

"Тонкие" вопросы	"Толстые" вопросы
Вопросы, требующие однословного ответа, вопросы репродуктивного плана. Кто? (Кто автор рассказа?) Что? Когда? Как звать ...? Было ли ...?	Вопросы, требующие размышления, привлечения дополнительных знаний, умения анализировать. Дайте три объяснения, почему...? Объясните, почему...? Почему, вы думаете ...? Почему вы считаете ...? В чём различие ...? Предположите, что будет, если ...? Что, если ...? Может ...? Будет ...? Мог ли ...? Согласны ли вы ...? Верно ли ...?

Прием «Ромашка вопросов или ромашка Блума».

Цель приёма: создание вопросов разных типов.

Форма работы: индивидуальная, групповая, парная.

Ромашка Блума состоит из шести лепестков, на каждом написан вопрос. Вопросы могут быть простые, уточняющие, интерпретационные (объясняющие), творческие, оценочные, практические. Использую во второй половине урока.

1. Простые (фактические) вопросы : «Что?», «Когда?», «Где?», «Как?».
2. Уточняющие вопросы: «То есть, ты говоришь, что...?», «Если я правильно понял, то ...?», «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о ...?».
3. Интерпретационные (объясняющие) вопросы: «Почему?».
4. Творческие вопросы: «Что изменилось бы...», «Что будет, если?».
5. Оценочные вопросы: «Почему что-то хорошо, а что-то плохо?», «Чем один урок отличается от другого?».
6. Практические вопросы: «Как можно применить...?», «Что можно сделать из ...?», «Где вы в обычной жизни можете наблюдать?.....».

Приём «Синквейн»

Цель приёма: синтез материала и развитие способности резюмировать информацию.

Форма работы: индивидуальная, групповая, парная.

Это небольшое стихотворение, состоящее из пяти нерифмованных строк.

Правила написания синквейна:

- 1 строка – одно существительное, выражающее главную тему.
- 2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль.
- 3 строка – три глагола, описывающие действия в рамках темы.

- 4 строка – фраза, несущая определенный смысл.
 5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом).

2 класс. Лит. чт. «Солнце и Туча». Дж. Родари.

1.Солнце.

2. Весёлое, доброе.
3. Дарит, греет, веселится.
4. Солнцу рады все.
5. Добро.

4 класс. Лит. чт. «Дневник фокса Микки». С. Чёрный

1.Дружба.

2. Честная, крепкая.
3. Доверять, понимать, помогать.
4. Друзья познаются в беде.
5. Доверие.

Понимание смысла текста зависит от **словарного запаса детей**. Работу над синонимами, антонимами, многозначностью слова, переносным его значением, лексическим значением осуществляю главным образом путём наблюдения за языком произведения и в процессе смыслового анализа.

4 класс «У истоков русской детской литературы»

Опиши монашескую келью, используя следующие слова:

- Лучина – тонкая длинная щепка.
 Келья – отдельная комната монаха в монастыре.
 Светец – подставка для лучины.
 Чернильница – небольшой сосуд для чернил.

4 класс Л.Чарская «Записки маленькой гимназистки»

Составь по тексту толковый словарь эпохи конца 19 – начала 20 века.

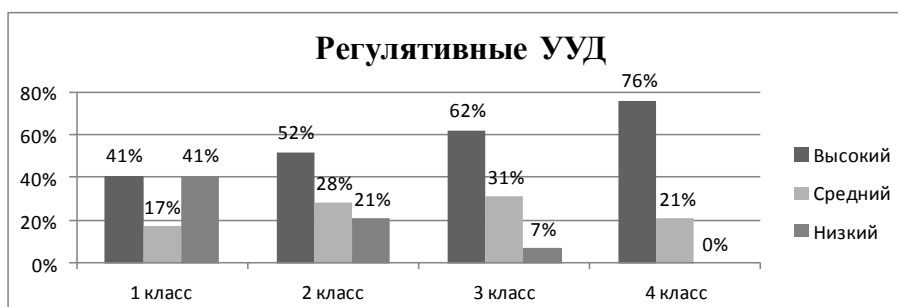
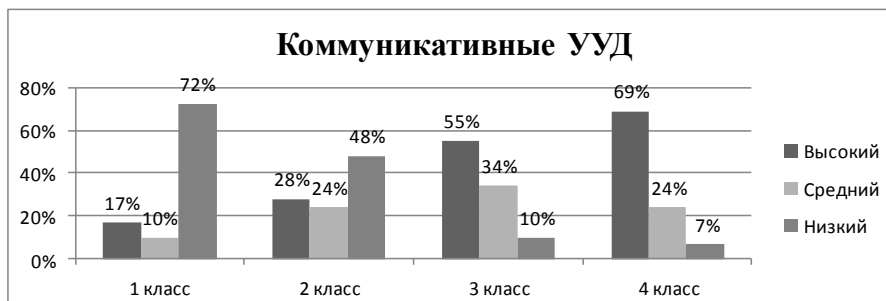
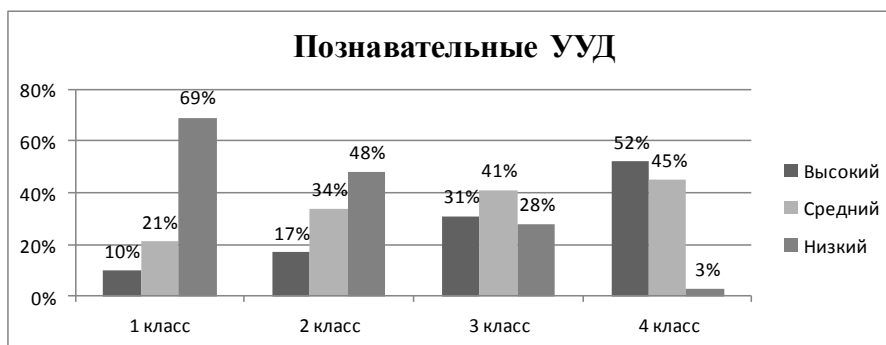
- Гувернантка -
 Действительный статский советник -
 Классная дама -
 Кондуктор -

1 класс. С Михалков «Щенок»

По ходу чтения уточни значения этих слов. Соедини стрелкой слово с его значением.

- | | |
|---------|----------------------------------|
| зарница | большое стадо овец |
| долина | округлая возвышенность |
| отара | отдалённая вспышка на небосклоне |
| холм | ровная поверхность |

Ежегодно в конце учебного года провожу диагностику предметных, метапредметных и личностных результатов начального образования. В этом мне помогают контрольно-измерительные материалы авторского коллектива «Школа - 2100» Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеевой. После проведения диагностики результаты детей вношу в итоговую таблицу. Обратите внимание, в таблицах наблюдается положительная динамика.



Возвращаясь к началу статьи, где говорится о цели смыслового чтения, могу сказать, что постоянная и терпеливая работа с текстом на любом уроке научит обучающегося максимально точно и полно понимать содержание текста, работать с художественными, научно-популярными, деловыми текстами. Считаю, что данный опыт формирования навыков смыслового чтения может быть применим в работе по различным УМК на разных учебных предметах.

**Представление эффективного опыта и новых технологий по обучению школьников
письменной грамотности**

*С.С. Виноградова, учитель русского языка и литературы,
МБОУ Курайская СШ Дзержинского района, с.Курай*

*Не умея держать в руках топор – дерева не обтетишь,
а не зная языка хорошо – красиво и всем понятно - не напишешь.*
М. Горький

Введение.

С 2011-2012 года начался переход всех школ Российской Федерации на новые Федеральные образовательные стандарты общего образования. Мы столкнулись с необходимостью модернизировать свою деятельность: разрабатывать новые программы, внедрять новые методы и приёмы образования, перестраивать организацию воспитательного процесса. При разработке федеральных государственных стандартов второго поколения приоритетом образования становится формирование УУД, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения. В последние годы эту проблему пытаются решить через организацию проектной деятельности. Метод проектов составляет основу проектного обучения, смысл которого заключается в создании условий для самостоятельного усвоения школьниками учебного материала. Проектная технология соответствует системно-деятельностному подходу в обучении, положенному в основу ФГОС. Всё это становится основанием для того, чтобы использовать технологию проектов как в учебной, так и внеурочной деятельности с целью обучения школьников письменной грамотности.

Программа «Мы будем помнить»

В 2016 году в нашей школе была **разработана программа духовно-нравственного воспитания «Мы будем помнить»**, которая направлена на объединение усилий школы, церкви, семьи в гражданско-патриотическом и духовно-нравственном воспитании обучающихся МБОУ Курайской СШ. Я являюсь соавтором этой программы. В 2016 году программа была отправлена на Всероссийский педагогический конкурс «Взаимодействие семьи и педагога», отмечена дипломом первой степени.

В рамках программы было запланировано проведение мероприятий, направленных на героико-патриотическое и нравственное воспитание обучающихся, на возрождение православных традиций и духовное воспитание молодёжи. Программа была одобрена родительской общественностью.

Конкурс социальных проектов

Совет по краевым социальным грантам объявил в 2016 году о проведении конкурса социальных проектов в рамках грантовой программы Красноярского края «Социальное партнёрство во имя развития». Учителя-словесники МБОУ Курайской СШ приняли участие в конкурсе в номинации «Я люблю русский язык». Мы стали победителями. Реализация проекта по русскому языку «Как прекрасен этот мир» осуществлялась в течение полугода. Сотрудничали мы с несколькими организациями-партнёрами (членами первичной ячейки Совета Ветеранов, библиотекарями школьной и сельской библиотек, воспитателями МБДОУ «Василек», Муниципальным управлением Рождественской телестудии Администрации Дзержинского района, Центром социальной помощи семье и детям «Дзержинский»). В состав первичной ячейки Совета Ветеранов входят учителя, в том числе учителя-словесники, которые, имея свободное время, богатый опыт общения с детьми разного возраста, знания в области русского языка, выразили желание помочь нам в реализации проекта. Они являлись самыми активными участниками.

Целью нашего проекта являлось создание сборника творческих работ, образцовых с точки зрения норм и правил русского языка, через использование современных информационных источников (телевидение, сеть Интернет) для внедрения новых образовательных услуг.

В рамках реализации программы духовно-нравственного воспитания и грантового проекта в мае 2016 года было организовано проведение **литературно-музыкальной гостиной «По праву памяти»**. На этом мероприятии встретились учителя и учащиеся

школы, ветераны, представители администрации Курайского сельсовета, бывшая жительница оккупированной территории Украины. Для всех участников стал желанным гостем настоятель храма Рождества Христова протоиерей Владимир Фролов.



Социальное проектирование было рассчитано на самостоятельную деятельность подростков, направленную на практическое решение определённых проблем, предложение новых форм и видов активной деятельности. По инициативе учащихся и ветеранов продумано оформление. *Девушки на уроках технологии сшили скатерти защитного зелёного цвета. Ветераны предложили использовать экспонаты школьного музея (кружки, фляжки, копии листовок и газет сороковых годов двадцатого века, фронтовые письма, фотографии).*

Запланировано **использование интерактивных приёмов**, направленных на активное участие каждого. При подготовке и проведении мероприятия участников объединили в группы, которые выполняли определённое задание. С целью создания атмосферы военного времени участники надели военную форму. Роль ведущих исполняли старшеклассники. Для яркого эмоционального восприятия был использован **голос Левитана** (объявление войны), **фрагмент документального фильма** о начале войны. Вниманию участников и зрителей были предложены многочисленные инсценировки. **Исполнение школьного вальса, преобразование сегодняшних учеников в выпускников 1941года, а затем в солдат с рюкзаками, выразительное чтение стихотворения «Жди меня» К. Симонова** помогли вызвать интерес зрителей и участников.



Учащиеся приготовили **инсценирование изученных произведений**: поэмы В.Т.Твардовского «Василий Тёркин» и фрагмента повести Б. Васильева «А зори здесь тихие». Прозвучало **выразительное чтение наизусть не только лирических отрывков, но и прозы**. Для исполнения роли старались подобрать девушек и юношей, схожих по характеру с героями и героинями. Был использован **приём пересказа от лица героя**, который позволяет увидеть каждую деталь, душевное состояние героя, тон его речи, выражение лица, особенности языка произведения. (100% учащихся 11 класса прочитали нужное произведение, идеи инсценирования обсудили на уроках с учителем литературы). Творческие способности учащихся проявились и при **инсценировании песен «Я помню**

ночи под Москвой», «А под Курском бои». Песни звучали не только в исполнении учащихся, но и в исполнении вокальной группы «Нестареющая душа» (местной ячейки ветеранов).



О результатах патриотической деятельности церкви в военное время все узнали из **фрагмента документального фильма «За други своя»**, а также из выступления **отца Владимира**. Слово протоиерея явилось эталоном образцовой речи.

В наши беспокойные дни, связанные с событиями на Украине, ученикам было полезно узнать о том, что на самом деле видели дети этой оккупированной территории в сороковые годы. Гостя из с. Дзержинское смогла донести правду о той войне: страх и ужас перед фашистами, память о том, как уничтожили евреев в украинском селе.

Так как целью проекта являлось создание сборника творческих работ, то ветеранам было предложено прочесть **стихотворения собственного сочинения о войне**. Это послужило примером для учащихся. Участники в группах **выполнили интерактивные письменные задания: написали заметку во фронтовую газету, разработали партизанские листовки, нарисовали карикатуры на фашистских захватчиков, создали репортаж о тружениках тыла, написали фронтовое письмо**. Для того чтобы справиться с этими заданиями, ребята получили нужную им информацию на уроках литературы и классных часах, а также нашли в сети Интернет.

Ветераны предложили нам для сборника свои работы (стихи, воспоминания). Пришлось заняться и редакционной деятельностью (исправлять орфографические и речевые ошибки), набирать текст. Были повторные встречи с ветеранами с целью получения согласия на изменения в работах. Этой деятельностью занимались не только учителя-словесники, но и старшеклассники.

В рамках реализации проекта постарались **создать новые условия для положительной мотивации учащихся к изучению военного прошлого нашей страны**. Проведение литературно-музыкальной гостиной с использованием новых приёмов и форм привело к тому, что учащиеся приступили к созданию творческих работ. У многих

появилось желание узнать военное прошлое своих семей. Так началась работа по созданию сборника. **Появились сочинения о тружениках и труженицах тыла.** (*Ребята писали о своих бабушках и дедушках. Примеры работ в приложении*). Все запланированные мероприятия проводились с использованием местного материала.

Учителя-словесники уделили внимание отслеживанию письменной грамотности в творческих работах учащихся. (*При создании творческих работ учащиеся использовали различные словари*).

На праздник открытия нашего проекта «Как прекрасен этот мир» были приглашены не только учащиеся, учителя, ветераны, но и жители села. Он состоялся 6 июня, в День рождения А.С.Пушкина и в День русского языка.



Сценка с использованием «волшебного ящика», который открывался только при использовании волшебных слов, помогла создать положительный настрой. **Выразительное чтение наизусть стихотворений о русском языке** прозвучало не только в исполнении учащихся, но и ветеранов, а также работников Сельского Совета. **Использование современных видеороликов о русском языке** помогло обозначить проблемы современного русского языка.

Смогли заинтересовать участников **интерактивные задания: заменить иностранные слова русскими, просторечные литературными.** Самые активные участники объединились в **разновозрастные группы** (ветераны, гости и жители села). **Конкурс «Грамотей»** помог выявить самых грамотных учащихся и жителей села. Был также использован приём **«Выбери позицию»**: предлагались две противоположные точки зрения и три позиции. Участники выбрали определённую позицию, аргументировали её. Произошло коллективное обсуждение разных точек зрения на проблемы русского языка. Организовали **работу со словарями, высказываниями о русском языке с использованием метода «Пресс»**. Развивали умение лаконично, аргументировано излагать мысли в сжатой форме, делать выводы.

Учащиеся подготовили и исполнили **песню-флешмоб «Я говорю на русском языке»**, а также **флешмоб-танец на тему: «Говори и пиши правильно»**. К созданию **синквейна на тему «Русский язык»** приступили не только учащиеся, но и жители села. **«Мастер-класс» провели учащиеся.** Лучшие работы включены в сборник. Таким образом, к работе по его созданию были привлечены все жители территории Курайского сельсовета.



Результатом всех наших мероприятий являлись творческие работы. После проведения этого праздника учащиеся написали сочинения-размышления о русском языке.

Учителя-словесники школы организовали проведение конкурса сочинений ко Дню пожилых и Дню матери. Был оформлен баннер и стенды, на которых постоянно выставлялись лучшие работы учащихся. Остальные школьники могли оценить эти работы, в том числе по предложенным критериям.



Мы использовали все возможные способы сотрудничества друг с другом и с социальными партнёрами. Нам удалось организовать внеурочную деятельность учащихся не только на своей базе, но и в других учреждениях района. Самые активные учащиеся получили почётное право быть участниками телеурока на тему «Занимательный русский язык. Мир фразеологизмов» (совместного с Центром семьи Дзержинского района). Была организована трансляция этого мероприятия по местному телевидению. Этот турнир был выездным, в тот же день посетили районный музей, что способствовало более глубокому изучению истории своего района.

Для дошкольников детского сада «Василёк» организовали праздник «Русская народная сказка», на котором учащиеся нашей школы представили инсценировку сказки. Мероприятие состоялось в школьном музее. С дошкольниками провели беседу по содержанию сказок. Они смогли не только увидеть музейные экспонаты, но и обогатить свою речь устаревшими словами.

Проведена акция «Замени СМС письмом. Письмо солдату», в которой приняли участие учащиеся старших классов. Это мероприятие способствовало формированию активной гражданской позиции, готовности служить в армии, а также формированию письменной грамотности, возрождению эпистолярного жанра.

Была организована видеоконференция на тему «Деловой русский язык», участниками которой стали учителя нашей школы.

Праздник «Все мы родом из детства» был посвящён ветеранам. К мероприятию была подготовлена выставка игрушек (не только современных, но и игрушек военных лет).

Учащиеся представили лучшие творческие работы, посвящённые детям войны. Занимаясь исследовательской деятельностью, ребята узнали о жизни пионеров. Столкнулись с тем фактом, что некоторых могли отстранить от процедуры посвящения в пионеры. Причиной мог быть факт признания «недостойным» (*по вине ложного обвинения родственников, то есть раскулаченных*). Бывший секретарь комсомольской организации исправил эту ошибку и повязал галстук ветерану, которая не была пионеркой. Эту информацию учащиеся использовали при написании эссе по истории.



На празднике закрытия проекта состоялось награждение самых активных участников словарями, справочниками по русскому языку. Организации-партнёры получили в подарок готовый сборник творческих работ.

Вывод

В ходе реализации проекта «Как прекрасен этот мир» я пришла к следующему выводу: проектная деятельность становится значимой тогда, когда мотив проведения исследования является внутренней потребностью не только учителя, но и ученика. Организаторами проекта были созданы такие условия, которые позволили мотивировать не только учащихся, но и жителей села к созданию творческих работ. Каждый ученик 5-11 класса МБОУ Курайской СШ в ходе проекта выполнили не менее 3-4 творческих работ (рассказ, сочинение, синквейн, письмо, заметка, эссе, исследовательская работа) на заданную тему. Учащиеся 4-11 классов выполнили не менее одной работы (письмо, рассказ). Двадцать пять процентов учащихся 5-11 классов представили свои работы устно. Учащиеся, принимая активное участие в подготовке мероприятий, использовали научную и художественную литературу, научились пользоваться различными словарями. Ветераны получили консультационные услуги и помощь в редактировании собственных работ (воспоминаний, стихов, заметок). Некоторые учащиеся продолжили работу над исследованием прошлого своей семьи. Полученную информацию стали использовать при написании сочинений-размышлений на ЕГЭ по русскому языку и эссе по истории. Наши учащиеся принимают участие в районных, краевых и всероссийских конкурсах сочинений, имеют дипломы.

В течение полугода в местной газете «Дзержинец» появлялись статьи о наших мероприятиях. Корреспонденты с местного телевидения дважды сняли репортаж и опубликовали в местной прессе. Публиковались многие работы учащихся и учителей. Мы смогли обратить внимание общественности на проблемы русского языка. Все **работы, посвящённые детям войны**, станут **частью районного сборника работ «Труженики тыла Дзержинского района»**.

Проектная деятельность помогла усилить заинтересованность ребят, повысила авторитет школы в глазах местного сообщества, привлекла внимание общественности к проблемам формирования письменной грамотности учащихся.

Моя прабабушка



Моей прабабушке Антонине Максимовне Болговой уже 90 лет. Она родилась 2 сентября 1926 года. Ее сверстники сражались на войне с фашистами, трудились на заводах, полях и фермах. Многие погибли в боях, умерли от ран, голода и холода. Прабабушка хорошо помнит эти годы, свою молодость.

Детство Тони Щукиной было как у всех сибирских детей. Начальная школа в родной деревушке Калинниково, затем учеба в семилетней школе в соседней деревне Ношино за 12 километров от дома. Учебу прервала война. Тоне и ее двум подругам пришли повестки из военкомата. «Хочешь учиться в Георгиевке на трактористку?» - спросили Тоню в военкомате, пятнадцатилетняя девочка согласилась.

Зиму отучились. Наступила весна. На трех тракторах девушки двинулись на поля. Первый трактор переехал через мост, а когда Тоня поехала, мост сломался, и трактор опрокинулся в речку. Вся спина и голова у моей прабабушки была сильно ушиблена. Сестра ее двоюродная подбежала, из воды вытащила, спрашивает, а Тоня говорить не может, только слезы текут по лицу. Трактор вытащили, и ей снова, преодолевая страх, нужно было сесть за руль и возвращаться в деревню. Мама Тони с плачем обвязала полотенцами спину.

Очень тяжелой была работа на тракторе «ХТЗ». Он был колесный, со «шпорами» на колесах, без кабины, с железным сиденьем. Тряска, грохот, от которого болела голова, пыль страшная, болели руки, потому что нужно было крепко держать руль. Потом пересела на «Универсал». Он был более легким, но «бегучим». И норма на этот трактор была выше.

«Перетягивали подшипники, снимая кардан, одежда вся промасленная. Замерзнешь, а у огня погреться нельзя, вспыхнет одежда. Домой с поля шли пешком. А если ночь светлая была, то бригадир говорил: «Девчонки 300 грамм хлеба дам, если еще и в снопы уберете пшеницу», вспоминала бабушка.

И шли убирать, потому что 200 грамм хлеба, картошка и жидкий суп не спасали от постоянного голода. Самый страшный случай был, когда загорелся комбайн. Вдвоем с подружкой стали тушить его. Кое-как землей закидали пламя. Руки обожгли, Дружно жили. Помогали друг другу. Фронтовикам носки, варежки вязали, отправляли: полевая почта – солдатам. Вот так всю войну на тракторе и работала моя прабабушка. Отец с фронта пришел контуженный. Сказал: «Все, Тоня, хватит, на тракторе тяжело, иди в доярки».

Доить 15-20 коров вручную утром и вечером показалось Тоне очень легко. А как подумать, то все вручную, тяжелые фляги с молоком таскали, на телегу грузили и быком в упряжи управляли. А он непослушный, идет куда захочет, сладить с ним непросто. Очень обрадовались, когда война закончилась. Всю свою жизнь не искала легкой работы бабушка Тоня.

И в наши дни, Антонина Максимовна, глядя в окошко на проезжающий трактор, со вздохом говорит: «А у меня сердце замирает. Вот так бы села и поехала. Как бы я его берегла, ухаживала, он бы у меня не был грязным и заброшенным. Что сейчас не работать, сиди кнопку нажимай, а раньше ручкой заводили, как даст в обратную, летишь, не зная куда. А сегодня работать разучились, нет желания».

Цветков Сергей ученик 5 класс

Трудное детство



На долю моей бабушки Голотвиной Елизаветы Васильевны выпало трудное детство. Раннее взросление, а потом работа, работа ...

Бабушка Лиза росла в многодетной семье, даже по тем меркам. Она была одиннадцатым ребенком, младшим был только братишка Петр, которого она очень любила.

Когда началась война, ей было всего шесть лет. Ушли на фронт два старших ее брата: Иван, Василий и отец - Василий Яковлевич Вольфов.

Все заботы о большой семье легли на маму моей бабушки - Вольфову Анну Ивановну.

Анна Ивановна находила в себе силы не отчаиваться, выжить. Теперь ее главными помощниками были дети, среди которых моя шестилетняя (в то время) бабушка. Она много рассказывала о своем военном детстве.

Со слезами на глазах вспоминала, как голодали: ели горький отвар из картофельных очисток, лепешки из лебеды. Собирали мороженую картошку. Из неё мамы пекли лепёшки. Хлеб был очень редко. Его размачивали в воде и выпивали сначала хлебную воду. Затем съедали хлебные крошки, растягивая удовольствие. Младший Петенька, ему было всего три годика, не понимал: свой кусочек съедал моментально и начинал плакать, просить еще хлеба. Старшие делились с ним своим пайком, лишь бы он не плакал. О сахаре и сладостях не было и речи.

Держали корову (черной масти), молоко все сдавали, так как устанавливались нормы сдачи (по приказу Сталина). А еще, бабушка рассказывала, что корову ее мама запрягала и возила на ней сено, солому.

Дрова и хворост заготавливали и возили на саночках всю зиму из леса. Старшая сестра Александра простудилась и заболела воспалением легких. Лекарств не было, а Шурочка так хотела жить, что когда кто-то сказал, что нужно съесть паука, чтобы выздороветь, она это сделала. Ей исполнилось всего шестнадцать лет, когда она умерла.

Особенно было тяжело в неурожайный год, когда не уродилась даже картошка. Чтобы хоть как-то поддержать ослабленных детей, Анна Ивановна собрала всю посуду, что находилась в доме и унесла в Канск, на базар. Там она ее обменяла на спички и кое-какие продукты.

С семи лет моя бабушка Лиза ходила со своей мамой на заработки: белила, полола огороды, участвовала в прополке колхозной пшеницы.

Несмотря на то что сама была еще совсем ребенком, старалась изо всех сил помогать своей маме. У ее мамы было слабое сердце.

Страшную весть о гибели двадцатилетнего сына Василия принес почтальон в дом. Это было в 1944 году. Прабабушка рассказывает о том моменте: «Мама слегла от горя, вызвали доктора, а я сильно боялась, чтобы она не умерла. Мне было уже восемь лет, я плакала, а соседка Матрена Рукосуева уговаривала: не плачь Лида, я тебе валенки Володькины подарю» (Володька - это ровесник моей бабушки, сын Матрены). Несмотря на горе, нужно было заботиться о детях. И она нашла в себе силы и встала.

Но известие о «без вести пропавшем» втором сыне Иване снова уложило ее в постель.

Когда моя бабушка Лиза вспоминала о пережитом, по ее щекам текли слезы.

Полегче стало жить, когда с фронта вернулся отец Василий Яковлевич. Бабушка Лиза вспоминала: отец подхватил маму на руки и начал кружиться с ней по двору. А в подарок привез два крепдешиновых платья. Отец устроился на работу мельником. Мельница была водяная, находилась на реке Усолка. Приносил мучную пыль, из которой пекли лепешки. Сам выделявал овчину и шил нам чирки (так называлась само шитая обувь на шнурках). Радости не было предела. До этого в школу бегали босиком, даже зимой. (на ноги наматывали тряпки) Чернила делали сами: из сажи и свеклы. А на доске писали углем.

Тетрадей тоже не было. Поэтому писали на полях и между строк на старых газетах. Ученики помогали колхозу в прополке пшеницы. По - прежнему пололи вручную. Кто хорошо работал, награждали тетрадкой и карандашом. Это было большой радостью – получить тетрадь. Ребятишки даже целовали ее и хвастались друг перед другом. Очень берегли: писали в каждой строчке и на полях тоже.

Моя бабушка прожила трудную жизнь. Она родила и воспитала четверых детей.

Своих детей и внуков учила быть милосердными, добрыми по отношению к тем, кто нас окружает, воспитывала в нас уважительное отношение к старшему поколению и историческому прошлому своей Родины, своего народа.

Теперь я понимаю, как это важно нам, молодым, чтобы мы знали, что такое жизнь и смерть, война и мир, и какой ценой достигается свобода.

Рассказы моей бабушки заставляют задумываться о смысле жизни, о людях, которые окружают, любят и берегут нас. Хочется призвать всех: радоваться солнцу, любить жизнь и творить добро.

Голотвин Александр. Ученик 11 класса

**Внеурочная проектная деятельность по литературе как средство для достижения образовательных результатов
(Проект «Герои – подростки в литературе и современности»)**

*Н.И. Гудкова, учитель русского языка и литературы,
МБОУ ООШ № 20 г.Канска*

1. Актуальность проекта

Современная образовательная среда остро ставит вопросы необходимости достижения образовательных результатов, а также духовно-нравственного воспитания подростка, приобщения его к культурному наследию и многовековым традициям народа.

Сегодняшние подростки убеждены, что законы нравственности и морали уступают место прагматизму и оправданному, с их точки зрения, эгоизму, где каждый человек на первое место ставит материальные ценности. Именно поэтому так важно обратить подростка к пониманию глубинных духовно-нравственных законов и осмыслению их ценности. От качества духовно-нравственного воспитания ребёнка, данного ему родителями, педагогами, зависит качество всей его последующей жизни. Плоды этого воспитания определяют то, насколько он сможет реализоваться в профессиональной деятельности, творчестве, личной жизни. Литература как учебный предмет – благодатная почва для интеллектуально-нравственного развития школьника.

В текущем учебном году предложила обучающимся 7А класса, в котором являюсь классным руководителем и учителем русского языка и литературы систему классных внеурочных мероприятий, объединённых темой «Герои-подростки в литературе и современности».

Люди, совершающие героические поступки, всегда выступали силой, ведущей за собой. Благодаря героям в общественном сознании появляются границы морально-нравственной и поведенческих норм. Времена и герои меняются, но остаётся неизменным стремление человека к идеалу, примеру для подражания. В личности героев отражаются качества, которыми хотелось бы обладать. Через понимание человеком того, кто является для него героем, можно определить его жизненные ценности и цели. Обращение к художественной литературе и истории России, в частности, даёт нам множество примеров героического поведения, которое заслуживает внимания. Особенно важным это является в связи с тем, что на современном этапе развития информационное общество вырабатывает огромное количество виртуальных героев, пытаясь восполнить недостаток героизма в реальной жизни. Зачастую массовая культура меняет тот смысл, который ранее вкладывался в понятие героизм и подменяет его новым, нередко совершенно противоположным, формируя искажённое представление о героизме. Зачастую героями подростков в Интернете и на телевидении становятся откровенно эпатажные и даже нередко асоциальные личности. Изменение системы ценностей у современных подростков давно тревожит общественность. Именно в этом возрасте формируется иерархия жизненных ценностей, которые впоследствии в течение всей жизни остаются неизменными. Пассивная роль общества в выявлении и прославлении героев неизбежно приведёт к нравственной дезориентации, деформациям в духовном развитии. Поэтому считаю разработанный мною курс предельно актуальным в наше непростое время.

2. Цель проекта: познакомить обучающихся моего класса с произведениями художественной и исторической литературы, повествующими о сверстниках ребят, совершивших героические поступки, а также реальными историями настоящих героев нашего времени и написать героические рассказы-эссе по личным впечатлениям.

3. Этапы работы над проектом

3.1 Проведение классного часа в форме дебатов, во время которого ребята узнали значение слова «герой» в толковых словарях С.И. Ожегова, Д.Н. Ушакова и Т.Ф. Ефремовой, заполнили анкеты, в которых ребятам были заданы вопросы:

1. Что такое героизм?
2. Кого вы считаете героем?

3. Есть ли герои в наше время?

4. Можете ли вы привести пример героического поступка?

Обучающиеся аргументированно высказали свою точку зрения по поводу того, кого можно считать настоящим героем и какие поступки можно считать героическими.

3.2 Внеклассное мероприятие «Час героев»

Несмотря на то, что большинство ребят верят в существование героев в наше время, к сожалению, они затрудняются назвать имена, истории и подвиги. Анализируя ответы ребят на вопросы анкеты, мы сделали вывод, что понятие «герой» не ассоциируется у них с поступками детей и подростков. Поэтому следующим мероприятием стал «Час героев». Кузьмирено Кузнецова Ангелина и Зубарева Юлия, которые будут выступать с защитой данного проекта на научно-практической конференции «Юниор» подготовили сообщения о подростках-жителях Красноярского края, а также нашего города, награжденных грамотами МЧС за героическое поведение при спасении людей в чрезвычайных ситуациях.

3.3 Встреча с представителем «героической» профессии.

Среди наших родителей есть представитель «героической» профессии – Иванов Евгений Викторович, который работает пожарным. Он рассказал о своей работе, об опасностях, которые подстерегают пожарных, вспомнил самые запомнившиеся ему случаи. Напомнил ребятам, как правильно вести себя во время пожара.

3.4 Библиотечный урок, проведенный совместно со школьным библиотекарем, работниками библиотеки – филиала №11 и учителем истории МБОУ ООШ №20. Был проведен обзор произведений художественной и исторической литературы, повествующих о подростках, совершивших героические поступки.

3.5 Подготовка к написанию рассказов-эссе по личным впечатлениям. Я предложила ребятам написать героический рассказ, высказать свое отношение к услышанному. Такая работа заставила ребят задуматься о том, что такое героизм, поразмышлять о своих поступках и поступках других людей, выразить свои мысли через написание рассказов.

Прежде чем приступить к написанию рассказов, повторили с ребятами особенности жанра эссе:

- Что такое эссе
- Структура и план эссе
- Классификация эссе
- Признаки эссе
- Правила написания эссе
- Ошибки при написании эссе

Так как обучающимся в рамках муниципальных и Всероссийских конкурсов часто предлагается написать сочинения – эссе на различные темы, а на итоговой аттестации предстоит писать сочинение – рассуждение, то проведенная работа поможет достигнуть не только метапредметные, но и предметные результаты.

3.6 Презентация проекта

Мало просто написать рассказы, настоящему писателю необходим слушатель. Ребята выступили перед обучающимися школы, прочитали им свои сочинения, а затем подарили свой сборник героических рассказов школьной библиотеке, где в читальном зале есть уже сборник наших сказок, написанных в прошлом году.

4. Педагогические эффекты проекта

Система занятий построена в соответствии с технологией проектного обучения, так как проектная деятельность позволяет заинтересовать обучающихся, получить как предметные результаты, так и метапредметные, обогатить духовную и эмоционально-волевою сферу подростков.

Интеграция урочной и внеурочной деятельности в рамках преподавания предметов русский язык и литература

*О.Н. Титкова, учитель русского языка и литературы
МБОУ «Берёзовская СОШ», Нижнеингайский район*

«Спеши в школу как на игру. Она и есть такова», - писал Ян Амос Коменский. Не правда ли, про современную школу так не скажешь? Хорошо ли это? Ведь именно интерес является основным стимулом деятельности ребёнка, его развития, обучения.

Сегодня **основная цель обучения** - это не только накопление учеником определённой суммы знаний, умений, навыков, но и подготовка школьника как самостоятельного субъекта образовательной деятельности. В основе современного образования лежит активность и учителя, и, что не менее важно, ученика. Именно этой цели - воспитанию творческой, активной личности, умеющей учиться, совершенствоваться самостоятельно, и подчиняются основные задачи современного образования.

Для реализации данной цели существует множество приемов и методов. Ярким примером являются уроки с использованием нестандартных методов обучения. Характерной особенностью таких уроков является оригинальность по замыслу, структуре, сюжету, по тем педагогическим открытиям (Джона Дьюи, Марии Монтессори, Георга Кершенштейнер, Антона Макаренко, признанных выдающимися педагогами 20 столетия по решению ЮНЕСКО), которые в конце 20 столетия и начале 21 века наконец-то пришли в школу. Просветительская деятельность этих выдающихся людей принесла в современную школу новые методики, которые сделали ученическую деятельность нетрадиционной, творческой, демократичной, коллективной и индивидуальной, тем самым развивая ученика как личность.

Исходя из этого, основная цель работы учителя сегодня - это открытие индивидуальных особенностей детей через различные формы организации познавательной деятельности.

Для достижения цели необходимо решить следующие **задачи**:

- формировать положительную мотивацию деятельности учащихся на всех этапах урока;
- развивать нестандартность мышления;
- работать над развитием мыслительных операций;
- учить школьников рефлексировать свою деятельность;
- активизировать деятельность учащихся, предоставляя им возможность выбора путей исследования, средств достижения целей, темпа работы;
- формировать ценностное отношение к здоровому образу жизни.

Для реализации этих задач я активно использую в своей деятельности технологию педагогических мастерских.

Технология педагогических мастерских опирается на идеи психологии гуманизма Л. С. Выготского, Ж. Пиаже, К. Роджерса. Я выбираю эту технологию, потому что с её помощью активизируется работа учеников, уроки получаются искренними, становятся уроками-открытиями для учителя и учеников, когда путь к истине (решение проблемного обучения) становится совместным. Технология состоит из последовательных и взаимосвязанных этапов, на каждом из которых учебное задание направляет познавательную деятельность учеников, получение новой информации по мере запроса на неё от самих учеников. На всех этапах работа в основном ведётся в парах, группах, что помогает каждому ребёнку почувствовать себя успешным. Главная установка творческой мастерской – «неуспеха» не бывает. Образовательная цель таких занятий – развитие языковой компетенции учащихся. Воспитательная цель - формирование духовно развитой личности, побуждение ученика к размышлению над важными нравственными проблемами – становится не назидательной, учительски – внушаемой, а открывается необходимой нормой поведения, мышления современного человека, гражданина и патриота своей страны. Эта технология на уроках русского языка и литературы в 5-8 классах помогает решать проблемы анализа художественных произведений, мотивирует учеников к знакомству с произведениями; мотивирует их к получению и освоению новых знаний в области лингвистики.

Определённый алгоритм технологии предполагает ненасильственное привлечение к процессу познания, поиску с помощью создания личностной мотивации подхода к решению проблемы, конструирование ответа, проведение аналогий, атмосферу равенства и творческого сотрудничества, стабильные положительные результаты освоения обучающимися образовательной программы.

Конспект урока по данной технологии
Урок литературы «Сороковые, роковые...» (по Д.С. Самойлову)
6 класс

Цели урока:

1. *Образовательная:*
 - обучение творческому восприятию лирического произведения;
 - проследить историю Великой Отечественной войны через лирические произведения военных лет;
 - показать особенности тематики военной лирики;
 - актуализировать и углубить знания учащихся о ВОВ.
2. *Развивающая:*
 - развить познавательный интерес учащихся, навыки научно-исследовательской деятельности и анализа лирического произведения;
 - развить творческие и актерские способности учащихся.
3. *Воспитательная:*
 - воспитать чувство патриотизма и гражданского самосознания;
 - воспитать ценностное отношение, уважение к людям и событиям ВОВ.

Задачи урока:

1. Развить навыки выразительного чтения и актерского мастерства, мотивировать творческую активность учащихся и их коллективную деятельность;
2. Развить поисково-информационные умения, умения работы учащихся в группе;
3. Осуществить метапредметные связи: литература, история, музыка, изобразительное искусство.

Тип урока: Урок усвоения новых знаний, форма урока – педагогическая мастерская

Оборудование: карточки с заданиями для работы в группах, презентация, музыкальное сопровождение.

Ход урока

1. Организационный момент(1 мин).

Здравствуйте, самые талантливые, активные и трудолюбивые ученики нашей школы!

2. Индуктор.(3 мин)

- Ребята, вы так активно что-то обсуждаете, может быть, поделитесь последними новостями интернета и ТВ? Что активно обсуждается в СМИ?

(ответы фиксирую на доске)

-У меня тоже есть для вас новости. Внимание на экран. (демонстрация слайдов о войне на фоне военных песен)

- Ребята, случайно ли я выбрала для показа эти кадры? О чём я хочу с вами поговорить? (индивидуальные ответы)

- Какие ассоциации возникают у вас при слове война? (индивидуальные ответы, пишу на доске)

- А какие эпитеты самые главные? (обсуждение в парах)

3. Афиширование.

Выбрали главные эпитеты к слову «война»

Разрыв. (5 мин)

- Ребята, но вы сказали не обо всем, обратимся к учебнику с. 164. Зачитываю последний абзац.

- Что главное мы можем выделить? *Что внуков и правнуков героев ВОВ волнуют те же чувства, которые переживали люди на фронте и в тылу, пели те же песни...*

Обратимся к теме нашего урока, внимание на доску. «Сороковые, роковые...»

- Именно строки «Сороковые, роковые» стали символом для целого поколения людей. Кто-то погиб в первые часы войны, кто-то перед её окончанием, не было такой семьи, которой бы не коснулось несчастье. Сегодня уже мало тех людей, которые были свидетелями тех далеких событий. Но спустя годы мы стараемся сохранить в памяти те страшные события, которые пережила наша страна

-Какими вы представляете себе участников войны? (индивидуальные ответы)

- Внимание на экран (**фильм с фотографиями поэтов, программа Анненского**)

- Ребята, как вы думаете, кто это? Кто эти люди? (Военные, солдаты, а ещё лучше – фронтовики, поэты – фронтовики: Д. Самойлов, М.Кульчинский, Б.Окуджава и др.)

- Как вы думаете, сколько им лет? Что их волнует в эти годы? Насколько они вас старше? (обсуждение в группах)

- Это молодые люди 16-18 лет. С первых дней войны писатели и поэты вместе со всем народом встали на защиту Родины. Они остро чувствовали свою ответственность. 941 из них ушёл на фронт. 417 – не вернулись. На фронте они были не только военными корреспондентами, они были рабочими войны: артиллеристами, пехотинцами, лётчиками, танкистами. Их оружием были и винтовка, и пулемёт и слово...

4. Основная часть. Совместное исследование (добыча знаний)(2 мин)

- Ответ на эти вопросы мы найдем в стихотворении Давида Самуиловича Самойлова.

- Итак, стихотворение «Сороковые» в исполнении Бориса Галкина, актер театра и кино. (аудио Галкин)

5. Групповая работа. Исследование поэтических текстов.(10 мин)

- Из дня в день, на протяжении всей войны громадный коллектив бойцов творил свою поэтическую летопись войны. Мы сейчас с вами вместе попытаемся исследовать эту летопись.

1 группа

Задания:

1. *Найти в стихотворении незнакомые слова, дать им толкование по словарю. Подобрать синонимы к этим словам.*
2. *Обратите внимание, что события в стихотворении описываются то в настоящем, то в прошедшем времени. Для чего?*
3. *Как меняется настроение стихотворения, когда поэт вспоминает себя на войне? Каким видится вам герой стихотворения?*

2 группа

Задания:

1. *Какие определения сороковым дает поэт? Выпишите из текста и дайте толкование каждому эпитету.*
2. *Какие детали военного времени использует поэт для создания картин войны? Какую роль играет звукопись? Какие чувства эти слова и выражения вызывают у читателя?*
3. *Подберите эпитеты к образу лирического героя.*

3 группа

Задания:

1. *Найти в стихотворении средства художественной выразительности. Для чего автор их использует?*
2. *Почему в 6—7-й строфах так много восклицательных интонаций? В чем трагизм последних двух строк стихотворения?*
3. *Нарисуйте лирического героя.*

7. Афиширование (представление продукта)(7 мин)

- Это стихотворение – воспоминание. Поэт ведёт с читателем душевный разговор о пережитом, гордится поколением юных защитников Родины, сумевших выстоять и победить!

- Каким вы представляете себя автора – героя этого стихотворения?

5.Разрыв (3 мин)

Видео с исполнением стихотворения Д.Самойлова. Его портрет, фото в полный рост.

- Вот так выглядел Давид Самуилович.

Родился Давид Самойлов 1 июня 1920 года в Москве.

Его отец был врачом, участником Первой мировой и Гражданской войн, в годы Отечественной войны работал в тыловом госпитале. Образы родителей присутствуют в стихах Самойлова

Когда началась война Д.С. был лишь 21 год. В начале Великой Отечественной войны он не был взят в армию по возрасту, но здесь Самойлову повезло: его направили на трудовой фронт – рыть окопы под Вязьмой. В первые месяцы войны поэт записал в тетрадь все свои неизданные произведения, которые считал для себя важными: около 30 стихотворений и стихотворных отрывков, одну комедию, три поэтических перевода.

На трудовом фронте Давид Самойлов заболел, был эвакуирован в Ашхабад, где некоторое время учился в Вечернем педагогическом институте. Вскоре поступил в военно-пехотное училище, по окончании которого в 1942 году его направили на Волховский фронт под Тихвин.

Впоследствии в своих воспоминаниях Самойлов написал: «Главное, что открыла мне война, – это ощущение народа».

В 1943 году поэт был ранен; жизнь ему спас друг, алтайский крестьянин С.А.Косов, о котором Самойлов в 1946 году написал стихотворение «Семен Андреич».

После госпиталя Самойлов вернулся на фронт и стал разведчиком. В частях 1-го Белорусского фронта освобождал Польшу, Германию; окончил войну в Берлине.

В годы войны Самойлов не писал стихов, он считал необходимым, чтобы впечатления жизни «отстоялись» в его душе, прежде чем воплотиться в поэзии.

Определяя свое поэтическое самоощущение, Самойлов написал: «У нас было все время ощущение среды, даже поколения. Даже термин у нас бытовал до войны: «поколение 40-го года». К этому поколению Самойлов относил друзей-поэтов, «Что в сорок первом шли в солдаты / И в гуманисты в сорок пятом». Их гибель он ощущал как самое большое горе. Поэтической «визитной карточкой» этого поколения стало одно из самых известных стихотворений Самойлова «Сороковые, роковые» (1961).

- Почему поэт пишет свое стихотворение спустя столько лет? (потому что война — это такое событие, которое никогда не забывается, сколько бы лет ни прошло.)

- О чем жалеет?

- Чье исполнение понравилось больше? Почему?

8. Рефлексия. (7 мин)

- Ребята, а чем закончилась война? Какой вам представляется образ победителя? Попробуем создать синквейны на темы «Победа», «Образ военного времени», «Поколение победителей»

Победа

Радостная, долгожданная

Воевали сражались победили

Подвиг и слава русского народа

9 мая

(Каждый в группе создает, лучший выбирают и озвучивают один от группы.)

Победа – это радость со слезами на глазах, как говорилось в одной известной песне, а когда ты счастлив, хочется петь! Ребята, какие песни о войне слушают у вас в семье?

Вашим домашним заданием будет:

На выбор:

1. Составить программу концерта любимых военных песен.

2. Расспросить кого-то из людей старшего поколения о событиях ВОВ. Записать рассказ в виде интервью.

- Спасибо за работу! До свидания!

Чтобы воспитать мыслящих, творческих, интеллектуальных, самостоятельных, грамотных учеников, которые станут настоящими гражданами своей страны, необходимо активно заниматься внеурочной деятельностью. Я активно использую новые формы организации внеурочной работы: интеллектуальное шоу, флешмоб, буктрейлер, «Пушкиниана» (конкурс чтецов), День филолога.

Школьная «Пушкиниана», которую провожу в школе совместно с коллегами, привлекает учеников, имеющих способности к творческому исполнению литературных текстов. Количество участников – чтецов увеличивается, что говорит о неподдельном интересе к поэзии. Темы «Пушкинианы»: «Своя колея» (юбилей В. В. Высоцкого и К.С. Станиславского), «Да святится имя твое...», «Поэты, не вернувшиеся с войны», «Кино и поэзия в годы войны», «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет» способствуют воспитанию патриотических чувств участников. Ежегодно в этом конкурсе принимают участие 30% моих учеников. В 2015 году призёром конкурса стала Шутова Светлана (ученица 8 класса), а в 2017 году – Саушина Наталья (6 класс), Раджабова Елизавета (8 класс).



Интеллектуальное шоу в 2017 году было посвящено 150-летию романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание». При проведении такого рода мероприятий я вижу заинтересованность учеников в решении и постановке цели и задач, вижу, как реально изменяется развитие познавательных навыков учащихся, их умение самостоятельно конструировать свои знания и видеть их практическое применение.



Флешмоб рассчитан на случайных зрителей, вызывает смешанные чувства непонимания, интереса и даже участия. Развивает смелость, побеждает неуверенность в себе, помогает преодолеть стеснительность. Такой вид работы вызывает живой интерес учащихся к филологии, расширяет читательский и лингвистический кругозор, способствует развитию творческих навыков учащихся и, наконец, воспитывает уважительное отношение к слову.



Буктрейлер. Это короткий видеорассказ о книге на 2-3 минуты. Он может быть создан в формате презентации, постановочного видео или с использованием современных спецэффектов и анимации. Цель буктрейлера - заинтересовать зрителя с целью активного исследования текста в условиях метапредметных связей. Такая форма привлекает внимание учащихся к обсуждению произведения, его анализу на уровне *восприятия, истолкования и оценки* в принципиально новом режиме.

В 2016 году мы снимали видеоролики на произведения о Великой Отечественной войне. Кадры со съёмочной площадки.



День филолога. Проведение этого дня стало традицией и представляет собой весёлый капустник учителей, профессионально причастных к этому празднику. К этому дню вывешиваются шуточные шпаргалки, сочиненные учителями и заимствованные из Сети: «Голодный интеллигент» – ЕЛ ЛИ инТЕЛЛИГент?», пишутся конкурсные диктанты, сочиняются оды Словарям, учебникам, учителям.



Второй год я являюсь руководителем дискуссионного клуба «25 кадр», где школьники (9-11 класс) смотрят и обсуждают по-настоящему интеллектуальное кино. Фильмы, над смыслом которых нужно подумать. Для примера важности и нужности данного курса привожу эссе Шеховцовой Ирины (11 класс), участницы клуба.

«Идея создания «25 кадра», на мой взгляд, - одна из лучших затей в нашей школе. При обсуждении фильма никто не боится неправильно сказать и выразить своё мнение. Наоборот, послушав мнение других, открываешь для себя что-то новое. Я могу сказать то, что я действительно чувствую и что важно.

Ещё один плюс, по моему мнению, это то, что мы смотрим фильмы, на которые самостоятельно я бы не обратила внимания, хотя они действительно интересные и их стоит посмотреть. Когда я стала участницей клуба «25 кадр», я поменяла мнение о том кино, которое я смотрела до этого. Теперь больше склоняюсь к интеллектуальному кино, которое заставляет задуматься о формах жизни, проблемах молодёжи, человечества, о взаимоотношениях между людьми разных социальных слоёв и о себе, о своём отношении к людям, миру. В общем, «25кадр» - замечательная идея, и, если бы этот год не был последним в моей школе, я бы с удовольствием продолжала обсуждать такое нетрадиционное кино, но теперь я буду искать такие фильмы».

Также провожу курс внеурочной деятельности для 5-6 классов «Мастерская постановки голоса и выразительного чтения». Цель курса - развитие творческой деятельности, уверенности в собственных силах. Занятия подчеркивают личностную значимость, создают ситуацию успеха и удовольствия от творческой деятельности.

Таким образом, нетрадиционные формы работы позволяют разнообразить учебную деятельность, они способствуют повышению интеллектуальной активности учащихся, а следовательно, и эффективности восприятия предметов филологического цикла.

Я молодой педагог и хорошо, что начала работать в момент педагогических перемен. Педагогические технологии изучались мною на методическом объединении школы «Начало», которое сплотило молодых учительниц. Нашей наставницей стала опытный учитель школы - Тамара Ивановна Столярова. Союз молодости и опыта принёс свои плоды. С таким наставником мы чувствуем себя уверенней, реализуем самые смелые образовательные планы.

Глубоко уверена в том, что важную роль в утверждении новых педагогических технологий играет взаимодействие учителей. Это способствует созданию доброжелательной обстановки в коллективе и достижению, что очень важно, наивысших результатов обучения.

И в заключение хотелось бы привести слова Пауло Фрейри: «Не ждите, что станет легче, проще, лучше. Не станет. Трудности будут всегда. Учитесь быть счастливыми прямо сейчас. Иначе не успеете!»

Работа со словарными словами как один из методов формирования орфографической зоркости и развития речи обучающихся

*Е.С.Дронова, учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ № 18 г.Канска*

*Слово дано человеку не для самодовлечения,
а для воплощения и передачи той мысли, того чувства,
той доли истины или вдохновения, которым он обладает, другим людям....
Слово – это не игрушечный шар, летящий по ветру. Это орудие работы.*

В.Г.Короленко

В современном мире образование является неременным условием для становления гармонично развитой личности. Именно в школе у ребенка выстраивается система знаний, умений, навыков и ценностей, которыми он будет пользоваться на протяжении всей жизни. В условиях модернизации образования перед школой сегодня стоит важнейшая задача – воспитание личности, отличающейся самостоятельностью и независимостью суждений, стремящейся к максимальной реализации своих возможностей, способной свободно выражать свои мысли и чувства как в устной, так и в письменной форме, обладающей достаточным словарным запасом, чтобы уметь ценить богатейшее наследие русской классики, понимая и принимая её за образец.

Одной из глобальных проблем современного общества является неумение четко и грамотно выражать свои мысли. И поэтому главными задачами учителя – словесника становятся:

- 1) формирование прочных орфографических навыков, которые лежат в основе грамотного письма;
- 2) формирование умения свободно и грамотно излагать свои мысли в письменной и устной форме;
- 3) обучение правильному и свободному использованию всех богатств родного языка;
- 4) обогащение словарного запаса обучающихся.

И с этой точки зрения словарная работа является одним из важных средств овладения грамотной речью, так как решает одновременно несколько задач:

- 1) формирование орфографической зоркости;
- 2) расширение словарного запаса;
- 3) перевод слов из пассивного запаса в активный;
- 4) формирование умения грамотно излагать свои мысли в письменной и устной форме.

Методика работы со словарными словами.

«Словарная работа – это не эпизод в работе учителя, а систематическая, хорошо организованная, педагогически целесообразно построенная работа, связанная со всеми разделами курса русского языка», - писал известный ученый-методист А.В. Текучев.

Работа над словом по–настоящему плодотворна только тогда, когда одновременно ведется над всеми его сторонами: лексическим значением, произношением, орфографией, особенностями употребления в речи. Таким образом, создаются условия, при которых у обучающихся формируется разносторонний подход к слову, исключается механическое заучивание.

1. Запоминаем новое слово.

Для того чтобы обучающийся мог успешно запомнить словарные слова, надо научить его подключать к этому виду работы зрительную, слуховую и речедвигательную память.

В своей работе я использую «Инструкцию для запоминания слов» (каждый обучающийся имеет такую инструкцию у себя):

1. Проговорите слово, без выделения слогов, поставьте ударение.
2. Вспомните слово, представьте его в символическом виде, создайте его рисунок.
3. Дайте толкование слову, выясните его лексическое значение.
4. Определите трудное место в слове.
5. Запишите слово с «окошком», поставив на месте трудной буквы значок *, поставьте ударение.

6. Подберите (если возможно) проверочное слово и запишите слово с нужной буквой.
7. Проговорите слово по слогам, отчетливо произнося каждый звук.
8. Еще раз внимательно всмотритесь в слово. Закройте глаза, и движениями пальцев правой руки проследите процесс записи слова в тетради.
9. Закройте слово, напишите его по памяти, проверьте себя, выделите орфограммы.
10. Запишите слово в словарь.

Следуя принципу А.М. Пешковского, утверждавшего, что «сперва услышать, а затем смотреть, как это писано», мы вначале знакомимся с орфоэпическим обликом слова. Обучающие должны услышать и запомнить, как оно произносится, поэтому прежде учитель произносит слово.

Затем мы пытаемся выяснить смысл слова, дать толкование его лексического значения, сначала самостоятельно, опираясь на знания обучающихся, предположения, ассоциации, а потом с помощью словаря или объяснения учителя.

Для семантизации слова используются следующие приемы:

- а) подбор к нему синонимов (*изумрудный – ярко-зелёный*);
- б) перечисление предметов (признаков, действий), общую группу которых называют данным словом (*насекомые – это бабочки, жуки, муравьи*);
- в) описательным способом (*адресат – тот, кому отправляют письмо, телеграмму*);
- г) путём родовидового определения (*амбар – здание, постройка для хранения зерна*).
- д) обращение к лексическому значению исходного слова и значению словообразовательной морфемы (для производных слов)
- е) использование элементов этимологического анализа слов.

Последний прием хотелось прокомментировать и проиллюстрировать дополнительно. Как пишет М.Р. Львов (Правописание в начальных классах-М. Флинта, Наука: 1998.- с. 14), «иногда написание, считающееся традиционным и непроверяемым, может быть проверено на основе знания этимологии и исторических изменений в фонетике русского языка».

Обращение к истории слов может помочь обучающимся в изучении орфографии отдельных слов. Приведу примеры этимологических справок, взятых из различных словарей (Волина В. В. Этимологический словарь-М.: Просвещение. 1997; Шанский Н.М., Иванов В.В., Шанская Т.В. Краткий этимологический словарь русского языка-М.: Просвещение. 1971.).

Вокзал. Лет триста назад в Лондоне (Англия) некая предприимчивая дама по имени Джейн Во превратила свою усадьбу в место общественных гуляний и, построив там павильон, назвала его «Вокс-Холл», т.е. «Зал госпожи Во». Скоро так стали называть и другие увеселительные заведения с садами: слово стало именем нарицательным. У нас в русском языке стало просто названием станционного здания для пассажиров на любом виде транспорта: *автовокзал*

Платье. Платок. Что общего между этими словами и почему они стоят у нас рядом?

В основе этих двух слов лежит древнерусское слово *Платъ*, что означает «кусок материи».

Солдат - человек, получающий «сольдо», т. е. жалованье, назывался *сольдато*.

Искусство. Заимствовано из старославянского языка, где оно является суффиксальным производным от *искусъ* «испытание, проба, попытка». Исходное значение — «испытание, опыт», затем — «умение, знание» и «искусство».

Определение трудного места в слове и запись слова с «окошком» позволяет взглянуть в буквенный состав слова, применить умения обнаруживать орфограмму (слабая позиция гласного, непроемкий согласный, и др.). Подбор проверочных слов развивает аналитические навыки, активизирует знания о способах проверки трудных написаний. На данном этапе целесообразно (если возможно) проведение словообразовательного анализа.

2. Работаем со словарными словами.

В 5-9 классах я стараюсь использовать всесторонний анализ слова как один из приёмов обучения русскому языку.

Смысл этой работы в том, чтобы в отдельно взятом слове найти его фонетические, лексические, грамматические, стилистические и иные свойства и признаки, а затем установить его связи с другими единицами языка, указав на имеющиеся однокоренные слова,

синонимы, антонимы, возможные словосочетания и т.д. Всесторонний анализ слова - качественно новый вид разбора. Обращение к такому комплексному заданию воспитывает у обучающихся более широкий взгляд на слово как живую речевую единицу, обладающую многообразными закономерностями. Выполнение упражнений по всестороннему анализу слова требует от обучающихся систематического повторения, умения держать в памяти упорядоченные сведения, регулярно использовать их применительно к разному дидактическому материалу и под разными углами зрения.

Начинать упражнения по всестороннему анализу слова можно с того времени, когда обучающиеся накопили некоторую сумму сведений по русскому языку. Такая работа уже посильна обучающимся 5 класса в пределах изученного ими материала. Постепенно, по мере расширения у школьников представлений, объём заданий увеличивается.

В 5 классе, после повторения материала начальной школы, предлагаю детям задание по указанию грамматических признаков названного слова, по обоснованию правильного написания, по составу, по определению лексического значения слова (опережающее обучение). Затем, после изучения программных разделов за курс 5 класса, будут добавляться новые вопросы, будут усложняться упражнения. Но первоначально упражнения по всестороннему анализу слова выполняются только под руководством учителя.

Каждый класс имеет свой полный вариант задания, в соответствии с объёмом изученного материала.

В 6 классе обучающиеся имеют карточку с вопросами для всестороннего анализа слова:

1. Составьте словосочетания, определите главное и зависимое слово.
2. Подберите синонимы, антонимы.
3. Составьте предложение с данным словом, сделайте синтаксический разбор предложения.
4. Подберите загадки, пословицы, поговорки с данным словом.
5. Определить, употребляется ли слово в переносном значении, если да, то приведите пример.
6. Произведите фонетический разбор слова
7. Поделите слово на слоги и на слоги для переноса
8. Укажите часть речи и ее грамматические признаки. Для существительных – просклоняйте, для глаголов – спрягайте, для прилагательных – образуйте степени сравнения.
- 8.1. Образуйте от исходного слова новое (новые), другой части речи, укажите способ словообразования.
9. Разберите слово по составу и подберите не менее пяти однокоренных слов. Среди них выделите слово, в котором были бы корень, суффикс и окончание.

Для всестороннего анализа удобно не каждое слово. Нужно, чтобы оно было обучающимся понятно и давало бы много материала при его объяснении. Для каждого слова определяю круг значимых, интересных и познавательных при выполнении заданий.

Задания из пункта № 8 выполняются и пополняются по мере изучения программного материала.

Когда совместная с учителем работа покажет, что обучающиеся освоили её словарные принципы и методику, можно предлагать самостоятельные (в т. ч. домашние), а затем и контрольные задания. Последним этапом в работе над анализом слова становится написание сочинения о слове.

После первоначального изучения и анализа словарные слова включаются в комплекс фонетических, орфографических, морфологических, синтаксических и лексических упражнений. Это позволяет систематизировать и закреплять знания обучающихся, обогащать словарный запас, совершенствовать грамматический строй речи, развивать навыки самостоятельной работы.

Основной смысл фонетических упражнений состоит в том, чтобы обучающиеся научились легко слышать звучащее слово, каждый звук в отдельности и позицию этого звука, умели производить анализ звуковой формы слов при внутреннем их проговаривании. Всё это способствует формированию фонематического слуха и речедвигательных навыков.

1. Выпишите слова, в которых есть мягкие согласные: *багр..ный, п...ч...жка, ж...л..зо, корр...спондент, , уч..ник, пл..ток, с..рень.*
2. Распределите слова в два столбика: в первый столбик – с глухими согласными на конце слова, во второй – со звонкими согласными на конце слова: *завтрак, народ, адрес, рисунок, морковь, портрет, багаж, карандаш, салют, овес, билет, язык.*

3. Запишите слова, начинающиеся на букву *р, т, м, о, и, д*.
4. Запишите слова, располагая их в алфавитном порядке. Вставьте пропущенные буквы, поставьте знак ударения: *г...рой, адр...с, ур...жай, р...кета, ябл...к., п...нал, т...пор, п...суда, б...лот..*
5. Запишите слова с мягким знаком в середине слова, на конце слова.
6. Приведите примеры слов, имеющих ударение на первом, втором, третьем слоге.

Большой интерес у обучающихся вызывает работа над составом слова. В результате повторения морфемного состава слова совершенствуется умение распознавать и подбирать однокоренные слова, углубляется представление обучающихся о словообразовательной роли приставок и суффиксов, формируется умение разбирать слова по составу, развивается умение точно употреблять в письменной речи словарные слова с приставками и суффиксами. Эти умения вырабатываются путем разнообразных упражнений.

1. От слов *береза, праздник, солома, яблоко* образуйте родственные слова. Укажите, при помощи чего они образовались.
2. Подбери слова к данным схемам.
□□; □^□; ¬□□.
3. От слова *газета, железо, картина, осина* образуйте новые слова с суффиксом –к.
4. Игра «Найди лишнее слово» помогает научиться различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Берёза, берёзовый, березняк, подберёзовик, берёзка, березонька.

Праздник, праздничный, праздники, праздновать.

5. Составьте словосочетания, вставляя в имена прилагательные нужные окончания.

Ребята радост...

Берёза кудряв...

Улица многолюдн...

Календарь перекидн...

6. Составьте слова по схемам. Какие словарные слова зашифрованы в схемах?

Морфологические упражнения имеют своей целью осознание обучающимися морфологического строя русского языка.

При изучении частей речи разнообразные виды практических упражнений помогают объединить отдельные слова в определённые группы; разграничить и определить формы частей речи: склонение, падеж, время, лицо, число – для того чтобы осознанно употреблять слова с непроверяемым написанием в устной и письменной речи в правильной форме.

1. Подберите словарные слова, обозначающие признаки предметов, действия предметов.
2. Выпишите из словаря по пять слов 1-го склонения, 2-го склонения, 3-го склонения.
3. Составьте словосочетания. Определите падеж прилагательных воробей (какой?)..., газета (какая?)..., молоко (какое?)...
4. Выпишите в три столбика слова из словаря, в первый столбик – слова женского рода, во второй – слова мужского рода, в третий – слова среднего рода.
5. Спишите предложения, вставляя нужные по смыслу слова из словаря, отвечающие на вопрос *Кто? на ухо наступил.*

Слово не ... вылетит – не поймашь.

6. Подберите к словарным словам однокоренные слова разных частей речи.

Синтаксические упражнения ставят перед собой задачу закрепить те теоретические сведения, которые дети получили по синтаксису, показывают школьникам роль языковых единиц в речи, в общении между людьми, помогают разобраться в структуре несложных по своему построению и составу словосочетаний и предложений, сознательно составлять словосочетания и предложения. Упражнения в анализе предлагаемых словосочетаний и предложений и в конструировании своих предложений помогают обучающимся осознать синтаксический строй родной речи и грамотно выражать свои мысли форме предложений. С синтаксическими упражнениями обычно объединяются и пунктуационные.

1. Составьте предложение с данными словами: *профессионал, корреспондент, багряный.*
2. Со словарными словами составьте предложения, различные по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, восклицательные.
3. Составьте предложения с данными словосочетаниями: *молодой лейтенант, деревянные перила, румяный богатырь..*
4. Замените предложения одним словарным словом. Составьте с этим словом своё предложение. *Образное осмысление действительности; процесс или итог выражения*

внутреннего или внешнего (по отношению к творцу) мира в художественном образе; творчество, направленное таким образом, что оно отражает интересующее не только самого автора, но и других людей.

5. Вставьте вместо точек нужные по смыслу слова. Составьте с этими словами свои словосочетания.

Спортивное.....(соревнование).

Лечебное масло.....(эвкалипта)

Написать.....(биографию)

6. Из слов составьте предложение.

Командир, генерал, трибуна.

Ребёнок, пришедший в школу учиться, имеет определенный словарный запас. Но его речевой арсенал недостаточен для выражения новых мыслей, понятий, чувств, которые он получает в школе с первых дней обучения. Ему не хватает прежде всего слов для этого. Перед учителем стоит задача: активизировать и расширить словарный запас школьников.

В связи с изучением грамматики проводятся лексические упражнения, т.е. дети объясняют значения слов как прямые, так и переносные, выясняют многозначность слов, разбираются в значении слов синонимического ряда, составляют с ними словосочетания и предложения.

1. Выпишите из словаря слова на заданную тему. «Спорт», «Профессии», и т.д.

2. Найдите в каждой строке лишнее слово. Подчеркните его. По какому принципу отобраны слова.

Генерал, лейтенант, штукатур. Терраса, гостиная, учреждение, перила.

3. Дополните предложения подходящими по смыслу словами из правого столбика.

Обучающиеся 6 класса.....исследовательскую работу. собрал

Ваня.....коллекцию монет провели

Мы в вестибюле театра наполнили

Бассейн.....чистой водой встретились

4. Сгруппируйте слова по темам.

Малина, лисица, земляника, заяц, тетрадь, пенал, корова, карандаш.

5. По опорным словам составьте небольшой рассказ на тему: «Профессии», «» и т.д.

6. К словам *аккуратный, орнамент, румяный* подберите синонимы. Составьте с ними предложения.

Овладение словарным составом литературного языка является необходимым условием освоения обучающимися родного языка: его орфоэпии, орфографии, грамматики, правильного словоупотребления и развития связной речи.

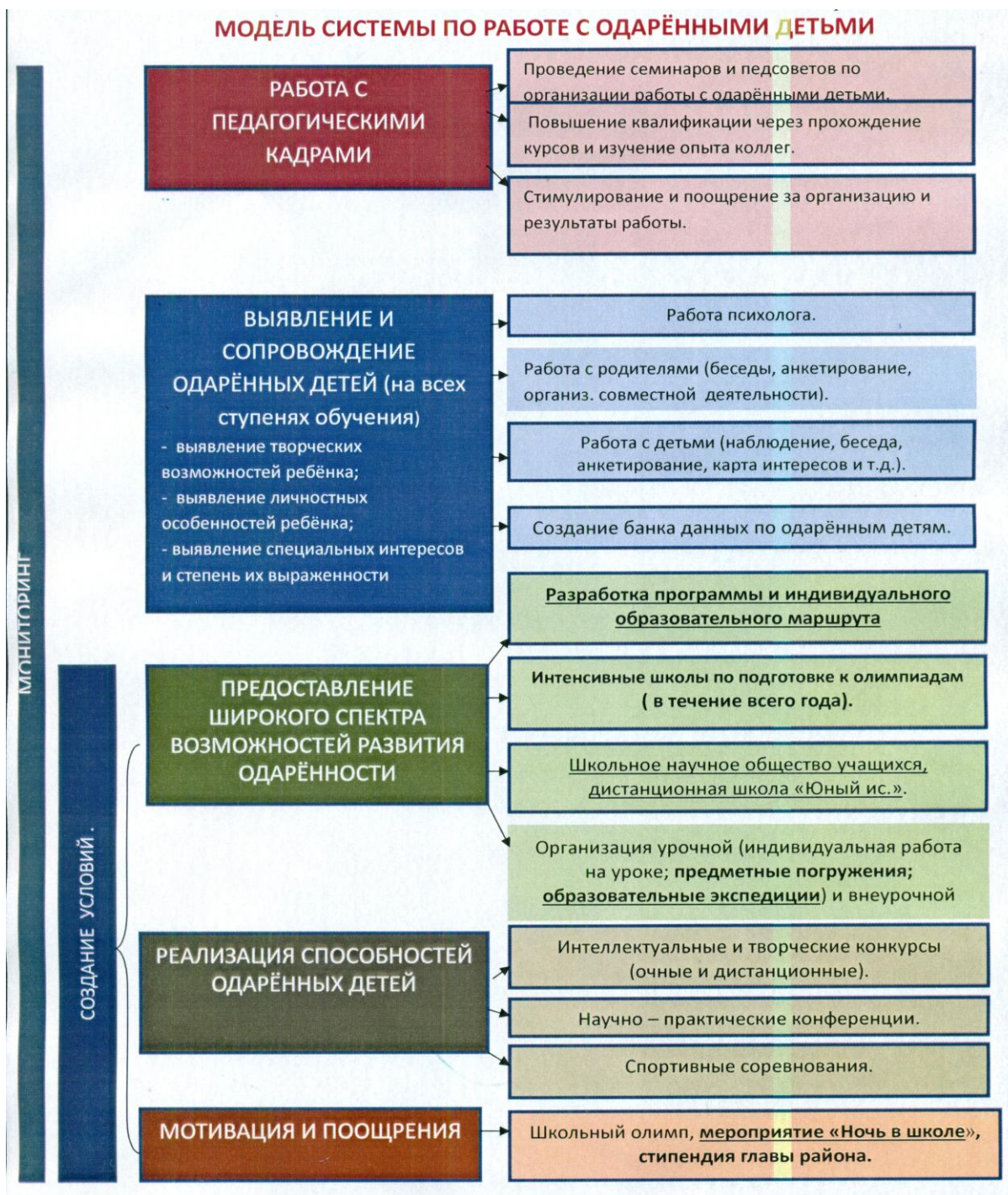
Данная методика работы со словарными словами способствует формированию умения грамотно излагать свои мысли в письменной и устной форме, расширяет познавательную сферу (знакомство со словом, его значением, этимологией), обеспечивает практическое применение полученных умений и навыков (орфография слова, его употребление в речи, овладение нормами литературного русского языка), способствует развитию творческого мышления и создает условия для положительной мотивации деятельности обучающихся.

Организация системной работы с одарёнными детьми в МОБУ Ирбейская СОШ №1

**О.П. Свахина, заместитель директора по методической работе,
МОБУ Ирбейская СОШ №1**

Сегодня социальный заказ общества - растить таланты, помочь ребёнку раскрыть и развить свои творческие способности, самоутвердиться в жизни, выбрать профессию по душе, создать интеллектуальный потенциал России. Для решения этой задачи необходима специальная развивающая образовательная среда, созданная педагогами, родителями

обучающихся и самими обучающимися. Атмосфера интеллектуального поиска и познавательной творческой деятельности в правильно организованном педагогическом процессе, прежде всего, для одарённых детей, как принято их называть. Правильно организованный процесс, прежде всего, - это система. Для создания системы необходимо определиться с основными направлениями деятельности. Такие направления были определены и оформлены в виде модели.



Основной целью системной работы явилось создание специальной, развивающей образовательной среды, условий для развития одаренных, высокомотивированных детей в интересах личности, общества и государства. Для достижения цели было выбрано пять основных направлений:

1. Работа с педагогическими кадрами.

Важным условием успешной организации работы с одарёнными детьми является профессионализм педагогов. Для этого в школе систематически проводятся семинары и педсоветы для педагогов по организации работы с одарёнными детьми. Педагоги повышают

квалификацию через самообразование, прохождение курсов и изучение опыта коллег на уровне края.

2. Выявление одарённых детей.

Выявление одарённых детей осуществляется на всех ступенях обучения. В этой работе принимает участие не только психолог, но и все педагоги школы. Через использование различных методик, наблюдение, беседы, оценки результатов учащихся выявляются одарённые дети, с которыми ведётся индивидуальная работа по выбору приоритетного направления. Создаётся банк данных по одарённым детям. На следующем этапе проводится индивидуальная работа с родителями детей для планирования и организации совместной деятельности по развитию одарённого ребёнка.

3. Предоставление широкого спектра возможностей развития одарённости.

При создании условий для одарённых детей предоставляется широкий спектр возможностей развития одарённости. Разрабатываются программы и индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка.

Примерная структура программы и индивидуально-образовательного маршрута для одарённого ребёнка.

Индивидуальная образовательная программа «Путь к успеху» по русскому языку и литературе.

1. Пояснительная записка.

- 1). Цель и задачи.
- 2). Реализуемые формы и приёмы работы.
- 3). Формы занятий с учениками.
- 4). Список одарённых детей.

2.Содержание программы.

- 1). План работы с одарёнными детьми по русскому языку и литературе на 2016-2017 учебный год.

Учителя русского языка и литературы.

п/п	Мероприятия	Форма проведения	Сроки проведения
-----	-------------	------------------	------------------

- 2). Ожидаемые результаты.

Индивидуальный образовательный маршрут обучающегося МОБУ Ирбейская СОШ №1

Диагностика, анализ	Знаю-умею-достиг 1. Хороший уровень знаний по: 2. Особый интерес вызывает: 3. Умею выступать с небольшими докладами, делать презентации, пользоваться Интернет. 4. Мои результаты:	
Проектирование	Хочу узнать – научиться-достичь	

Мои шаги для достижения цели

сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
----------	---------	--------	---------	--------	---------	------	--------	-----

Мониторинг и анализ	Узнал – научился – достиг	

На каникулах проводятся интенсивные школы по подготовке к олимпиадам. В конце года проводится летняя интенсивная школа. Победители муниципальных олимпиад занимаются дополнительно в интенсивных школах, проводимых в районе преподавателями КГПУ. Большую роль в работе с одарёнными детьми играет организация во внеурочной деятельности. Для одарённых детей организуется индивидуальная работа на уроке. В конце каждой четверти проводятся предметные погружения, благодаря которым у одарённых детей есть возможность заниматься предметом по выбору. В течение учебного года проводятся образовательные экспедиции метапредметной направленности. В

рамках образовательных экспедиций у детей есть возможность применить свои знания на практике вне класса и школы.



Внеурочная деятельность представлена широким спектром выбора (кружки, секции, занятия в учреждениях доп. образования). Пятнадцать лет в школе работает школьное научное общество учащихся. Ежегодно проводятся научно – практические конференции, подготовка к которым ведётся по плану на заседаниях НОУ. Системная работа в этом направлении позволяет добиваться высоких результатов на муниципальном, краевом и всероссийском уровнях.

Уже шесть лет учащимся, которые являются авторами лучших исследовательских работ, предоставляется возможность принимать участие в очном фестивале исследовательских работ «Леонардо» в городе Москве, где они становятся не только участниками, но победителями и лауреатами. Есть ребята, которые ежегодно проходят обучение в краевой дистанционной школе «Юный исследователь».

4. Реализация способностей одарённых детей.

Для реализации способностей одарённых детей предоставляется большой спектр возможностей по всем направлениям: интеллектуальному, творческому и спортивному.

Педагоги в соответствии с индивидуальным маршрутом привлекают детей к участию в очных и дистанционных конкурсах, научно-практических конференциях, фестивалях, спортивных соревнованиях на различных уровнях.

5. Мотивация и поощрения.

Мотивация и поощрение одарённых детей имеет особое значение в поддержке их дальнейшего творческого развития. При работе с одарёнными детьми мы пришли к выводу, что необходимо постоянно совершенствовать методы и находить всё новые приёмы вовлечения школьников в изучение предмета, олимпиадное движение и исследовательскую деятельность. По нашему мнению мы нашли **верный способ мотивации и поощрения, который обладает высокой побудительной силой – это «Ночь в школе».** Мероприятие проводится с целью повышения статуса «одарённый ребёнок», объединения таких детей в единую команду, а также поощрение за результаты в учёбе, олимпиаде и исследовательской деятельности. В мероприятии ежегодно принимает участие 35-40 учащихся, ставших победителями и призёрами в муниципальной олимпиаде и научно – практической конференции, а также отличники школы. Как отзываются сами дети - это определённо: «фантастика», «с толком проведённое время», «прекрасная программа» и «нечто действительно запоминающееся». "Ночь в школе" стала действительно яркой страницей жизни каждого, кто в ней участвовал. Это яркий пример того, что быть отличником, хорошистом КРУТО и МОДНО! Мероприятие стало традицией.

Оформлен и постоянно пополняется стенд школы «Ими гордится школа», систематически публикуются лучшие результаты различной деятельности одарённых детей на сайте школы. В конце учебного года (в мае) проходит награждение учащихся на специально проводимых итоговых мероприятиях школьного и районного уровней («Школьный олимп», «Созвездие лучших»). Ежегодно лучшим учащимся выплачивается стипендия главы района.

Последние результаты 2017 года показали положительную динамику в работе с одарёнными детьми. Увеличилось количество призёров и победителей олимпиады на муниципальном уровне, количество учащихся, приглашённых на краевую олимпиаду. В краевой олимпиаде появились четвёртые места по обществознанию и технологии.

Процесс выявления и поддержки юных дарований сложен и многогранен.

Но очевидно, что работа с одарёнными детьми будет успешной только в том случае, если руководят этим непростым процессом также одарённые взрослые – педагоги.

Методическое сопровождение одаренных детей в сфере физической культуры и спорта

*Т.А. Юдина, учитель физической культуры
МБОУ СОШ № 18 г.Канска*

Одаренные дети – главное школьное богатство, основа будущих успехов образовательной организации, залог ее процветания. Разглядеть одаренного ребенка в сфере образования очень сложно. Реальный уровень способностей одаренных детей не понимается окружающими, и нормальный для такого ребенка процесс развития рассматривается как аномальная неприспособленность к жизни в обществе. Часто выявление одаренных учащихся носит формальный характер, не основывается на достоверных педагогических исследованиях. Об одаренности ребенка зачастую педагоги судят по успеваемости школьника.

Многие педагоги полагают, что работать с одаренными детьми легко. Они считают, что одаренные дети – это подарок судьбы, лепи из них, что хочешь. Но это заблуждение! Легко тогда, когда не представляешь всей серьезности проблемы, и труднее тогда, и вместе с тем интереснее, когда к данной проблеме относишься с полной ответственностью и сознанием важности порученной миссии. Срабатывает правило: "не навреди".

Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одно из главных направлений работы физкультурно-спортивной работы – создание условий для оптимального развития одаренных детей, включая тех, чья одаренность в настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей.

Сегодня особенно актуальным становится построение целостной системы сопровождения детей с одаренностью, к которым относится большинство одаренных младших школьников и подростков, проявляющих высокий уровень любознательности и способностей во многих областях человеческой деятельности.

Одной из главных задач совершенствования системы образования – это раннее выявление, обучение и воспитание одаренных, в том числе спортивно-одаренных школьников.

Однако у одаренного ребенка много социально-психологических проблем: в сфере общения и поведения, а также во внутриличностном состоянии.

Поэтому на данном этапе очень остро **стоит вопрос о выявлении и методическом и психологическом сопровождении одаренных детей, о разработке и реализации программы по методическому и психологическому сопровождению одаренных детей.**

Определяют следующие **задачи методического сопровождения** одаренных детей:

- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- помощь одаренному учащемуся в решении актуальных задач развития, обучения, социализации, выбора образовательного и профессионального маршрута;

- развитие психолого-педагогической компетентности учащихся, родителей, педагогов;
- психологическое обеспечение образовательных программ.

Принципы сопровождения

Непрерывность и преемственность – обеспечение сопровождения ребенка на всем периоде его обучения в образовательном учреждении.

Комплексность – соорганизация различных специалистов в решении задач сопровождения (классных руководителей, учителей, тренеров-преподавателей, медицинских работников, ведущих спортсменов.)

Активная позиция ребенка - главным становится не решение проблемы за ребенка, а научение его самостоятельному решению проблемы, создание условий для становления способности к саморазвитию.

Методическое сопровождение одаренных учащихся - комплексная педагогическая, психологическая, медицинская, социальная проблема, поэтому ее решение возможно лишь при объединении усилий специалистов разного профиля.

Направления и формы сопровождения

1) Методическое просвещение и образование, выступления на педагогических советах, семинарах, родительских собраниях по вопросам одаренности, особенностей развития и обучения одаренных детей в сфере физической культуры и спорта.

2) Развивающая работа (индивидуальная и групповая) с учащимися: занятия и тренировки, направленные на преодоление эмоциональных, личностных барьеров, затрудняющих развитие одаренных детей (нестабильная самооценка, тревожность, эмоциональная чувствительность), актуализация и развитие различных физических и умственных способностей.

3) Педагогическая поддержка: консультации и групповые занятия, обеспечивающие сохранение и повышение уровня познавательной мотивации, инициативности, креативности, стимуляции процессов самопознания и самореализации, гармонизация взаимодействия между одаренными детьми и педагогами, сверстниками.

4) Охрана и укрепление здоровья: участие в организации контроля за соблюдением гигиенических требований к режиму обучения, питания, отдыха, профилактика перегрузок, обучение навыкам здорового образа жизни.

Результаты:

Одаренность обеспечивает человеку возможность успешного выполнения соответствующей ей деятельности. По отношению к спорту можно говорить о физических и психических качествах и свойствах личности, обеспечивающих успешность осуществления определенной соревновательной деятельности. Одаренность постепенно становится главным критерием при переходе занимающихся в спортивных школах из одной группы или сборной команды в другую, более высокого ранга.

Ресурсы для методического сопровождения

1. Наличие специалистов в школе (учитель физической культуры, инструктор по физической культуре и спорту, педагог дополнительного образования, тренер-преподаватель, организатор, медицинский работник).
2. Наличие специализированных кабинетов (спортивный зал, спортивная площадка, тренажерный зал, методический кабинет, медицинский кабинет).
3. Администрация и педагоги школы, постоянно повышающие свою квалификацию через курсовую подготовку, распространение педагогического опыта и др.
4. Создана школьная служба примирения.

План методического и психологического сопровождения одаренных детей

1. Подготовка к проведению диагностических мероприятий.
2. Беседа с администрацией по данному вопросу.
3. Беседа с классными руководителями по вопросу одаренности.

4. Проведение диагностических мероприятий по проблеме интеллектуальной, творческой и социальной одаренности.

5. Составление банка данных об одаренных учащихся школы.

Ответственные: учитель физической культуры, педагог-психолог, классные руководители, учителя-предметники.

Просвещение

1. Выступление на педсовете:

«Одаренный ребенок в образовательной системе».

2. Выступление на родительском собрании. Тема: «Одаренный ребенок в семье. Как ему помочь?»

3. Педагогический лекторий по разным темам: «Методики работы с одаренными детьми», «Роль педагога при организации работы с одаренными детьми».

4. Родительский лекторий.

«Психологические особенности одаренных детей».

5. Тематические беседы с учащимися «Я – одаренный ребенок!», «В чем уникальность одаренных детей».

Ответственные: учитель физической культуры, педагог-психолог, классные руководители.

Профилактика

1. Профилактическая беседа с учащимися «Проблемы психологического развития одаренных детей».

2. Тренинг для детей «Я могу, я смогу, я умею!»

Ответственные: педагог-психолог, социальный педагог, педагог-организатор.

Консультация

1. «Как правильно организовать работу с одаренными детьми?». Индивидуальные консультации, рекомендации для педагогов, работающих с одаренными детьми.

2. «Как помочь ребенку не стесняться своей уникальности. Индивидуальные консультации, рекомендации для родителей одаренных детей.

3. Индивидуальные консультации по запросу учащихся.

Ответственные: учитель физической культуры, педагог-психолог.

Коррекция и развитие

1. «Учимся справляться со своими проблемами». Тренинг социальных навыков.

2. «Развитие вербальных способностей». Тренинг.

3. «Умей владеть собой». Тренинг социальных навыков.

4. Развивающие занятия по результатам диагностики, запросам педагогов, родителей.

Ответственные: педагог-психолог.

1. Анализ результатов. Подведение итогов психологического и методического сопровождения одаренных детей.

2. Обсуждение результатов с администрацией.

Ответственные: учитель физической культуры, педагог-психолог.

Критерии эффективности методического сопровождения:

1. Сформирована база данных по одаренным детям школы (заполнены карты одаренности учащихся).

2. Учет индивидуальных особенностей одаренных детей в образовательном процессе.

3. Разработаны рекомендации, методики, приемы по работе с одаренными детьми.

4. Наличие победителей и призеров НОУ, муниципального, регионального этапов всероссийской олимпиады школьников.

Методическое сопровождение одаренных детей очень сложный и трудоемкий процесс. Педагогу необходимо много времени посвятить самоподготовке и самообразованию с целью правильно, интересно и качественно подать материал, провести развивающее занятие. И самое главное не отставать от своих воспитанников.

Практика образования показала, что далеко не каждый педагог, может осуществлять обучение одаренных детей. Развитие одаренной личности в системе образования во многом

определяется потребностями педагога, его стремлением к самоактуализации, творчеству в педагогической деятельности.

Психологи выделяют следующие **качества, которыми должен обладать учитель, работающий с одаренными детьми:**

- наличие позитивной Я-концепции (доброжелательное отношение к самому себе и окружающим);
- высокий уровень интеллектуального развития и широкий круг интересов;
- эмоциональная уравновешенность, стабильность;
- чувствительность к переживаниям и потребностям других;
- творческий подход к делу;
- чувство юмора;
- успешный опыт педагогической работы (умение строить, модифицировать и индивидуализировать процесс обучения в соответствии с результатами диагностического обследования ребенка);
- опыт работы с родителями и семьей в целом.

Таким образом, мы можем прийти к выводу, что в настоящее время методическое сопровождение одаренных детей выступает как неотъемлемый элемент системы образования, который способствует развитию детской одаренности, а значит у педагогов и родителей есть хороший шанс воспитать гармоничного, реализованного и потому счастливого ребенка.

Работа с текстом художественного произведения на уроках литературы для выявления одарённых детей и дальнейшей подготовки к олимпиаде по литературе

***В.М. Леттер**, учитель русского языка и литературы
МБОУ «Георгиевская СОШ».*

*Развитие языковой личности непрерывно движется
«от красивых образов – к красивым мыслям,
от красивых мыслей к красивой жизни,
от красивой жизни – к абсолютной красоте» (Платон)*

Литература, в отличие от других школьных предметов, - предмет художественного цикла. Художественный текст обладает уникальными особенностями: «Содержание текста в феноменологическом смысле есть то, что порождается внутри и в процессе его восприятия, чтения, понимания и интерпретации».

На основе художественного текста формируется качество хорошей речи-образности. Лингвисты определяют образность как способность слов (форм) создавать наглядно-чувственные картины явлений реальной действительности, формировать конкретно-чувственные представления о действительности.

Образ всегда конкретен, индивидуален. Слово оказывается открытым для восприятия и использования его творчески, а не стереотипно. Перед восприятием художественного текста стоит задача не только овладеть языком определённого вида искусства, но и перевести с одного языка на другой. При написании сочинения перевод осуществляется через слово, что позволяет назвать этот процесс сотворчеством.

Правильно организованная система занятий, обучающих переводу с одного языка на другой, формирует и развивает личность.

Художественный текст (прозаический и стихотворный) «рисует» ситуацию, содержит авторскую оценку, обладает многозначностью и допускает бесконечное количество толкований. Здесь происходит проживание или непроживание событий: содействие, соучастие, сопереживание, сопричастность, сотворчество, соавторство.

Процесс восприятия художественного произведения состоит из двух этапов:

- сопереживание;

- сотворчество.

Технология творческих мастерских способствует удачной организации этих этапов.

Этап сопереживания предполагает следующие шаги:

1. Фиксация своих ощущений, чувств. Передать настроение от прочитанного текста разными способами (рисунком, цветом, звуком, скульптурой и т. д.).
2. Представление своих ощущений.
3. Работа над средствами, которые это ощущение и чувства вызвали (выразительные средства искусства).

Здесь важно человеку, воспринимающему художественное произведение, зафиксировать своё обитание в пространстве между реальностью и иллюзорностью, попытку соединить реальность и художественный образ, представленный автором. А для учителя важно – найти момент «попадания» учеников во внутренний мир автора.

При общении с произведением искусства необходима работа с внешней формой произведения на уроке сопереживания.

Уровень сотворчества предполагает работу с внутренней формой. Здесь можно предложить следующие задания:

1. Подберите ассоциации к образу.
2. Свяжите ассоциацию с образом.

Хочется ещё остановиться на технологии анализа художественного текста В.М. Букатова, соавтора социгровой технологии (П.М. Ершов, А.П. Ершова). В основу положена герменевтика – наука об искусстве толкования текста.

Герменевтическая цепочка:

Блуждание – обживание – странности – сюжет – чтение вслух.

Блуждание по тексту – знакомство с текстом. Странности – найти их в тексте. Сюжет – личные впечатления, фабула – индивидуальная реконструкция. Чтение вслух – проверка своего понимания.

Определяя специфику аналитической и продуктивной деятельности школьников приобщения к художественному тексту, следует иметь в виду, что, хотя речь и идёт о процессе обучения, это деятельность творческая и её структура соответствует структуре любого творческого процесса. Предлагаемая система творческих заданий учитывает фазы творческого процесса (выделяют четыре фазы):

- логического анализа;
- интуитивного решения;
- вербализации интуитивного решения;
- формализация вербального решения.

В качестве контроля восприятия, понимания, усвоения художественного текста важны две последние фазы, во время которых рождается либо устное высказывание, либо письменное. Можно предложить следующие варианты заданий (наряду с традиционным видом работы – сочинением).

Варианты заданий

1. Составить экскурсионный маршрут по тексту.
2. Сформулировать тезисы, написать доклад, исследовательскую работу.
3. Оформить рабочую тетрадь (для другого класса).
4. Подготовить энциклопедическую статью, справку.
5. Написать путевые заметки.
6. Составить синквейн.
7. Обсуждение темы по методу «Шесть шляп».
8. Рефлексия. Как вы себя чувствовали на уроке? Что было интересным, что трудным?

Анализ лирического стихотворения даётся ученикам намного сложнее, чем анализ отрывка из эпического или драматического произведения. Связано это со спецификой стихотворного текста (сложной образностью, символичностью, ассоциативными связями и т.д.). Стихотворение требует особого навыка чтения и понимания, перевода образного языка на язык логики. На отработку этого навыка на уроках литературы у учителя зачастую не хватает времени.

Лирика как эпический род противоположна эпосу и драме. Если эпос и драма воспроизводят человеческое бытие, внешнюю (объективную) сторону жизни в форме сюжетного (событийного) развития, то лирика выражает внутренний (субъективный) момент человеческой жизни: сознание и подсознание, мир мыслей (рациональное начало) и чувств, переживаний (эмоциональное начало), т.е. человеческую духовность в форме авторского Я-монолога.

Эпос и драма изображают (представляют), лирика *выражает*, её основа – образ лирического (авторского) переживания.

Психологизм субъекта высказывания, *лирического героя, который в той или иной мере близок авторскому (биографическому) Я, но никогда – даже в ситуации максимальной близости – ему не равен.*

Вследствие этого лирика осваивает внутренний мир человека в особом ракурсе: сфера человеческих переживаний раскрывается, как правило, в статике, но глубже, живее, непосредственнее, чем в эпосе. Но в любом случае изображённый мир лирического произведения – это, прежде всего, индивидуально-личностный психологический мир *авторской* духовности. Изложенные ниже позиции являются *вариативными* подходами к осмыслению лирического текста.

Предварительный этап:

1. Прочитать дважды. Повторное чтение является подлинным.
2. Определите
 - эмоциональную наполненность стихотворения (какими авторскими чувствами оно проникнуто, меняются ли они по ходу текста);
 - интонационное звучание стихотворения (как его читать вслух);
 - общее впечатление (за что, за какой образ или образы можно «зацепиться взглядом»)
1. Установите:
 - время создания стихотворения;
 - его место в творческом наследии автора (раннее / позднее);

Принадлежность к литературному направлению и связь с биографией поэта, общественными и политическими событиями эпохи (если это возможно).

Владение этими фактами сделает анализ более глубоким и адекватным авторскому замыслу (авторской позиции).

2. Перескажите содержание стихотворения, т.е. «своими словами» ответьте на вопросы: *о чём в нём говорится? О чём оно написано? что в нём происходит?* Помните: пересказ самый надёжный способ проверить уровень понимания.

Основной этап анализа: определения темы:

В тексте любого стихотворения можно выделить три уровня:

- 1) идейно-образный (содержательный): идеи и эмоции + образы и мотивы (**о чём** говорится в стихотворении?);
- 2) стилистический: лексика (*слова + изобразительно-выразительные средства*) + синтаксис (**как** написано стихотворение?);
- 3) фонетический, звуковой: явления стиха – ритм (размер), рифма, строфа + звукопись: аллитерации, ассонансы (**как звучит** стихотворение?)

В стихотворном тексте одновременно «работают» все три уровня, но, как правило, первый, идейно-образный, является ведущим именно на этом уровне, предварительно определяется тема стихотворения.

Второй и третий уровни характеризуют поэтическую форму стихотворения.

В итоге работы «по уровням» *общее впечатление* перерастёт в его *общее понимание* и позволит предварительно сформулировать тему, которая в ходе последующего разбора будет углубляться и уточняться.

Приступая к разбору стихотворения, определите его тематический (главный) образ – основу лирического высказывания (то, о чём говорится в стихотворении): какая жизненная ситуация (или намёк на неё) – встреча, конфликт, воспоминание, мечта, пейзаж и многое другое – могла вызвать данное лирическое переживание. *А. Блок писал в дневнике: «всякое стихотворение – это покрывало, растянутое на остриях нескольких слов. Эти светятся,*

как звёзды, из-за них и существует стихотворение». Выделение этих «звёздных» слов может стать предварительным определением темы.

Помните: отнесение стихотворения к одной из традиционных тем (лирика любовная, пейзажная, гражданская, философская и т.д.) необходимо только для того, чтобы затем рассмотреть, как эта тема обогащается (расширяется, усложняется, конкретизируется) и уточняется в конкретном содержании стихотворения.

Итак, тема – то, о чём говорится в стихотворении. Само стихотворение говорит *что-то* всей **образной системой, художественной композицией, авторской позицией**.

Основной этап: развития темы

Работа с композицией. Собственно анализ нужно начинать с членения текста на композиционно-смысловые отрезки.

Далее на основе медленного чтения следует проследить от начала (зачина) к концовке (от строфы к строфе, от стиха к стиху) развитие темы и её завершение.

Для уточнения, для проверки результатов разбора бывает полезным приём «чтения» по частям речи: выписать из текста все существительные, группируя их тематически, затем прилагательные и глаголы.

Основной этап: анализ формы

Анализ стихотворной формы лирического произведения предполагает определение стихотворного размера, видов рифмы и способов рифмовки, видов строфы, особенностей поэтического стиля (лексика, синтаксис, тропы), а также некоторых аспектов лирической композиции и эвфонии (благозвучия).

Благодаря брошюре «ЕГЭ по литературе: выполняем задания по лирике» А.Ю. Колпокова, Г.А. Маршалика, Н.В. Уминовой (авторов-преподавателей КГПУ им. В.П. Астафьева) можно смоделировать работу по анализу стихотворения.

Модель анализа стихотворения

Вступление-----

Эмоциональная наполненность: (личное впечатление, интонация чтения, ассоциативные образы + время создания, связь с литературным направлением, с биографией поэта, с эпохой):

П _____ **О** _____

Определение темы: 1. О чём? 2. Каким представляется лирический герой?

З _____ **И** _____

Как написано

стихотворение? (слова + изобразительные средства). Как строится образная система, что является главным?

Ц _____ **И** _____

Я

Развитие темы в структуре стихотворения: как звучит стихотворение (размер, ритм, длина, строфа, наличие или отсутствие рифмы, звукопись):

А _____ **В** _____

Т

Авторские приёмы (средства художественной выразительности, *их функции*):

О _____ **Р** _____

А

Заключение-----

+ ПОЗИЦИЯ ЧИТАТЕЛЯ

СХЕМА РАБОТЫ С ТЕКСТОМ ЛИРИЧЕСКОГО СТИХОТВОРЕНИЯ:

(1) СТИХОТВОРНЫЙ РАЗМЕР + (2) ЖАНРОВАЯ СПЕЦИФИКА + (3) ОБРАЗ ЛИРИЧЕСКОГО ГЕРОЯ + (4) КОМПОЗИЦИЯ + (5) ОБРАЗНЫЙ СТРОЙ + (6) СИСТЕМА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ (функции!!!) = (7) АВТОРСКАЯ ПОЗИЦИЯ.

Проблемной зоной анализа произведения у школьников являются связующие элементы переходов мысли в собственном тексте. Для этого можно научить работать с клише.

Таким образом, развивают свою речь, расширяют языковые знания, подчёркивают свою уникальность. А главное, они начинают понимать, что «С помощью языка (языков) мы не просто можем верно или неверно прочесть мир-текст, мы можем освободиться от рабской зависимости от мира. По мере овладения языками в мире-тексте увеличивается число

читаемых страниц, расширяется контекст, и мир-текст превращается в гипертекст со своими вытекающими из этого понятия следствиями. Уже не «текст читает нас», а мы читаем его, то есть не только вычитываем, но и вчитываемся в него. Не только вычитываем и вчитываемся, но и пишем свой собственный дневник».

Моделирование на уроках в начальной школе как один из способов формирования универсальных учебных действий

*Е.П. Шелковникова, учитель начальных классов,
МКОУ КСОШ №3, г.Кодинск*

Великая цель образования – это не знания, а действия.
Герберт Спенсер

В современном обществе изменения во всех областях жизни происходят с невиданной скоростью. С каждым годом объём информации удваивается. Знания устаревают быстрее, чем человек успевает их использовать, государство же предъявляет школе новый социальный запрос – функционально-грамотный выпускник. Компетенция образования «научить учиться» становится ключевой.

Начальная школа должна решить новые задачи, поставленные перед российским образованием. В первую очередь обеспечить условия для развития ребёнка как субъекта собственной деятельности, субъекта развития (а не объекта педагогических воздействий учителя). Именно так формулируются задачи начального образования в Федеральных государственных стандартах общего образования.

Я работаю по образовательной программе системы «Школа 2100». В своей педагогической практике столкнулась с необходимостью повысить эффективность преподавания и оптимизировать процесс формирования универсальных учебных действий обучающихся, а так же поддержать мотивацию к процессу обучения моих второклассников. Данную задачу решала, применяя на уроке современные обучающие технологии, эффективные методы и приёмы. Из всех своих педагогических проб хотела бы рассказать о той, которая, как показала практика, прошла успешно. Моделирование.

В период начального образования основным показателем развития познавательных универсальных учебных действий становится овладение моделированием. На мой взгляд, моделирование – один из наиболее удачных методов для развития мыслительной деятельности младших школьников, создаёт благоприятные условия для формирования таких общих приёмов умственной деятельности, как абстрагирование, классификация, анализ, синтез, обобщение. При правильном построении оно достаточно конкретно, легко воспринимается зрительно, полностью отражает внутренние связи и количественные отношения.

Ещё более утвердиться в своём мнении мне помогли курсы повышения квалификации на базе Красноярского ИПК «Сопровождение познавательных маршрутов младших школьников как средство реализации требований ФГОС начальной школы» под руководством старшего преподавателя кафедры общей и специальной педагогики и психологии Г.А. Железцовой. Вот основные тезисы этой работы:

- Ни один урок не должен проходить без моделей (схем, рисунков и т.д).
 - Если на уроке нет модели, то мы не развиваем мышление.
 - Формируя познавательные УУД – главное, учить моделировать.
- Модель – образец в малом виде (В. Даль).

Модель:

- Результат операции сознания по замене реального объекта искусственным, который отражает сущность реального объекта, его ненаблюдаемые аспекты.

- Средство отображения явлений и процессов, замещающее функцию исходного объекта и программу действий с ним.
- Искусственный объект, совмещающий свойства предмета и способ действия с ним, адекватный свойствам материала, природе объекта, воспроизводящий характеристики реального объекта для его изучения.

Моделирование:

- Воспроизведение характеристик объекта на другом объекте, специально созданном для их изучения.
- Мыслительная операция идеализации и абстрагирования при отображении объекта.
- Совокупность методов построения моделей и изучения на них соответствующих объектов (когда невозможно исследование реального объекта), для проверки гипотез, уточнения характеристик объектов исследования, улучшения управления ими.

Действие моделирования включает в себя операции:

- Выделение объекта и предмета моделирования.
- Анализ объекта: выделение основных свойств предмета для последующего анализа, выделение сущности объекта за счет изменения исходной формы объекта и сравнения его начальной формы с измененной.
- Интерпретация сущности объекта, т.е. фиксация ее в другом языке знаковой или вещественной форме.
- Преобразование модели – поиск новых фактов, соответствующих требованиям, отраженным в модели, исследования многообразия проявления объекта.
- Конкретизация модели – перенос сущности объекта в другие условия, использование модели в различных ситуациях, т.е. построение множества задач, решаемых общим способом.

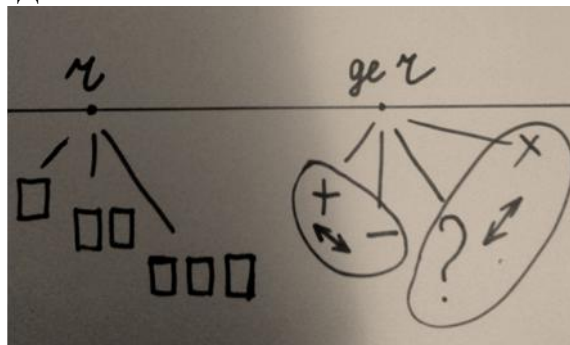
Модель является средством познания действительности. В образовательном процессе педагог создает условия, в которых школьник осваивает действие моделирования как способ построения модели, ее преобразования и использования. При этом ученик выполняет действия:

- Замещает конкретные свойства предметов, свои предметные действия, тексты геометрическими фигурами, фишками, специально изготовленными предметами, буквами, терминами, рисунками, которые позволяют наглядно выделить искомое отношение в предмете или явлении.
- Выполняет действия с заместителями, это приводит к обнаружению свойств выделенных отношений.
- Интерпретирует действия с конкретными предметами, фиксируя их чертежом, схемой, таблицей, формулой, «сказочными» цифрами и т.д., что создает условия для обобщения.
- «Читает» модель, т.е. выполняет предметные действия по модели. Называет отношения, фиксируемые моделью. Иначе говоря, проводит анализ математического, лингвистического и т.д. содержания.
- Преобразует модель, выражая те же предметные действия и отношения в другой форме и в других условиях, т.е. дифференцирует форму модели и ее содержание и конкретизирует содержание модели в различных условиях.

Для того чтобы вооружить обучающихся моделированием как способом познания, нужно чтобы школьники сами строили модели, сами изучали какие – либо объекты, явления с помощью моделирования. Основной задачей педагога является организация собственной деятельности учащихся по овладению способами анализа и обобщения учебного материала с помощью моделирования. На таких уроках модель рождается в совместной деятельности учащихся и учителя, а значит, учащиеся осознают, откуда и зачем были получены знания.

Очень хорошо зарекомендовал себя метод моделирования на этапе целеполагания. Позволяет ученикам быстро определить свои знания, незнания, место своего нахождения в изучаемой теме, свои дефициты. Благодаря этому удаётся значительно сэкономить время

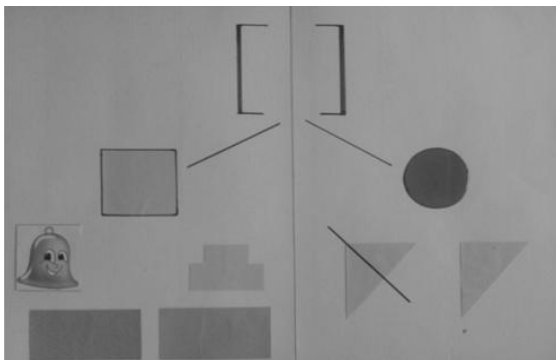
урока. На фотографии вы видите модель фрагмента этапа целеполагания урока математики во втором классе по теме «Деление».



Одним из наиболее эффективных для формирования действия моделирования типов заданий на уроках математики являются текстовые задачи. Чтобы решить задачу, надо построить её математическую модель. Первоначально необходимо знакомить учеников с разными видами моделей, применимых к задаче. Ведь насколько быстро ученик ответит на вопрос задачи, найдёт возможные варианты решения, зависит от удачного выбора модели:

- Рисунок (предметный, схематический).
- Краткая запись.
- Схема.
- Таблица.
- Чертёж.

С первых уроков обучения грамоте обучающиеся пользуются моделями слов, предложений, (схематическое изображение буквы и ее звуков или звука). Они помогают делать звукобуквенный анализ слова и знакомиться на уроке с новыми звуками и буквами. Вот такой моделью пользуемся мы:



На этапе обучения грамоте - это модели предложения, затем звуковые модели слова, которые затем преобразуются в буквенные. Эти модели мы используем на протяжении всего курса русского языка при изучении темы «Орфография». Очень хорошо помогают модели на уроках постановки учебной задачи, где дети могут увидеть несоответствие схемы, зафиксировать разрыв между знанием и незнанием и проведя исследовательскую работу изменить или уточнить данную схему.

Благодаря повсеместному использованию условных значков, обозначающих корень, приставку, суффикс, окончание слов, создались предпосылки для организации упражнений на моделирование состава слова. Как правило, на уроках, разбор слова завершается составлением его модели.

С помощью моделирования схем орфограмм русского языка дети создают алгоритмы решения орфографических задач. Они не просто бездумно заучивают правило наизусть, не зная как его применить, а постигают его суть. Такие модели получились у нас за время работы над темами «Правописание слов с разделительными ь и ъ знаками»:

- [□]ь[й']е,ё,ю,я,и
- [□]ь[й']е,ё,ю,я

Результатом такой работы над орфограммами русского языка становится орфографическая зоркость школьников.

Моделирование на уроках литературного чтения тоже имеет место быть. При определении жанра произведения ученикам помогает памятка – модель. Опираясь на неё, они могут составить сравнительные таблицы, находить сходство и различие в произведениях разных жанров.

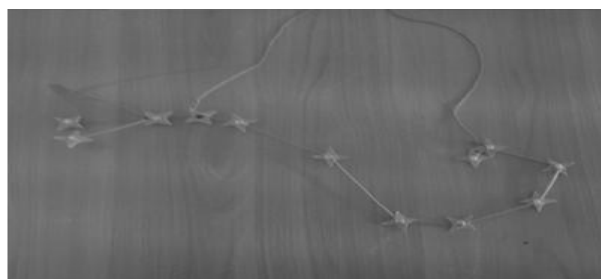
Памятка (как определить жанр произведения):

1. Сколько героев в произведении? (один, несколько, много)
2. Сколько эпизодов из жизни героев описано? (один эпизод, много событий в жизни героев)
3. Каков объём произведения? (небольшой, делится на главы)
4. Особенности изложения произведения. (устойчивые словосочетания, сравнения, песенный характер, язык)
5. Есть ли мораль?
6. Сделай вывод.



Широко применяю на уроках литературного чтения словесные модели (определить произведение, литературного героя по словесным моделям – описаниям и т.д.)

На уроках окружающего мира моделирование позволяет получить информацию об объектах и явлениях окружающего мира, которые нельзя принести в класс для изучения, нельзя увидеть целиком. Обучающиеся под руководством учителя и самостоятельно создают различные модели: чертят план местности, строят простейшие графики и диаграммы по результатам наблюдений за погодой, чертят схемы всевозможных связей, изготавливают различные модели из пластилина, проволоки, бумаги, картона и других подручных средств. Как вот эта модель созвездия Скорпиона.



Чтобы сделать разнообразной работу с готовой моделью или по её созданию, рекомендую использовать ряд следующих приёмов:

- Привести примеры объектов, которые соответствуют демонстрируемой модели.
- Подобрать из готовых карточек соответствующий объекту символ;
- «расшифровать».
- Найти ошибку в расположении схематических карточек.
- Придумать символ, обозначающий один из элементов создаваемой модели;
- дополнить моделируемый ряд.
- Подумать, что будет, если убрать один из элементов.
- Выбрать соответствующую данному объекту модель из нескольких представленных схем.
- Составить модель по ходу рассказа учителя.

Для себя определила актуальность применения метода моделирования на своих уроках:

- Возможность использования приёмов технологии развивающего обучения.
- Оптимизация процесса формирования УУД.
- Экономия времени урока.

- Возможность обратиться к модели в случае затруднения.
- Развитие монологической и диалогической речи.
- Развитие процессов мыслительной деятельности обучающихся.

Метод моделирования позволяет стать ученику самостоятельным в принятии решений. У обучающихся формируется умение находить свои ошибки, исправлять их, оценивать свои действия. Когда ученики строят различные модели изучаемых явлений, этот метод выступает в роли учебного средства и способа обобщения учебного материала, помогает детям «учиться активно», формирует универсальные учебные действия. Моделирование – средство овладения одним из важнейших умений – умения учиться.

Выражаю надежду на то, что мой опыт сможет быть полезен и для вас, уважаемые коллеги.

Вечно изобретать, пробовать,
совершенствовать и совершенствоваться – вот
единственный курс учительской жизни.
К. Д. Ушинский

Формирование читательских умений и навыков у младших школьников на уроках литературного чтения

*Л.Ю. Гаврина, учитель начальных классов
МБОУ СОШ №19 г.Канска*

«Школа – это, прежде всего книга...
Книга – это могучее оружие, без неё я был бы немым или косноязычным;
я не мог бы сказать юному сердцу и сотой доли того, что ему надо сказать
и что я говорю...»
В.А. Сухомлинский

В Федеральном государственном стандарте начального общего образования цель обучения чтению в начальной школе определена как формирование необходимого уровня читательской компетентности младшего школьника. От достижения этой цели зависит успешность обучения школьника, как в начальной, так и в основной школе.

За время своей педагогической деятельности мне приходилось наблюдать, что современные дети не тянутся к книге, не любят читать, не воспринимают общение с художественной литературой как жизненную необходимость, поэтому я решила в своей работе уделить большее внимание этой проблеме.

Целью своей педагогической деятельности считаю - создание педагогических условий формирования системы читательских умений у младших школьников.

Задачи:

- выявить психолого-педагогические условия, способствующие формированию основ читательской компетенции младших школьников, развивающих творческое и логическое мышление обучающихся в работе с информацией, формирующие навык осознанного чтения:
- выделить технологии обучения, методы и приёмы, формы организации деятельности, системы специальных упражнений.
- развить увлечённость чтением, потребность в регулярном чтении посредством использования разнообразных форм урочной, внеурочной, внеклассной деятельности.
- создать единое читательское пространство на основе взаимодействия: ученик-учитель – родитель - библиотекарь.

В своей педагогической практике организую работу по формированию читательской компетенции и реализую её по следующим направлениям:

1. Формирование навыка чтения: (через игровые упражнения, речевые разминки, скороговорки)
2. Начитанность, знание изученных произведений, знание книг и произведений из круга детского чтения. Использую приёмы: ведение читательских дневников, тетрадей по чтению, изготовление собственных обложек к произведениям авторов, литературных викторин и праздников, инсценировка произведений.
3. Умение работать с книгой (определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам и т.д.); В работе по данному направлению учащиеся работают со справочной литературой, словарями, часто посещают библиотеки.
4. Навыки и умения собственно читательской деятельности, обеспечивающие восприятия и оценку художественного произведения

Мой педагогический опыт позволяет сказать, что более всего эффективными формами организации образовательной деятельности обучающихся для формирования читательских умений являются:

- творческие пересказы;
- дописывание сюжета;
- составление структурных схем;
- рисунок;
- отзывы, рецензии;
- сочинения
- дидактические игры;
- инсценировка отдельных сюжетов, театральные постановки

Очень важно для полноценного восприятия художественного произведения, и для развития эстетических и нравственных представлений ребёнка его **литературное творчество** на уроке и дома. Работа над развитием творческих способностей учащихся ведётся на уроках постоянно и в системе, постепенно усложняясь. Начинается эта работа с самого простого, с подбора эпитетов к произведению:

***Под ... небесами
... коврами,
Блестя на солнце, снег лежит,
.... лес один чернеет

(А.С. Пушкин)

Или новое задание.....дописать рассказ, который прочитан без окончания. Затем степень самостоятельности увеличивается. Дети уже сами могут написать сказку, рассказ и даже придумать свой миф.

Приведу примеры творческих работ моих учеников:

**

Шел по лесу Дед Мороз
И подарки детям нес.
Он с мохнатой бородой
В шапке и совсем седой
А подарки не простые,
Для детишек, дорогие.

Антипина Арина 4класс

Жили- были лиса заяц. Встретились, да решили пойти друг к другу в гости,
А лиса посмотрела, что у зайца в доме тепло и решила там остаться жить, да поживать. Но зайчику это не понравилось.....

Лямин Руслан 4 класс

Для достижения цели и позитивных результатов использую в своей работе технологию проблемно-диалогического обучения, игровую технологию, технологию критического мышления.

Органичное включение работы по технологии развития критического мышления в преподавание литературного чтения, даёт возможность развивать навыки вдумчивой работы с информацией, с текстом, формировать умение прогнозировать ситуацию, наблюдать, обобщать, сравнивать, выдвигать гипотезы и устанавливать связи

Перед чтением текста, я помогаю учащимся обеспечить эмоциональность восприятия, интерес к чтению. Вот фрагмент урока:

Посмотрев на обложку книги, прочитав название и имя автора, беседую с детьми

- Как может быть связана тема урока и эта книга?
- Как вы думаете, в книге речь пойдёт о древних временах или о современных?
- Почему вы так думаете?
- О чём мы можем узнать из рассказа?

Таким образом, идёт прогнозирование, предвосхищение школьниками содержания изучаемого произведения. Затем я мотивирую чтение: «Прочитаем и проверим, о том ли, что мы себе представили, повествует писатель»

Перед чтением текста, я помогаю учащимся обеспечить эмоциональность восприятия, интерес к чтению. При первичном чтении произведения, я использую такой метод, как **чтение стопами**, по команде «стоп», веду беседу по прочитанному, провожу словарную работу, задаю вопрос: «А что будет дальше, как вы думаете?».

После самостоятельного чтения произведения, предлагаю обучающимся заполнить карту текста.

А вот метод, обеспечивающий развитие осознанности читаемого на уровне не только фактов, но и общего смысла. Этот приём - многократное обращение к тексту, перечитывание его каждый раз с новыми задачами. В этом случае ребёнок открывает в произведении что-то новое, чего не заметил при первом чтении.

После такой работы дети могут придумывать или изменять прочитанное: рассказ в сказку и наоборот; можно дать задание - придумать продолжение истории; пересказывать от лица героев

Приём предполагает следующие шаги:



■ В предложенном графическом изображении напротив каждой линии следует подписать **вопросы** по тексту;

■ В средней части треугольника поставить вопрос «Почему?», который поможет понять идеи, заложенные его автором;

■ Необходимо задавать вопросы к тексту, которые помогут выявить его структуру, показанную на карте;

Очень часто в начале урока на стадии «вызова» или в конце на стадии «рефлексии» использую методический приём из технологии развития критического мышления (ТРКМ) – **синквейн** – развивающий способность резюмировать информацию, излагать сложные идеи чувства и представления. Оно требует вдумчивой рефлексии, основанной на богатом понятийном запасе.

Правила написания синквейна:

1. В первой строчке тема называется одним словом (обычно существительным).
2. Вторая строчка – это описание темы в двух словах (двумя прилагательными).
3. Третья строчка – это описание действия в рамках этой темы тремя словами (глаголы).
4. Четвёртая строка – это фраза из четырёх слов, показывающая отношение к теме (чувства одной фразой).

5. Последняя строка – это синоним из одного слова, который повторяет суть темы. Россия Многоликая, огромная. Живи, расти. Я люблю тебя, Россия!

Например, работая над произведением А.С.Пушкина «Няне» ещё перед первичным чтением я предлагаю детям составить синквейн.

Фрагмент урока на стадии «вызова».

На работу было отведено 3 минуты, вот что у них получилось.

Бабушка.

Добрая, нежная, заботливая.

Читает, кормит, беседует.

Любит детей.

Живи долго, любимая няня.

В своей педагогической практике на этапе работы после прочтения текста, применяю приемы графической интерпретации текста:

Таблица «З-Х-У» («Знаю – Хочу знать – Узнал»).

Этап «Знаю» предполагает работу в паре: что я знаю о теме урока; «Хочу узнать» - формулирование цели; «Узнал» - соотношение старой и новой информации; «Научился» - осознание результативности деятельности.

Прием «Кластер».

Кластеры — это графические систематизаторы, которые показывают несколько различных типов связей между объектами или явлениями. В центре листа пишется слово (тема, проблема). Далее вокруг этого слова записываются слова или предложения, которые приходят на ум в связи с этой темой (при необходимости используют стрелки, чтобы указать зависимость).

Прием «Нарисуй счастье».

Можно дать задание нарисовать месть, добро, зло. (Например: «Нарисуйте понятие СЧАСТЬЕ, после изучения русских народных сказок»). Этот прием дает возможность выразить внутренний мир через зрительный образ.

Ознакомившись с большинством современных публикаций по теории обучения, сравнивая результаты обученности по литературному чтению, я пришла к выводу, что приёмы технологии критического мышления просто необходимы, так как очень эффективны, поскольку они способствуют высокой степени мотивации, максимальной индивидуальности преподавания, предполагают широкие возможности для творчества, самореализации учащихся. При этом, более прочное усвоение материала, так как учащиеся добывают знания самостоятельно, сознательно, переживая каждый шаг обучения, что сейчас требуется в ФГОС.

Для отслеживания образовательных результатов обучающихся мною проводится педагогический мониторинг. Листы индивидуальных достижений использую в процессе оценивания учебных достижений младших школьников с целью отслеживания объективности оценки, формирования самооценки. Учащиеся наглядно видят своё продвижение в учёбе, легче адаптируются к новым условиям школьного обучения. Заполнение листа ведётся учителем или самим учеником.

Примеры диагностических листов.

Для того, чтобы зафиксировать результаты и определить на каком уровне усвоен материал учениками, на уроке использую таблицу достижений, по следующим параметрам: «+»-справился легко,(?)-были небольшие трудности. После выполненного задания ученик заполняет таблицу.

Формируемые навыки и умения	Мои достижения
Определил сюжет (главная мысль)	
Действующие лица (главные герои)	
Ход событий (кульминация)	
Развязка (вывод)	

-Ребята, возьмите на парте лист самооценки. Если выполнили задание правильно, то поставьте в листе самооценки плюс, если возникли трудности, то поставьте знак вопроса.

Лист самооценки.						
Ф.И. _____						
Задание № 1	Задание № 2	Задание № 3	Задание № 4	Задание № 5	Задание № 6	Итого.
«+» - выполнил задание правильно; «?» - при выполнении задания возникли трудности. Твоя оценка: _____ Оценка учителя: _____						



РЕЗУЛЬТАТЫ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ

уч-ка класса

ИТОГОВАЯ ТАБЛИЦА УРОВНЯ НАЧИТАННОСТИ

		З	А	Д	А	Н	И	Е					
РАБОТА	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
№1													
№2													
№3													
№4													
№5													
№6													
№7													

Ученик: _____ ,

Школа: _____ ,

Класс: 2

Учитель: _____

№ п/п	Формируемые навыки и умения	Даты							
		Старт	Окт.	Нояб.	Дек.	Янв.	Фев.	Итог	
1. Навыки чтения									
1.	Техника чтения	Чтение слогов							
		Чтение слов							
		Ударение							
		Чтение предложений							
		Безошибочность чтения							
		Выразительность чтения							
2	Понимание прочитанного	Ответ на прямой вопрос по прочитанному							
		Восстановление пропущенного слова							
		Составление «устной картины»							

		Сопоставление прочитанного текста и иллюстрированного ряда к нему							
3	Пересказ	С помощью учителя							
		Без помощи учителя							

При анализе диагностического листа легко можно определить, как часто ученик допускает ошибки и какое умение нужно отработать. Но я заметила, что этот вид контроля не стимулирует активную учебную деятельность в течение всего учебного времени. Поэтому параллельно использую лист достижений, фиксирующий динамику личностного развития. Его задача: фиксировать достижение ученика, единицей измерения служат баллы.

Умение анализировать текст учащихся 4 класса

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Анализировать текст с точки зрения содержания (определять тему и основную мысль)		Умение выделять смысловые части прочитанного		Умение передавать содержание (пересказ)	
		нач.г.	кон.г.	нач.г.	кон.г.	нач.г.	кон.г.
1.	Уч1	2	2	2	2	1	2
2.	Уч.2	1	2	1	1	2	2
3.	Уч.3	2	2	2	2	2	2
4.		1	2	2	2	1	1
5.		2	2	2	2	1	1
6.		2	2	1	2	2	2
7.		2	2	2	2	2	2

Все приведенные таблицы и графики помогают родителям и самим детям, увидеть на каком уровне сформированы умения, увидеть насколько ученик продвинулся в своем развитии в сравнении с самим с собой. У ребенка складывается позитивное представление о перспективе обучения как о возможности исправить сегодняшний результат.

Критерии	Объем литературных знаний	Начитанность	Умение анализировать художественный текст	Собственные творческие работы
уч. год				
2013-2014 –2 кл.	8 уч.	3 уч.	2 уч.	-
2014-2015 –3 кл.	13 уч.	9 уч.	10 уч.	2 уч.
2015-2016 –4 кл.	20 уч.	17 уч.	18 уч.	11 уч.
Вывод:	В классе 24 учащихся, что в % соответствует: 33%, 54%, 83%	В % соответственно: 12%, 37 %, 71%	В % соответственно: 8%, 41%, 75%	В % соответственно: 0%, 8%, 46%

Предложенная система работы способствует формированию читательских умений, так как повысился уровень мотивации чтения, по результатам исследования большинство учащихся в классе имеют уровень литературного развития выше среднего, что очень хорошо для возраста 9 – 10 лет.

К концу 4 класса мои ученики приобретают навыки работы с тестом, что позволяет выйти на высокие результаты ККР и успешно обучаться в среднем звене школы. В заключение хочется сказать: я очень надеюсь, на то, что для моих ребят чтение и книга всегда будут актуальны, ведь они отражают опыт человека, его интеллект, чувства, творческий процесс, духовное состояние.

О.В. Славицки, заместитель директора
по воспитательной работе
МОБУ Тальскаясош, Ирбейский район, с.Талое

*«Воспитание детей всецело зависит от отношения к ним взрослых,
а не от отношения взрослых к проблемам воспитания».*

Г. Честертон

Современная школа определяет образование как **единый** целенаправленный **процесс** воспитания и обучения.

Содержательным ядром воспитания является организация управления процессом развития личности посредством создания благоприятных условий.

Целью воспитания является развитие личности ребенка, расширение его социально значимых знаний, отношений, действий, видов деятельности, самоопределения обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Известный ленинградский педагог-исследователь Т.Е.Конникова, утверждает, что присвоение различных нравственных и этических норм происходит эффективно, если сами дети являются авторами, а потому и носителями этих правил. Результативность такого подхода доказана опытом многочисленных так называемых коммунарских объединений (см. работы И.П.Иванова, М.Г.Казакиной, О.С.Газмана, В.А.Караковского, практический опыт Е.Б.Штейнберга в отряде «Надежда»).

Наличие строго не регулируемых и не регламентируемых образовательных пространств, в которых нет жестких, кем-то заранее извне установленных правил, где субъектом создания норм и правил является сам ученик вместе со взрослыми и товарищами не в меньшей степени определяют гражданское образование и социализацию, чем набор или перечень учебных предметов, образовательные области, объем изученного материала и т.п.

Таким пространством без строгих ограничений в нашей школе является проектная деятельность.

В основе проектной деятельности положена идея развития познавательных навыков учащихся, творческой инициативы, умения самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, ориентироваться в информационном пространстве, умения прогнозировать и оценивать результаты собственной деятельности.

В процессе проектирования происходит всестороннее исследование проблемы, планирование, организация деятельности и получение результата – образовательного продукта или изменение социальной действительности.

Социальное проектирование – одна из эффективных практик развития укладов школьной жизни.

В ходе реализации проекта обучающиеся получают опыт социально-значимой, общественно-полезной деятельности.

В процессе реализации проектов дети приобретают социальные знания (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе), первичное понимание социальной реальности и повседневной жизни.

Получают опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом, самостоятельного общественного действия.

В организации социального проектирования мы определили приоритеты:

- социальные пробы и практики должны иметь различные направления;
- должны обеспечивать эффективное социальное взаимодействие субъектов воспитательного процесса (*обучающийся – педагог – родитель – социум...*);

— должны создавать условия способствующие воспитанию качеств человека, которые составляют основу его коммуникативной, гражданской и социальной активности;

Новизна в организации проектной деятельности нашей школы в том, что есть ряд проектов, в которых участвуют все участники образовательного процесса.



Один из них «Бессмертный полк», который был создан в рамках краевой акции. Практически все жители семи населенных пунктов, которые относятся к зоне обслуживания нашей школы, откликнулись на просьбы учащихся разрешить им отсканировать фото, для помещения его в колонну «Бессмертного полка». Дети видели как дороги для жителей фотографии погибших родственников (просили не потерять фото, долго не выпускали из рук), видели, как важна память о тех, кто отдал свои жизни за мир на нашей земле.

Совместно с ребятами делали презентации к защите мини-проектов, сканировали фотографии, делали рамочки родители, учителя. Часто время затягивалось, и когда на предложение собраться в выходной день дал согласие учащийся, редко участвующий в общественных делах, на удивление классного руководителя ответил: «Это же святое!»

С большим уважением и волнением ребята рассказывали о собранном материале при защите проектов.

Формированию личностных качеств способствует разработка и реализация социальных проектов, где подросток упражняется в гражданской деятельности, осознает свои обязанности по отношению к коллективу, обществу, ответственность за свои поступки. Важно демонстрировать значимость гражданской деятельности подростков для общества.



Результатом реализации мини-проектов стало массовое шествие 9 мая.



Много лет наше село не видело такого количества одновременно собравшихся людей. Бабушки со слезами на глазах смотрели на правнуков с гордостью несущих портреты своих прадедов.

Большую активность среди всех участников образовательного процесса вызвала краевая акция «Великое знамя Победы», в рамках которой были организованы мини-проекты «Твое знамя Победы». В результате мини - проектов получилось наше «Знамя Победы», состоящее из 13 (количество классов в школе) Очень значимо, что учащиеся школы доверили нести

знамя ученику 10 класса, приехавшему из Украины, который не по рассказам знает, что такое война.

Все участники образовательного процесса школы реализовали проект «Наш школьный двор», созданный из мини - проектов, каждый из которых представлял определенный участок территории школы.

Стало традицией реализовывать в год по два больших проекта, состоящих из мини - проектов.

Всегда с детьми рядом учителя, родители и жители села, это подчеркивает значимость этой деятельности.

В проектной деятельности отслеживается динамика развития личностных качеств (инициатива, творчество, любознательность, патриотизм, гражданственность...)



Большую роль в формировании позитивного отношения к гражданским инициативам играют восхищение и слова благодарности сверстников за замечательно организованную деятельность. Примером является слет туристов на базе нашей школы в рамках реализации проекта «Туристическая полоса» среди учащихся Ирбейского района.

После проведения первого слета, у разработчиков появилось много новых предложений, план усовершенствования слета написан уже на годы вперед.

После таких коллективных дел повышается не только командный дух между участниками, но и приобретает много навыков необходимых в повседневной жизни, развиваются личностные качества ребенка: экологическая культура, культура

здорового и безопасного образа жизни, чувство сопричастности и гордости за свою Родину, социальной ответственности и компетентности, справедливость, достоинство и любовь к природе. Кроме положительных эмоций от спортивных состязаний, учащиеся получили навыки туристического мастерства, радость от общения друг с другом, природой, что способствует развитию гордости за свою малую родину, за место, где они родились и выросли, даже если там нет не только промышленности, но и сотовой связи и сети интернета.



В результате совместной работы между обучающимися, родителями, педагогами сформировались традиции и принципы взаимоотношений, которые связывают воедино познавательные, ценностные, регулятивные смыслы деятельности школы, обеспечивающие создание социальной среды развития обучающихся, включая урочную, внеурочную и общественно значимую деятельность. Одним словом, то, что мы называем школьным укладом.



Воспитание в школе — это не специальные мероприятия, это – особая школьная среда, школьная культура. Под школьной культурой мы понимаем комплекс норм, ценностей и принципов деятельности, разделяемый большинством представителей того или иного образовательного сообщества. Поэтому организовываем воспитание через совместную деятельность учитель – ученик – родитель-социум, в которой единственно возможно присвоение (а не просто узнавание) детьми ценностей.

Педагоги школы уверены, что, прививая любовь ученикам, их родителям и жителям к нашему небольшому селу, к окружающей природе, к получению радости и положительных эмоций от активной социально значимой деятельности, мы тем самым даем учащимся гражданское образование. Социальные знания об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе помогут ребятам адаптироваться в современном мире.

Хочется надеяться, что возвращенные в таком укладе молодые люди понесут его в большую жизнь и, может быть, сделают ее менее агрессивной, более толерантной и гуманной.

Формирование и оценка читательских умений у обучающихся начальных классов

*Залуцкая О.В., учитель начальных классов,
МБОУ СОШ №6 г.Канска*

*Читать и не понимать - то же, что совсем не читать.
Ян Амос Коменский*

В соответствии с требованиями к содержанию и планируемому результату освоения учащимися основной образовательной программы начального общего образования в качестве результата рассматривается формирование у обучающихся универсальных учебных действий. Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение и работа с информацией. Успешное обучение в начальной и основной школе невозможно без сформированности у обучающихся читательской грамотности.¹

Исторически термин «*грамотность*» означает владение инструментом (культурным средством), позволяющим получать и передавать информацию в виде письменного текста. Слово «*грамотность*» произошло от греческого «*grammata*» — чтение и письмо.

Авторы международного исследования качества чтения и понимания текстов определили «*читательскую грамотность*» как «способность понимать и использовать письменную речь во всём разнообразии её форм для целей, требуемых обществом и (или) ценных для индивида»².

Работая учителем начальных классов, я осознала, что у выпускника четвертого класса завершается процесс *обучения* чтению, а на смену ему приходит *чтение для обучения*, *чтение становится основным ресурсом для самообразования*. В связи с этим, на мне лежит большая ответственность по обеспечению сформированности умений читательской грамотности. В результате самообразования у меня сложился определенный набор методов и приемов, которые считаю эффективными для формирования читательской компетентности обучающихся. В то же время, они нашли эмоциональный отклик у детей, приняты ими и пользуются популярностью на уроках разной предметной направленности. Предлагаю их Вашему вниманию.

Текст состоит из слов, которые оформлены в предложения (мысли). Чтобы понимать текст в совокупности, необходимо осознавать каждое отдельно взятое слово текста, понимать его лексическое значение и эмоциональную нагрузку. Естественно, что первичное восприятие текста направлено, в том числе, на выявление незнакомых слов и словосочетаний. Во время чтения обучающиеся сигнализируют о новом слове хлопками или поднятой рукой. Уже с первого класса дети знают, что для выяснения значения слова можно задать вопрос взрослому (учителю или родителю), начитанному однокласснику, а также справиться о значении слова в толковом словаре, в том числе при помощи поисковых систем Интернета. Если таких слов оказывается немного, то словарная работа проходит в рамках урока. Если слов большое количество, то слова распределяются между детьми накануне урока и толкование слов они узнают в домашних условиях: заготавливают словарные статьи. В классе проводится «сборка» словаря к произведению. На первых порах заготавливаю карточки со словами и толкованиями слов, специально их перемешиваю, чтобы дети посредством соотнесения слова и его значения составили словарь.

¹ В.Н. Лутошкина, Е.Н. Плеханова Формирование читательской грамотности младших школьников: учебно-методическое пособие./ В.Н. Лутошкина, Е.Н. Плеханова. – Красноярск: КК ИПК ППРО, 2012. – с. 66.

² Цукерман Г.А., Ковалёва Г.С., Кузнецова М.И. Победа в PIRSL и поражение в PISA: судьба читательской грамотности 10-15-летних школьников// Вопросы образования. 2011. №2. – с.126.



«Сборка» словаря

Установи соответствие между <u>фразеологическим оборотом</u> и его толкованием (поставь номер подходящего толкования в «окошечко»)		
<i>Конца-краю не видать.</i>		1. С быстротой молнии; изо всех сил; не чуя под собой ног.
<i>Позеленеть от злости.</i>		2. Быть в постоянных хлопотах, суетиться, заниматься множеством разных дел.
<i>Вертеться, точно белка в колесе.</i>		3. Очень долго продолжается или простирается на огромное расстояние.
<i>Сам не свой.</i>		4. Чувствовать себя расстроенным
<i>Прибежать, точно угорелый.</i>		5. Прийти в состояние сильного раздражения и недовольства.

Фрагмент проверочной работы

Став старше, дети ведут словари в тетради по литературному чтению, окружающему миру, музыке и т.п., где самостоятельно записывают значения слов или помещают соответствующие иллюстрации. Обучающиеся овладевают способом узнавания значения слова через контекст произведения. Осложняется эта деятельность тем, что в ряде случаев толкование слова дается в неявной форме и требует внимательного и вдумчивого прочтения текста. Учитель и обучающиеся составляют ряд вопросов, способствующих глубокому анализу текста. Ответы даются через выборочное чтение или устное суждение, мнение, доказательство обучающегося.

За прилежное и правильное ведение словаря обучающиеся получают отметки, что их стимулирует к работе, делает деятельность по обогащению личного словарного запаса систематичной и востребованной. С целью активизации словаря с новыми словами составляются предложения, поощряется использование новых слов при пересказе произведений, и в повседневной речи. Регулярно проводятся проверочные работы по знанию значений слов, фразеологических оборотов.

Чтобы проверить, насколько обучающийся знает содержание текста, использую приём «Интервью у героя». Игровая форма мотивирует обучающихся к вдумчивому чтению текста. «Примеряя» на себя роль Рапунцель или Маленького Принца, они берут на себя ответственность говорить языком этих героев, формулировать правильные ответы, а когда чего-то не знают, их охватывает чувство стыда, они просят дополнительную попытку, а уже в следующий раз стараются подготовиться достойно. Трудна задача и того обучающегося, который задает вопрос. Ему тоже необходимо знать содержание текста, чтобы разработать вопросы.

Иллюстрирование текста (стихотворения, песни, рассказа, сказки, орфографического правила и т.п.) – востребованный вид деятельности. Как правило, проходит в форме группового проекта. Полезность заключается в том, что у обучающихся формируется комплекс универсальных учебных действий. В творческом процессе не замечают, как учатся выстраивать коммуникативные отношения, руководить собственной деятельностью, занимаются самообразованием. А между тем проделывают кропотливую работу по разбору текста, выявлению его главной мысли, подбирают «язык перевода» текстовой информации в художественную. Сообщение результатов работы - голосование команд по окончании презентации проектов.

Заслуживает внимания обратный процесс описанной выше деятельности: когда имеются иллюстрации и их необходимо подписать словами текста. В данном случае ученику важно хорошо знать текст, ориентироваться в тексте. Такая работа сразу «выдает» неподготовленного к уроку ребенка.

Игра «Радиотеатр (чтение по ролям) и инсценирование фрагментов произведений (литературных и музыкальных) невозможна в исполнении без знания содержания текста. Умения вычленив слова каждого героя и автора; изобразить такие интонации, о которых узнали через содержание произведения; придумать простейшие декорации; воспроизводить

по памяти (если необходимо) текст; удерживать внимание зрителя; воспитывать у публики эмоциональную отзывчивость или провоцировать к критическим суждениям - все это демонстрирует уровень читательской грамотности обучающихся.



Читательские проекты



Иллюстрирование текста



Театрализация текста



Издательская деятельность

Издание газет (к государственным и календарным праздникам; о жизни писателей, поэтов, композиторов, художников; о литературных жанрах и т.п.) – деятельность, требующая работы с разными источниками информации, а также отбора, переработки, интерпретации информации. У обучающихся формируются умения корректировать текст, привлекательно его оформлять, писать понятным для сверстников языком, предполагать обратную с читателем связь: публиковать загадки, кроссворды, ребусы.

Описанные мною виды деятельности не только поддерживают интерес к чтению, но и готовят обучающихся к серьезным испытаниям: диагностическим работам по проверке читательской грамотности, которые проводятся в конце каждого года обучения в начальной школе. Данные работы проверяют следующие виды читательских умений:

- 1) поиск информации, заданной в явном виде;
- 2) формулирование прямых выводов, заключений на основе фактов, имеющих в тексте;
- 3) интерпретация и обобщение информации;
- 4) оценка содержания, языка и структуры текста.

Первые два соответствуют базовому уровню овладения умениями, причем первый из них, должен быть сформирован у всех детей в полной мере.

Чтобы проведение диагностических работ проходило безбоязненно, и обучающиеся чувствовали себя уверенно, мною периодически, начиная с первого класса, организуются подобные работы. Задания я разрабатываю сама, поскольку прошла курсовую подготовку по формированию читательской грамотности, в ходе которой овладела необходимыми умениями по составлению вопросов, проверяющих разные виды читательских умений. Руководствуюсь рекомендациями и материалами, публикуемыми на сайте Красноярского ЦОКО. Использую тексты учебников, по которым веду обучение. Для внеурочных занятий пользуюсь текстами Н. Сладкова, В. Бианки, Е. Чарушина и т.д.

После проведения работы составляю оценочный лист, в котором фиксирую результаты выполнения работы: можно на уровне + / - или 0б. – задание не выполнено. 1б. – задание выполнено на базовом уровне, 2б. - задание выполнено на повышенном уровне.

ФИО учащегося	1 уровень читательских умений				2 уровень читательских умений				3 читательских умений			4 ч.у.	Итог
№ вопроса	1	2	4	6	3	5	7	8	9	10	12	11	
А.Г.	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	8
П.С.	1	0	1	1	1	1	0	1	1	2	1	2	12
И.И.	1	1	1	1	1	1	0	1	2	2	2	2	15
В.А.	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	2	9

Помимо работы с печатными текстами, у меня появилась идея поработать с текстами, содержащимися в видеороликах. Где берется видеoinформация? Существуют разные телевизионные познавательные программы о путешествиях, народных традициях,

фантастических открытиях и т.п. Слушая, выпуски новостей, подмечаю интересные репортажи о растениях и животных, удивительных явлениях природы и т.п. Выхожу на соответствующие сайты, архивы новостей и скачиваю необходимую информацию. Обязательно составляю задания для проверки полученной информации, требующие написание ответов на вопросы или заполнение таблицы. Случается так, что сбор информации в процессе работы с видеороликом мотивирует обучающихся на дополнительную поисковую информационную деятельность. Приведу пример: работали с видеороликом «Военная кинология – наука побеждать» (Вопросы к видеоролику в *Приложении №1*). По итогам полученной информации, детьми был организован сбор стихотворений, фотографий, статистических данных о собаках, группами были изданы газеты на тему «Собаки на войне».

Считаю, что моя работа дает положительные результаты. В 2015-2016 учебном году я «выпустила» 4 класс. Из 21 учащегося базовым уровнем достижений овладели 11 человек, повышенным уровнем – 9 человек; пониженным уровнем – 1 человек – обучающийся с неродным русским языком, прибывший в начале 4 класса. Качественные показатели близки к краевым, а по сформированности базовых умений чуть выше краевого значения.

Приложение 1

Посмотрите фильм о собаках и ответьте на вопросы.

- Какие задания выполняли собаки на фронте? В фильме указывают 6 дел. Проверьте, какие вы внимательные. _____
 - Сколько вражеских танков подорвали собаки во время войны? Выбери один правильный ответ:
☐ 10 танков;
☐ 50 танков;
☐ 168 танков;
☐ 300 танков.
 - Как прозвали фашисты собак-подрывников? _____
 - Сколько танков могла уничтожить одна собака? Обоснуй ответ. _____
 - Петя говорит, что собака Дина вывозила раненых, а Егор утверждает, что Дина была собакой – диверсантом. Кто из мальчиков прав, докажи.
☐ Петя _____ ☐ Егор _____
 - Почему удобно было использовать собак для спасения раненых? _____
 - При помощи каких устройств собаки вывозили раненых с поля боя? Выбери все возможные ответы.
☐ лыжно-носилочная установка;
☐ тачка;
☐ лодка-волокуша;
☐ упряжка;
☐ нарты.
 - Сколько раненых спасли собаки за время войны? Укажи число. _____
 - Почему собака по кличке Джульбарс стала участником парада Победы? Укажи две причины. _____
 - Полезны ли были собаки после окончания войны? Почему?
☐ Да _____
☐ Нет _____
 - Есть такая наука – кинология. Как ты думаешь, что она изучает. Выбери один правильный ответ.
☐ Кинология – это наука, изучающая историю создания фильмов.
☐ Кинология – это наука о развитии логики.
☐ Кинология – это наука о собаках, о способах их выведения и дрессировки.
- Напишите, кто работал в вашей группе? Проявлял ли активность в поиске информации? (Обязанности: писал ответы, говорил ответы, управлял работой группы, молчал, другое).

Фамилия участника группы	Участвовал в работе + Не участвовал в работе -	Какие обязанности выполнял?

*Л.А. Ануфриева, руководитель базовой площадки
«Теория и технология КУЗ»
МКОУ Никольская СОШ, с.Никольск,
Абанский район*

Малокомплектная сельская школа Никольская СОШ – это уникальный социально-педагогический феномен. В ней учитель не просто работает, он живет жизнью детей и воспринимает свою школу как родной дом, где отдавать душевное тепло так же естественно, как в собственной семье.

Но в малокомплектной школе есть и множество проблем:

- проводить урок в классе с применением традиционных форм и методов с небольшим количеством учащихся очень трудно.

- несмотря на условия, почти индивидуального обучения, ученики быстро устают, отключаются от учебной работы. Учитель часто спрашивает, ученик – часто отвечает. Учитель контролирует практически каждое действие ученика. Создаются условия сверхопеки учителя над учащимися.

- в связи с малой наполняемостью классов в малокомплектной школе приходится объединять детей в классы-комплекты, где учитель ведёт урок одновременно в двух, и даже трёх классах. В таких классах внимание учителя постоянно переключается с одного класса на другой, нагрузка увеличивается. Ученики, реагируя на действия учителя, когда он работает с другим классом, отвлекаются, соответственно, качество обучения в таких классах снижается.

- кроме того, в малокомплектной школе оказывают негативное влияние замкнутый социум, дефицит общения учащихся, отсутствие в селе кинотеатров, музеев, низкий образовательный уровень населения.

В муниципальном казённом общеобразовательном учреждении Никольской средней общеобразовательной малокомплектной школе учебно-воспитательная деятельность выстраивается на основе разновозрастного обучения с использованием современной инновационной технологии коллективных учебных занятий (КУЗ) и применением методик КСО. С 2014 года МКОУ Никольская СОШ - является краевой базовой площадкой по разработкам и исследованиям Красноярского краевого института повышения квалификации по теме: «Разработка, апробация и оформление модели перехода к разновозрастному обучению в малокомплектных школах в условиях ФГОС».

Организация внедрения технологии КУЗ в нашей школе имеет свои особенности:

Обучение в школе ведется в **двух** разновозрастных группах:

начальное звено; основное и старшее звено.

Основные организационные формы работы с учащимися

Примерное расписание занятий на день:

1-4 часы:

Литература

География

Химия

5 час: физкультура (5,7,8).

Лаборатория естественных наук(6) обществознание (9)

6 час: физкультура (6,9), факультатив по химии (8) и по литературе (5).

Маршруты учащихся на день:

Б. Анна	у м Решение задачи 999,1101	у г § 34 ЮАР	п м (Саша М.) Решить №999, 1101	с г изучить § 35
Г. Наталья	с р Изучить § 23	п м (Антон К.) Взаимопроверка № 346-348	у г Сдать § 23	у м П. 28
К. Наталья	у р § 18	у м П 34	п м (Даша Г.) Решить №999, 1101	с г Тест Африка

Для организации работы в школе созданы две учительских кооперации, в которых между педагогами распределены роли и функции; имеют свою специфику. Например, **функции учителей математики на конкретный день:**

К.Т.В (учитель математики)	Уч.	Уч.	Уч.	Уч.	Уч.	Уч.	Уч.	Уч.
	Асс.	Асс.	Асс.	Асс.	Асс.	Асс.	Асс.	Асс.
	Уч. Инд.	Уч. Инд.	Уч.	Уч.	Уч. Инд.	Уч. Инд.	Уч.	Уч.
Ц.О.П (учитель математики)	Асс.	Асс.	Асс.	Асс.	Асс.	Асс.	Асс.	Асс.
	Уч.	Уч.	Уч.	Уч.	Уч.	Уч.	Уч.	Уч.
	Уч. конс	Уч. конс	Асс.	Асс.	Уч. конс	Уч. конс	Асс.	Асс.

Данную технологию применяют 90% педагогов школы, она позволяет:

- выстраивать разные последовательности освоения содержания образования;
- обеспечивать индивидуальный темп и способ освоения каждым учеником учебного содержания;
- использовать различные формы работы: индивидуальную, парную и групповую;
- организовывать совместное планирование и рефлексия образовательного процесса педагогами и учащимися;
- обеспечивать систематическое выполнение каждым обучающимся трех функций субъекта учебного процесса: учиться, обучать и управлять учебным процессом;
- осуществлять частую смену видов деятельности и активную двигательную активность на занятиях;
- создавать индивидуальные образовательные программы учащихся на основе сотрудничества педагогов, учащихся и родителей.

Новая система обучения в школе перестроила отношения между учителями и учениками. Постепенно меняется и позиция ученика: сначала - я пришел в школу, помогите мне учиться, потом - научите меня учиться, сейчас - помогите мне сделать это самому.

Применение коллективной формы обучения учащимся дает возможность трудиться на уроке всем, ведь половина из них может говорить, отвечать одновременно, выступать в роли учителя, находясь в разных группах.

Дети учатся оценивать свою работу, работу товарища, помогать друг другу, принцип сотрудничества становится ведущим. Учителя, совместно с обучающимися, разрабатывают критерии самооценки и оценки своей деятельности.

Например:

Лист оценивания 17.03.

Тема «Решение задач практического содержания»		Самооценка	Оценка напарника	Оценка учителя
Дубовик Кристина 6 класс	УУД			
Предметные	Умение складывать числа с одинаковыми и разными знаками	5	5	
	Проговаривать правила сложения и вычитания	5	5	
	Решать задачи	4	4	
Метапредметные	Умение объяснять	1	1	
	Умение слушать	2	2	
	Умение работать в паре	2	2	

Критерии оценивания предметных УУД:
«2» - неудовл., «3» - удовл., «4» - хорошо, «5» - отлично.

Критерии оценивания метапредметных УУД:
0 – не удовл., 1 - частично, 2 – полностью соответствует

Вовлечение школьников в деятельность РВГ - это яркий пример метапредметного подхода к обучению, так как здесь реализуются все этапы метапредметного подхода: актуализация, целеполагание, проблематизация, осознания учащимися недостаточности имеющихся знаний и умений. Коммуникация. Взаимопроверка и взаимоконтроль. Рефлексия.

За последние 3 года отмечаем положительные результаты:

- успеваемость – с 94% увеличилось до 100%;
- качество знаний – с 36% увеличилось до 50%;
- выполнение ККР и ВПР в 4 классе – 100%;
- результаты ОГЭ в 9 классе: средний балл – по русскому языку – 5, по математике – 4.
- результаты ЕГЭ в 11 классе: средний балл по русскому языку – 67 баллов; математика (базовый уровень) – средняя оценка 5.

По результатам диагностики отмечен рост сформированности метапредметных навыков в начальных классах: регулятивных навыков – на 32%, познавательных навыков – на 16,5% и коммуникативных навыков – на 63%.

Основным объектом оценки метапредметных результатов служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий - т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью.

Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур таких, как решение задач творческого и поискового характера, учебное проектирование, итоговые проверочные работы, комплексные работы на межпредметной основе, мониторинг сформированности основных учебных умений. Проверочные задания (возможны на каждом уроке), требующие совместной (групповой) работы, работы в паре обучающихся на общий результат, позволяют оценить сформированность коммуникативных и регулятивных учебных действий.

Метапредметные диагностические работы (проводятся 2 раза в год) и фиксируются в таблицах, например:

Оценка коммуникативных УУД учащихся 5 класса
Русский язык, 1 полугодие

0 б. – низкий уровень, 1 б. – базовый уровень, 2 б. – повышенный уровень, 3б. – высокий уровень.

Список уч-ся	УУД								
	Владеет диалоговой и монологической речью	Читает вслух и про себя тексты учебников, других книг, понимает прочитанное	Оформляет свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных ситуаций	Отстаивает свою точку зрения, имеет собственное мнение и позицию	Критично относится к своему мнению, учитывает разные мнения и стремится к координации различных позиций в паре	Участствует в работе группы, выполняет свою часть обязанностей, учитывая общий план действий и конечную цель	Осуществляет самоконтроль, взаимоконтроль и взаимопомощь	Адекватно использует речевые средства для решения коммуникативных задач	
Дима Б.	1	1	1	0	0	1	1	1	75%
Артём И.	1	1	1	0	0	1	1	1	75%
Юля И.	1	1	1	0	0	1	1	1	75%
Вова К.	1	1	1	0	0	1	1	1	75%
Кристина Н.	1	1	1	1	0	1	1	1	87%

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам.

Оценка предметных результатов учащихся 5 класса

Литература, 1 полугодие

0 б. – низкий уровень, 1 б. – базовый уровень, 2 б. – повышенный уровень, 3б. – высокий уровень.

Умения	Ф.И. ученика				
	Дима Б.	Артём И.	Юля И.	Вова К.	Кристина Н.
Базовый уровень					
Осознанно воспринимает и понимает фольклорный текст.	1	1	1	1	1
Различает фольклорные и литературные произведения, обращается к пословицам, поговоркам, фольклорным образам в различных ситуациях речевого общения, сопоставляет фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм).	0	0	0	0	1
Выделяет нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале народа, для формирования представлений о русском национальном характере.	1	1	1	1	1
Видит черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видит черты национального характера других народов в героях народного эпоса.	1	1	1	1	1
Выбирает фольклорные произведения для самостоятельного чтения.	1	1	1	1	1
Использует малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях.	0	0	0	0	1
Выразительно читает сказки и былины, соблюдая соответствующую интонацию «устного высказывания».	0	0	1	0	1

Кроме того, применение данной технологии позволяет совершенствовать не только учебный процесс, но и воспитательный. В школе созданы содружества 5 разновозрастных отрядов, где обучающиеся увлечены коллективно-творческими делами совместно с родителями. На каждое КТД учащиеся каждого отряда выбирают куратора из числа учителей или родителей. Таким образом, каждый учитель и некоторые родители, могут побывать в роли куратора. Успешно реализуются подпрограммы: «Одарённые дети», «Здоровье», «Семья», «Подросток».

Воспитательные преимущества нашей школы огромны: поскольку для наших ребят она стала местом психологического комфорта, общения, досуга, приобщения к труду, спорту и здоровому образу жизни.

Здесь ребёнок имеет гораздо больше шансов оказаться в атмосфере любви и заботы, человеческого внимания к его нуждам, проблемам и интересам. При сегодняшних масштабах семейного неблагополучия, и в условиях ухудшения психического и физического здоровья детей, это очень важно. Поэтому в школе нет проблем с преступностью и другими асоциальными проявлениями, учащиеся школы не состоят на учете в ПДН.

Таким образом, мы считаем, что развитие таких малочисленных школ как наша, возможно через методологию технологичности учебно-воспитательного процесса, а в частности через применение технологии КУЗ.

Мотивация играет огромную роль в развитии навыков чтения, то, что мы читаем по своему выбору, отражает наши интересы и ведет к усилению мотивации. Читая текст, мы ожидаем найти необходимую информацию, ответы на интересующие вопросы, новые идеи. Для достижения максимальных результатов в обучении чтению необходима **личная заинтересованность ученика** в содержании текста.

Интерес к чтению необходимо прививать с первых уроков английского языка, подбирая тексты, с учетом возрастных особенностей, уровня владения языком. Не каждый УМК имеет пособия для чтения, поэтому важно подобрать книжки для младших школьников, подходящие содержанию учебного материала.

Мои второклассники очень полюбили свою первую книжку «Barky», особенно нравится читать по ролям, рисовать иллюстрации к прочитанным главам и догадываться о содержании следующей главы.

После прочтения книги нам посчастливилось взять интервью у автора данной книги Ксении Левченко, встреча проходила с помощью программы Skype, беседа шла на русском и английском языках, так как ребята слишком маленькие. Ученики прочитали отрывки книги для писательницы, а она рассказала о том, как писала книгу, и показала ребятам настоящую живую собачку-героиню книжки. **Встреча с настоящим писателем** навсегда останется в памяти ребят, и читают они английские рассказы с удовольствием.

Для учащихся среднего звена в рамках элективного курса «**Английский для любознательных**» проведен ряд занятий по чтению английского фольклора, где ребята заинтересовались, а знают ли их сверстники русские сказки. Мы опросили учащихся школ – партнеров, и выяснили, что они хотели бы познакомиться с русскими сказками. Мы подобрали несколько русских сказок на английском языке, подготовили их выразительное чтение и стали читать их ученикам разных стран при **Skype-встречах**. Для тех стран, с кем не получается организовать встречу онлайн, мы подготовили видео - чтение сказки Варежка, **представление кукольного театра** Теремок и Репка. Интерес к чтению русских сказок был высок, ученики читали знакомые им сказки в новом звучании – на английском языке. Кроме того, ребята осуществляли свою собственную цель – **познакомить зарубежных сверстников с русским фольклором**.

Интересен проект обмена книгами с зарубежными школами. Увидеть, полистать, прочитать книгу, присланную из-за океана, в оригинале, что может быть более захватывающе? Результатом каждого обмена книгами, стали дальнейшие проекты и исследовательские работы ребят на основе книг.

В течение летних каникул реализовалась образовательная программа «**Счастливые каникулы с другом – книгой**». В течение первой недели ребята выбирали книгу английского писателя, знакомились с биографией автора, при встречах на занятиях обменивались информацией, совместно искали ответы на вопросы. Во время каникул учащиеся читали выбранную книгу, выполняли задания, а на второй неделе программы в августе презентовали ее содержание, каждый в своем стиле. Некоторые работы имели продолжение в виде исследовательской работы.

У старшеклассников интерес к чтению снижается, поэтому приходится искать более нестандартные подходы. Так, например, была организована **телеконференция с американским писателем Греггом Нери**, учащиеся имели возможность задать вопросы о его творчестве, обсудить прочитанную книгу «Ghetto cowboy». Учащиеся старших классов любят читать современные рассказы в жанре фантастики, фэнтези, поэтому подбираем тексты, интересные для чтения и обсуждения.

Некоторые ребята выполнили **исследовательские работы** по прочитанным произведениям, которые были представлены на школьной научно практической конференции. Тематика работ наших ребят очень разнообразная: «**Прототипы Робинзона**

Крузо», «По следам Робин Гуда», «Гарри Поттер и герои кельтской мифологии», «Стилистические особенности романа «Speak» Lauri Anderson. Работа «Что общего в русских и новозеландских волшебных сказках» стала призером краевого конкурса исследовательских работ «Страна чудес – страна исследований» 2012г, Работа «Особенности афроамериканского варианта английского языка на примере произведения «Ghetto cowboy» Грега Нери (Greg Nerry) прошла экспертизу и допущена к финалу всероссийского конкурса им. В.И. Вернадского в 2016г.

При планировании занятий на учебный год, включая в программу литературных юбилеев года. Так, в ноябре 2015г прошла декада, посвященная Марку Твену. Выставка рисунков, тематические уроки, учебные исследования, виртуальная экскурсия в дом – музей детства М.Твена, телеконференция с профессором Т.Смитом – жителем г. Хенибал (город, где писатель провел свое детство). В апреле 2016 г, совместно с учителями литературы, истории, искусства, проведен **межпредметный модуль «Шекспир – лабиринт»**, посвященный юбилею писателя. Учащиеся 8 класса, познакомились с творчеством писателя, биографией, эпохой, проходя по станциям образовательного квеста.

Проведен межрайонный **межпредметный модуль** по творчеству английских писателей юбилеев 2017г: А.Милн, Л.Кэрролл, Дж. Толкиен, Дж.Свифт. Модуль был организован в форме интерактивной гостиной «Удивительный мир зарубежной литературы». В работе модуля приняли участие 50 учащихся 7-8 классов, 28 педагогов Абанского и Нижне-Ингашского районов, это преподаватели английского языка, русского языка и литературы, географии, истории, МХК, ИЗО, технологии. Также, в работе гостиной приняли участие специалисты районного дома культуры, районной детской библиотеки, оказав помощь в проведении мастерской художественного чтения и театра. В начале, учащиеся посетили 4 площадки, каждая посвященная творчеству одного из писателей, участвуя в интерактивных играх: «Своя игра», квестуме в поисках клада Винни Пуха, путешествии по пещерам гоблинов в поисках волшебного кольца, разгадывали головоломки Алисы из страны чудес. Вторая часть модуля была посвящена практическим пробам. Для ребят было организовано восемь творческих мастерских по декоративно прикладному искусству, театральному, художественному чтению, видео мастерской, рукоделия, танцу, вокалу. В заключении, каждая мастерская презентовала свои наработки. Во время рефлексии, учащиеся активно высказывались, всем захотелось повторить такое мероприятие, и даже самим участвовать в разработке и проведении площадок и мастерских.

Для повышения роли чтения, в феврале 2016 года, был организован **Марафон чтения**, в рамках **всемирного дня чтения вслух** (16 февраля). В течение двух недель проводились телеконференции для 3-4 школ одновременно, где учащиеся школ по очереди читали вслух свои любимые книги. Каждую встречу, ребята имели возможность познакомиться со школьниками разных стран, учителями, которые рассказывали о своих любимых книгах, читали отрывки, отвечали на вопросы. За две недели марафона приняли участие 5 школ Красноярского края, а также школьники Кении, Новой Зеландии, Турции, Тайваня, Кореи, Индии, США, Италии. Каждая встреча была особенной, помимо чтения, ребята познакомились со многими интересными людьми, узнали о читательских вкусах своих сверстников.

Все эти формы помогают поддержать интерес к чтению не только на английском языке, но и на русском, помогают развить кругозор, исследовательские навыки.

**Практика работы по формированию умений смыслового чтения
учебно-научных текстов на уроках русского языка
(мастер-класс)**

*Е.А. Ковальчук, учитель русского языка и литературы
МАОУ гимназии №4 г.Канска*

В настоящее время умениям, связанным со смысловым чтением текстов, уделяется пристальное внимание как основополагающим, необходимым для успешного обучения и жизни в обществе. К сожалению, согласно международным исследованиям наша страна в общем рейтинге занимает низкие позиции, несмотря на наметившиеся положительные тенденции, о чем свидетельствуют исследования 2015 года. Это, конечно же, обусловлено усилившимся вниманием к развитию данных умений.

Год	Кол-во стран-участниц	Место России
2015	70	19-30
2012	65	38-42
2009	65	41-43
2006	57	37-40
2003	40	32-34
2000	32	27-29

По материалам сайта <http://www.centeroko.ru/public.htm>

В конце 2015-2016 учебного года в образовательных результатах моих обучающихся обнаружилась проблема в части, связанной со снижением уровня сформированности умений смыслового чтения, которые в нашей образовательной организации диагностируются через такой инструментарий, как стандартизированные метапредметные контрольные работы, одним из авторов которых является Галина Сергеевна Ковалева, руководитель Центра оценки качества образования Института стратегий развития образования. В связи с этим возникла необходимость пересматривать свою деятельность в данном направлении.

В статье будет представлено несколько приемов, позволяющих развивать у обучающихся умения трех блоков:

1. общее понимание и ориентация в тексте;
2. глубокое и детальное понимание содержания текста;
3. использование информации из текста для различных целей.

В качестве предметного содержания выбрана тема, связанная с изучением метонимии, нового для пятиклассников языкового понятия.

На этапе предтекстовой деятельности стремлюсь привлечь внимание детей к теме, в этом мне помогает прием «Яркое пятно», в основу которого пытаюсь вкладывать материал, сопряженный с речевым опытом школьников. Специалисты отмечают, что на уроках русского языка есть язык, но практически нет речи, дети изучают как бы чужой язык.

При изучении понятия «метонимия» детям для просмотра был предложен заранее снятый видеоролик, в котором разыгрывается диалог между школьниками, использующими в речи это языковое средство:

- Эй, Петька, у тебя Пушкин есть? Я своего тащить не стал – толстый очень.

- Да нет, я только Лермонтова приволок. Пушкин у меня подарочный, дорогой, мать не даёт.

(Неподалеку сидит мальчик-второклассник, он всю беседу воспринимает в прямом смысле, о чем свидетельствуют всплывающие картинки возле его головы с изображением «подарочного Пушкина», «Лермонтова, которого волочат»).

На материале данного сюжета разворачивается беседа, позволяющая выявить проблему (*Что стало причиной комичной ситуации?*) и дать первоначальные сведения о новом понятии (*одно из изобразительно-выразительных средств, основывающееся на переносных значениях*).

На этом же этапе обращаюсь к этимологии терминов, так как эта информация также позволяет настраивать детей на суть изучаемого явления. Рабочее название приема –

«анатомия терминов». Обучающимся были предложены частотные языковые элементы, входящие в состав многих изучаемых понятий:



Задача ребят – понять (удерживая в памяти содержание видеоролика), какие из этих компонентов, соединяясь, образуют изучаемый термин. Когда название было сконструировано, появилась тема урока: «Почему Пушкин подарочный? Зачем волочить Лермонтова? Или что такое метонимия?».

Но особое внимание стараюсь уделять этапу непосредственной работы с текстами. Подбираю или создаю продуктивные, на мой взгляд, задания, позволяющие переходить от считывания фактуальной информации к анализу смысловых связей, подтекста. Здесь часто привлекаю тексты из научно-популярных книг, которые привлекают детей интересной подачей серьезной информации. Кроме того, на основе фрагментов из этих книг удобно выстраивать работу по формулированию определений через родовые и видовые признаки. Так, достаточно предложить обучающимся схему и кусочек такого текста, где родовые и видовые признаки нужно поискать, так как они не даны в явном виде, и попросить выстроить грамотное определение.

Формулирование определения по схеме

А - это В и С, где:

А - определяемое понятие,

В - ближайшее к нему более широкое родовое понятие;

С - отличительные видовые признаки определяемого понятия.

Фрагмент из книги «Я познаю мир. Русский язык»

Оказывается, в данном случае мы столкнулись с метонимией (переименованием – по-гречески). Суть его в том, что перенос названия происходит из-за близости (взаимосвязи) предметов.

Пушкин в нашем примере – это, конечно же, книга, написанная Пушкиным. Теперь уже понятно, что более чем странные в прямом смысле сочетания *разорванный Гоголь, потрепанный Тургенев* нужно воспринимать в переносном значении – тогда всё встанет на свои места.

После этого организую работу по сравнению полученного результата с определениями из других источников (словарей, справочников, учебников). Делаем выводы, что одну и ту же информацию можно выразить по-разному.

На этапе послетекстовой деятельности необходимо выстраивать работу по использованию информации из текста для различных целей, поэтому составляю задания, позволяющие связать полученные сведения с учебно-практическими или учебно-познавательными задачами, обеспечивающие, по словам Г.С. Ковалевой, выход за рамки текста. При этом нужно не забывать о принципе «от простого к сложному».

Первое задание этого этапа связано с соотнесением вида метонимических переносов с примерами:

Книга (произведение, творчество) → автор	«Ну, скушай же ещё тарелочку, мой милый! ...три тарелки съел...» И.А. Крылов
Человек → одежда, предмет (внешние признаки)	– У вас что? Голова? – Да нет, зубы!
Содержимое → сосуд (вместилище)	«...не то на серебре, / На золоте едал...» А.С. Грибоедов
Изделие из материала → материал	«И зал встаёт, и зал поёт...» К. Симонов
Люди → помещение, организация, населенный пункт	«Только слышно на улице где-то одинокая бродит гармонь» М. Исаковский
Заболевание → орган человека	«Читал охотно Апулея, А Цицерона не читал» А.С. Пушкин
Книга (произведение, творчество) → автор	«Ну, скушай же ещё тарелочку, мой милый! ...три тарелки съел...»

творчество) → автор	И.А. Крылов
Человек → одежда, предмет (внешние признаки)	– У вас что? Голова? – Да нет, зубы!

Второе задание повышенного уровня сложности, так как обучающимся необходимо соотнести приведенные утверждения с содержанием всего изученного о новом понятии и сделать вывод о том, в каком из них говорится о метонимии, а в каком - о другом, но схожем явлении. В утверждениях информация переформулирована, и здесь ребята должны проанализировать смысловые связи, увидеть тот отличительный признак, характеризующий метонимию, но словесно выраженный иначе, чем ранее в ходе урока.

Какое из приведенных утверждений соотносится с информацией, представленной в первом задании? Обоснуйте свою точку зрения.
 А) «Переносные значения в данном случае основываются на объективной связи».
 Б) «Переносные значения в данном случае основываются на сравнении, сходстве, аналогии».

Заключительные задания, предлагавшиеся ребятам на выбор, лично значимы для них, близки жизненным интересам и социальному опыту обучающихся, иллюстрируют, что изучаемые языковые явления не абстрактны. Недостаточное количество таких заданий в школьной практике является одной из причин невысоких результатов наших школьников в исследовании PISA.

Образцы заданий.

1. Метонимия как способ создания названий.

Познакомьтесь с информацией и выполните задание.

Нейминг – разработка названия фирмы, продукта или услуги.

Одним из часто используемых способов создания уникальных названий является метонимия.

Метонимия	Название из одного класса, перенесенное на смежный класс	<i>чай «Беседа»</i> (перенос названия с процесса, часто сопровождающего чаепитие, на марку чая) <i>молоко «Деревенское»</i> (перенос названия с места, которое связывается с производством данного продукта, на марку молока)
-----------	--	--

Задание

Пользуясь метонимией, придумайте название (на выбор) для магазина головных уборов, стоматологии, мелкой бытовой техники, препарата от комаров (или свой вариант).

2. Особенности употребления метонимии в речи.

Познакомьтесь со смешными ситуациями, связанными с использованием метонимии. Сделайте вывод об особенностях её употребления в речи.

1. Один ученик после посещения музея-заповедника А.С. Пушкина в Михайловском написал в сочинении: «Пушкин очень любил Байрона, поэтому и повесил его над столом».
2. Известна шутка о человеке, которого посадили сторожить дверь. Он посидел-посидел, потом снял дверь с петель и пошёл с ней по своим делам, думая, что честно исполняет данное ему поручение. Этот человек не учёл, что охранять дверь означало в данном случае охранять помещение, находящееся за дверью (то есть при формулировании приказа была использована метонимия).

3. Метонимия в средствах массовой информации.

Познакомьтесь с информацией, выполните задание.

В средствах массовой информации часто используется метонимия, позволяющая экономить речевые усилия: *Министерство финансов повысило налоги* (речь, конечно же, идет о людях, работающих в министерстве), *Дом культуры порадовал праздничной программой* (не здание порадовало зрителей, а работники культуры) и т.д.

Задание

Попробуйте составить подобные предложения с метонимией.

Работа в такой логике, по моему мнению, позволяет постепенно избавляться от проблемы «псевдопонимания текстов», о которой говорит Галина Анатольевна Цукерман, приучает обучающихся думать над прочитанным.

Использование мнемотехнологии на занятиях в дополнительном образовании для формирования познавательных и коммуникативных компетенций обучающихся

*Е.А. Стальмакова, педагог дополнительного образования
МБУ ДО СЮН г.Канска*

*«Только 10% прочитанного сохраняется в памяти,
30% увиденного, почти 70% сказанного.
Лучшего результата — 90% — можно добиться
при самостоятельной проработке»
Хорст Мюллер*

С каждым днем увеличивается объем информации, который необходим человеку для успешной образовательной деятельности. В связи с этим нужно вводить в практику новые формы обучения, чтобы понимание и запоминание предмета стало максимальным.

Цель Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения – воспитание человека нового типа, то есть, не столько обладающего знаниями, сколько способного самостоятельно эти знания добывать, производить и творчески применять. Для реализации этой цели разработано много технологий, среди них всех ближе и интереснее для меня стал прием майндмеппинг - метод составления интеллект-карт. Интеллект-карта, или карты мышления (mind-maps) — это отображение на бумаге эффективного способа думать, запоминать, вспоминать, а также возможность представить и наглядно выразить свои внутренние процессы обработки информации, вносить в них изменения, совершенствовать. Иногда в русских переводах термин может переводиться, как «карты ума», «интеллект-карты», «карты памяти» или «ментальные карты».

Большую часть информации о мире мы воспринимаем визуально, и поэтому, интеллект карта - это хороший наглядный материал, который проще запомнить и с которым легко работать.

Эффективность и результативность использования ментальной карты тесно связана с устройством человеческого мозга, отвечающего за обработку информации. Левое полушарие мозга отвечает за логику, последовательность, анализ, слова, числа. Правое полушарие – за воображение, восприятие цветов, размеры, восприятие пространства. При создании интеллект-карты в мозге человека задействованы оба полушария одновременно. А это в большей степени достигается работой вручную с карандашом и бумагой. При использовании ментальных карт мы как бы пытаемся нарисовать свое мышление. Этот оригинальный способ повышает эффективность работы человеческого мозга.

Есть определенные правила, которых необходимо придерживаться при составлении ментальной карты.

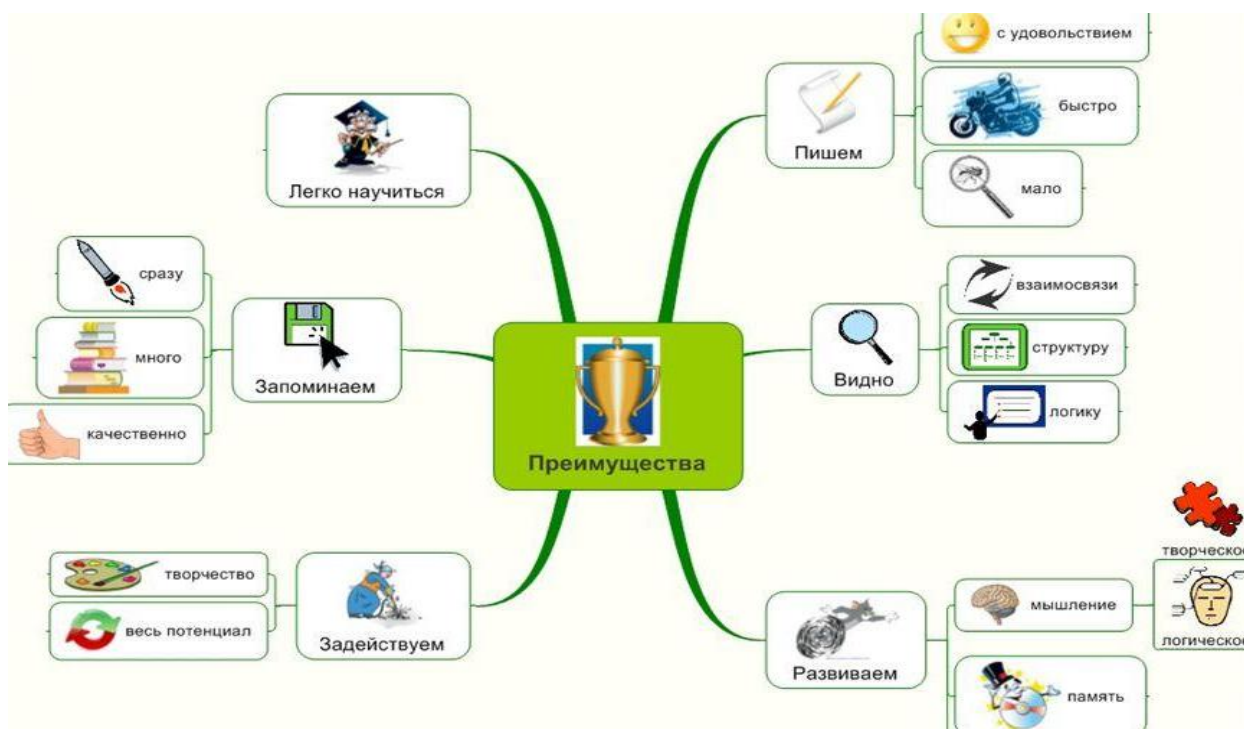
Бумагу желательно использовать белую, расположение горизонтальное.

В центре крупным планом рисуем объект изучения. Таким образом, вся идея темы видна с первого взгляда. Так просматривается первый принцип карты мышления – наглядность.

Далее, с помощью стрелок определяем темы и подтемы. Толщина стрелок зависит от степени значимости по отношению к объекту изучения. На каждой стрелочке пишем одно ключевое слово, относящееся к объекту изучения, и добавляем рисунки, значки, символы, ассоциирующиеся с ключевым словом. Таким образом, мы создаем интересные и легко запоминающиеся карты.

Для того, чтобы правильно отобразить суть описываемой темы, ребята концентрируют свое внимание на важных моментах. Порой, во время выполнения творческого задания, «выплывают» самые непредсказуемые сюжеты детского мышления, которые они, во время рассказа, могут упустить.

Немаловажный принцип выполнения интеллект-карты – привлекательность. В работе, желательно, использовать самые яркие цвета фломастеров, карандашей или цветных ручек.



Так обучающиеся учатся аккуратности, ведь небрежность портит эстетику работы. Здесь часто помогает соревновательный принцип – просматривая карты сверстников, они как бы оценивают себя: «А у меня – красивее!». Педагог же, может воспользоваться знаниями детской психологии и проанализировать использование обучающимися цветов, которые характеризуют их внутреннее состояние.

Во время рисования прорабатывается запоминаемость материала: развивается память и мышление. Чтобы перенести информацию на бумагу, ребята анализируют имеющиеся у них знания, а потом еще и прорисовывают их. Эффективнее всего получаются групповые работы. Так обучающиеся еще и обмениваются знаниями материала.

Очень часто в тетрадях детей видишь различные рисунки, зарисовки, карикатуры, которые рождаются, когда ребенок устает и отвлекается. Интеллект-карта дает возможность проявить все свое творчество.

Таким образом, ментальная карта позволяет детям:

- ✓ писать с удовольствием, быстро, мало;
- ✓ видеть взаимосвязи, структуру изложенного материала;
- ✓ развивать логику, мышление, память, воображение;
- ✓ запоминать сразу, много, качественно;
- ✓ задействовать весь свой потенциал, творчество.

С помощью ментальной карты дети: развивают связную речь и учатся пересказывать, выполняют исследовательские работы и защищают презентации, конспектируют лекции и планируют будущее.

Для педагога также открываются новые возможности: повышение мотивации, качество знаний, конкурентоспособность.

Использование метода интеллект-карт, позволяет формировать метапредметные компетенции на занятиях: самостоятельная работа с разными источниками информации, создание центрального образа, определение ассоциаций (тем, подтем), установление логических связей, работа с графикой, символикой, цветом; контроль выполнения интеллект-карты, ее защита.

Кроме того, ее использование позволяет формировать личностные компетенции на занятиях: обучающийся самостоятельно выстраивает свой образовательный маршрут, работа над самовоспитанием, самообразованием.

Спектр применения интеллект-карт обширный. Они помогают решать такие задачи, как проведение презентаций, принятие решений, планирование своего времени, запоминание

больших объемов информации, проведение мозговых штурмов, самоанализ, разработка исследовательских работ и сложных проектов, собственное обучение, развитие и многое другое. Ментальные карты можно также использовать на родительских собраниях, тематических классных часах, десятиминутках, при выполнении домашнего задания, объяснении нового материала.

Тони Бьюзен, основатель метода интеллект-карт, сказал: «Рисуйте! Если вы сомневаетесь, стоит рисовать или нет, то выбор очевиден — рисуйте! Зрительный образ запоминается на долгое время, воспринимается с максимальной быстротой, формирует огромное количество ассоциаций. Наш мозг устроен так, что у нас практически мгновенно возникает зрительная ассоциация на любое слово.... Связывайте мысли! Использование связующих ветвей помогает нашему мозгу с максимальной скоростью структурировать информацию и создавать целостный образ».

Приёмы интерпретации литературного текста (в рамках междисциплинарной программы «Стратегии смыслового чтения и работа с текстом») (мастер-класс)

*Т.В. Жежель, учитель русского языка и литературы
МАОУ гимназии № 4 г. Канска*

С появлением Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в нашей гимназии возникла необходимость создания программы для решения задачи **формирования читательской компетенции как метапредметного образовательного результата**, возникающего в процессе интеграции различных учебных дисциплин, потенциала воспитательной системы школы, дополнительного образования и самообразования. Стало понятно, что читательской грамотностью должны заниматься не только учителя начальных классов и русского языка, но и учителя других дисциплин. Так в недрах нашего педагогического коллектива родилась междисциплинарная программа «Стратегии смыслового чтения и работа с текстом».

В пояснительной записке к программе описано, какими компетенциями должен овладеть выпускник на выходе из школы: «Освоение этой программы дает возможность обучающемуся быть способным к эффективному самостоятельному проектированию собственного будущего, постановке и достижению профессиональных и жизненных целей, оперативному, адекватному реагированию на возникающие жизненные ситуации, масштабному и вариативному мышлению, способности брать на себя ответственность за решение возникающих проблем в сфере профессиональной деятельности и собственной жизнедеятельности».

Одна из задач программы «Стратегии смыслового чтения и работа с текстом» стала приоритетной в моей педагогической деятельности в 2016-2017 учебном году: **сформировать навык работы по преобразованию и интерпретации текста, по оценке информации.**

Немного предыстории... В конце 2015-2016 учебного года в сформированном на новый 2016-2017 учебный год учебном плане появились предметы со знаком «+»: «Русский язык+», «Литература+» и т.д. Учителям будущих восьмиклассников было предложено внести изменения в рабочие программы своих предметов. Ребята же должны были сделать выбор 2-х предметов, которые затем появились в их индивидуальном учебном плане. В своей статье я попытаюсь обобщить опыт работы по предмету «Литература+», поделиться приёмами интерпретации литературного текста.

Каким же путём достигаются планируемые результаты освоения обучающимися стратегии смыслового чтения? Это, в первую очередь, **работа с текстом** (текстом литературного произведения на уроках словесности, научным и научно-популярным текстом на других предметах):

- поиск информации и понимание прочитанного;
- преобразование и интерпретация информации;
- оценка информации.

Из пояснительной записки рабочей программы предмета «Литература», составленной мною для обучающихся 8 класса на 2015-2016 учебный год: «С целью расширения и углубления предметного содержания для мотивированных обучающихся, предусмотрена реализация программы учебного предмета «Литература +» в количестве 35 часов, за счет части формируемой участниками образовательных отношений. Для этого будет использоваться программа «Экранизация русской классики», составленная на основе курса Г.А. Обернихиной».

У Галины Андреевны Обернихиной, заведующей кафедрой преподавания русского языка и литературы Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки (г. Москва), я взяла только идею курса и название, содержание предмета «Литература+» основывается на содержании программы по литературе под редакцией М.Б.Ладыгина.

Исходя из междисциплинарной программы «Стратегии смыслового чтения и работа с текстом», восьмиклассники **научатся**:

- определять главную мысль текста; структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавления; проводить проверку правописания;
- использовать в тексте таблицы, изображения;
- определять главную мысль текста;
- интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
- представлять информацию в разных видах (схемах, таблицах).

А также обучающиеся **получат возможность научиться**:

- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), уметь переходить от одного представления данных к другому.

С программой предмета «Литература+» и используемыми мною приёмами интерпретации литературного текста я познакомила коллег на ежегодной мартовской учительской конференции в 2017 году. На секции «ФГОС: повышение качества образования на уроках русского языка и литературы» был представлен мастер-класс «Приёмы интерпретации литературного текста».

Почему на уроках литературы мы занимаемся экранизациями литературных произведений? Дело в том, что 2016 год Президент России В.В.Путин объявил годом кино. А литература даёт кинематографу сюжеты для многочисленных сценариев.

Вначале коллеги, пожелавшие стать «учениками» на моём мастер-классе, должны были ознакомиться с двумя документами, вернее, разделами рабочей программы «Литература. 8 класс»:

- «Планируемые результаты освоения междисциплинарной программы «Стратегии смыслового чтения и работа с текстом» (см. выше);
- календарно-тематическое планирование предмета «Литература+».

Для ознакомления приведу выдержки из календарно-тематического планирования:

№ урока	Дата (факт)	Дата(план)	Тема урока	Кол-во часов
1		6.09	Вводный урок	1
2		13.09	Из истории кино	1
3		20.09	Требования к разработке сценария	1
4		27.09	«Повесть о Петре и Февронии Муромских»: две экранизации (мультипликационный фильм и песочная экранизация)	1
7		18.10	Мультипликационное решение басен Крылова	2
9		15.11	РР Сценарий по басням русских баснописцев	1
10		22.11	Представление сценария	1
12		29.11	Как написать сценарий буктрейлера?	1

Ребята на уроках по курсу «Экранизация русской классики» тоже разбирались в двух данных документах со следующей целью: понять, какие планируемые результаты ими освоены, после изучения каких тем это произошло, какие приёмы интерпретации литературного текста при этом применялись.

Коллегам на мастер-классе нужно было соотнести планируемые результаты освоения программы «Стратегии смыслового чтения и работа с текстом» с календарно-тематическим планированием предмета «Литература+» с целью выявления соответствий.

Отмечу, что обучающиеся справились лучше, т.к. они находятся в процессе обучения по данной программе, а взрослые работали с новыми для них вещами.

Восьмиклассники, изучая календарно-тематическое планирование, вспомнили литературные произведения, формы представления своих творческих работ, наиболее понравившиеся виды работ:

- сценарий, составленный на основе литературного произведения, выбранного ими;
- буктрейлер по собственному сценарию;
- отзыв об экранизациях литературных произведений;
- сравнительная характеристика двух и более экранизаций.

Приведу примеры. Перед просмотром мультипликационного фильма и песочной экранизации «Повести о Петре и Февронии Муромских» ребята прочитали это произведение древнерусской литературы. Потом, конечно же, обсудили эти три произведения искусства, пришли к определённым выводам. Это было в сентябре. В феврале, после ознакомления с планируемыми результатами, они сделали ещё один важный вывод о том, что ими освоен такой планируемый результат, как: **интерпретировать текст: сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера.**

Другой пример. На первых уроках мы познакомились с требованиями к написанию сценария. Были предложены мною и учениками различные виды оформления сценария. Надо сказать, что в течение года мы писали несколько сценариев, разных по способу интерпретации литературного произведения и по оформлению. Опять же в феврале на открытом уроке я поняла, что им особенно запомнился приём интерпретации, который я условно назвала «Раскадровка текста». Опишу его.

Приём «Раскадровка текста» подразделяется на несколько этапов:

1. Чтение выбранного для написания сценария литературного произведения с карандашом (т.к. произведения мы выбирали небольшие, давала ребятам совет: не писать в книге, а распечатать текст). Результатом такого чтения должен стать отобранный для сценария материал.
2. Перенести уже сокращённый отобранный материал в схему/таблицу.
3. Внести в схему/таблицу собственные дополнения.

Например, после просмотра мультипликационных экранизаций басен великого русского баснописца И.А.Крылова ребята должны были написать свой первый сценарий в рамках предмета «Литература+». Критерий к выбору текста для преобразования его в сценарий был один – басни Крылова и других русских баснописцев, которых нет в школьной программе. Выбор учеников пал, например, на такие басни Крылова: «Змея и ягнёнок», «Кошка и соловей» «Прохожие и собаки». Приведу текст басни «Прохожие и собаки».

Шли два приятеля вечернею порой
И дельный разговор вели между собой,
Как вдруг из подворотни
Дворняжка тявкнула на них;
За ней другая, там еще две-три, и вмиг
Со всех дворов Собак сбежалось с полсотни.
Один было уже Прохожий камень взял:
«И, полно, братец!»- тут другой ему сказал:
«Собак ты не уймешь от лаю,
Лишь пуще всю раздражишь стаю;
Пойдем вперед: я их натуру лучше знаю». И подлинно, прошли шагов десятков пять,

Собаки начали помалу затихать,
И стало, наконец, совсем их не слышать.
Завистники, на что ни взглянут,
Подымут вечно лай;
А ты себе своей дорогою ступай:
Полают, да отстанут.

Вот как приём «Раскадровка текста» был применён обучающими при составлении сценария по этой басне Крылова.

№ кадра	Содержания кадра	План	Время	Дополнительно...
1	Вечер. Двое приятелей ведут дельный разговор	Общий	7 сек	Голос РАССКАЗЧИКА за кадром
2	Появляется ДВОРНЯЖКА из подворотни	Крупный	7 сек	Голос РАССКАЗЧИКА за кадром
3	Появляется СТАЯ СОБАК	Общий	15 сек	Лай собак. Голос РАССКАЗЧИКА за кадром
4	ПЕРВЫЙ ПРОХОЖИЙ берет камень, но ВТОРОЙ ПРОХОЖИЙ останавливает его	Крупный	25 сек	Реплика ВТОРОГО ПРОХОЖЕГО
5	Приятели проходят собак	Общий	8 сек	Лай собак затихает. Голос РАССКАЗЧИКА за кадром
6	Приятели стоят на крыльце и прощаются	Общий	15 сек	Голос РАССКАЗЧИКА за кадром

Ещё один приём, используемый мною на уроках литературы при подготовке к написанию сценария и уроках представления сценария, я условно назвала «**Фильтруем слова**». Этот приём помогает овладевать приёмами редактирования текста. Суть его такова...

Первый вариант сценария пишется методом мозгового штурма, или, как его ещё называют, брейнстормингом. На бумагу «выплескиваются» все слова, которые пришли на ум. Таким образом, может «родиться» несколько вариантов. Затем происходит отбор материала или одного их вариантов. Читателю подается **отфильтрованный** вариант.

Также я использую многие известные приёмы интерпретации литературного текста: инсерт, кластер, чтение про себя с пометками, визуальный приём «Таблица «Кто? Что? Когда? Где?» и другие, но обязательно стараюсь инновационно подходить к ним. [2]

Что же ждёт моих ребят на выходе изучения курса «Экранизация русской классики»? Они напишут сценарий... Выбор литературного произведения за ними... Единственное требование: написать сценарий по произведению современного автора, поднимающего в своих произведениях проблемы детей и подростков. Что же они выберут? ИНТЕРЕСНО...

Считаю, что курс и приёмы, о которых я рассказала и напомнила коллегам, пригодятся в их педагогической деятельности.

В заключение хотела бы привести две цитаты: из древности и современности.

Китайский философ Конфуций сказал: «Учитель и ученик растут вместе...»

Поэт XX-го века Лев Ошанин написал замечательные строки:

Учитель, сколько надо любви и огня,
Чтобы слушали, чтобы верили,
Чтобы помнили люди меня.

**Коррекция и развитие речедвигательного аппарата детей с ОВЗ,
посредством использования игровых методов
(на примере уроков музыки)
мастер-класс**

*Н.В.Рыжакова, учитель музыки
КГБОУ «Канская школа», г.Канск*

*Два мира есть у человека: один, который нас творил,
другой, который мы от века творим по мере своих сил
Н.А. Заболоцкий*

Педагогическая работа с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Даже, если у ребёнка отсутствует речь, он способен стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему средствами. Процесс обучения предмету «Музыка и движение» по ФГОС способствует самореализации каждого ребёнка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основными задачами реализации содержания предмета «Музыка и движение» являются:

- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам музыкального искусства;
- освоение доступных средств музыкальной деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - некрасиво) в практической жизни ребёнка;
- накопление опыта самовыражения в процессе музыкальной деятельности детей.

В нашей школе более 10 лет применяются здоровьесберегающие технологии, без которых немислима реализация адаптированных образовательных программ.

Музыкальная терапия вместе с арттерапией, то есть терапией средствами изобразительного искусства, может стать эффективным методом лечения школьных неврозов, которые сегодня все чаще поражают учащихся.

По существу, каждый учитель музыки, осознает он это или нет, является стихийным психотерапевтом, изменяющим при помощи музыкального искусства настроение и мироощущение своих учеников.

Огромные возможности для поддержания душевного здоровья детей имеет музыкотерапия или оздоровление музыкой. Важным направлением в коррекционной работе является пение, которое издавна используется как одно из средств реабилитации детей с ОВЗ.

Пение является тонким и сложным психофизическим процессом и представляет собой поток воздуха, в котором мы произносим (атакуем) гласные звуки. Песня активизирует в человеке энергетические центры, которые, в свою очередь, влияют на связанные с ними жизненно важные органы.

Звук, зарождающийся во время пения, только на 15-20% уходит во внешнее пространство. Остальная часть звуковой волны поглощается внутренними органами, приводя их в состояние вибрации. Этот своеобразный вибрационный массаж внутренних органов может стимулировать и улучшать их работу.

Кроме того, систематические занятия пением развивают экономное дыхание, благотворно влияют не только на функции дыхательного аппарата, но и на стенки кровеносных сосудов, укрепляя их.

На мастер-классе мы будем говорить о **приёмах и методах обучения**, которые способствуют успешной реализации адаптированных программ II варианта ФГОС на уроках музыки и движения, **служат решению одной из задач ФГОС**: накоплению опыта самовыражения в процессе музыкальной деятельности детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью.

Речевые упражнения могут быть направлены на разогрев речевого аппарата (артикуляционная гимнастика), постановку голоса (развивающие голосовые игры) и на снятие напряжения голосовых связок.

Итак, предлагаю начать работу с артикуляционной гимнастики.

Артикуляционная гимнастика направлена:

- разогрев и подготовка к дальнейшей работе мышц лица и ротоглоточной полости;
- знакомство с активностью мышц лица и ротоглотки в деятельности, отличающейся от речевой;

- запоминание уровня активности и произвольное включение мышц в деятельность.

Коррекционная направленность этих упражнений заключается в пробуждении речевой и певческой активности учащихся.

Упражнения:

1. Покусайте кончик языка. Повторите это упражнение 4–8 раз, пока не почувствуете, что активизировалась работа слюнных желёз, полость рта увлажнилась.

2. «Шинковать» язык – т.е., покусывая язык, постепенно высовывать его так, чтобы добраться до середины языка. Упражнение повторить 4–8 раз.

3. Пожуйте язык попеременно на одной стороне рта, на другой стороне рта, на коренных зубах, сдвигая язык. Это также ещё более увлажнит рот.

4. Пощёлкайте языком, меняя размеры и конфигурацию рта.

5. «Иголочка» – протыкайте языком поочерёдно левую и правую щеку, верхнюю и нижнюю губу. Повторить несколько раз.

6. «Щётка» – круговыми движениями языка то влево, то вправо проведите между дёснами и губами – как бы чистим языком зубы.

7. Покусываем поочерёдно верхнюю и нижнюю губу слева направо и справа налево.

8. «Обида» - оттопыриваем и выворачиваем нижнюю губу, придавая лицу обиженное выражение.

9. «Радость» - поднимаем верхнюю губу, оскаливая верхние зубы. Чередуем эти движения: обиженное лицо – радостное лицо.

10. «Массаж лицевой мускулатуры» – постукивание кончиками пальцев по лицу, начиная со лба от корней волос по щекам и вниз. Постукивание должно быть достаточно интенсивным, чтобы было слышно и чтобы было больно. Только такой массаж эффективен. Лицо должно как бы «загореться», вы должны почувствовать своё лицо. Дети должны понять: мускулы лица – по аналогии с затёкшими, онемевшими руками или ногами, – мы не ощущаем эти мышцы и поэтому плохо управляем ими.

11. Поставьте указательные пальцы на щёки под глазами. Попытайтесь как бы «поднять» мышцами щёк лежащие на них пальцы, ощутите, что эти мышцы двигаются, управляются нами. Повторить это упражнение несколько раз.

12. Поставьте пальцы на переносицу и ощутите под пальцами движение кожи, движение мышц, ощутите, что переносица может работать, может сокращаться.

13. После этого поставьте пальцы на нижнечелюстные суставы, или челюстно-височные суставы; помассируйте также энергично, чтобы почувствовать под пальцами костные ткани. Теперь можно перейти к движению челюсти «вперёд – вниз», т.е. круговое движение. Сначала в горизонтальной плоскости – вперёд, дальше – вертикальной вниз.

Теперь перейдём к **упражнениям для снятия напряжения голосовых связок и укрепления гортани.**

Коррекционная направленность этих упражнений заключается в пробуждении интереса к музыкальным занятиям, в совершенствовании работы речедвигательного аппарата.

1. «Лошадка». Поцокайте языком громко и быстро в течение 10-30 сек.

2. «Колечко». Напряжённо скользя кончиком языка по нёбу, старайтесь дотянуться до маленького язычка. Делайте это с закрытым ртом. Повторите несколько раз.

3. «Лев». Дотянитесь языком до подбородка. Повторите несколько раз.

4. «Зевота». Зевоту легко вызвать искусственно. Вот и вызовите несколько раз подряд в качестве гимнастики для горла. Зевайте с закрытым ртом, как бы скрывая зевоту от окружающих.

5. «Трубочка». Вытяните губы трубочкой. Повращайте ими по часовой стрелке и против часовой стрелки, потянитесь губами до носа, потом - до подбородка. Повторить 6-8 раз.

6. «Смех». Во время смеха положите ладонь на горло, прочувствуйте, как напряжены мышцы. Подобное напряжение можно ощутить при выполнении всех предыдущих упражнений. Смех можно вызвать и искусственно, ведь с точки зрения работы мышц не имеет значения, смеётесь вы по-настоящему или просто произносите «ха-ха-ха». Искусственный смех быстро пробудит приподнятое настроение.

Часто правильному пению мешают мышечные зажимы, излишнее напряжение отдельных групп мышц, их дискоординация. Данные упражнения помогут их снятию.

1. Шея расслаблена. Мягкие движения головы по кругу в правую и левую стороны.
2. Мягко опускаем нижнюю челюсть вниз, затем возвращаем на место. Выполнять мягко, осторожно. Правильное положение нижней челюсти можно найти, открыв рот на максимальную ширину, а затем немного ослабив мышцы.
3. Губы вытянуты в трубочку, выполняют движения влево-вправо, вращения по кругу вперед-назад и влево-вправо.
4. Язык принимает различные формы: сворачивается в трубочку, принимает форму ванночки /поднимаются боковые стенки и кончик языка/ или паруса /рот открыт, язык касается верхнего неба как можно дальше от передних зубов/.

Советую в конце каждого рабочего дня выполнять предложенные упражнения для сохранения и долголетия вашего голоса.

Коррекционная направленность фонопедических упражнений заключается в выработке соответствия динамики и звуковысотности с движениями и в выработке интонирования:

Слова	Движения
Поет вьюга свою песню	Дети произносят звук [о] с разной динамикой на одном дыхании. Ставят руки перед грудью, развернув ладони друг к другу. Когда руки разводят в сторону, звук становится громче; когда приближают друг к другу, - затихает.
Завывает ветром	Гянут звук [у], пропевая его в разных регистрах на одном дыхании и показывая высоту звука рукой.
Кружит снегом	Звук [а] произносят то выше, то ниже, делая glissando и показывая рукой вращения.
Метет по земле поземку	Делают руками движения, как при плавании, произнося при этом звук [ш] и штро-басс.
Стучится в окна	Произносят коротко и остро в разных регистрах «тук, тук...», показывая указательным пальцем высоту звука.

Вывод: Наиболее эффективным, а иногда и единственным методом коррекционной работы с детьми, является игротерапия. Использование игровых приёмов во время занятия способствует поддержанию интереса, удерживает внимание ребенка. Каждый день учить светло, радостно, без принуждения и надрыва. Считаю, что педагогическая цель работы на уроках музыки заключается в создании положительного эмоционально-психологического климата, способствующего личностному самовыражению, самоутверждению и характеризуется усилением таких существенных моментов педагогического взаимодействия, как взаимопомощь, доброжелательность, взаимопонимание.

Межпредметная проектная задача - инструмент для выявления уровня сформированности метапредметных компетенций обучающихся

*И.Н. Кузина, учитель русского языка и литературы
МБОУ «Иланская средняя общеобразовательная школа №41»*

В данной статье представлен материал по технологии "Проектная задача". Здесь можно найти ответы на вопросы: "Что такое проектная задача?", "Чем проектная задача отличается от проекта?", "Какова структура проектной задачи?", "Какие УУД формируются при решении проектных задач?", "Каковы критерии оценивания деятельности обучающихся при решении проектной задачи?"

Ситуация, в которой оказались сейчас учреждения, осуществляющие контроль и оценку образовательных результатов, действительно затруднительная. С одной стороны, в стране приняты новые ФГОС, в которых зафиксированы не только требования к предметным, но и метапредметным результатам образования. С другой стороны, отсутствуют готовые процедуры проверки достижения таких результатов. Необходим поиск адекватных способов и форм организации образовательного процесса, с помощью которых можно достичь новых образовательных результатов. Для решения этих проблем мы предлагаем ввести такую форму как – проектная задача.

При переходе на ФГОС основного общего образования каждый учитель решает, какие педагогические технологии в рамках деятельностного подхода будет применять на уроке. Для обучающихся 5-6 классов актуально использовать технологию "Проектная задача". С проектной задачей пятиклассники должны быть знакомы. При переходе на ФГОС начального образования учителя начальной школы применяют данную технологию в своей педагогической практике. Однако учителя среднего звена не всегда имеют представление о том, что такое проектная задача.

Под проектной задачей мы понимаем задачу, в которой через систему или набор заданий стимулируется система детских действий, направленных на достижение еще никогда не существовавшего в практике ребенка продукта, и в ходе решения которой происходит качественное самоизменение группы детей. Проектная задача принципиально носит групповой характер и поможет научить самостоятельному выбору способа решения задачи (проблемы) в ситуации, когда он не виден явно и однозначно из условия задачи. Проектная задача поможет содержательно мотивировать поиск решения задачи в малой группе; оценить возможности детей действовать в незнакомой, нестандартной ситуации, но (в отличие от творческой задачи) с использованием известных детям способов действий; задать разные «стратегии» решения задачи с получением «веера» возможных результатов.

Таким образом, проектная задача поможет на разных предметах сформировать, а также проверить уровень сформированности УУД.

Возникает вопрос: чем же проект отличается от проектной задачи? Для решения проектной задачи школьникам предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора (или системы) заданий и требуемых для их выполнения данных.

Этапы работы над проектной задачей

Работа над проектной задачей проходит в три этапа, на каждом из которых деятельность учителя и обучающихся имеет определенные цели и задачи. Каждый этап предполагает формирование (или оценку) какого-либо предметного и метапредметного умения.

(Этапы работы, деятельность учителя и обучающихся, формируемые УУД представлены в таблице).

Этапы работы над проектной задачей	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД
1 этап. Постановка задачи (мотивационный)	Создаёт мотивацию, наблюдает, контролирует.	Вживаются в ситуацию, уточняют цели, распределяются в группы	Личностные УУД - формируется мотивация учебной деятельности Регулятивные УУД - овладение всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы Познавательные УУД - овладение навыками моделирования
2 этап. Выполнение заданий (деятельностный)	Сохраняет мотивацию, оказывает консультативную помощь, заполняет оценочный лист	Получают задания, распределяют роли,	Личностные УУД - формируется мотивация учебной деятельности, личной ответственности, чувства взаимопомощи. Регулятивные УУД - формирование всех типов учебной деятельности, направленных на организацию своей работы, умение взаимодействовать со сверстниками Познавательные УУД - умение сравнивать данные, находить отличия. Коммуникативные УУД - учатся договариваться, находить общее решение, убеждать, понимать позицию других людей, уступать
3 этап. Представление результатов (рефлексивно-оценочный)	Практическая помощь (по необходимости)	Представляют продукт	Личностные УУД - самоопределение, действия нравственно-этического характера. Регулятивные УУД -учатся определению последовательности высказываний с учетом конечного результата. Познавательные УУД -учатся строить сообщения в устной форме.. Коммуникативные УУД -учатся использовать речевые средства для решения коммуникативных задач

Разработка проектной задачи

Для разработки собственной проектной задачи учителю необходимо:

- придумать ситуацию, способную заинтересовать, замотивировать обучающихся, заложить в нее условие задачи;
- поставить цель, стоящую перед учителем и заранее продумать цель, которую поставят перед собой обучающиеся (продумать траекторию подводки детей к этой цели);
- определить, каким будет продукт, полученный в итоге выполнения работы;
- предоставить частичные данные – справочный материал - информацию, в которой дети могут найти необходимые данные для решения проектной задачи;
- определить, какова продолжительность решения проектной задачи – 1 урок, 2 урока, продолжительное время (несколько часов), в таком случае решение задачи выносится во внеурочную деятельность.

Описание

Межпредметная проектная задача «Мадагаскар»

В качестве сюжета задачи взята квазиреальная ситуация путешествия героев мультфильма "Мадагаскар" в Африку для лечения заболевших животных. В рамках этого сюжета учащиеся должны выполнить ряд заданий по нескольким учебным предметам; при этом конкретные указания на соотнесенность каждого задания с тем или иным предметом не даны.

Задания построены таким образом, что в процессе их выполнения учащиеся должны обращаться к текстам и результатам других заданий и справочному материалу для получения необходимых данных.

Нужная для решения задачи информация, во-первых, не всегда привязана к тем местам, в которых она непосредственно должна быть использована, и, во-вторых, зашумлена избыточными сведениями, не относящимися к решаемой задаче. Это вызывает необходимость проведения тщательной работы с предлагаемым текстом.

Итоговое задание требует рефлексивного отношения к результатам всех предыдущих этапов работы и создания на их основе связного иллюстрированного текста, который и является «продуктом» решения проектной задачи.

Цель, которую должны достичь дети: по результатам выполнения отдельных заданий, составляющих проектную задачу, создать итоговый «продукт» - иллюстрированный рассказ о путешествии в Африку для лечения заболевших животных.

Предмет	биология, география, английский язык, математика, русский язык, литература, ИЗО
Класс	5
Тип задачи	Межпредметная, может использоваться в качестве составной части рефлексивной фазы учебного года
Цели и педагогические задачи (педагогический замысел)	Комплексное использование освоенных в разных предметах способов действий в квазиреальной (модельной) ситуации, требующей их совмещения Сотрудничество учащихся
Знания, умения и способы действий, на которые опирается задача	География, Биология: работа с картосхемой; понимание круговорота воды в природе; «чтение» диаграмм и графиков. Математика: проведение несложных расчетов; «чтение» диаграмм, таблиц; измерение/отмеривание величин. Английский умение переводить и понимать текст на английском языке Литература. Русский язык: создание собственных текстов в соответствии с заданным жанром. ИЗО: иллюстрирование текста.
Универсальные учебные действия	работа в малой группе (коммуникативная компетентность): организация работы, распределение заданий между участниками группы в соответствии с общей структурой задачи и возможностями участников, взаимодействие и взаимопомощь в ходе решения задачи, взаимоконтроль; работа с разными видами текстов, умение выделять существенную информацию, зашумленную несущественной; выбор адекватных форм представления результатов работы.
Планируемый педагогический результат	Демонстрация учащимися: усвоения предметного материала и возможностей применять его в нестандартных условиях; умения, работая в малой группе, создать конечный «продукт» - иллюстрированный текст, содержащий связное описание основных этапов решения проектной задачи и полученных результатов
Способ и формат оценивания результатов работы	При подведении итогов работы оцениваются: умение находить и использовать представленный в разных формах и разных частях работы содержательный материал, дополнять его собственными знаниями и представлениями, не уходя при этом в сторону беспочвенного фантазирования; владение необходимым предметным материалом, правильность выполнения отдельных заданий и умение выстроить с их помощью решение задачи в целом; умение полно, непротиворечиво и обоснованно решать задачи; умение создавать собственные тексты и иллюстрированный материал к ним. Оценка взаимодействия учащихся при работе в малой группе проводится путем экспертного наблюдения и оформляется в виде экспертного листа, в котором фиксируются действия учащихся в процессе решения задачи и делается общий вывод об уровне работы в малой группе.

Задача «Мадагаскар»

Ребята, сегодня у нас необычный урок. Всем вам хорошо известны забавные персонажи мультфильма "Мадагаскар". Это бегемотиха Глория, лев Алекс, жираф Мелман и зебра Мартин. И вот однажды они решили навестить своих друзей лемуров на острове Мадагаскар. Но, находясь в гостях, лев Алекс получил срочную телеграмму на английском языке из Африки от своих родственников.

Вам предстоит помочь героям перевести телеграмму, проложить и просчитать маршрут, рассчитать необходимое количество лекарства, нарисовать подходящую для путешествия одежду, и в конце своей работы каждая группа должна представить иллюстрированный рассказ о путешествии героев мультфильма.



Задание 1

Телеграмма

Помогите льву Алексу перевести телеграмму на русский язык.

*Africa, Madagascar
The 2 of April, Saturday*

Dear Mr. Alex,

We ask you very much to come to Madagascar as soon as possible. We have a great problem. Our children feel very bad. They have fallen ill. Two babies giraffes have sore throats and a high temperature. Three babies hippopotamuses have ill stomachs, they are crying very much. Dear Mr. Alex, please come soon. We and our poor children are waiting for you very-very much! Help us, please.

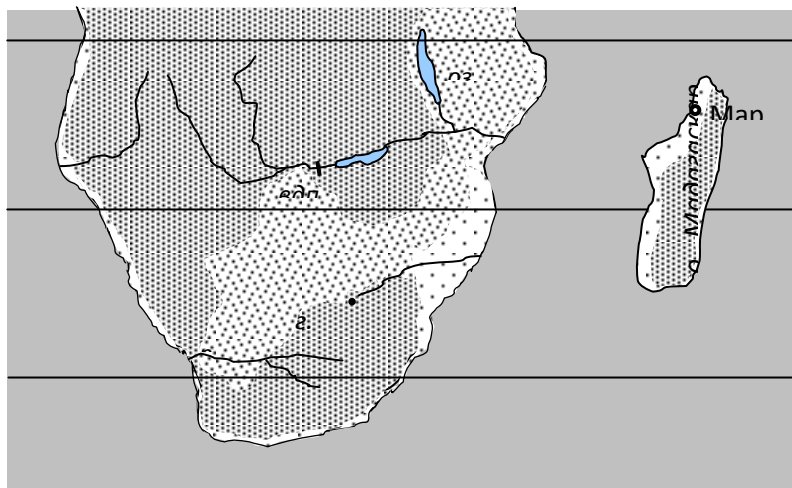
The best wishes,

Lions, Elephants, Crocodiles, Giraffes Hippopotamuses, Hyenas, Emus, and other animals from Africa.

Задание 2

Друзья решили вместе как можно скорее отправиться в путешествие. Они нашли на карте место, описанное в телеграмме.

- И вы найдите и отметьте это место на карте (см. рисунок).
- Помогите героям определить расстояние от города Мара, в котором они находятся, до места, где заболели животные.



Масштаб: в 1 см - 400км

Шкала высот (в метрах):

500

1000

1000 00

Для того чтобы отправиться на помощь животным, друзья разработали план подготовки к экспедиции:

- 1) Определить количество лекарства, которое нужно взять с собой;
- 2) Узнать природные особенности района экспедиции, чтобы выбрать подходящее снаряжение;
- 3) Выбрать вид транспорта, с помощью которого можно быстро добраться до места.

Помогите героям; для этого выполните задания 3-5.

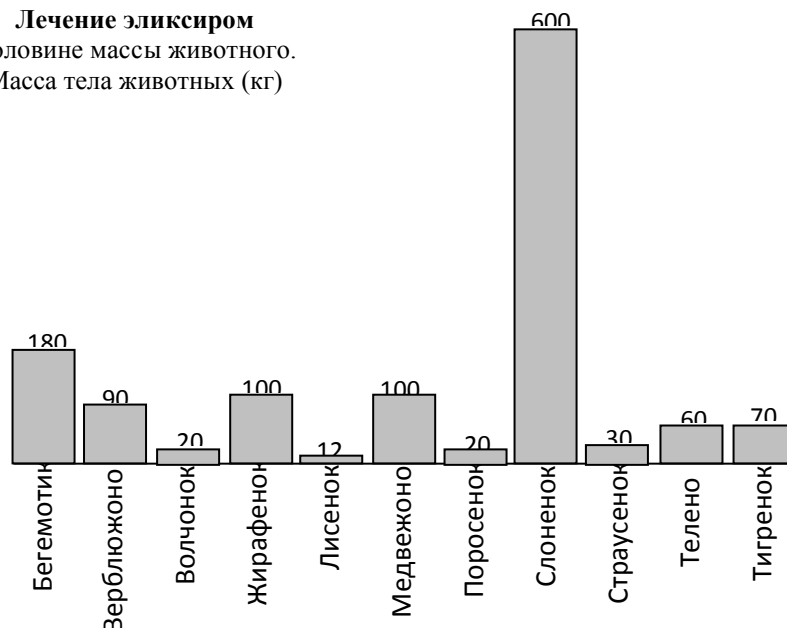
Задание 3

Жираф Мелман много знает о лечении животных. Старый шаман поведал Мелману рецепт африканского эликсира, который поможет справиться с любой болезнью. Но необходимо соблюдать следующие рекомендации по лечению.

Лечение эликсиром

Количество лекарства должно быть равно половине массы животного.

Масса тела животных (кг)



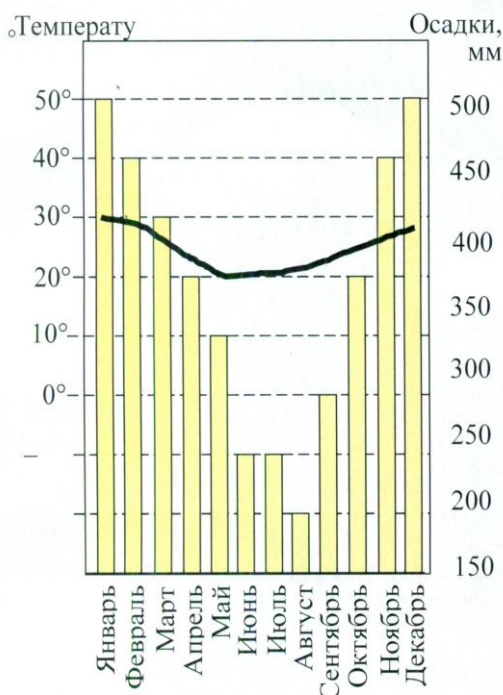
- Рассчитайте вместе с Мелманом, сколько эликсира нужно взять для лечения животных.

Задание 4.

В это время лемур Морис и король Джулиан нашли в энциклопедии материалы про природные особенности территории, где живут больные животные. Познакомьтесь с этими материалами.

«Здесь, в северной части Южно-Африканской страны, практически нет промышленности. Многие области провинции до сих пор сохранились в том виде, который они имели до появления в этих местах человека. Природа разнообразна: путешественников ждут выжженные солнцем саванны, древние леса и таинственные горы. Отличительная особенность провинции – обилие рек (самые крупные из них – Лимпопо, Олифантс и Лувуу). Дикие животные водятся здесь во множестве – здесь можно увидеть всю "большую пятерку" (к ней относят слона, буйвола, носорога, леопарда и льва)».

Климат



На диаграмме показано среднее количество осадков (столбцы) и средняя температура (кривые линии) в течение года. На диаграмме слева дана шкала температуры, справа – шкала количества осадков.

На основе материалов из энциклопедии помогите героям правильно выбрать необходимую одежду и снаряжение для поездки. Обоснуйте ваш выбор и нарисуйте подходящую одежду.

Задание 5

- Помогите друзьям выбрать вид транспорта, для того чтобы быстро добраться до места назначения и потом вернуться на Мадагаскар. Обоснуйте свой выбор.

Воспользуйтесь следующими данными из справочника «Транспортные средства»:

Вид транспорта	Скорость (км/ч)	Грузоподъемность (кг)
Дельтаплан	25	100
Самолёт	1000	10 000
Автомобиль	100	1000
Кит	80	120
Лодка (моторная)	20	500

Задание 6

По возвращении из поездки друзья решили подготовить иллюстрированный рассказ о своем путешествии. Выполните их работу.

- Придумайте название рассказа и запишите его. Рисунки можно сделать на отдельных листах.



Как оцениваются итоги проектной задачи

Проектную задачу наиболее эффективно использовать в конце учебного года как инструмент оценивания уровня сформированности у обучающихся метапредметных умений, так как во время решения проектной задачи учитель методом встроенного наблюдения может проследить и оценить их в соответствии с критериями разработанного листа оценивания.

Сводная ведомость позволяет учителю проанализировать данный вид работы, посмотреть, где ребята испытывают затруднения и скорректировать дальнейшую работу. Анализ учителем всех экспертных листов после решения проектной задачи дает полную картину того, как строили свою работу школьники. Это позволит учителю вести мониторинг формирования учебного сотрудничества в классе.

Место проектной задачи в ООП ООО

В соответствии с современными требованиями к составлению учебных образовательных программ, не менее 30% учебного времени должно быть отведено активным формам работы, поэтому проектная задача представляет не только эффективный инструмент оценивания уровня сформированности УУД, но также может применяться как форма организации учебного времени с целью формирования предметных и метапредметных умений. Активная форма организации деятельности обучающихся, занимательный материал заданий способствуют повышению интереса школьников к учебной деятельности.

Использование ресурса социальных сетей на уроках иностранного языка (мастер-класс)

*Е. А. Штельма, учитель английского языка,
МБОУ СОШ №3, г.Бородино*

*«Великая цель образования – это не знания, а действия»
Г. Спенсер*

Федеральный государственный стандарт основного общего образования ориентирует общество на достижение образовательных результатов, впервые конкретизируя их как личностные, предметные и метапредметные. Важнейшей образовательной задачей становится формирование универсальных учебных действий (УУД). Что это за действия и как их формировать? И как совместить обучение универсальным действиям с формированием предметных знаний, сохранив при этом мотивацию к изучению предмета?

В широком значении термин универсальные учебные действия означает «умение учиться», т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Универсальность учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер, и должны обеспечить обучающимся не только успешное усвоение знаний, формирование умений, навыков, компетентностей в любой предметной области, но и возможности самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности.

В соответствии со стандартами второго поколения, в основной образовательной программе определяют четыре вида УУД: личностные, коммуникативные, регулятивные и познавательные.

Личностные действия отражают систему ценностных ориентаций школьника, его отношение к различным сторонам окружающего мира.

Регулятивные действия обеспечивают обучающимся способность организовывать свою учебно-познавательную деятельность.

Познавательные действия обеспечивают способность к познанию окружающего мира: готовность осуществлять направленный поиск, обработку и использование информации.

Коммуникативные действия обеспечивают способность осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, проявляя толерантность в общении, соблюдая правила вербального и невербального поведения с учетом конкретной ситуации.

Согласно мнению современных отечественных методистов, применение на уроках иностранного языка **системно-деятельностного подхода, личностно-ориентированного обучения, проектной методики, игровых и информационно-коммуникационных технологий**, способствует формированию универсальных учебных действий, обеспечивающих осваивающим иностранный язык умение учиться, способность к самостоятельной работе над языком и, как следствие, способность к саморазвитию и совершенствованию.

Для своей работы я использую прием, позволяющий сочетать в себе элементы уже знакомых всем технологий. Этот прием основан на использовании **социальных сетей**, которые, в последнее время, прочно вошли в нашу жизнь.

Социальная сеть (от англ. *social networks*) — это интернет-площадка, сайт, который позволяет зарегистрированным на нем пользователям размещать информацию о себе и коммуницировать между собой, устанавливая социальные связи.

Контент на этой площадке **создается непосредственно самими пользователями** (UGC — user-generated content) [1]. Именно этот фактор натолкнул меня на мысль использования страниц социальных сетей на своих уроках.

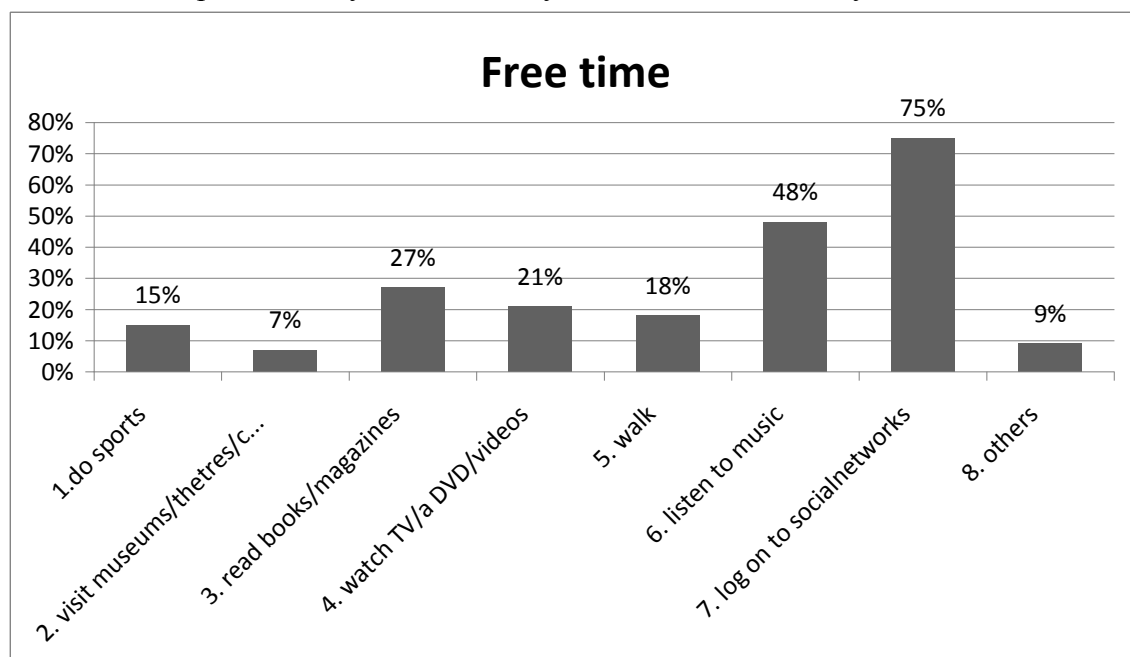
Потребность в использовании социальных функций Интернета возникает у более молодой аудитории Рунета. Этот факт полностью доказывает проведенный мною опрос

среди учащихся 5-8 классов. На уроке, в качестве задания, учащимся было предложено отметить, чем и как часто они занимаются в свободное время.

Tick what you usually do in your free time.

☐	do sports
☐	visit museums/theatres/cinemas
☐	read books/magazines
☐	watch TV/a DVD/videos
☐	walk with your friends in the park/around the town
☐	listen to music
☐	log on to social networks
☐	Your answer ...

Всего было опрошено 82 учащихся. Результаты показали следующее:

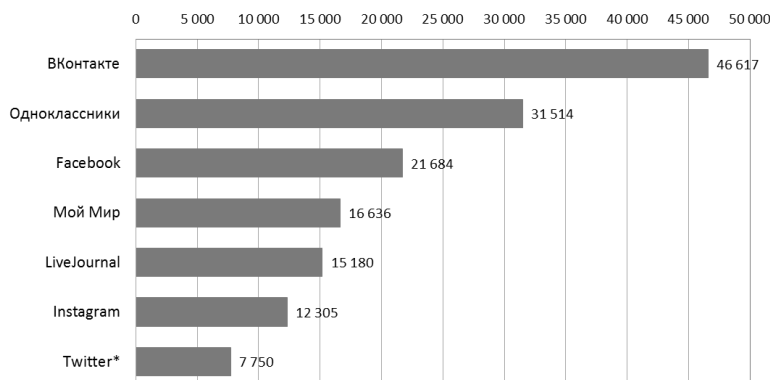


Мы видим, что для большинства учащихся в возрасте 12-15 лет социальные сети являются частью повседневной жизни. Поэтому, использование на уроках такого ресурса является актуальным. Выбор социальной сети для своих уроков я основывала на данных последних исследований TNS¹, которые показывают, что ежемесячная аудитория сети ВКонтакте находится на уровне **46,6 млн.** человек, что является самым высоким показателем по сравнению с другими популярными социальными сетями. [2]

¹ Ведущая исследовательская компания на российском рынке, представляющая три направления исследовательской деятельности: синдикативные медиа-измерения, мониторинг рекламы и СМИ, заказные маркетинговые исследования в таких секторах, как потребительские рынки, медиа, финансовые и B2B услуги, IT и телекоммуникации, автомобили. https://adindex.ru/catalogue/reclama_services/researches/74782.phtml

АУДИТОРИЯ ЗА МЕСЯЦ, ТЫС. ЧЕЛОВЕК

Россия, 12-64 лет, ноябрь 2015



Социальная сеть ВКонтакте не только является самой популярной, но также ее структура позволяет креативно размещать и оформлять разного рода информацию, используя при этом большинство доступных форматов файлов, а это **идеальная платформа для проектной деятельности**.

Предлагаю ознакомиться с примером использования данной платформы на основе **мастер класса**, целью которого является показать **интеграцию ресурса социальных сетей** в урочной и внеурочной деятельности.

Сценарий мастер-класса

1. Организационный момент. Приветствие. Вступление.

Диалог с собой (на экране видеозапись):

Я: Добрый день, уважаемые коллеги.

Я 2: Здравствуйте. (Обращаюсь к себе)

Я: Здравствуйте. Я продолжу?

Я2: Да, пожалуйста.

Я: (Обращаюсь к коллегам) Знаете ли вы, чем занимаются подростки в свободное время?

Я2: Так, подождите! Ну, кто начинает урок с вопроса? Тему же еще не объявили, не объяснили цель урока, задачи не поставили!!! И ты надеешься с этим пройти в конкурсе дальше?

Я: Может мне уйти, а ты покажешь, как надо работать?

Я2: Запросто! Ведь это давным-давно известно! Итак, на занятии мы поговорим о Шотландии. Вы узнаете, чем она отличается от других стран входящих в Объединенные Королевства, чем она схожа с ними.

Я: (Появляюсь) Правильно ли я поняла, что тему и задачи за учеников ты сформулировала сама? Зачем преподносить все на блюде с голубой каемочкой? Пусть попробуют сами построить целеполагание, спланировать свою деятельность на урок.

Я2: А оно им надо! Дети, во все времена дети! Мы говорим – они слушают. Мы даем задачу – они выполняют.

Я: Сразу видно, что современными технологиями в образовании ты не владеешь.

Я2: А что, есть большая разница?

Я: Конечно, мы учим детей учиться, погружая их в деятельность. Например, добывать ин-ю и работать с ней. «Кто владеет информацией – тот владеет миром!»

Я2: Ой, да у них сейчас один интерес – компьютер, интернет, соц сети...

Я: Не спорю, но и эти увлечения можно использовать как педагогический прием. Может все-таки я покажу один из таких приемов?

Я2: Все, закрываюсь! (закрываю браузер)

Итак, как уже было сказано, современные школьники проводят много времени в интернете, а именно в социальных сетях. Какая социальная сеть самая популярная среди школьников? (ВКонтакте)

Я покажу вам свой прием использования такого ресурса как социальные сети на уроках английского языка. Ведь социальные сети идеально подходят для проектной деятельности, так как позволяют публиковать и креативно оформлять разноплановую информацию, применяя большинство основных форматов файлов.

2. Практическая часть

Но, так как не все участники занятия изучали в школе английский язык, работать мы будем с информацией на русском языке. Итак, мы отправляемся в путешествие по странам Объединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии. Этап целеполагания прошел, и мы приступаем к выполнению практического задания в группах. На своих рабочих местах вы видите папку с необходимым материалом. Создайте личную страничку для страны Объединенного Королевства: Шотландия, Ирландия, Уэльс и Англии.

Данное задание в школе учащиеся выполняют в режиме онлайн, но, опасаясь того, что техника сегодня может подвести, мы будем работать на ватманах, с изображением странички соц. сети ВК.

А) Работа в группах

1. Распределите роли.
2. Прочитайте текст.
3. Создайте личную страничку страны, о которой вы прочитали.
4. Презентуйте свою работу.

Критерии презентации:

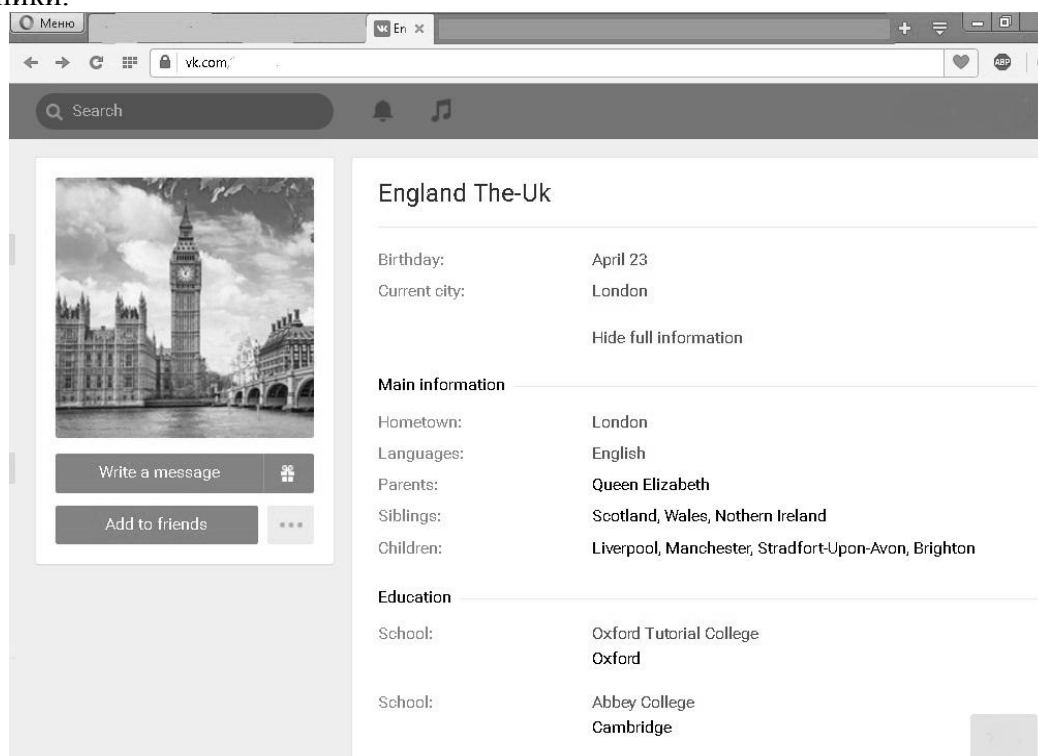
- заполнены все графы, добавлены фото;
- выступление лаконичное, содержательное;
- креативность продукта.

Б) Выступление групп. Презентация работы

Коллеги, пришло время представить свои странички.

Перед нами четыре личные странички социальной сети.

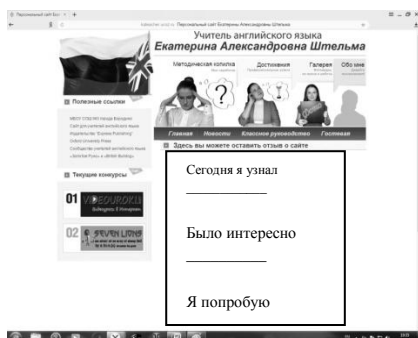
Благодарю. В качестве сравнения, хочу показать, как подобную работу выполняют мои ученики.



Мы видим, что вы отлично справились со своим заданием. Все странички очень содержательные и отражают самое основное, что следует запомнить о странах Объединенного Королевства. Зайдя на такие странички, я бы обязательно их оценила. (Ставлю 👍) Может и вы хотите отметить чьи-нибудь странички?

3. Рефлексия.

Уважаемые участники занятия, мы подошли к финальному рубежу. Вы достойные ученики! Прошу Вас заполнить нашу рефлексивную анкету.



Благодарю за работу.

Подобное задание на уроках, сначала немного шокирует, ставит учащихся в тупик. Но, приступив к работе, и проявив творчество, учащиеся с легкостью и энтузиазмом оформляют странички своих королевств. Так как это творческая работа, то редко бывают полностью одинаковые странички. Каждый идет своим путем: видит по своему главное фото (аватар); находит и размещает фотографии, которые на его взгляд более точно раскрывают содержание текста; сам выбирает какие графы заполнить, и какая информация там будет уместна. Если позволяет техническое оснащение кабинета, данную работу учащиеся выполняют в классе. Также, данный вид работы модно выдать в качестве домашнего задания.

Всю работу учащиеся выполняют на английском языке. Более того, язык странички так же английский, что дает такой навык, как заполнение анкет на английском языке, ведь большинство слов из разделов личной странички – это слова которые встречаются в любой анкете (name, birthday, hometown, parents, children, education, beliefs, personal information, etc). Таким образом, происходит пополнение активного словарного запаса.

Выполнив работу, учащиеся отправляют мне в сообщении ссылки на созданные странички. Проверяя их работы, я вижу, насколько они усвоили информацию. Формат социальной сети позволяет задавать тут же, на созданной страничке, **вопросы на понимание** текста, оставлять какие-то комментарии. Кроме того, одноклассники также просматривают странички друг друга, дают свою **оценку работе одноклассника**, аргументируя ее.

Данный прием является не только одним из способов мотивации учащихся, но также направлен на **формирование универсальных учебных действий**. Ведь для того, чтобы создать страничку по той или иной теме, учащимся необходимо для начала **получить необходимую информацию**, выбрать самое главное, **спланировать**, что и в каком виде они будут размещать, проявить при этом творчество. Учащиеся **оценивают** работы друг друга, отстаивают свою точку зрения, когда мнения не совпадают. Использовать такой прием можно практически **на любых уроках**, будь то литература (личные странички героев произведений), биология (личная страничка инфузории), история (страничка выдающегося полководца) и т.д. Данный прием, несомненно, подойдет больше для **средней и старшей школы**, именно тот период, когда наиболее повышен интерес к социальным сетям, а навыки работы с компьютером позволяет легко ориентироваться и работать с информацией.



Общая редакция:

Глушкова Наталья Владимировна, Григоревская Оксана Владимировна,
Красицкая Наталья Ивановна, Кович Людмила Борисовна,
Легенченко Зоя Алексеевна, Логинова Татьяна Геннадьевна,
Протасевич Наталья Павловна, Рева Евгения Юрьевна,
Усольцева Татьяна Николаевна, Янулина Екатерина Георгиевна

Компьютерная верстка и корректура: Шевченко Т.Н.
Ответственный за выпуск: Боровский Э.В.

Муниципальное казенное учреждение
«Управление образования администрации города Канска»
663600, г.Канск, ул. Кобрина, 26
Тел./факс (39161) 3-25-59 e-mail: uo-kansk@yandex.ru

Красноярский краевой институт
повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников
образования
660079, г.Красноярск, ул. Матросова, 19
Тел./факс (3912) 36-42-96 e-mail: ipk@kipk.ru

Краевое государственное автономное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
«Канский педагогический колледж»
663606, г.Канск, ул. 40 лет Октября, 65
Тел./факс (39161) 2-57-21, 2-56-30 e-mail: kanskcol@mail.ru



2017
ГОД ЭКОЛОГИИ
В РОССИИ