



*Муниципальное казенное учреждение
«Управление образования администрации города Канска»*

*Красноярский краевой институт
повышения квалификации и профессиональной
переподготовки работников образования*

*Краевое государственное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
«Канский педагогический колледж»*

***X педагогическая конференция
работников муниципальных
образовательных учреждений г. Канска
и группы восточных районов
Красноярского края***

**“Инновационный опыт -
основа системных изменений”**



30 марта 2016 года

**Материалы X педагогической конференции
работников муниципальных образовательных учреждений
г. Канска и группы восточных районов Красноярского края
«Инновационный опыт-основа системных изменений»**

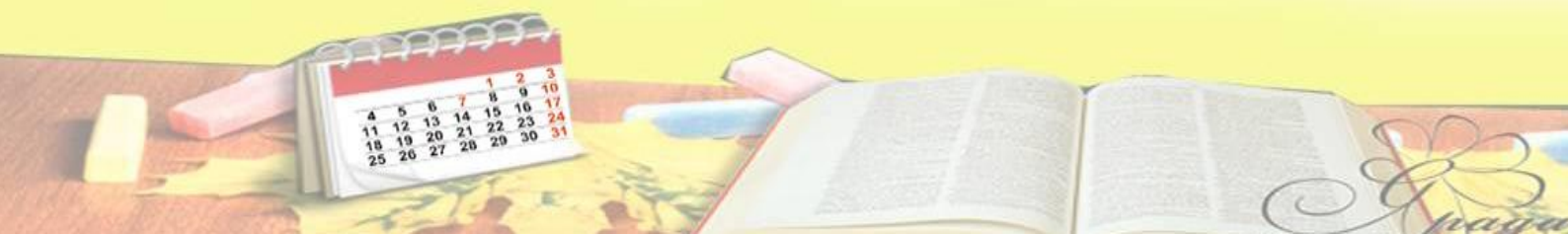
В основу развития системы образования положены принципы открытости образования к внешним запросам, применение проектных методов, выявление и поддержка лидеров, успешно реализующих новые подходы на практике, адресность инструментов ресурсной поддержки и комплексный характер принимаемых решений.

Педагогическая конференция работников муниципальных образовательных учреждений г. Канска и группы восточных районов Красноярского края «Инновационный опыт – основа системных изменений» является традиционным местом предъявления и обсуждения инновационной педагогической практики Восточного образовательного округа в решении актуальных задач образовательной политики.

На конференции 2016 года управленческими командами и педагогическими работниками продолжено обсуждение практики введения новых образовательных стандартов: «ФГОС: создание условий, достижения и проблемы практики реализации». Педагоги и руководители образовательных организаций приняли участие в 24 мастер-классах, заслушали и обсудили 110 докладов на 12 секциях по актуальным вопросам развития образования, прежде всего, это введение Федеральных государственных образовательных стандартов на всех уровнях образования и профессионального стандарта педагога, вопросы интеграции дополнительного и общего образования, инклюзивного образования детей с ОВЗ, повышения качества преподавания на уроках математики, русского языка и литературы.

По итогам работы конференции лучшие выступления и мастер-классы были рекомендованы экспертами для публикации в данном сборнике методических материалов. Статьи, опубликованные в сборнике, будут полезны педагогическим и управленческим работникам для понимания подходов и принципов реализации ФГОС дошкольного, начального и основного общего образования, организации проектно-программной и рефлексивной деятельности по достижению образовательных результатов обучающихся в соответствии с современными требованиями и запросами общества.

Управление образования администрации города Канска, 2016



СОДЕРЖАНИЕ

1. Резолюция IX педагогической конференции работников муниципальных образовательных учреждений г. Канска и группы восточных районов Красноярского края «Инновационный опыт – основа системных изменений».....	4
2. Программа работы тематических секций и круглых столов IX педагогической конференции «Инновационный опыт – основа системных изменений».....	6
3. Секционная работа:	
ФГОС: «Программно-проектный подход к развитию муниципальной системы образования и образовательной организации	
Путинцева Н.П., директор Абанской СОШ № 3. Программа повышения квалификации как инструмент обеспечения развития профессиональной компетентности педагогов в условиях апробации ФГОС ООО.....	16
Подоляк С.Г., директор МАОУ «Гимназия №1» г. Канска, Теряева Н.В., заместитель директора по УВР МАОУ «Гимназия № 1» г. Канска. Формирующее оценивание как средство достижения индивидуальных образовательных результатов обучающихся как части муниципальной стратегии и программы развития гимназии.....	17
Жукова О.Н., директор МКОУ Долгомостовской СОШ им. Александра Помозова, Абанский район. Стратегическое планирование работы школы.....	21
Люляева О.В., директор МБОУ ООШ № 20 г. Канска, Максимова М.В., заместитель директора МБОУ ООШ № 20 г. Канска. Проектная деятельность как средство реализации Программы развития.....	25
Кошелева И.Ф., директор МБОУ СОШ № 7 г. Канска, Хмырова М.А., заместитель директора МБОУ СОШ № 7 г. Канска. Школа перемен: изменения в управлении методической работой.....	27
Толоконникова Т.А., заместитель директора МАОУ гимназии № 4 г. Канска. Системное развитие профессиональной компетентности педагогических кадров – основа достижения нового качества образования в соответствии с требованиями ФГОС.....	30
Андреева Е.Н., заведующий МКДОУ №32 «Ёлочка», г. Канска. Управленческие подходы к созданию условий для реализации национально-регионального компонента в малокомплектном детском саду.....	31
Профессиональный стандарт педагога как нормативно-правовая основа для изменения содержания методической работы в ОУ и МСО	
Штейбезандт В.А., директор МБОУ СОШ № 6 г. Канска. Проблемы индивидуальной и коллективной ответственности за профессиональное развитие педагога: пути решения.....	34
Кушнерова Н.Л., заведующий МБДОУ № 10 «Алёнушка» г. Канска. Оценка квалификации педагогов как эффективный механизм мотивации к профессиональному развитию.....	37
Козлова И.В., заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 5 г. Канска. Оценка деятельности педагога как составляющая процесса аттестации на соответствие занимаемой должности.....	39
ФГОС. Уровни образования как полноценное проживание возраста ребёнка: среда, пространство, результаты. Новые образовательные практики по формированию инициативы и самостоятельности дошкольника в ДОУ	
Косых Г.В., воспитатель МБДОУ «Чечеульский детский сад» Канского района. Проект благоустройства территории детского сада.....	41
Попова Е.М., воспитатель МБДОУ № 9 «Колокольчик» г. Канска. Индивидуальное сопровождение дошкольника с нарушением зрения (слепой ребенок) в процессе воспитательно-образовательной деятельности.....	45
Жагурина Г.Н., воспитатель МБДОУ № 1 «Светлячок», Дворянчикова В.И., воспитатель МБДОУ № 1 «Светлячок» Тасеевского района. Культурная практика «Творческая мастерская» как средство поддержки детской инициативы, самостоятельности и творчества.....	47
ФГОС. Уровни образования как полноценное проживание возраста ребёнка: среда, пространство, результаты. Обеспечение планируемых результатов в начальной школе, процедуры мониторинга и способы оценки	
Киреева Д.В., учитель иностранного языка МБОУ «Нижнеингашская СШ № 2». Мониторинг сформированности метапредметных умений из области читательской грамотности на уроках английского языка.....	50
Голубева Л.М., учитель английского языка МАОУ лицея № 1 г. Канска. Формирование универсальных учебных действий на уроках английского языка в начальной школе.....	54

Воробьева О.В., учитель начальных классов МБОУ ООШ № 20 г. Канска. Формирование образовательной среды в начальной школе через использование ИКТ.....	56
ФГОС. Уровни образования как полноценное проживание возраста ребёнка: среда, пространство, результаты. Подростковая школа выбора и проб	
Сухороброва О.В., учитель ИЗО МАОУ лицея № 1 г. Канска. Формирование УУД на уроках ИЗО в рамках реализации ФГОС ООО.....	60
Белей С.Я., заместитель директора по учебной работе КГБОУ КМКК. Технологическая карта урока как норма предъявления требований к построению педагогического взаимодействия учителя и обучающихся.....	63
Коротаева М.В., учитель МБОУ СОШ № 5 г. Канска. Практика формирования регулятивных УУД при организации образовательной деятельности обучающихся на уроке и во внеурочное время.....	66
Нехорошева Е.В., учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия №164» ЗАТО г.Зеленогорска. Событийность образовательного процесса как условие достижения обучающимися личностных результатов ФГОС ООО, СОО.....	69
ФГОС: планируемые результаты образования, способы их достижения и фиксации в практике учителя и образовательного учреждения	
Самара Н.И., учитель начальных классов МАОУ лицея № 1 г. Канска, руководитель ГМО. «Рефлексивная карта» - средство формирования учебной самостоятельности в условиях реализации ФГОС НОО.....	72
Хетчикова Н.И., учитель начальных классов МАОУ лицея № 1 г. Канска. Процессуальный мониторинг как технология учителя.....	73
Сургутская Т.В., учитель начальных классов МБОУ СОШ № 18 г. Канска. Формирование регулятивных универсальных учебных действий у обучающихся начальной школы.....	76
Зыскина Л.Л., учитель изобразительного искусства МБОУ СОШ № 21 г. Канска. Метод проектов как способ формирования УУД обучающихся на уроках изобразительного искусства.....	79
ФГОС: планируемые результаты образования, способы их достижения и фиксации в практике учителя и образовательного учреждения	
Супрун О.В., учитель начальных классов МАОУ лицея № 1 г. Канска. Формирующее оценивание в условиях требований нового ФГОС.....	82
Самошкина Е.Ю., учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 1» г. Бородино. Средства формирования самооценки и самоконтроля в учебной деятельности младших школьников.....	84
ФГОС: задачи и условия реализации адаптированных образовательных программ, специфика урока инклюзивного обучения, внеурочной деятельности	
Фомина И.А., учитель начальных классов МКОУ Долгомостовской СОШ им. Александра Помозова. Организация образовательного процесса в разновозрастном классе, обучающемся на адаптированным образовательным программам.....	87
Жеребор Ю.В., учитель-дефектолог МБОУ СОШ № 18 г. Канска. Презентация рабочего журнала учителя-дефектолога.....	91
Бавыкина Н.Н., заместитель директора по ВР МБОУ СОШ № 18 г. Канска. Ранняя профориентация детей ОВЗ (нарушение интеллекта).....	94
Саина С.В., учитель МБОУ СОШ № 18 г. Канска. Представление опыта по организации работы с родителями, обучающимися с нарушением интеллекта по профессиональному самоопределению и взаимодействию учреждениями профессионального образования.....	97
Бурмакина Н.В., учитель МБОУ СОШ № 18 г.Канска. Представление опыта по организации работы с обучающимися с нарушением интеллекта по профессиональному самоопределению и взаимодействию с учреждениями профессионального образования.....	99
Осипова Т.А., учитель технологии КГБОУ «Канская общеобразовательная школа», Мархель Э.Э., учитель технологии КГБОУ «Канская общеобразовательная школа». Развитие способностей обучающихся через освоение ими техник художественных ремесел.....	102
ФГОС: условия и средства организации внеурочной деятельности, система воспитательной работы	
Мытько Н.А., заместитель директора по ВР Абанской СОШ № 3. Описание модели организации внеурочной деятельности в 5-9 классах Абанской СОШ № 3.....	104
Репина Е.В., педагог дополнительного образования КГБОУ «Канский морской кадетский корпус». Православная видеостудия как средство воспитания подростков.....	106

Мутовина О.И., педагог дополнительного образования МБУДО «ЦТТ», Мельникова Е.В., педагог дополнительного образования МБ УДО «ЦТТ», Горко Г.О., методист МБУДО «ЦТТ» г.Бородино. Музей занимательных наук и техники «ПознаниУм» как средство для проведения исследовательской деятельности.....	109
ФГОС: условия и средства организации внеурочной деятельности, интеграция дополнительного и общего образования	
Лоснякова О.В., заместитель директора по УВР, педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Саянский районный Центр детского творчества». Об опыте интеграции общего и дополнительного образования в Саянском районе.....	112
ФГОС: математическое образование как средство формирования мышления подрастающего поколения	
Романькова Е.А., учитель математики МБОУ СОШ № 2 г. Канска. Использование проблемных ситуаций как средства формирования познавательной деятельности учащихся на уроках математики.....	115
Зайцева В.С., учитель математики МБОУ Дзержинской СШ № 1. Смотр знаний как место предъявления результатов по математике.....	118
ФГОС: повышение качества образования на уроках русского языка и литературы	
Гудкова Н.И., учитель литературы МБОУ ООШ № 20 г. Канска. Творческий групповой проект по литературе как средство для самореализации и формирования ключевых компетенций обучающихся.....	131
Менщикова Т.А., учитель русского языка и литературы МАОУ гимназии № 4 г. Канска. Формирование личностных УУД на уроках литературы в 5 классе в условиях введения ФГОС ООО.....	136
Системный подход при сопровождении детей с разными видами одаренности	
Азайдулина Т.В., учитель биологии, педагог дополнительного образования МКОУ Долгомостовской СОШ им. Александра Помозова, Абанский район. Сопровождение детей с интеллектуальным видом одарённости в области биологии.....	138
Сандалова О.И., педагог дополнительного образования МБУ ДО «ЦО «Перспектива» ЗАТО г.Зеленогорска. «От кубиков к роботам». Преемственность образовательных задач от легоконструирования к робототехнике в объединениях технического творчества МБУ ДО «ЦО «Перспектива».....	142
Мастер-классы, педагогические мастерские, представление инновационного опыта	
Порунова Н.В., учитель биологии, заместитель директора по УВР МБОУ Шеломковской СШ Дзержинского района. «Метод «Кроссенс», как средство формирования метапредметных познавательных УУД по предметам общественно и естественно научного цикла.....	144
Терещенко Л.В., учитель математики МБОУ СОШ № 2 г. Бородино. Повышение мотивации обучающихся к изучению геометрии и ее связь с практической деятельностью.....	148
Кривовяз Л.А., учитель математики и информатики МБОУ ООШ № 20 г. Канска. Смысловое чтение как средство освоения обучающимися УУД.....	151
Алеврова Е.А., учитель-логопед МКУ ЦДиК г. Канска. Формирование связной речи у детей с ЗПР при помощи использования элементов нейробики.....	153
Егоруткина Ю.Н., педагог-психолог МБОУ СОШ № 6 г. Канска. Использование элементов арт-терапии (изотерапия) с детьми ОВЗ, обеспечивающих коррекционное воздействие на эмоционально-волевую сферу.....	156
Брагина Л.Н., методист КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж». Достижения метапредметных результатов с помощью предметного содержания.....	158

**Резолюция X педагогической конференции работников
муниципальных образовательных учреждений г. Канска и
группы восточных районов Красноярского края
«Инновационный опыт – основа системных изменений»**

Проведение конференции стало результатом взаимодействия МКУ «Управление образования администрации города Канска», Красноярского краевого института повышения квалификации работников образования, КГОУ СПО (ССУЗ) «Канский педагогический колледж», управлений образованием группы восточных районов Красноярского края, образовательных учреждений городов Бородино, Канска, Зеленогорска, Железногорска, Иланского, Кодинска, а также Абанского, Иланского, Канского, Нижнеингашского, Саянского Дзержинского, Ирбейского, Кежемского, Тасеевского, Рыбинского районов.

Среди участников конференции руководители муниципальных органов управлений образованием, образовательных организаций, педагоги, воспитатели образовательных учреждений общего, дополнительного образования, учреждений начального и среднего профессионального образования, школы ГУФСИН России по Красноярскому краю, Канского морского кадетского корпуса, Канской коррекционной школы-интернат VIII вида, Канского детского дома им. Ю. А. Гагарина, представители учреждений СПО: технологического, политехнического колледжей, библиотечного техникума, КГБОУ НПО №27, муниципальных образовательных организаций отдела культуры и спорта, студенты-старшекурсники Канского педагогического колледжа.

Отмечено, что роль конференции как места предъявления и обсуждения продуктивного опыта педагогов по реализации идей системных изменений, направленных на повышение качества образовательных услуг в муниципальных образовательных учреждениях, возрастает. Количество заявок на участие в работе конференции растёт с каждым годом.

Участники, обсудив результаты деятельности круглого стола, секций педагогической конференции работников муниципальных образовательных учреждений г. Канска и группы восточных районов Красноярского края «Инновационный опыт – основа системных изменений», предлагают:

- обеспечить управление реализацией муниципальных стратегий развития образования средствами программ развития образовательных учреждений, инициативных и сетевых: муниципальных, межмуниципальных и межотраслевых проектов;
- продолжить практику организации межмуниципального взаимодействия для расширения образовательных возможностей детей и педагогов в Восточном округе края посредством реализации межмуниципального проекта «ГЛАНАС»;
- провести фокус-сессию для представителей Восточного округа по обсуждению вопросов управления реализацией проекта;
- обеспечить тиражирование представленного опыта педагогов (из числа рекомендованных для печати) на различных площадках на уровне муниципалитета и региона;
- продолжить реализацию инициативных и сетевых проектов дошкольных образовательных учреждений по построению образовательного пространства, обеспечивающего решение возрастных задач развития, направленных на совершенствование образовательного процесса, разработанных в рамках Стратегий развития образования города Канска и развития образования в территориях восточного образовательного округа Красноярского края. В том числе:
 - реализовывать практику применения педагогических технологий, направленных на развитие инициативы и творческой активности детей раннего и дошкольного возраста;
 - использовать опыт дошкольных образовательных учреждений пилотных территорий в части профессиональной подготовки педагогических кадров, организации предметно-пространственной развивающей среды, формирования материально-технической базы, организации образовательного процесса;
 - продолжить работу по обобщению и распространению современной педагогической практики дошкольными образовательными организациями с использованием активных форм педагогического взаимодействия и открытых мероприятий с детьми;
 - проектировать развивающую предметно-пространственную среду учитывая интересы и потребности детей для развития инициативности и самостоятельности в соответствии с ФГОС;
 - создавать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- совершенствовать практики, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий младших школьников;

- использовать в практике учителя эффективные диагностические материалы для осуществления мониторинга формирования УУД;
- применять разнообразные виды оценивания для формирования контрольно-оценочной самостоятельности;
- продолжить работу по организации исследовательской и проектной деятельности для достижения образовательных результатов с учетом возрастной периодизации;
- совершенствовать практики, обеспечивающие формирование универсальных учебных действий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей подростков. Уделить особое внимание обеспечению возможности подростковых проб в условиях образовательного учреждения через организацию событийных мероприятий, предметных практик. Пересмотреть подходы к организации работы с портфолио как разновидности системы оценки с учетом возможности использования этого инструмента для организации рефлексии в период подростковых проб и выбора образовательной траектории на уровне среднего общего образования;
- совершенствовать практики, обеспечивающие достижение планируемых результатов образования, способы их фиксации. Продолжить обсуждение и отбор оптимальных решений из практики лучших педагогов;
- систематизировать способы фиксации достижений планируемых результатов в практике учителя с учетом разных групп детей и специфики образовательных организаций. Планировать деятельность педагогов, направленную на корректировку способов достижения планируемых результатов;
- актуализировать вопросы, связанные с использованием в образовательном процессе технологий, которые обеспечивают формирование запланированных результатов;
- продолжить работу по созданию специальных образовательных условий для обучающихся с ОВЗ в образовательных организациях при подготовке к введению ФГОС ОВЗ, ФГОС УО (интеллектуальными нарушениями). Скоординировать направления по сетевому взаимодействию общего и профессионального образования в комплексной работе с обучающимися с ОВЗ. Оказать содействие в методическом сопровождении педагогов, реализующих адаптированные программы, через работу ПМПК, ГМО, ГТГ;
- продолжить работу по тиражированию и поддержке успешных практик инклюзивного образования через мастер-классы, семинары, практикумы, ГОО, конференции, конкурсы профмастерства. Продолжить работу по выявлению успешных практик воспитательной работы. Разработать и внедрить механизмы интеграции ресурсов системы дополнительного образования в организацию внеурочной деятельности в рамках внедрения ФГОС;
- на следующей конференции представить практику сопровождения инновационного обновления программ и курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования. Представление педагогического опыта ОО и педагогов по организации внеурочной деятельности обеспечить в залоге системно-деятельностного подхода через проведение мастер-классов, семинаров-практикумов, ориентированных на смену позиции педагогов, активно привлекая ресурсы ОО дополнительного образования учреждений ведомств образования, культуры и спорта;
- продолжить реализацию муниципального проекта, направленного на повышение качества математического образования. Реализовать систему мер, направленных на формирование положительной мотивации учащихся к изучению предмета, в том числе применять приемы и технологии, обеспечивающие высокий уровень включенности учащихся в урок, своевременную ликвидацию проблем в освоении предметного содержания, развитие интереса к математике как прикладному предмету, развитие проектной и исследовательской деятельности на содержании предмета. Повышение уровня успешности усвоения обучающимися содержания программы по предметам осуществлять за счет сочетания традиционных научных подходов в обучении русскому языку и литературе и инновационных методик. Наиболее приемлемыми являются методики, основанные на системно-деятельностном подходе: смысловое чтение, проектный метод, развитие критического мышления, поскольку они направлены на коммуникативное развитие личности, а именно умение понимать других людей, способность выражать свои мысли и, главное, формирование потребности обучающихся в чтении;
- организовать сетевое взаимодействие всех видов ОО с целью обмена опытом работы, оказания помощи, сопровождения и поддержки способных и талантливых детей. Продолжать создание условий для участия обучающихся и воспитанников в интеллектуальных и творческих конкурсах, фестивалях, конференциях, в том числе заочных и дистанционных.

Резолюция принята на секционных заседаниях конференции, одобрена на итоговом пленарном заседании экспертов и организаторов.

ПРОГРАММА
работы тематических секций и круглых столов X педагогической конференции
«Инновационный опыт – основа системных изменений»

Секция 1 «ФГОС: «Программно-проектный подход к развитию муниципальной системы образования и образовательной организации»	
<p>Модератор: Панов Андрей Петрович, начальник МКУ «УО администрации г. Канска».</p> <p>Эксперты секции:</p> <p>Бутенко Андрей Викторович, кандидат физико-математических наук, доцент кафедры общей педагогики и социальной педагогики Института педагогики, психологии и социологии СФУ, заместитель председателя Ученого совета КК ИПК;</p> <p>Андреев Александр Львович, доктор философских наук, профессор, директор КГАОУСПО «Канский педагогический колледж»;</p> <p>Блинов Геннадий Николаевич, заместитель директора по науке КГБУ «Центр социально-экономического мониторинга» при министерстве экономического развития, инвестиционной политики и внешних связей Красноярского края;</p> <p>Лукьянова Анна Александровна, доктор экономических наук, профессор, директор института дополнительного образования и повышения квалификации, зав кафедрой «Менеджмент организации» Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева;</p> <p>Шопенкова Татьяна Юрьевна, начальник отдела общего и дополнительного образования, воспитания МКУ «УО администрации г. Канска»</p>	
Путинцева Наталья Петровна, директор Абанской СОШ № 3	«Программа повышения квалификации как инструмент обеспечения развития профессиональной компетентности педагогов в условиях апробации ФГОС ООО»
Подоляк Светлана Геннадьевна, директор МАОУ «Гимназия №1» г. Канска	«Формирующее оценивание как средство достижения индивидуальных образовательных результатов обучающихся как части муниципальной стратегии и программы развития гимназии»
Жукова Ольга Николаевна, директор МКОУ Долгомостовской СОШ им. Александра Помозова, Абанский район	«Стратегическое планирование работы школы»
Люляева Ольга Васильевна, директор МБОУ ООШ № 20 г. Канска, Максимова Марина Васильевна, заместитель директора МБОУ ООШ №20 г. Канска	«Проектная деятельность как средство реализации программы развития»
Хмырова Марина Александровна, заместитель директора МБОУ СОШ № 7 г. Канска	«Школа перемен: изменения в управлении методической работой»
Данилова Лариса Михайловна, директор МБОУ СОШ №15 г. Канска, Калинчикова Анна Александровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ СОШ №15 г. Канска	«Проектирование системы внутреннего мониторинга качества образования»
Толоконникова Татьяна Александровна, заместитель директора МАОУ гимназии № 4 г. Канска	«Системное развитие профессиональной компетентности педагогических кадров – основа достижения нового качества образования в соответствии с требованиями ФГОС»
Андреева Елена Николаевна, заведующий МКДОУ №32 «Ёлочка», г. Канска	«Управленческие подходы к созданию условий для реализации национально-регионального компонента образовательной программы малокомплектного детского сада»
Секция 2 «Профессиональный стандарт педагога как нормативно-правовая основа для изменения содержания методической работы в ОУ и МСО»	
<p>Модератор: Григорьевская Оксана Владимировна, методист МКУ РМЦ г. Канска</p> <p>Эксперты секции:</p> <p>Андреева Светлана Юрьевна, кандидат педагогических наук, проректор по учебно-методической работе КК ИПК;</p> <p>Науменко Светлана Васильевна, кандидат филологических наук, доцент ВАК, заместитель директора по научно-методической работе КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж»;</p> <p>Легенченко Зоя Алексеевна, методист МКУ РМЦ г. Канска</p>	
Пылова Лариса Юрьевна, заместитель директора МБОУ «Агинская СОШ № 2»	«Формы организации образовательного процесса в рамках введения ФГОС ООО: из опыта работы муниципальной стажерской площадки»
Теряева Наталья Васильевна заместитель	«Из опыта создания и реализации программы стажерских

директора МАОУ «Гимназия № 1» г. Канска	практик»
Шерф Ирина Михайловна, директор Ресурсного центра в сфере образования Иланского района	«Модели и первый опыт введения профессионального стандарта педагога на уровне муниципалитета и образовательного учреждения»
Барсукова Галина Евгеньевна, методист МБУ ДО «Дом детского творчества» г. Канска	«Практики использования методическими объединениями профессионального стандарта педагога дополнительного образования в повышении собственного образовательного уровня»
Михальченко Татьяна Юрьевна, директор МКОУ Долгомостовской СОШ им. Александра Помозова, Абанский район	«Модель методической службы МКОУ Долгомостовской СОШ им. Александра Помозова»
Штейбезандт Владимир Андреевич, директор МБОУ СОШ № 6 г. Канска	«Проблемы индивидуальной и коллективной ответственности за профессиональное развитие педагога: пути решения»
Кушнерова Нина Леонидовна, заведующий МБДОУ № 10 «Алёнушка» г. Канска	«Оценка квалификации педагога как эффективный механизм мотивации к профессиональному развитию»
Козлова Ирина Викторовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ СОШ № 5 г. Канска	«Оценка деятельности педагога как составляющая процесса аттестации на соответствие занимаемой должности»
Секция 3-01	
«ФГОС. Уровни образования как полноценное проживание возраста ребёнка: среда, пространство, результаты. Новые образовательные практики по формированию инициативы и самостоятельности дошкольника в ДОУ»	
Модератор: Красицкая Наталья Ивановна, методист МКУ РМЦ г. Канска Эксперты секции: Шурмелева Марина Михайловна, заведующая отделением «Дошкольное образование» КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж»; Жукова Татьяна Дмитриевна, методист КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж»; Милякова Олеся Анатольевна, преподаватель КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж»; Глушкова Наталья Владимировна, главный специалист МКУ «УО администрации г. Канска»	
Вантеева Елена Ильинична, воспитатель МБДОУ № 21 «Золотой ключик» г. Канска	«Проектная деятельность как способ познания окружающего мира старшими дошкольниками»
Антипова Лариса Георгиевна, воспитатель МБДОУ «Филимоновский детский сад общеразвивающего вида»	«Подходы к организации различных видов детской деятельности в процессе проведения «Клубного часа»
Косых Галина Владимировна, воспитатель МБДОУ «Чечеульский детский сад» Канского района	«Проект благоустройства территории детского сада»
Верховина Анастасия Анатольевна, воспитатель МАДОУ № 44 «Дюймовочка» г. Канска	«Развитие самостоятельной игровой деятельности в процессе использования универсальных макетов»
Попова Елена Михайловна, воспитатель МБДОУ № 9 «Колокольчик» г. Канска	«Индивидуальное сопровождение дошкольника с нарушением зрения (слепой ребенок) в процессе воспитательно-образовательной деятельности»
Жагурина Галина Николаевна, воспитатель МБДОУ № 1 «Светлячок», Дворянчикова Валентина Ивановна, воспитатель МБДОУ № 1 «Светлячок» Тасеевского района	«Культурная практика «Творческая мастерская» как средство поддержки детской инициативы, самостоятельности и творчества»
Пугачева Юлия Олеговна, воспитатель МАДОУ № 44 «Дюймовочка» г. Канска	«Использование пособия «доска выбора» как средство формирования самостоятельной деятельности дошкольников»
Стрельченко Ирина Викторовна, воспитатель МБДОУ «Филимоновский детский сад общеразвивающего вида» Канского района	«Опыт эффективных партнёрских отношений между семьями воспитанников и педагогами по формированию первоначальных учебных умений и навыков у дошкольников»
Камендова Лариса Анатольевна, воспитатель МБДОУ № 25 «Успех» г. Канска	«Развитие самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ через использование приемов мнемотехники»
Шабала Татьяна Александровна, воспитатель МБДОУ «Чечеульский детский сад» Канского района	«Коллекционирование как вид культурных практик в ДОУ»
Секция 3-02	
«ФГОС. Уровни образования как полноценное проживание возраста ребёнка: среда, пространство, результаты. Обеспечение планируемых результатов в начальной школе, процедуры мониторинга и способы оценки»	
Модератор: Маколова Светлана Васильевна, заместитель директора МАОУ лицея № 1 г. Канска	

<p>Эксперты секции: Суходольская Ирина Борисовна, заместитель директора МБОУ СОШ № 21 г. Канска; Ковалёва Марина Михайловна, учитель начальных классов МАОУ лицея № 1 г. Канска; Бондарчук Наталья Степановна, заместитель директора МБОУ СОШ № 3 г. Канска</p>	
Бака Ирина Владимировна, учитель ИЗО МБОУ ООШ № 20 г. Канска	«Достижение образовательных результатов через деятельностный подход на уроках изобразительного искусства (технологическая карта учебного занятия)»
Киреева Дарья Владимировна, учитель иностранного языка МБОУ «Нижнеингашская СШ № 2»	«Мониторинг сформированности предметных и познавательных учебных действий из области читательской грамотности на уроках английского языка»
Зуева Наталья Васильевна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 3	«Проектно-исследовательская деятельность как инструмент развития УУД младших школьников»
Маханова Алёна Петровна, учитель начальных классов МКОУ Долгомостовская СОШ им. Александра Помозова	«Формирование УУД через урок отработки умений и рефлексии»
Шнайдер Надежда Михайловна, учитель начальных классов МБОУ «Балайская СОШ»	«Формирование и мониторинг умений кооперации на учебных занятиях».
Голубева Людмила Михайловна, учитель английского языка МАОУ лицея № 1 г. Канска	«Формирование универсальных учебных действий на уроках английского языка в начальной школе в условиях реализации ФГОС»
Воробьёва Оксана Викторовна, учитель начальных классов МБОУ ООШ № 20 г. Канска	«Формирование образовательной среды в начальной школе через использование ИКТ»
Ерёмина Ольга Николаевна, учитель начальных классов МБОУ ООШ № 9 г. Канска	«Способы оценивания проектной деятельности обучающихся начального общего образования в рамках реализации ФГОС»
Сиваева Светлана Юрьевна, учитель начальных классов МБОУ ООШ № 22 г. Канска	«Развитие орфографической зоркости младших школьников на уроках русского языка»
Секция 3-03	
«ФГОС. Уровни образования как полноценное проживание возраста ребёнка: среда, пространство, результаты. Подростковая школа выбора и проб»	
<p>Модератор: Боровский Эдуард Викторович, директор МКУ РМЦ г. Канска Эксперты секции: Марьясова Марина Евгеньевна, методист Центра образовательных стандартов и профессионального развития КК ИПК; Самсонова Людмила Александровна, заместитель директора МАОУ гимназии №4 г. Канска; Бирюкова Виктория Владимировна, заместитель директора МБОУ ООШ № 22 г. Канска</p>	
Зверькова Татьяна Сергеевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Нижнеингашская СШ №2»	«Продуктивные задания, направленные на формирование метапредметных умений»
Сухороброва Ольга Владимировна, учитель ИЗО МАОУ лицея № 1 г. Канска	«Формирование УУД на уроках ИЗО в условиях реализации ФГОС ООС»
Белей Светлана Яношевна, заместитель директора по учебной работе КГБОУ КМКК	«Технологическая карта урока как норма предъявления требований к построению педагогического взаимодействия учителя и учащихся»
Коротаяева Марина Викторовна, учитель МБОУ СОШ № 5 г. Канска	«Практика формирования регулятивных УУД при организации образовательной деятельности обучающихся в урочной и неурочной деятельности»
Нехорошева Елена Викторовна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия №164» ЗАТО г. Зеленогорска	«Событийность образовательного процесса как условие достижения обучающимися личностных результатов ФГОС ООС»
Ильюшенко Татьяна Николаевна, учитель биологии, химии МБОУ СОШ № 15 г. Канска	«Развитие познавательных УУД на уроке»
Коломеец Елена Викторовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ «СОШ №167», Надеина Наталья Викторовна, учитель математики МБОУ «СОШ № 167», ЗАТО г. Зеленогорск	«Групповой проект для обучающихся 5 класса как средство формирования универсальных учебных действий»
Сенотова Ольга Владимировна, учитель биологии МБОУ СОШ № 18 г. Канска	«Использование текста на уроках биологии как средство формирования метапредметных УУД»
Агафонцева Наталья Валерьевна, учитель физики, информатики МБОУ СОШ № 11 г. Канска	«Организация продуктивной познавательной деятельности обучающихся на уроках решения физических задач»
Орешонко Наталья Ивановна, учитель	«Построение предметной образовательной среды для

информатики МАОУ лицея № 1 г. Канска	обучения программированию как будущей профессии выпускника»
Секция 4-01	
«ФГОС: планируемые результаты образования, способы их достижения и фиксации в практике учителя и образовательного учреждения»	
Модератор: Рева Евгения Юрьевна, главный специалист МКУ «УО администрации г. Канска» Эксперты секции: Логинова Наталья Федоровна, заведующая Центром образовательных стандартов и профессионального развития КК ИПК; Виноградова Любовь Алексеевна, заместитель директора МБОУ СОШ № 3 г. Канска; Воропаева Марина Владимировна, заместитель директора МБОУ СОШ № 2 г. Канска	
Самара Надежда Игоревна, учитель начальных классов МАОУ лицея № 1 г. Канска, руководитель ГМО	«Рефлексивная карта - средство формирования учебной самостоятельности в условиях реализации ФГОС НОО»
Чеснокова Татьяна Николаевна, учитель начальных классов МАОУ гимназии № 4 г. Канска, Полякова Елена Дмитриевна, учитель начальных классов МАОУ гимназии № 4 г. Канска	«Использование рефлексивных технологий обучения в начальной школе»
Храмцова Инна Дмитриевна, учитель английского языка МАОУ лицея № 1 г. Канска	«Подходы к оцениванию образовательных результатов на учебных занятиях в условиях реализации ФГОС ОО»
Колпакова Лидия Михайловна, учитель начальных классов Тасеевской СОШ № 2	«Методы и приемы формирующего оценивания как инструменты учебной мотивации и анализа достижений учащихся»
Жеребор Виталий Валентинович, учитель технологии МБОУ СОШ № 18 г. Канска	«Формы проведения рефлексии на уроках технологии в рамках ФГОС»
Хетчикова Наталья Ивановна, учитель начальных классов МАОУ лицея № 1 г. Канска	«Процессуальный мониторинг как технология учителя»
Федяева Любовь Михайловна, учитель начальных классов МБОУ ООШ № 9 г. Канска	«Оценка предметных и метапредметных результатов обучающихся на этапе получения начального общего образования в рамках ФГОС»
Груздова Оксана Валерьевна, учитель английского языка МБОУ СОШ № 19 г. Канска	«Формирование универсальных учебных действий через применение метода проектов на уроках английского языка»
Сургутская Татьяна Владимировна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 18 г. Канска	«Формирование регулятивных универсальных учебных действий у обучающихся начальной школы»
Зыскина Любовь Леонидовна, учитель изобразительного искусства МБОУ СОШ № 21 г. Канска	«Метод проектов как средство формирования УУД обучающихся на уроках изобразительного искусства»
Секция 4-02	
«ФГОС: планируемые результаты образования, способы их достижения и фиксации в практике учителя и образовательного учреждения»	
Модератор: Попова Тамара Николаевна, методист КГБОУ «Канский морской кадетский корпус» Эксперты секции: Брагина Людмила Николаевна, методист КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж»; Соловьёва Татьяна Александровна, заместитель директора МАОУ лицея № 1 г. Канска; Серастинин Андрей Андреевич, заместитель директора МБОУ ООШ № 8 г. Канска	
Кочеткова Людмила Михайловна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 21 г. Канска	«Мониторинг развития УУД учащихся начальной школы посредством проектной и исследовательской деятельности»
Гончарова Валентина Васильевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе Абанской СОШ № 3	«Оценка планируемых результатов в области проектной деятельности в подростковой школе»
Супрун Ольга Викторовна, учитель начальных классов МАОУ лицея № 1 г. Канска	«Формирующее оценивание в условиях реализации ФГОС второго поколения»
Самошкина Елена Юрьевна, учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 1» г. Бородино	«Средства формирования самооценки и самоконтроля в учебной деятельности младших школьников»
Кибирева Евгения Николаевна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 3 г. Канска	«Возможности использования метода TASC при изучении модуля «Основы мировых религиозных культур» в условиях реализации ФГОС»
Литвинова Галина Федоровна, учитель начальных классов МБОУ Абанской СОШ № 4	«Система оценки достижений планируемых результатов младших школьников»
Степанова Наталья Михайловна, учитель начальных классов МАОУ гимназии № 4 г. Канска	«Приемы развития самооценки младших школьников»
Юрченко Татьяна Владимировна, учитель	«Технология парного обучения на уроках английского

английского языка МАОУ лицея № 1 г. Канска	языка как способ достижения планируемых результатов»
Чудова Екатерина Евгеньевна, учитель истории и обществознания МБОУ СОШ № 2 г. Канска	«ТРИЗ-педагогика: особенности использования на уроках истории и обществознания»
Секция 5	
«ФГОС: задачи и условия реализации адаптированных образовательных программ, специфика урока инклюзивного обучения, внеурочной деятельности»	
Модератор: Янулина Екатерина Георгиевна, методист МКУ РМЦ г. Канска Эксперты секции: Скареева Елена Владимировна, директор Канского филиала «Краевой центр психолого-медико-социального сопровождения»; Фомкина Любовь Николаевна, директор МКУ ЦДиК г. Канска; Зарубицкая Людмила Михайловна, руководитель ГМО учителей, реализующих адаптированные программы	
Фомина Ирина Александровна, учитель начальных классов МКОУ Долгомостовской СОШ им. Александра Помозова	«Организация образовательного процесса в разновозрастном классе, обучающемся по адаптированным образовательным программам»
Жеребор Юлия Викторовна, учитель – дефектолог МБОУ СОШ № 18 г. Канска	«Презентация рабочего журнала учителя- дефектолога»
Шиянкова Н.А., заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ «Тасеевская СОШ № 1», Алексеева В.Л., учитель начальных классов МБОУ «Тасеевская СОШ № 1»	«Подготовка образовательного учреждения к введению ФГОС ОВЗ и ФГОС УО. Организация среды, обеспечивающей социализацию детей с нарушением интеллекта»
Бавыкина Наталья Николаевна, заместитель директора по воспитательной работе МБОУ СОШ № 18 г. Канска; Саина Светлана Владимировна, учитель МБОУ СОШ № 18 г. Канска; Бурмакина Наталья Викторовна, учитель МБОУ СОШ № 18 г. Канска	«Представление опыта: организация работы с обучающимися, их родителями (законными представителями) по адаптированной образовательной программе с нарушением интеллекта по профессиональному самоопределению в условиях взаимодействия с учреждениями профессионального образования»
Осипова Татьяна Анатольевна, учитель технологии КГБОУ «Канская общеобразовательная школа», Мархель Эдуард Эдуардович, учитель технологии КГБОУ «Канская общеобразовательная школа»	«Развитие способностей обучающихся через освоение ими техник художественных ремесел»
Рогачева Светлана Николаевна, учитель-логопед МБДОУ № 53 г. Канска, Терещенко Инга Вадимовна, воспитатель МБДОУ № 53 г. Канска	«Эффективность использования малых фольклорных форм для развития и коррекции речи дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя»
Глушенко Екатерина Сергеевна, учитель МБОУ «Таеженская СОШ»	«Специфика урока инклюзивного обучения в начальной школе»
Секция 6-01	
«ФГОС: условия и средства организации внеурочной деятельности, система воспитательной работы»	
Модератор: Руденко Оксана Петровна, заместитель директора МАОУ лицея № 1 г. Канска Эксперты секции: Фёдорова Светлана Анатольевна, кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой семейного воспитания КК ИПК; Свириденко Андрей Геннадьевич, кандидат педагогических наук, директор КГКОУ «Канский детский дом им. Ю.А.Гагарина»; Смутин Сергей Валерьевич, иерей Сергей, настоятель храма св. ап. Андрея Первозванного, Председатель Отдела религиозного образования и катехизации Канской епархии	
Рогожников Наталья Владимировна, учитель технологии МБОУ СОШ № 2 г. Канска	«Формирование УУД на уроках технологии через социальное проектирование»
Неминушая Елена Павловна, заместитель директора по воспитательной работе МБОУ Дзержинской СШ № 2	«Школьное самоуправление»
Чайникова Надежда Аркадьевна, педагог дополнительного образования МАОУ гимназии № 4 г. Канска	«Черлидинг как инновационное средство здоровьесберегающих технологий для привлечения к здоровому образу жизни в условиях реализации ФГОС»
Мытько Наталья Александровна, заместитель директора по воспитательной работе Абанской СОШ № 3	«Описание модели организации внеурочной деятельности в 5-9 классах Абанской СОШ №3»
Репина Елена Владимировна, педагог дополнительного образования КГБОУ	«Православная студия как средство воспитания подростков»

«Канский морской кадетский корпус»	
Мутовина Ольга Ивановна, педагог дополнительного образования МБУДО «ЦТТ», Мельникова Елена Валерьевна, педагог дополнительного образования МБУДО «ЦТТ», Горко Галина Осиповна, методист МБУДО «ЦТТ» г. Бородино	«Музей занимательных наук и техники «ПознаниУм»- дополнительное образование направлено на достижение метапредметных и личностных результатов обучающихся»
Богодухова Татьяна Юрьевна, учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 176», ЗАТО г. Зеленогорск	Программа внеурочной деятельности «Листая страницы истории»
Черенкова Ольга Валерьевна, заместитель директора по воспитательной работе МБОУ «Агинская СОШ № 2» Саянского района	«Практика работы школы по совершенствованию гражданско-патриотического воспитания в рамках внеурочной деятельности»
Шипёнок Татьяна Владимировна, учитель начальных классов Абанской ООШ № 1	«Развитие способностей осваивать новые виды деятельности и проектировать будущее»
Секция 6-02	
«ФГОС: условия и средства организации внеурочной деятельности, интеграция дополнительного и общего образования»	
Модератор: Мамедова Оксана Алексеевна, методист МКУ РМЦ г. Канска Эксперты секции: Пригодич Елена Григорьевна, заведующая Центром воспитания и гражданского образования КК ИПК; Фёдоров Евгений Николаевич, заместитель директора по воспитательной работе КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж»; Малюченко Лариса Владимировна, директор МБУК «Канский краеведческий музей»; Сечко Ирина Валерьевна, заместитель директора МБОУ СОШ № 21 г. Канска	
Лоснякова Ольга Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Саянский районный Центр детского творчества»	«Об опыте интеграции общего и дополнительного образования в Саянском районе»
Ахметчина Анна Петровна, заместитель директора по воспитательной работе МБОУ «Браженская СОШ» Канского района	«Организация внеурочной деятельности: интеграция основного и дополнительного образования в условиях сельской школы»
Трушин Александр Петрович, учитель географии МАОУ лицея № 1 г. Канска	«Сетевой интегрированный курс «Геоэкошкола» в условиях реализации ФГОС ООО»
Третьякова Лариса Леонидовна, методист МБУ ДО «Станция юных натуралистов» г. Канска	Интеграция ресурсов основного дополнительного образования и среднего профессионального образования через реализацию сетевого проекта «Наш дом»
Дудкина Маргарита Викторовна, учитель истории и обществознания МБОУ "Иланская СОШ № 41"	«Достижение метапредметных и личностных результатов обучающихся через реализацию программы дополнительного образования детей 5-8 классов «Ступени мудрости»
Примакин Павел Владимирович, воспитатель КГБОУ «Канский морской кадетский корпус»	Проект «Мы играем в КВН»
Диденко Людмила Павловна, Грудко Ольга Юрьевна, Прокопивинок Инга Васильевна, члены родительского комитета МАОУ «Гимназия №1» г. Канска	«Модель взаимодействия «Учитель-ученик-родитель», как одно из условий формирования навыков общения у младших подростков»

Секция 7	
«ФГОС: математическое образование как средство формирования мышления подрастающего поколения»	
Модератор: Кович Людмила Борисовна, методист МКУ РМЦ г. Канска Эксперты секции: Кузьмина Оксана Николаевна, старший преподаватель Центра математического образования КК ИПК; Иве Нина Васильевна, руководитель ГМО учителей математики, учитель математики МАОУ гимназии № 4 г. Канска; Клемичева Елена Михайловна, заместитель директора МБОУ СОШ №11 г. Канска	
Романькова Елена Александровна, учитель математики МБОУ СОШ № 2 г. Канска	«Использование проблемных ситуаций как средства формирования познавательной деятельности учащихся на уроках математики»
Литвинова Тамара Степановна учитель математики МБОУ Абанской СОШ № 4	«Развитие математического мышления через учёт индивидуально-психологических особенностей школьников»
Смашная Анастасия Сергеевна, учитель	«Оценивание образовательных результатов»

математики МБОУ СОШ № 19 г. Канска	обучающихся по математике в условиях реализации ФГОС ООО»
Бойкова Наталья Валерьевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ Нижнеингашской СОШ № 1 имени П. И. Шатова	«Реализация проекта повышения качества математического образования в школе»
Евграфова Елена Витальевна, учитель математики МБОУ СОШ № 7 г. Канска	«Использование пар сменного состава на уроках математики и при подготовке к ОГЭ»
Пилипенко Анна Владимировна, учитель математики МКОУ Березовская СОШ	«Составление дидактического материала путем объединения индивидуального подхода и групповой работы»
Зайцева Вера Степановна, учитель математики МБОУ Дзержинской СШ № 1	«Смотр знаний как место предъявления результатов по математике»
Могучих Анжелика Викторовна, учитель начальных классов МБОУ ООШ № 17 г. Канска	«Использование метода противопоставления для развития познавательных умений на уроках математики»
Секция 8	
«ФГОС: повышение качества образования на уроках русского языка и литературы»	
Модератор: Конотоп Елена Николаевна, руководитель ГМО учителей русского языка и литературы, учитель русского языка и литературы МАОУ лицея №1 г. Канска Эксперты секции: Макарова Елена Владимировна, заместитель директора МБОУ ООШ № 22 г. Канска; Дмитриева Людмила Геннадьевна, заместитель директора МБОУ СОШ № 21 г. Канска; Агудова Татьяна Павловна, заместитель директора МБОУ ООШ № 17 г. Канска	
Попова Елена Михайловна, учитель начальных классов МБОУ «Суховская СОШ № 3» Тасеевского района	«Сторителлинг в начальной школе»
Смольских Юлия Валерьевна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 19 г. Канска	«Системно-деятельностный подход в обучении русскому языку и литературе как средство реализации современных целей образования»
Гудкова Наталья Ивановна учитель литературы МБОУ ООШ № 20 г. Канска	«Творческий групповой проект по литературе как средство для самореализации и формирования ключевых компетенций обучающихся»
Менщикова Татьяна Александровна, учитель русского языка и литературы МАОУ гимназии № 4 г. Канска	«Формирование личностных УУД на уроках литературы в 5 классе в условиях введения ФГОС ООО»
Шведова Людмила Владимировна, учитель русского языка и литературы МКОУ Межовской СОШ	«Конструирование заданий, направленных на развитие предметных и метапредметных умений на уроках литературы»
Антонова Светлана Александровна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 2 г. Бородино	«Развитие информационной компетентности учащихся через технологию критического мышления»
Политик Екатерина Ивановна, учитель русского языка и литературы МБОУ Александро-Ершинская СШ	«Опыт применения технологии развития творческого и критического мышления посредством чтения и письма на уроках русского языка и литературы»
Балаганская Алена Викторовна, учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ № 19 г. Канска	«Модульное обучение, как инструмент оценки и поддержки индивидуального прогресса обучающихся на уроках русского языка в рамках реализации ФГОС»
Томашевская Екатерина Евгеньевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Браженская СОШ» Канского района	«Стратегии смыслового чтения»
Секция 9	
«Системный подход при сопровождении детей с разными видами одаренности»	
Модератор: Усольцева Татьяна Николаевна, главный специалист МКУ «УО администрации г. Канска» Эксперты секции: Файзулина Наиля Хусаиновна, заведующая практикой КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж»; Юркова Елена Сергеевна, преподаватель КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж»; Усачёв Сергей Валерьевич, заместитель директора МБУ ДО «Центр детского технического творчества»	
Азайдулина Татьяна Васильевна, учитель биологии, педагог дополнительного образования МКОУ Долгомостовской СОШ им. Александра Помозова, Абанский район	«Сопровождение одарённых детей с разными видами одарённости учителем биологии и педагогом дополнительного образования МКОУ Долгомостовской СОШ им. Александра Помозова»
Казак Ольга Игоревна, методист дополнительного образования КГБОУ «Канский морской кадетский корпус»	«Создание условий по формированию положительной мотивации деятельности кадетов в дополнительном образовании КМКК»
Быстрова Галина Валерьевна, учитель информатики МАОУ «Гимназия № 1» г. Канска	«Организация городского конкурса по программированию в среде учебного исполнителя «Робот»
Царева Ирина Васильевна, учитель биологии	«Системное выявление и сопровождение детей,

МАОУ «Гимназия № 1» г. Канска	мотивированных к изучению предметов естественно-научного направления»
Черников Александр Александрович, заместитель директора по ИКТ МБУ ДО «Центр детского технического творчества»	«Мультироторные системы – новое направление в спортивно-техническом моделировании»
Сандалова Ольга Ивановна педагог дополнительного образования МБУ ДО «ЦО «Перспектива» ЗАТО г. Зеленогорска	«От кубиков к роботам». Преимущество образовательных задач от легоконструирования к робототехнике в объединениях технического творчества МБУ ДО «ЦО «Перспектива»
Лукьянов Дмитрий Иванович, педагог дополнительного образования МБУ ДО «Центр детского технического творчества» г. Канска	«Интегральный потенциал и неустойчивое полевое образование»
Астахова Анастасия Вадимовна, учитель истории и обществознания МБОУ СОШ № 15 г. Канска	«Психолого-педагогическая поддержка одаренных детей»

Мастер-классы, педагогические мастерские, представление инновационного опыта

Модератор: Маколова Светлана Васильевна, заместитель директора МАОУ лицея № 1 г. Канска

Эксперты: Суходольская Ирина Борисовна, заместитель директора МБОУ СОШ № 21 г. Канска;

Ковалёва Марина Михайловна, учитель начальных классов МАОУ лицея № 1 г. Канска;

Бондарчук Наталья Степановна, заместитель директора МБОУ СОШ № 3 г. Канска

Филиппова Елена Владимировна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 2 г. Канска	«Формирование читательской грамотности у младших школьников через технологию продуктивного чтения»
Будникова Елена Михайловна, учитель начальных классов МКОУ Долгомостовской СОШ им. Александра Помозова, Абанский район	«Урок отработки умений и рефлексии»

Модератор: Самсонова Людмила Александровна, заместитель директора МАОУ гимназии № 4 г. Канска;

Эксперты:

Марьясова Марина Евгеньевна, методист Центра образовательных стандартов и профессионального развития КК ИПК;

Бирюкова Виктория Владимировна, заместитель директора МБОУ ООШ № 22 г. Канска

Порунова Наталья Владимировна, учитель биологии, заместитель директора по УВР МБОУ Шеломковской СШ Дзержинского района	«Метод «Кроссенс», как средство формирования метапредметных познавательных УУД по предметам общественно и естественно научного цикла»
Колесень Оксана Владимировна, учитель начальных классов МБОУ Абанской ООШ № 1	«Продуктивные задания как способ эффективного формирования УУД младших школьников»

Модератор: Рева Евгения Юрьевна, главный специалист МКУ «УО администрации г. Канска»

Эксперты:

Логинова Наталья Федоровна, заведующая Центром образовательных стандартов и профессионального развития КК ИПК;

Воропаева Марина Владимировна, заместитель директора МБОУ СОШ № 2 г. Канска

Титова Людмила Ивановна, заместитель директора по УВР МБОУ Дзержинской СШ № 1	«Освоение педагогами приемов «доказательство» и «лист самооценки», направленных на формирование УУД»
Виноградова Любовь Алексеевна, заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 3 г. Канска, Федорова Елена Михайловна, заместитель директора по ВР МБОУ СОШ № 3 г. Канска	«Мониторинг личностных УУД в процессе реализации основной образовательной программы на уровнях НОО и ООО»

Модератор: Янулина Екатерина Георгиевна, методист МКУ РМЦ г. Канска

Эксперты:

Скаредина Елена Владимировна, директор Канского филиала «Краевой центр психолого-медико-социального сопровождения»;

Фомкина Любовь Николаевна, директор МКУ ЦДиК г. Канска;

Зарубицкая Людмила Михайловна, руководитель ГМО учителей, реализующих адаптированные программы

Ковалева Ольга Александровна, учитель – дефектолог МБОУ СОШ № 18 г. Канска, Омельченко Елена Викторовна, учитель – логопед МБОУ СОШ № 18 г. Канска, Фёдорова Лариса Павловна, учитель – логопед МКДОУ № 9 г. Канска	«Использование современного оборудования на коррекционных занятиях учителя – дефектолога и учителя – логопеда с детьми с ОВЗ (с нарушением интеллекта)»
---	---

Рукавец Елена Васильевна, учитель начальных классов КГБОУ «Канская общеобразовательная школа»	«Использование нетрадиционных техник рисования на занятиях по изобразительной деятельности у детей с умеренной и тяжёлой степенью умственной отсталости»
---	--

Модератор: Руденко Оксана Петровна, заместитель директора МАОУ лицея № 1 г. Канска

Эксперты:

Фёдорова Светлана Анатольевна, кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой семейного воспитания КК ИПК;

Свириденко Андрей Геннадьевич, кандидат педагогических наук, директор КГКОУ «Канский детский дом им. Ю.А.Гагарина»;

Смугин Сергей Валерьевич, иерей Сергей, настоятель храма св. ап. Андрея Первозванного, Председатель Отдела религиозного образования и катехизации Канской епархии

Валова Елена Николаевна, социальный педагог МБОУ СОШ № 18 г. Канска	«Использование кейс-метода как педагогической технологии в работе социального педагога во внеурочной деятельности»
Никулина Людмила Семёновна, учитель начальных классов Абанской СОШ № 3	«Приём «шести думающих шляп» при формировании метапредметных результатов во внеурочной деятельности»

Модератор: Мамедова Оксана Алексеевна, методист МКУ РМЦ г. Канска

Эксперты:

Пригодич Елена Григорьевна, заведующая Центром воспитания и гражданского образования КК ИПК;

Фёдоров Евгений Николаевич, заместитель директора по воспитательной работе КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж»;

Малоченко Лариса Владимировна, директор МБУК «Канский краеведческий музей»;

Сечко Ирина Валерьевна, заместитель директора МБОУ СОШ № 21 г. Канска

Вельяминова Наталья Владимировна, учитель химии и экологии МБОУ «СОШ № 1» г. Бородино	«Использование приёмов ТРКМ в квест-оболочке для формирования навыков ведения ЗОЖ», или «Почему Минздрав предупреждает?»
Генов Антон Александрович, учитель физической культуры МБОУ СОШ № 19 г. Канска	«Способы и приёмы формирования детской команды на уроках физкультуры и во внеурочной деятельности «Мы-команда»

Модератор: Кович Людмила Борисовна, методист МКУ РМЦ г. Канска

Эксперты:

Кузьмина Оксана Николаевна, старший преподаватель Центра математического образования КК ИПК;

Иве Нина Васильевна, руководитель ГМО учителей математики, учитель математики МАОУ гимназии № 4 г. Канска;

Клемичева Елена Михайловна, заместитель директора МБОУ СОШ № 11 г. Канска

Терещенко Любовь Владимировна, учитель математики МБОУ СОШ № 2 г. Бородино	«Повышение мотивации обучающихся к изучению геометрии и ее связь с практической деятельностью»
Кривовяз Людмила Александровна, учитель математики и информатики МБОУ ООШ № 20 г. Канска	«Смысловое чтение как средство освоения обучающимися УУД»

Модератор: Григорьевская Оксана Владимировна, методист МКУ РМЦ г. Канска

Эксперты:

Андреева Светлана Юрьевна, кандидат педагогических наук, проректор по учебно-методической работе КК ИПК;

Науменко Светлана Васильевна, кандидат филологических наук, доцент ВАК, заместитель директора по научно-методической работе КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж»;

Легенченко Зоя Алексеевна, методист МКУ РМЦ г. Канска

Алеврова Елена Анатольевна, учитель-логопед МКУ ЦДиК г. Канска	«Формирование связной речи у детей с ЗПР при помощи использования элементов нейробики»
Егоруткина Юлия Николаевна, педагог-психолог МБОУ СОШ № 6 г. Канска	«Использование элементов арт-терапии (изотерапия) с детьми ОВЗ обеспечивающие коррекционное воздействие на эмоционально-волевую сферу»

Модератор: Красицкая Наталья Ивановна, методист МКУ РМЦ г. Канска

Эксперты:

Шурмелева Марина Михайловна, заведующая отделением «Дошкольное образование» КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж»;

Жукова Татьяна Дмитриевна, методист КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж»;

Милякова Олеся Анатольевна, преподаватель КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж»;

Глушкова Наталья Владимировна, главный специалист МКУ «УО администрации г. Канска»

Тугунова Татьяна Юрьевна, воспитатель МБДОУ № 36 г. Канска	«Технология исследовательской деятельности дошкольников Савинковой»
Красногорова Ирина Яковлевна, воспитатель	«Способы использования неоформленного материала в

МБДОУ № 52 г. Канска	детской игре»
----------------------	---------------

Модератор: Попова Тамара Николаевна, методист КГБОУ «Канский морской кадетский корпус»

Эксперты:

Соловьёва Татьяна Александровна, заместитель директора МАОУ лицея № 1 г. Канска;

Серастинев Андрей Андреевич, заместитель директора МБОУ ООШ № 8 г. Канска

Артюхова Наталья Ивановна, учитель МБОУ Денисовской СШ Дзержинского района	«Новые подходы к системе оценивания достижений учащихся»
Брагина Людмила Николаевна, методист КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж»	«Достижения метапредметных результатов обучения с помощью предметного содержания»

Модератор: Усольцева Татьяна Николаевна, главный специалист МКУ «УО администрации г. Канска»

Эксперты:

Файзулина Наиля Хусаиновна, заведующая практикой КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж»;

Юркова Елена Сергеевна, преподаватель КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж»;

Усачёв Сергей Валерьевич, заместитель директора МБУ ДО «Центр детского технического творчества»

Гриц Галина Александровна, учитель английского языка МКОУ Долгомостовская СОШ им. Александра Помозова	«Особенности реализации АОП по английскому языку для обучающихся с ментальными нарушениями»
Ломоносова Ольга Владимировна, учитель английского языка МАОУ «Гимназия № 1» г. Канска	«Способы запоминания английских слов»

Модератор: Конотоп Елена Николаевна, руководитель ГМО учителей русского языка и литературы, учитель русского языка и литературы МАОУ лицея №1 г. Канска

Эксперты:

Макарова Елена Владимировна, заместитель директора МБОУ ООШ № 22;

Дмитриева Людмила Геннадьевна, заместитель директора МБОУ СОШ №21;

Агудова Татьяна Павловна, заместитель директора МБОУ ООШ № 17

Белянина Людмила Васильевна, учитель русского языка и литературы, заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 2 г. Бородино	Технология «Образ и мысль» как средство развития коммуникативных компетентностей учащихся»
Спиридонова Юлия Александровна, учитель русского языка и литературы Абанской СОШ № 3	«Кубик Блума как универсальная техника для формирования навыков смыслового чтения»

Круглый стол

Панов Андрей Петрович, начальник МКУ «УО администрации г. Канска»; Блинов Геннадий Николаевич, заместитель директора по науке КГБУ «Центр социально-экономического мониторинга» при министерстве экономического развития, инвестиционной политики и внешних связей Красноярского края	«Обеспечение реализации сетевых межмуниципальных, межведомственных, ведомственных проектов в рамках Стратегий развития муниципальных систем образования»
--	--

Программа повышения квалификации как инструмент обеспечения развития профессиональной компетентности педагогов в условиях апробации ФГОС ООО

Путинцева Н.П., директор Абанской СОШ № 3, Абанский район

Ни у кого не вызывает сомнения первостепенность задачи подготовки педагогических кадров особенно, если это связано с системными изменениями в общем образовании. Современная система образования предоставляет немало возможностей для профессионального развития педагогических работников. Вопрос в том, насколько мы, административные работники, грамотно используем эти возможности.

Активное участие разных структур образования Красноярского края в реализации комплексного проекта модернизации Российского образования позволило и образовательным организациям края решить ряд своих актуальных задач. Так, в 2012г. в рамках реализации соглашения о предоставлении субсидий из федерального бюджета бюджету Красноярского края на поддержку реализации мероприятий ФЦПРО на 2011-2015гг по направлениям достижения во всех субъектах Российской Федерации стратегических ориентиров национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» и «распространения на всей территории Российской Федерации современных

моделей успешной социализации детей» было принято решение принять участие в конкурсном отборе на создание и реализацию Программы повышения квалификации учителей, в том числе для педагогов других субъектов Российской Федерации.

Усилиями административной команды Абанской СОШ №3 появилась программа повышения квалификации для педагогов «Формы организации урочной и внеурочной деятельности, обеспечивающие достижение результатов ФГОС ООО», которая была успешно представлена на конкурсный отбор и вошла в число программ – победительниц краевого конкурса. Программа прошла лицензирование через Институт повышения квалификации Красноярского края и получила право на реализацию.

В апреле 2013 г. Абанская СОШ №3 приняла 25 педагогов (из республики Тыва и из 12 образовательных организаций Абанского района) для обучения по программе повышения квалификации. В рамках обучения педагогов из других школ были задействованы 65% педагогов Абанской СОШ №3, работающих в подростковой школе и все члены административной команды. Для слушателей программы по организации форм урочной и внеурочной деятельности были организованы мастер – классы с демонстрацией видеороликов учителями математики (И.М. Ильюшенко), русского языка и литературы (Е.А. Владимирова), географии (М.В. Жукова). Слушатели посетили и проанализировали открытые занятия по биологии (О.М. Шарковская), русскому языку (Т.В. Крикунова), а так же внеурочные занятия (Н.В. Калякина и В.З. Бельская). Учителя английского языка (Л.В. Тарасевич и Н.А. Казакова), учительница информатики (М.А. Печёнкина) представили свой опыт по использованию информационно- коммуникационных технологий для обеспечения достижения образовательных результатов в соответствии с требованием ФГОС ООО. Семинары – практикумы по использованию ИКТ были организованы О.Т. Тимофеевой, М.Я. Миллер и М.А. Печёнкиной.

Администрация школы, в лице директора и заместителей, не только сопровождала педагогов при подготовке для демонстрации собственного опыта, но и представляла свой опыт по введению ФГОС ООО в виде выступлений, педагогических мастерских и практических занятий по технологиям системно-деятельностного подхода (В.В. Гончарова), специфики организации внеурочной деятельности (Н.А. Мытько), особенностям построения учебного плана (О.Т. Тимофеева), развитию инфраструктуры образовательной организации (Н.П. Путинцева), новообразованиям подросткового возраста (М.Я. Миллер).

По итогам анкетирования слушателей программы было выяснено, что 100% участников курсов считает, что содержание курса полностью соответствовало их ожиданиям; 88% слушателей полностью удовлетворены способами и технологиями обучения. Так же было отмечено, что кроме полученных знаний в области организации урочных и внеурочных занятий в соответствии с требованиями ФГОС, слушателям удалось повысить уровень знаний и умений в области применения средств ИКТ (84%), в области общих умений коммуникации (72%).

На этом деятельность школы как стажёрской площадки не закончилась. Было принято решение - организовать обучение по программе всех педагогов подростковой школы своей образовательной организации. В 2014 г. двадцать один педагог Абанской СОШ № 3 прошли обучение по программе на базе своей школы, выполнив все задания, получили удостоверения на 72 ч. без отрыва от образовательного процесса. Для этой группы слушателей был предусмотрен гибкий график и индивидуальный подход для устранения затруднений, связанных с преподаванием в условиях ФГОС ООО. Ценным ещё является и то, что слушателям была предоставлена возможность для предъявления собственного опыта по апробации ФГОС ООО, возможность получить оценку и одобрение коллег, обсудить общие проблемы, найти совместное решение общих проблем.

Таким образом, работа педагогического коллектива была организована в логике взаимообучения, создания рефлексивного поля. Кроме включенности большей части педагогов подростковой школы в интенсивную практическую деятельность, Абанская СОШ №3 получила грант в размере 2 700 000 руб. на приобретение оборудования и бесценный опыт реализации программы повышения квалификации как стажёрской площадки. К социальным эффектам можно отнести повышение авторитета Абанской СОШ № 3 в педагогическом сообществе Красноярского края.

Формирующее оценивание как средство достижения индивидуальных образовательных результатов обучающихся
(первые итоги реализации проекта как части муниципальной стратегии и программы развития гимназии)

*Подольяк С. Г., директор МАОУ «Гимназия №1» г. Канска,
Теряева Н.В., заместитель директора по УВР МАОУ «Гимназия №1» г. Канска*

С 2014 года в гимназии реализуется проект «Формирующее оценивание как средство достижения индивидуальных образовательных результатов обучающихся», который признан инновационным, а гимназия стала региональной инновационной площадкой от 09.03.2016. С 2015 года проект является основой программы развития гимназии, следовательно, его реализация повлечет изменения в области содержания образования и условий по достижению качества образовательных результатов обучающихся. На сегодняшний день проведен промежуточный анализ реализации программы развития за 2015-2016 год и определены меры по достижению дальнейших результатов, как программы развития, так и проекта, как ее части.

Любые изменения начинаются с условий, а главным условием для достижения качественных образовательных результатов является педагог.

Сегодня от педагога требуется новые специализации и компетенции в области оценивания - от умения работать с новыми формами предъявления результатов до создания собственных инструментов оценивания процесса формирования/развития индивидуальных образовательных результатов обучающихся. Кроме того, очень важно научиться применять полученную информацию для корректировки и совершенствования образовательной деятельности. Задача управленцев вовлечь педагогов в процесс формирования этих умений.

Для развития профессиональных педагогических компетентностей в гимназии были организованы мероприятия, где педагоги в деятельности осваивали приемы, соответствующие новой системе оценивания: апробировались разные техники и методики формирующего оценивания; предоставлялась возможность для взаимного посещения и анализа уроков, индивидуальных консультаций; проводился отбор методик, которые наиболее подходят конкретному классу.

Освоение новых трудовых действий педагогов в области оценивания происходит с разной скоростью. Если педагоги основной школы еще только присматриваются и с осторожностью применяют новые подходы к оцениванию, то учителя начальных классов, которые работают по новым ФГОС уже пятый год, могут делиться наработанным опытом.

Такой опыт был оформлен в виде модуля программы дополнительной профессиональной подготовки ККИПКРО «Поддерживающее оценивание: практика использования техник формирующего оценивания в начальной школе».

Учитывая, что проект является инновационным и частью муниципальной стратегии, ряд мероприятий был проведен для педагогов города и восточной территории края:

- прошли стажировку по вышеназванной программе 16 педагогов г. Канска и Абанской СОШ №3 (ноябрь, 2016);
- всем стажерам предоставлены методические разработки гимназии по организации поддерживающего оценивания в ОУ;
- организован вебинар для педагогов края, где был комплексно представлен опыт работы гимназии по организации поддерживающего оценивания на уровне управленца, учителя и педагога- психолога;
- проведен круглый стол для педагогов начальной школы в рамках единого методического дня по теме: «Стартовая диагностика первоклассников. Как работать с профилями (январь, 2016);
- состоялся открытый методический день для педагогических работников восточной группы районов по теме «Формирующее оценивание как средство достижения индивидуальных образовательных результатов обучающихся» (февраль, 2016). Более **270** участников (более 170 из г. Канска) посетили методический день и путем включения в

деятельность смогли ответить на вопрос: «Что значит учебно-воспитательный процесс на основе формирующего оценивания».

Открытый день планировался исходя из запросов школ, которые были направлены в конце прошлого учебного года. Административная команда и педагоги гимназии попытались ответить на актуальные вопросы, связанные с новыми требованиями к достижению, предъявлению и оценки образовательных результатов обучающихся с позиции накопленного гимназией опыта в этом направлении и в различной презентационной форме.

Для работы всем участникам были предложены методические материалы, разработанные в гимназии по данной теме: технологическая карта для урока, которая послужила в дальнейшем для анализа, маршрутный лист, опросник отношений, чтобы увидеть, насколько нам удалось сформировать у присутствующих понимание того, что значит организация учебно-воспитательного процесса на основе формирующего оценивания. Опросник отношений сдали **137 человек** (почти 50%) из присутствующих, поэтому ниже представленные данные опираются на данное количество.

Организация учебно-воспитательного процесса на основе формирующего оценивания это....

Утверждение	удалось наблюдать сегодня		
	да	нет	не совсем
1.постоянный процесс	132	1(0,7%)	4(3%)
2.организация деятельности, позволяющей вовлечь учащегося в саморефлексию и самооценку своих индивидуальных достижений	125	5(4%)	7(6%)
3.оценивание достигаемых образовательных результатов, процесса их формирования и осознанности каждым обучающимся особенностей развития его собственного процесса обучения	111	3(2%)	23(17%)
4.использование разнообразных форм оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации; уровне образования	111	3(2%)	23(17%)
5.использование интегральной оценки(формирующей и итоговой), в том числе портфолио, выставок, презентаций и дифференцированных оценок отдельных аспектов обучения	97	10(8%)	30(22%)
использование самоанализа и самооценки обучающихся	119	5(4%)	13(10%)
6. активное участие школьника в оценивании, благодаря чему они глубже погружаются в материал и развивают навыки самооценивания	111		26(19%)
7.непрерывная обратная связь между учеником и учителем	134		3(2%)
8.развитие общих учебных умений и личностных качеств	127	1(0,7%)	9(7%)
9.фиксация информации о достижениях каждого ученика и использование ее для корректировки дальнейшей деятельности	106	8(6%)	23(17%)
10.использование субъективных или экспертных (наблюдения, самооценка, самоанализ и др.) и объективизированных методов оценивания (как правило, основанных на анализе письменных ответов и ответов учащихся)	122	5(4%)	10(7%)
11.организация учебного процесса с вовлечением каждого ученика в деятельность	121	4(3%)	12(9%)

Критерии опросника были сформулированы из методического пособия М. А. Пинской «Оценивание в условиях введения требований нового ФГОС», на которые и ориентируются педагоги гимназии в своей работе при разработке учебных занятий. Это максимальный перечень критериев, которые учитель должен научиться использовать в своей работе к концу реализации проекта, к 2020 году. Анализируя степень понимания, видно, что уже на этом этапе гимназии удалось показать работу по каждому критерию на достаточно высоком уровне. 17% гостям «не совсем» удалось наблюдать процесс оценки по критерию 3,4, что вполне оправдано, ведь педагогам удалось посетить один, максимум два мероприятия, а чтобы наблюдать этот процесс целостно, нужно внедриться в него, что возможно только в рамках стажерских практик. 22% педагогов «несовсем» увидели использование интегральной оценки (формирующей и итоговой), в том числе портфолио, выставок, презентаций и дифференцированных оценок отдельных аспектов обучения, что также объяснимо. Это требование к новой системе оценивания довольно сложное, в гимназии совсем мало наработок в этом вопросе, нет практик и в других территориях, которые бы могли поделиться опытом и у нас самих много вопросов, на которые пока мы не можем дать ответа. Эту тему в рамках формирующего оценивания еще нужно развивать, и поэтому такое результат даже можно считать завышенным. Не удивительным и оказался результат по

критерию 6 и 9. Среди гостей были педагоги вообще не владеющие информацией о самой идее формирующего оценивания, как таковом. Активное участие школьника все еще оценивается учителями поднятой рукой и активными ответами на уроке, а не оценочными техниками, в результате которых и осуществляется процесс самооценки и внутренней рефлексии деятельности самого ученика. Эти же инструменты и ложатся в основу фиксации информации о достижениях каждого ученика и использование ее для корректировки дальнейшей образовательной деятельности.

Главным итогом дня стало то, что у всех присутствующих сформировалось понимание актуальности темы, а также важности и необходимости совершенствования образовательного процесса в их школах. Но несомненный плюс и в том, что одновременно появилось много вопросов, на которые предстоит искать ответ как самим школам, так и гимназии.

Такое погружение в проектную тему позволило значительно повысить компетенции педагогов в области оценивания и успешно провести общественное мероприятие.

После открытого дня, 26 февраля, было проведено рефлексивное мероприятие с педагогами гимназии с помощью оценочных техник, которые позволили определить дальнейшие шаги в работе по реализации проекта.

Педагогам были предложены листы обратной связи с вопросами для самоанализа и саморефлексии, чтобы определить уровень их профессионального развития на данном этапе:

1. Какие профессиональные умения вы приобрели за время реализации проекта и подготовке к открытому мероприятию:

- проектировать урок;
 - подбирать стратегии и техники оценивания, позволяющие оценивать процесс формирования результатов;
 - различать функции оценки: оценка- контроль и оценка- поддержка;
 - диагностировать проблемы и корректировать их;
 - фиксировать информацию об индивидуальных достижения (появились новые способы);
 - организовывать непрерывную обратную связь;
 - использовать иную (отличную от бальной) оценку;
 - анализировать урок с позиции оценивания процесса формирования результатов;

2. Постарайтесь сформулировать Вашу самую сильную сторону в области оценивания, и Вы будете использовать это постоянно в своей работе:

- работа с диагностическими картами;
- использование техник самооценивания и рефлексии;
- проектирование урока с позиции непрерывного(стратегического) оценивания;
- формирование метапредметных результатов;
- видение проблемы и выстраивание индивидуальной образовательной траектории;
- непрерывная обратная связь с учеником;
- мониторинг динамики формирования/развития метапредметных результатов;
- использование диагностик ЦОКО для работы и проектирования урока;
- критериальное оценивание;
- использование субъективизированных методов оценивания;

3. Что остается непонятным и чему предстоит научиться?

- подбирать разноуровневые задания с учетом индивидуальных особенностей детей;
- организация работы в группах с учетом оценивания;
- использование интегральной оценки;
- учитывать иную оценку(отличную от бальной) при выставлении отметки;
- «держат паузу» и не давать готовых ответов учащимся;
- организация работы на уроке с учетом диагностик ЦОКО;
- инструменты критериального оценивания и использования их для повышения образовательных результатов;
- фиксация информации об индивидуальных достижениях учащихся и использовать для корректировки учебной деятельности;
- организовать оценивание процесса формирования метапредметных результатов (накопиться базу методик и инструментов);
- рассмотреть компетентностно-ориентированные задания;

- использование позиционной оценки;
- применять различные инструменты формирующего оценивания, которые помогут разнообразить стратегическое оценивание на каждом этапе урока;
- разработать критерии оценивания для разных групп учащихся;
- апробировать технику «недельные отчеты» в своей практике»;
- проводить мониторинг индивидуальный мониторинг успешности детей;
- выдержка и терпение

Анализ реализации проекта в 2014-2016 году через промежуточное итоговое мероприятие «Открытый день» показал, что у педагогов сформированы следующие компетентности:

- различают функции оценки;
- приобретены умения организации учебно- воспитательного процесса на основе формирующего процесса;
- используются субъективизированные методы оценивания: применяются разные стратегии оценивания в зависимости от этапа урока и внедряются разнообразные техники оценивания для организации рефлексии, самооценивания и диагностики проблем учащихся;
- применяются все уровни усвоения учебного материала для формирования метапредметных и личностных результатов на своем предметном материале;
- применяются иные (отличные от бальной) формы оценивания: бинарная, позиционная;
- расширился перечень и видов работ, которые подлежат оценке (презентации, творческие работы, рефлексивные дневники, портфолио);
- учителя начальных классов начали использовать статистические данные и диагностики ЦОКО для решения индивидуальных проблем учащихся и учитывают их при организации урока;
- применяется совместная деятельность учащихся для решения проблемных и практических задач.

Дальнейшую реализацию проекта необходимо строить с учетом развития вышеперечисленных сформированных компетентностей и решения учительских проблем с опорой на сильные стороны учителей и предложенных форм организации методической работы, указанных в листах саморефлексии. Самое главное, педагогам предстоит увидеть в динамике, как изменения в оценочной деятельности повлияли на индивидуальное достижение трех типов образовательных результатов (предметных, метпредметных, личностных) у их учеников.

Стратегическое планирование работы школы

Жукова О.Н., директор

МКОУ Долгомостовская СОШ Абанского района

I. Введение.

Реализация задач развития школы потребовала осмысления существующей образовательной политики нашей школы и определения на этой основе стратегических и практических направлений дальнейшего совершенствования.

На современном этапе работы школы, когда одной из главных её задач является создание условий для развития личности, способной адаптироваться к быстро меняющемуся социуму, основным принципом обучения становится внимание к внутреннему миру детей, их интересам и потребностям, развитие их способностей.

В связи с этим появляется проблема обеспечения новых подходов к организации образовательного процесса, акценты в котором делаются на создании школьного пространства, дающего возможность развития и реализации детских способностей, навыков исследовательской, проектной и творческой деятельности.

Сравнивая желаемое с действительным, работая над созданием проекта стратегического развития школы, была сделана попытка выявить педагогические проблемы, сдерживающие развитие образования в нашей школе и определить приоритетные направления развития:

- учебно — познавательная деятельность,
- духовно — нравственное воспитание,
- гражданско- патриотическое воспитание,
- здоровьесберегающая деятельность,
- психолого — педагогическая деятельность.

Проблема реализации проекта стратегического развития потребовала от коллектива школы поиска и обработки новых подходов в решении вопросов о том, кем и как будут определяться содержание, формы и методы образования и какова роль в этом каждого участника образовательного процесса

Важное место в социальной системе сельских поселений, существенную роль в их сохранении играет школа, являясь не только образовательным, но и социальным, культуросберегающим центром.

Сегодня мы понимаем, что никто за нас наши местные проблемы решать не будет. Более того, изучая проблемы сельской школы, можно прийти к выводу: для полноценной жизни и успешной работы в селе местным жителям мало обычного школьного и даже вузовского образования. Это должна быть система, ресурсно обеспечивающая культуротворческую деятельность. Поэтому в связи с особенностями стоящих перед школой задач необходимо преодолеть межведомственные барьеры, установить взаимодействие с учреждениями и предприятиями, находящимися на территории Долгомостовского сельского совета. Развитие муниципальных поселений предполагает изменение укладности жизни села: новые экономические отношения, востребованность новых для села компетентностей, появление социальных новаций. Эти изменения невозможны без развития взаимодействия со школой. Новая поселенческая структура будет успешной только при новом социальном статусе сельской школы - как культурно-образовательного центра села.

Цели проекта стратегического развития:

- создание условий для становления воспитанников и обучающихся как субъекта своей жизнедеятельности через внедрение в образовательный процесс деятельностного подхода;
- повышение доступности каждому человеку, проживающему на территории Долгомостовского сельского совета качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития, современным требованиям общества.

Основные задачи:

- обновление содержания образования, повышение его качества, доступности и воспитывающего потенциала;
- внедрение в образовательный процесс деятельностного подхода на всех уровнях образования;
- обеспечение условий для профессионального и личностного роста педагогических кадров;
- развитие психолого-педагогической и социальной поддержки детей, родителей и педагогов;
- совершенствование системы дополнительного образования;
- научное и учебно-методическое обеспечение обновления образования.

В соответствии с этим, проект стратегического развития школы сориентирован на создание условий для развития участников образовательного процесса, их особенностей, внутреннего мира; для сотрудничества педагогов и детей, воспитанников и обучающихся друг с другом, детей и родителей, педагогов и родителей.

II. Анализ процесса становления школы.

Для внедрения в практику определенных выше цели и задач в школе уже имеются необходимые условия:

- 1) Профессионально подготовленный педагогический коллектив.
- 2) Разнообразный по своему содержанию и достаточно эффективный опыт работы школы например:
 - школа представлена всеми уровнями образования (дошкольное, начальное, основное,

среднее);

участие в инновационном краевом Проекте «Классно - предметная система обучения» (с 2008-2013 г.);

- реализация (с 2014г.) ОС «Школа 2100», применение технологий этой системы на уровне всей школы (продуктивное чтение, проблемный диалог, оценивания, проблемные задания, проектная);

- школа является базовой площадкой по теме «Образовательная система «Школа 2100»»;

- опыт организации и работы по предпрофильной подготовке и профильному обучению;

3) Внедрение системы морального и материального стимулирования для поддержки лучших учителей.

- школьные почётные звания: «Учитель, работающий на доверии», «Доброе сердце»;

- межрайонные фестивали: «Инновации. Творчество. Мастерство», «Мастер своего дела»;

- реализация программы «Педагогические кадры».

4) Развивающаяся материально-техническая и учебно-методическая база.

5) Заинтересованность родителей в работе школы.

Вместе с тем, выявлены следующие противоречия, на разрешение которых должна быть направлена стратегия развития школы. Это противоречия между:

1) ориентацией школьного образования на воспроизведение готовых знаний, недостаточное использование поиска творческой активности и реальными жизненными ситуациями, требующими принятия самостоятельных решений, самоопределения;

2) необходимостью развития желания школьников заботиться о своем здоровье и семейным воспитанием, социальным окружением, постоянной перегрузкой обучающихся;

3) педагоги, родители, обучающиеся не вполне готовы к восприятию идей индивидуализации образовательных траекторий, нет ответственного отношения отдельных педагогов, обучающихся и их родителей к новым требованиям как к уроку, так и к нововведениям в образовании вообще.

Таким образом, в настоящий момент в школе сложились объективные предпосылки для реализации модернизационных изменений. Педагогический коллектив, родительская общественность нуждаются в точном определении основных стратегических направлений развития.

III. Определены основные стратегические направления развития школы:

1. Возможность уже в школе раскрыть свои способности, сориентироваться в высокотехнологичном конкурентном мире, этой задаче должны соответствовать обновленные образовательные стандарты.

2. Обеспечение качества общего образования в соответствии с требованиями ФГОС и доступности образовательных услуг для всех категорий населения Долгомостовского сельского совета.

3. Разветвленная система поиска и поддержки талантливых детей, их сопровождение в течение всего периода становления личности.

4. Система стимулов для лучших педагогов, постоянного повышения их квалификации, пополнение новым поколением учителей.

5. Приоритет здорового образа жизни.

6. Гражданско-патриотическое воспитание как одно из главных требований времени.

IV. Планируемые мероприятия по реализации стратегии развития школы.

На уровне дошкольного образования.

Через работу районной базовой площадки «Образовательная система «Школа 2100» выстроить систему преемственности и применения образовательных результатов во всей целостности школьного и дошкольного образования.

Участие в реализации муниципального проекта «Успешный дошкольник».

На уровне начального общего образования стратегическими направлениями развития становятся:

Реализация модели деятельностного подхода в обучении по новому стандарту.

На уровне основного общего образования стратегическими направлениями развития становятся:

Реализация модели деятельностного подхода в обучении по новому стандарту.

Создание сетевой модели предпрофильных учебных групп различной направленности.

В рамках этой модели:

- 1) введение системы тьюторского сопровождения в 8-9 классах;
- 2) реализация системы курсов по выбору, создающей предпосылки для рационального, осознанного выбора выпускником основной школы и его родителями образовательной траектории (включая учреждения НПО, СПО, ВПО);
- 3) введение системы социальных проб и практик, проектной и исследовательской деятельности обучающихся для развития компетентности индивидуальной и коллективной самоорганизации.

Для реализации данного направления в школе должна быть создана проектная группа, включающая представителей администрации, учителей и педагогов дополнительного образования, классных руководителей и/или тьюторов или **эффективная педагогическая команда**.

На уровне среднего общего образования стратегическим направлением является реализация профильного обучения.

Для качественной реализации данного направления участвуем в муниципальном проекте «Профильное обучение на основе сетевого взаимодействия». В школе создан проект сетевого взаимодействия со школами северного куста (Вознесенская ООШ, Хандальская СОШ, Покатеевская СОШ, Залипьевская ООШ) по реализации как предпрофильной подготовки, так и профильного обучения.

Эффективная организация профильного обучения на уровне среднего общего образования требует особого ресурсного обеспечения. Для организации качественного обучения старшеклассников в условиях села целесообразным становится использование обучающимися материальных, учебных, кадровых и иных ресурсов нескольких ОО – партнёров по сетевому взаимодействию.

В результате реализации проекта будет создан профильный класс (социально-гуманитарного профиля) и профильные группы для обучения на элективных курсах.

Ведение экспериментальной работы по данной теме мы также рассматриваем как фактор создания инновационной среды в школе, способствующей формированию необходимых компетенций старшеклассников для повышения уровня их мобильности, специализации, готовности к личностному самоопределению, а также как условие развития творческого потенциала педагогических работников.

Происходит реализация полноценной модели индивидуальных учебных планов выбранного профиля обучения в 10 и 11 классах.

Для реализации данного стратегического направления в школе должна быть создана **эффективная педагогическая команда**, включающая представителей администрации сетевых школ, педагогов сетевых школ, которые будут вести предметы на профильном и базовом уровне, учителей, потенциально готовых к переходу на технологии тьюторской деятельности.

На уровне и основного, и среднего общего образования актуальным станет участие школы в реализации муниципального проекта «От предметной компетентности учителя математики к математической успешности ученика».

Так как в школе обучаются дети с ОВЗ, то есть необходимость участия в реализации муниципальной подпрограммы (краевая программа «Инклюзивное образование») «Развитие инклюзивного образования в Абанском районе», что обеспечит социализацию, доступность и включённость каждого ребёнка с ОВЗ в образовательный процесс.

В образовательных организациях Абанского района планируется реализация программы «Патриот». В форме межшкольных коопераций программа будет реализовываться через 4 основных направления:

1. Дополнительное образование детей и взрослых;
2. Внеурочная деятельность (курсы внеурочной деятельности, детские объединения, клубы ВПН, школьные музеи);
3. Социальное проектирование детей и взрослых (разработка и реализация социальных проектов);
4. Сетевое взаимодействие (реализация программ и проектов с привлечением учреждений культуры, спорта и молодежной политики).

Цель программы: совершенствование системы патриотического воспитания в образовательных учреждениях района путем реализации проектов межшкольных коопераций.

Так как в нашей школе на высоком уровне организуется работа по патриотическому воспитанию, то видим обязательное участие в реализации второго направления.

Планируется организация сетевого взаимодействия по патриотическому воспитанию для проведения совместных мероприятий, обмена имеющимся опытом, приобретения нового опыта, способствующего развитию как патриотического направления вообще, так и развития патриотического клуба «Память», музея воинской славы.

Важным для стратегического развития школы является участие школы в реализации Межмуниципального (межтерриториального, краевого) проекта «Организация школьной образовательной среды на основе сотрудничества детей и взрослых». Цель

проекта: Создание информационных, управленческих и содержательно-педагогических условий для разработки и запуска моделей «Школа сотрудничества». Школа станет ресурсным центром муниципальной системы образования и социальным партнером жителей микрорайона. Таким образом, можно сказать, что школа взяла на себя миссию сплочения общества в воспитании подрастающего поколения, нашего будущего. На основании всего выше сказанного создан и с сентября 2016 года будет реализовываться проект межведомственного взаимодействия «Школа – культурно-образовательный центр села».

V. Эффективность контроля в школе определяется по двум критериям: основной - традиционный школьный контроль осуществляется на 100%; ситуационный - в зависимости от результатов основного контроля. После проведения основного этапа контроля получаем результаты, исходя из этих результатов, делаем последующий дополнительный контроль. И по результатам, собранным воедино, планируем дальнейшие действия.

Необходимо отслеживать состояние школы, динамику продвижения профессиональных ценностей коллектива и его приоритеты в работе. Вместе с ними должна изменяться и миссия (главная цель школы). Ведь вполне возможно, сегодня состояние дел в нашей школе таково, завтра же мы захотим другого, потому что коллектив, реализуя предыдущую миссию, сам вырос и в желаниях, и в осознании себя единой командой.

Проектная деятельность как средство реализации Программы развития

*Люляева О.В., директор МБОУ ООШ № 20 г. Канска,
Максимова М.В., заместитель директора МБОУ ООШ № 20 г. Канска*

Программа развития МБОУ ООШ № 20 г. Канска на 2016-2020 гг. создана на основе анализа реализации предыдущей Программы, согласована с приоритетными направлениями развития системы образования Российской Федерации, Красноярского края, города Канска, определяет стратегию развития образовательной организации и пути её реализации, раскрывает основные подходы к совершенствованию образовательного пространства, отвечающего современным потребностям общества, детей, учителей, родителей.

Цель Программы развития: создание условий для позитивной социализации обучающихся на основе совершенствования образовательного пространства, ориентации его на учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, качество образовательных условий и результатов.

Социализация – (от лат socialis - общественный), процесс становления личности, усвоения человеком индивидом определенной системы знаний, норм, ценностей и установок, образцов поведения, позволяющих ему функционировать в качестве полноценного члена общества (Краткий словарь по социологии, с. 318). Образование - это социально направляемая и контролируемая часть социализации, упорядоченный способ присвоения ребенком культурных ценностей.

Выбор данной концепции обусловлен в первую очередь особенностями состава обучающихся, для которого характерно наличие различных категорий детей.

Из 242 обучающихся 143 чел. (60%) из малообеспеченных семей; 21 чел. (8,7%) - воспитанники Детского дома; 14 чел. (6%) - под опекой; 39 чел. (16%) - из многодетных семей; 5 чел. (2%) - инвалиды; 42 чел. (17,4%) - с легкой степенью умственной отсталости; 11 чел. (4,5%) - с ЗПР.

В образовательной организации 12 классов, из них: 3 специальных (коррекционных) класса; 5 классов интегрированного обучения; 4 класса возрастной нормы; 5 чел. обучаются на дому.

Для сложившейся социально-экономической ситуации в микрорайоне характерны следующие черты:

- достаточно высокий процент малообеспеченных семей;
- средний уровень общей культуры;
- резкое сокращение времени, уделяемого родителями на воспитание, развитие своих детей;
- отсутствие или неустойчивость мотивации к здоровому образу жизни у определенной части обучающихся.

Образовательная деятельность коллектива, организованная с учетом имеющихся особенностей, обеспечивает следующие результаты: ежегодно 100% выпускников получают аттестаты об основном общем образовании, в 2014-2015 уч. г. у 2-х выпускников аттестаты с отличием. 20-23% обучающихся имеют призовые места в различных конкурсах и соревнованиях, в том числе обучающиеся с ОВЗ.

Определив цель Программы развития, нами были выделены наиболее важные направления реализации цели: обеспечение качества образования и системы его мониторинга; выявление, сопровождение и поддержка одаренных детей; развитие учительского потенциала; совершенствование образовательной среды для обучающихся с ОВЗ, умственной отсталостью; улучшение инфраструктуры ОО.

Далее по каждому направлению был сформирован перечень наиболее важных задач:

- осуществить ступенчатый переход на реализацию ФГОС;
- усовершенствовать систему оценки качества образования для обеспечения оценки предметных, метапредметных, личностных результатов, учета возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
- повысить уровень профессиональной компетентности педагогов;
- создать систему вовлечения в проектную, исследовательскую деятельность, социальные практики, профессиональные пробы каждого обучающегося;
- организовать психолого-педагогическое сопровождение детей в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями;
- улучшить материально-технические условия реализации образовательной программы ОО.

На этом этапе разработки Программы стала очевидной проблема: как реализовать многообразие необходимых для решения задач, учитывая особенности нашего педагогического коллектива?

Коллектив в ОО небольшой – 27 педагогических и административных работников, из них: 21 чел. (78%) имеют высшее образование, 2 чел. (7,4%) получают высшее образование заочно; 4 чел. (15%) - молодые специалисты; у 8 чел. (30%) педстаж менее 5 лет; у 9 чел. (33%) возраст до 30 лет; у 5 чел. (19%) возраст более 55 лет; 15 чел. (59%) имеют высшую и первую квалификационную категорию. В последние 3 года практически отсутствует текучесть кадров, имеется всего 1 совместитель (5 лет назад было 8 совместителей).

Анализ имеющихся ресурсов, учет особенностей состава обучающихся способствовал изменению подходов к организации деятельности по реализации Программы развития: были выделены 4 темы проектов, обеспечивающих решение поставленных задач и направленных на реализацию цели Программы развития, организованы 4 проектных группы для реализации этих проектов. При этом перечень задач Программы развития включил в себя задачи:

- создать нормативно - правовое поле, соответствующее тенденциям развития ОО;
- разработать и реализовать целевые проекты:
«Формирование универсальных учебных действий»,

«Организация внеурочной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС в условиях сетевого взаимодействия»,

«Создание условий для интеграции детей с особыми образовательными потребностями. Введение ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»,

«Введение профессионального стандарта педагога».

Таким образом, в структуре методической работы образовательной организации появились существенные изменения: вместо предметных ШМО были сформированы проектные группы, объединившие педагогов разных предметов, разных уровней общего образования в работе над одной темой. Формирование проектных групп осуществлялось на основе самоопределения педагогов, а также рекомендаций администрации, сделанных педагогам с учетом реализуемых ими образовательных программ, опыта работы и уровня квалификации. Состав проектных групп на учебный год закреплён приказом директора. Учитывая важность тематики проектов, большинство педагогов участвуют в реализации нескольких (в основном 2-х) проектов. Руководят проектами административные работники и педагоги, имеющие определенные компетенции по темам проектов.

Цели и задачи каждого проекта были определены исходя из задач Программы развития. Работа в проектном режиме в течении 3-х четвертей текущего учебного года позволила осуществить конкретные действия, направленные на решение задач Программы развития.

Так, в рамках реализации проекта «Формирование универсальных учебных действий»:

проведён анализ раздела «Формирование УУД» двух образовательных программ для определения общих подходов- приёмов, форм, критериев;

принята технологическая карта учебного занятия, где одним из аспектов является формирование УУД;

введена схема мониторинга УУД.

Результатом года будет методический сборник с диагностическим материалом по отслеживанию УУД.

В рамках реализации проекта «Создание условий для интеграции детей с особыми образовательными потребностями. Введение ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»:

разработаны подразделы адаптированной основной общеобразовательной программы: учебный план, программа учебных предметов и коррекционно-развивающих курсов, программа коррекционной работы.

в рамках работы в сетевом проекте организована работа по сетевому взаимодействию с техникумом: курсовая подготовка учителей технологии, открытый урок технологии, совместное спортивное мероприятие « А ну-ка парни», проведена экспертиза оборудования мастерских.

разрабатывается программа ранней профориентации.

Результат года: разработана АООП и созданы организационные условия для введения ФГОС.

Группой проекта «Организация внеурочной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС в условиях сетевого взаимодействия»:

разработан регламент организации внеурочной деятельности (99,6% обучающихся охвачены дополнительным образованием);

принята схема мониторинга внеурочной деятельности, технологическая карта внеурочного занятия.

Результат года: апробация данной схемы.

В рамках реализации проекта «Введение профессионального стандарта педагога»:

проведены изучение стандарта, самооценка педагогов на соответствие стандарту, каждым педагогом выделены собственные дефициты.

Результат года: план по устранению дефицитов.

Каковы на наш взгляд преимущества данной организации методической работы? Самоопределение педагогов позволило осуществить их запросы, увеличило степень их участия в методической работе, выросла ответственность каждого педагога, привлечены внутренние резервы для повышения их квалификации. В результате делегирования

полномочий администрации руководителям проектов произошло развитие их управленческих компетентностей. Целенаправленно организованная деятельность способствовала повышению уровня профессиональной компетентности педагогов, что позволило им успешно участвовать в профессиональных конкурсах.

Анализируя проделанную за учебный год работу и соотнося её с задачами Программы развития, мы убеждаемся в том, что нами была выбрана верная стратегия: организация работы коллектива в проектном режиме позволила в текущем учебном году выполнить запланированные действия по реализации задач Программы развития.

Школа перемен: изменения в управлении методической работой

*Кошелева И.Ф., директор МБОУ СОШ № 7 г. Канска,
Хмырова М.А., заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 7 г. Канска*

Перед нашей школой (как и перед любой другой) стояла и стоит задача – качественно обучать каждого ребенка в условиях внедрения нового федерального государственного образовательного стандарта. Анализируя результаты самообследования, управленческая команда нашего образовательного учреждения поставила перед собой вопросы: как, не меняя состав коллектива, вовлечь педагогический коллектив в перемены? Как работать с разными людьми (уставшими, перегоревшими, неопытными и пр.) так, чтобы люди стали инноваторами, чтобы они задумались о своей деятельности, о своем профессиональном предназначении? Возникла нужда в педагогах не только знающих свой предмет, но и самостоятельных, способных принимать ответственные решения, творческих, умеющих непрерывно учиться, коммуникабельных, способных к сотрудничеству, социально и профессионально ответственных.

Мы спроектировали деятельность, позволяющую решить данную задачу. Сначала сформулировали минимальные требования к педагогам, на основе которых могли осуществлять дальнейшее совершенствование профессионального уровня. При этом руководствовались принципом «минимакса»: нужны хотя бы эти (минимальные) умения для того, чтобы мы могли формировать другие. Затем пришло четкое осознание, что один в поле не воин. Появилась потребность в научном сопровождении, общении за пределами своего учреждения, кооперации с единомышленниками. Корпоративная деятельность, как известно, дает лучший результат, чем индивидуальная. Корпорация позволяет более качественно проектировать, более глубоко анализировать, на более высоком уровне реализовывать задуманное.

При поддержке научного руководителя мы начали работать с коллективом, пользуясь диалектическими принципами:

1. «Обучая другого, учусь сам». В результате появилось изменение во взаимопосещении уроков: при посещении стало обязательным перепроектирование. Впоследствии начали проводиться мастер-классы друг для друга.

2. Принцип «сводности». Перед каждым педагогом ставится задача: определить, какую методическую задачу и как он будет решать в течение учебного года. Школьные методические центры (ШМЦ) трансформировались во временные школьные творческие группы (ВШТГ). В отличие от ШМЦ, действующих на постоянной основе, ВШТГ представляют временные кооперации для решения определенной педагогической задачи. ВШТГ действует по принципу индивидуальных образовательных «программ». В группы объединяются единомышленники, желающие решить проблему, а потому – работающие по ней. Добровольность участия в группе заставляет педагогов двигаться вперед, создает атмосферу здоровой конкуренции и взаимопомощи. В коллективе действуют ВШТГ, которые реализуют следующие крупные направления:

- группы допонимания
- проектирование оргдиалога и малых групп в структуре урока
- приемы смыслового чтения

3. Принцип «активного лидера». Первое, что мы уяснили для себя с подачи нашего научного руководителя: «Администрация должна быть в процессе». Рост педагогов мы связываем с решением этого принципа. Как представители базовой площадки при КК ИПКППРО наши педагоги посещали уроки в других школах не столько для того, чтобы проинспектировать увиденное, сколько для того, чтобы, посещая уроки, самим профессионально расти. Мы поставили перед собой цель – создать такие условия, чтобы каждый наш педагог занимал позицию вынужденного лидера, которая заставляет работать.

4. Принцип «ОДИ-образности». На себе и через себя. Все, что мы хотим применять для обучения и воспитания подрастающего поколения, мы «проживаем». Все методические семинары мы проводим в рамках непрерывного образования, т.е. «проигрываем» методики и апробируем технологии. От фронтальных семинаров мы перешли к деятельностным. Мы тем самым ставим учителя в ситуацию проживания той или иной методики или технологии. Добиваемся, чтобы каждый педагог изменил свое представление о ней, увидел место применения методики, отдельных приемов технологий в своей деятельности. Анализируя изменения, происходящие в коллективе школы за последние 2-3 года, мы можем утверждать, что использование коллективных форм дает положительный эффект не только в обучении детей, но и в совершенствовании профессиональности педагога.

Реализация принципов обуславливается следующими мероприятиями:

- деятельность школы как базовой площадки краевого института повышения квалификации по образовательной программе «Организация урока с ориентацией на планируемый результат»;
- участие в межмуниципальном проекте «Организация школьной образовательной среды на основе сотрудничества детей и взрослых»;
- участие в школьном проекте «Организация сотрудничества в образовательном процессе»;
- реализация ВШК (внутришкольный контроль);
- организация методической работы с использованием коллективных форм обучения.

Участие школы в различных проектах методической направленности позволило расширить сферу профессионального общения и взаимодействия педагогов. Профессиональный уровень педагогов нашей школы, активно участвующие в проектах, гораздо выше, чем уровень тех, кто не участвует. Это выражается в умении проектирования и организации урока или занятия, анализа достигнутого результата, умении грамотно подобрать (или разработать) дидактический материал. Наконец, это выражается в отсутствии чувства страха – а вдруг у меня не получится? – потому что эти педагоги умеют быстро увидеть нестыковку в процессе и способны быстро найти выход из нерациональной, нестандартной ситуации.

Участие коллектива в межмуниципальном проекте позволило педагогам найти единомышленников, которых не могли найти в муниципалитете. Общась с коллегами других территорий, нам становится интереснее работать, у нас появляются новые идеи. Межмуниципалитет снимает проблему «застоя» и повышает ответственность за результаты деятельности. Мы осознаем, что вынуждающие факторы нужны, они не позволят нам отказаться от идей, и инициируют деятельность на изменение урока, образовательного процесса в целом, что, несомненно, скажется на качестве предоставляемых услуг. Межмуниципальное взаимодействие позволяет не только педагогам решать задачи индивидуального роста, но и административным командам видеть потенциал «своих» учителей, перенимать опыт других администраций в организации методической работы. Чем богаче профессиональная среда разными ситуациями взаимодействия между педагогами – участниками проекта, тем больше условий для индивидуального прогресса, личного компетентностного роста учителя. Сотрудничество всех участников проекта является не просто общением, а принципом взаимообучения, взаимопередачи опыта.

В школе сложилась определенная профессиональная образовательная среда. Она обеспечивается

во-первых, реализацией индивидуальных образовательных траекторий, которые создаются и развиваются на проектировочных и аналитических семинарах и контролируются посредством ВШК;

во-вторых, деятельностью ВШТГ;

в-третьих, перепроектированием уроков и мастер-классами;
в-четвертых, контролем (административно-общественным), анализом, рефлексией, осмыслением (аналитико-рефлексивным, индивидуально-групповым).

Изменились подходы к контролю профессиональной деятельности педагога. Для оценки уровня подготовки учителей мы используем:

- взаимопосещение уроков с последующими самоанализом и перепроектированием урока (занятия)
- анализ сценариев уроков (занятий)
- динамику продвижения учащихся данного учителя
- периодический отчет (каждую четверть) о продвижении по индивидуальной траектории в виде рефлексивного документа, включающего описание деятельности и полученного результата за промежутки времени

Произошли изменения в ВШК. Особенно сильно они коснулись организации внутришкольного мониторинга предметных умений учащихся. Мониторинг предметных умений учащихся проводится и проверяется в формате независимой экспертизы, что позволяет получить более адекватную картину уровня обученности каждого школьника и проследить динамику его развития в течение года, нескольких лет по разным предметам.

Критерием эффективности нашей работы являются не только активность людей, горящие глаза, возникающие новые идеи, эмоциональные беседы в учительской на педагогические темы, но самый главный показатель – динамика обученности детей, удовлетворенность участников образовательного процесса.

Как и в любом образовательном учреждении у нас есть проблемы:

во-первых, вовлеченность коллектива в инноватику не полная,
во-вторых, достаточно сложно администрации «переубедить» педагогов-стажистов,
в-третьих, вследствие большой нагрузки педагогов нет качественной разработки дидактического материала.

Как мы будем решать эти проблемы? – перспектива прогностической деятельности администрации.

Системное развитие профессиональной компетентности педагогических кадров - основа достижения нового качества образования в соответствии с требованиями ФГОС

Толоконникова Т.А., заместитель директора МАОУ гимназии №4 г. Канска

В отечественной системе образования происходит значимый этап инновационного развития, связанный с введением федерального государственного образовательного стандарта. Практика показывает, что системная инновационная деятельность требует адекватных организационных, управленческих решений. Методический аспект играет ключевую роль в общей системе изменений, происходящих в современной школе в условиях реализации ФГОС.

В результате анализа индивидуальных образовательных программ педагогов, посещения уроков, анкетирования педагогов мы выявили, что педагоги гимназии демонстрируют достаточный уровень готовности к реализации ФГОС в когнитивном, личностном и мотивационном аспектах, однако показывают недостаточный уровень готовности в технологическом аспекте. Несмотря на опыт, имеющуюся квалификацию и знание современных технологий, большинство педагогов затрудняются спроектировать современный урок, полностью отвечающий требованиям к результатам ФГОС.

Явно обозначилась проблема несоответствия требований, предъявляемых к педагогу в рамках ФГОС и профессиональной готовности педагогических работников к реализации ФГОС. Для решения данной проблемы было создано рефлексивное пространство, позволившее педагогу проанализировать собственную педагогическую практику в соответствии с требованиями ФГОС.

Для этого используем методики: «Зеркало прогрессивных изменений», «ИДЕАЛ», «5 ПОЧЕМУ?».

Это повлекло изменение образовательной практики за счет качественного изменения профессиональной деятельности педагога, как профессионала, способного переосмыслить свое предназначение, содержание образования, профессиональную позицию. Продуктом такой деятельности стала карта ресурсообразовательной организации, в основе которой квалификация ресурса. В карте фиксируются позиции педагогов *«Я, как субъект деятельности»*, *«Могу предложить для педагогов гимназии»*, *«Имею дефицит»*. Выявленные дефициты ложатся в основу разработки индивидуальной образовательной программы педагога.

Данная деятельность педагогического коллектива позволяет оценивать эффективность внедрения ФГОС в гимназии, своевременно выявлять дефициты в организации образовательной деятельности, что лежит в основе планирования методической работы.

Организация методической работы осуществляется в логике системно-деятельностного подхода, используются формы: мастер-классы, квесты, деловые игры, творческие лаборатории.

Такой подход позволил создать модель эффективного методического сопровождения педагогов по реализации ФГОС между субъектами образовательной деятельности: педагог – педагог; управленец – педагог.

В нашей управленческой деятельности мы активно используем проектный менеджмент, это позволяет нам организовать командную работу и включать педагогический коллектив гимназии в инновационную, поисковую, проектную деятельность.

В 2015 году педагогическим коллективом сделан анализ промежуточных итогов реализации Программы развития. Проблемы, выявленные в ходе анализа и ключевые проблемы, рассмотренные в контексте стратегического развития системы образования города Канска, позволили определить дальнейший вектор развития образовательной организацией и внести дополнения в действующую Программу развития. Основными средствами реализации программы стали проекты:

- «Построение образовательного пространства подростковой школы «Проб и Выбора»;
- «Обеспечение преемственности обучения математике между уровнями начального и основного общего образования».

Реализация проектов позволяет создать условия для обновления содержания образования через внедрение урочных и неурочных форм занятий, изменение подходов к организации и проведению мониторинга образовательных результатов.

Реализация стандартов поставила педагогический коллектив перед необходимостью разработки локальных актов МАОУ гимназии №4 в соответствии с нормативно-правовыми документами федерального, краевого и муниципального уровней. Вовлекаем всех педагогов гимназии в процесс создания НПБ, что позволяет сформировать согласованное представление о нормах деятельности ОО.

С целью планомерного и эффективного повышения профессионального уровня педагогов гимназии разработана и успешно реализуется программа повышения квалификации учителей.

Об эффективности реализуемой управленческой деятельности свидетельствуют следующие результаты:

- за последние три года значительно вырос профессиональный уровень педагогов гимназии: повысили квалификационную категорию 30% педагогических работников, доля учителей, имеющих высшую квалификационную категорию, составляет 80%; первую – 20%;
- курсовую подготовку за последние три года прошли 100 % педагогического коллектива, в том числе, по введению ФГОС;

- 100% педагогов реализуют ИОП; 90% педагогов ежегодно публикуют педагогически опыт, используя различные места: сборники, образовательные порталы, а также принимают участие в конференциях различного уровня, выступают перед сетевыми сообществами педагогов;
- в системе осуществляется конкурсное сопровождение педагогов: ежегодно учителя становятся победителями и призерами конкурсов профессионального мастерства; педагоги в рамках профессионального конкурса «Мой лучший урок», представляют опыт педагогической деятельности на заключительном этапе конкурса в г. Москве, становятся дипломантами 1 и 2 степени.

Управленческие подходы к созданию условий для реализации национально-регионального компонента в малокомплектном детском саду

Андреева Е.А., заведующий МКДОУ №32 «Ёлочка» г.Канска

*Где бы ты ни находился - в деревне на Новгородчине,
в небольшом поселке Кемеровской области,
в пригородах Вологды или Уссурийска,
у тебя, как правило, одни и те же проблемы и потребности,
похожие радости, успехи, достижения
и одинаковая воля к выживанию.*

Мы часто спрашиваем себя, что значит для нас наша работа, наш детский сад? Каждый из нас хочет, чтобы учреждение имело свое лицо, свое имя, чтобы оно всегда было наполнено детскими голосами, счастливым смехом, улыбками, чтобы каждый ребенок рос и развивался в соответствии с его потребностями и желаниями родителей, чтобы каждый член коллектива чувствовал себя личностью.

В свете перемен в дошкольном образовании, потоке нормативных документов и резком повышении требований к работе детского сада руководитель должен быть современным менеджером. Перед каждым руководителем в первую очередь встает задача – как разработать оптимальную модель управления? Как сделать, чтобы документация заполнялась и сдавалась вовремя, управленческие решения принимались и выполнялись четко и в срок, образовательный процесс давал хорошие результаты, а работники слаженно и без дополнительных указаний выполняли свои обязанности, да ещё и проявляли инициативу? Поистине непростая задача!

Поэтому каждый руководитель пытается найти именно для себя, именно для своего детского сада наиболее оптимальные варианты: ведь и Вы, и Ваше учреждение, и Ваши сотрудники единственные и неповторимые в своём роде.

Наш детский сад – малокомплектный. Разновозрастной состав группы является прообразом большой семьи, в которой:

- дети могут научиться выполнению различных ролей;
- имеется естественный стимул к сотрудничеству и взаимопомощи;
- имеются возможности для развития каждого ребёнка в отдельности и всего сообщества в целом.

В совместном воспитании детей разного возраста есть много положительного. Постоянное общение младших детей со старшими создаёт благоприятное условие для формирования познавательной деятельности младшего ребёнка.

В моём детском саду 2 педагога на 1,6 ставки, заведующий, он же по совместительству методист. Но никогда в стороне не остаются, ни завхоз, ни младший воспитатель, ни повар, ни сторожа, ни работник по зданию, так как наиглавнейший принцип организации управленческой деятельности в нашем коллективе строится на принципе сотрудничества всех членов коллектива. Малый состав педагогического коллектива даёт ощущение причастности, ответственности, осведомлённости всем сотрудникам малокомплектного

детского сада, большую активность и отзывчивость: в работе с детьми, в событиях, перспективах малокомплектного детского сада.

Инициативность, самостоятельность, командный подход управления – 3 принципа, на которых строится работа в малокомплектном детском саду. Вместе с тем эти «3 принципа» и «три составные части» хороши в том случае, если объединены. Например, общим содержанием или общей задачей.

Включённость в муниципальный проект по реализации национально-регионального компонента основной образовательной программы дошкольного образования стала для нас этой общей задачей. Необходимость, актуальность данной темы обусловлена введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, реализация которого основана, в том, числе, на принципах «приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; учёта этнокультурной и социальной ситуации развития ребёнка».

По результатам тематического контроля, анализ показал - реализация регионального компонента в моём ДОУ происходит стихийно. Следовательно, необходима была целенаправленная работа по реализации национально-культурной направленности регионального компонента образовательной программы.

В это же время в 2014 году начал свою реализацию городской сетевой межведомственный проект «Мой любимый город Канск».

Цель проекта: обеспечение методического сопровождения ООП ДО в направлении национально-регионального компонента.

Задачи проекта:

1. Организовать систему профессионального взаимодействия и расширить социальное партнёрство в рамках достижения поставленной цели.
2. Определить содержание регионального компонента в основной образовательной программы ДОУ.
3. Повысить профессиональную компетентность педагогов ДОУ в части реализации национально-регионального компонента ООП ДО.

Начали мы вплотную работать над этой темой с того момента, когда проектной группой дошкольных образовательных учреждений была запущена ресурсная карта по изучению готовности к реализации национально-регионального компонента ООП ДОУ.

Проанализировав карту, мы поняли, что у нас недостаточно методических и дидактических возможностей для реализации НРК, а мы должны реализовать региональный компонент образовательной программы, в том числе и через образовательную среду, без неё мы ничего не можем сделать.

Недостаточная компетентность педагогов в области краеведения привела к необходимости повышения квалификации педагогов. Один из педагогов повысил свою квалификацию на курсах по теме «Реализация регионального компонента в условиях введения ФГОС ДОУ», стала членом творческой группы по разработке парциальной программы «Мой любимый город Канск».

Благодаря этим курсам была получена информация теоретическая, практическая в организации работы с инвариантным содержанием образования, обеспечивающего реализацию интересов региона в аспекте воспитания гражданской идентичности и потребности детей и их родителей (законных представителей) в аспекте социализации в окружающем их обществе.

Второй педагог дистанционно повысил свою квалификацию в Санкт-Петербургском центре профессионального образования по теме "Инновационные подходы к организации социально-личностного развития детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС".

В рамках темы самообразования происходил обмен опытом, дающий возможность реализовать региональное содержание образовательной программы в условиях введения ФГОС ДОУ.

Росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада способствует процесс взаимодействия с социальными партнёрами, что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Были заключены договора с Канским краеведческим музеем, с библиотекой им. Чехова, с музыкальной школой №1.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Развитие социальных связей ДОУ с

культурными и образовательными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни.

Музейные занятия проводятся 1 раз в месяц. Работники живо откликаются на наши запросы и происходит корректировка плана в процессе работы.

Библиотечные работники так же работают по плану, помогают в подборе дидактического материала. Поделились уникальной рукописной брошюрой бывшего работника библиотеки об истории названия улиц города.

В договоре с музыкальной школой указаны совместные народные праздники. В данной школе работает преподаватель Черкашина Надежда Ивановна, которая пишет музыку на слова своего брата Комелькова Анатолия Ивановича, которого уже нет в живых. И в их репертуаре есть много песен о г. Канске.

Сотрудничаем с местным коллекционером Шапиным Валерием Евгеньевичем, который помогает нам в подборе экспонатов по тематике. Прелесть этого сотрудничества в том, что у человека огромная коллекция экспонатов, которые ребенку всё можно не только посмотреть, но и потрогать.

Работе с педагогическими кадрами – первейшая забота руководителя. От того, насколько интересно и комфортно работается воспитателям, зависит качество работы с детьми. Профессиональная мотивация зависит как от материальной выгоды, так и от моральной заинтересованности. Поэтому стараюсь найти новые привлекательные моменты в рутинной работе.

- **Убеждение.** Руководитель обращается к разуму и здравому смыслу людей, приводит логически обоснованные факты, тезисы и аргументы.
- **Внушение.** Руководитель обращается к эмоциям и чувствам людей.
- **Подражание.** Руководитель – образец для подражания; он демонстрирует стиль работы, умение держаться, вести разговор, отношение к работе, манеру поведения.
- **Заражение.** Эмоциональное состояние руководителя передается подчиненным на психофизиологическом уровне контакта.
- **Стимулирование.** Материальное вознаграждение и психологическое поощрение.

Очень радуется, что не только ради материальной выгоды творят педагоги.

Привлечение педагогов к участию в управлении и планировании привело к закреплению потребности в постоянном профессиональном росте, стремлении внедрить передовой опыт в практику, стремлению заниматься самообразованием, развитию идей в процессе деятельности, планированию деятельности в перспективе, совершенствованию предметно-развивающей среды.

По результатам работы педагогам сада были рекомендованы выступления на конференции работников дошкольного образования на тему «Создание предметно - пространственной развивающей среды в направлении реализации национально – регионального компонента основной образовательной программы». Их методические материалы, направленные на реализацию целей и задач современного дошкольного образования (статья и конспект занятия по краеведению), были опубликованы в сборнике «Воспитатель нового поколения» (материалы 1 Всероссийской научно-практической конференции).

В январе 2016 года в нашем учреждении прошёл гостевой обмен опытом, на котором в том числе мы поделились своими наработками в области краеведения.

Педагоги, присутствующие на мероприятии, отметили актуальность данного направления в наше время, дали высокую оценку и особо заинтересовались представленными дидактическими играми краеведческой направленности.

Хочется отметить, что работать стало труднее, ответственнее, но интереснее. Надо не бояться новых веяний, искать и находить новые нестандартные решения извечных проблем которые всегда были и будут в нашей работе. Хочу пожелать всем руководителям: не будьте похожи на других, пусть цели вас вдохновляют, стремитесь к положительным эмоциям.

Проблемы индивидуальной и коллективной ответственности за профессиональное развитие педагога: пути решения

Существует устойчивое мнение, что учительская профессия непрерывно упрощается, перестает быть высоко интеллектуальной и сложной. С этой точки зрения она становится менее привлекательной и интересной. Можем ли мы как-то на это влиять? Аналитики допускают, что это упрощение связано со стагнацией (застоем) процесса непрерывного профессионального развития педагога. При проектировании в нашей организации процесса профессионального развития педагога мы опираемся на понятие «профессионального капитала»¹.

Профессиональный капитал состоит из трёх частей: человеческого капитала, социального капитала, капитала принятия решений.

Один из путей наращивания капитала – обучение внутри организации, которое является наиболее эффективным способом профессионального развития педагога².

Традиционный способ повышения человеческого капитала школы – это повышение квалификации в сторонних организациях, т.е. за счет внешних ресурсов. Относительно этого способа можно сказать следующее: мировой опыт говорит, что он хорошо срабатывает только в очень неразвитых образовательных системах с низким уровнем квалификации персонала и слабыми образовательными традициями.³

Нечто похожее происходило и в России после Октябрьской революции 1917 года, когда нужно было ликвидировать неграмотность на фоне острой нехватки педагогических кадров.

Однако чем сложнее задачи, стоящие перед системой образования, тем менее эффективными оказывались методы тотального повышения квалификации (наращивания человеческого капитала). Причина достаточно понятна: все педагоги разные, у них разные потребности и они работают в разных условиях.

Но на пути обучения внутри организации есть одно препятствие: низкий уровень *социального капитала* организации, который определяется установившимся в ней уровнем доверия.

Под социальным капиталом понимается способность добровольно объединяться в устойчивые группы для достижения какой-либо цели или решения проблемы.⁴

В большинстве случаев педагоги не испытывают профессионального интереса к своим коллегам, искренне полагая, что ничему научиться и ничего узнать у коллеги не могут.

Наша гипотеза: организацию можно рассматривать как профессиональную сеть, которая характеризуется количеством и качеством людей и связей между ними.

Такие связи мы попытались установить через Модель методической службы, которая содержит в себе три уровня, отличающиеся друг от друга характером связей между сотрудниками организации.

I уровень – уровень школьных методических объединений, традиционных устойчивых структурных элементов организации, предназначенных для реализации традиционных форм работы: проведение декадников, олимпиад, мониторинга качества знаний по предмету и т.д.

II уровень – уровень *институциональных форм*: организация людей под решение новых задач, после решения которых эта институциональная форма может распасться до появления новой задачи. Именно в этих формах порождаются представления о новых нормах педагогической деятельности.

I и II уровни включают в себя формы *коллективной ответственности* за профессиональное развитие педагога.

¹ Харгривс А., Фуллан М. Профессиональный капитал. – 2012.

² Барбер М., Муршед М. Как добиться стабильного высокого качества обучения в школах. Уроки анализа лучших систем школьного образования мира//Вопросы образования. № 3. С.7-60. – 2008.

³ Ушаков К.М. О профессии и социальном капитале. Журнал руководителя управления образованием №1 (36). – 2014.

⁴ Фукуяма Ф. Доверие: социальные добродетели и путь к процветанию. М.:АСТ. – 2004.

III уровень – уровень ИОП педагогов как формы *индивидуальной (персональной) ответственности* за своё профессиональное развитие.

16 февраля в школе № 6 состоялась внутришкольная мини-конференция по теме «*Институализация процесса становления и фиксации новых трудовых действий педагога*». В рамках мероприятия педагоги продемонстрировали свои пробы новых трудовых действий: «*организация поддерживающего оценивания в ходе учебного занятия*» (Овчинникова И.В.), «*ознакомление учащихся с методом «классификация»*» (Шестоперова М.Н.), «*интеграция предметного содержания разных уровней сложности*» (Залуцкая О.В., Галеева Г.Г.), «*освоение практик медиации*» (Михайлова А.В.), «*совершенствование приёмов развития речи у детей с ОВЗ*» (Зуева Л.А.).

Таким образом, профессиональное развитие педагога осуществляется не только через внешние формы (повышение квалификации, методическое объединение, самообразование), но и внутри учебного процесса, в ходе реальной деятельности, организованной в таких формах, как мастер-класс, внеурочное занятие, интегрированное учебное занятие, семинар-практикум. В перспективе набор институциональных форм развития педагога будет дополнен индивидуальной образовательной программой, учебным исследованием.

Трудности текущего этапа:

1. У учителя, получающего относительно высокую зарплату, нет мотива к профессиональному росту.

Путь решения. На основе Профессионального стандарта разработать профессиональный стандарт организации (так называемый корпоративный стандарт), трудовые действия которого являются обязательными для всех. Многие из этих трудовых действий педагогу ещё нужно освоить (организовать учебное исследование, организовывать и вести внеурочные занятия по формированию УУД...). Результат – ИОП педагога.

2. Неумение педагога диагностировать свой актуальный профессиональный уровень. Нет дефицитов в собственной практике – нет задач развития.

Путь решения. Ввести диагностику профессионального уровня.

3. Не выстроен диалог со всеми участниками образовательного процесса (учителя, родители, учащиеся).

Путь решения. Предполагаемая площадка для диалога – Служба медиации как форма становления правовой культуры школы.

Модель методической службы

Уровни							Задачи	Методический совет	
I	ШМО учителей гуманитарных предметов		ШМО учителей математики		ШМО учителей естественных наук		ШМО учителей нач. кл.		Реализация традиционных мероприятий ⁵
II	<i>Установочный методический семинар</i>								Согласование представления о новой норме (Н) ⁶
	Творческая гр. 1		Творческая гр. 2		Творческая гр. 3				Разработка педагогического инструментария в соответствии с Н
III	ИОП педагога I		ИОП		ИОП		ИОП	Апробация нового	

⁵ Декадники по предметам, олимпиады, мониторинг качества знаний, др.

⁶ Под *новой нормой* понимается: а) новый образовательный результат – УУД, б) системно-деятельностный урок (СДУ), в) внеурочные формы учебных занятий.

I		педагога 2	педагога 3	педагога 4	инструментария
					Экспертиза инструмента и проб его применения
	Диагностика актуального уровня профессионального становления («Социо-этико-метрия»)				Мотивация педагога к профессиональному развитию

Фрагмент индивидуальной образовательной программы

учителя начальных классов МБОУ СОШ № 6 г.Канска *Шестоперовой Марины Николаевны*

<i>Предметная область:</i> реализация требований новых образовательных стандартов					
Образовательная задача учителя – учащегося	Действия		Форма	Сроки, время	Педагогический инструментарий (приемы, способы - УУД)
	Учитель	Научн. руков.			
<i>Апробация и демонстрация методов формирования у учащихся УУД</i>	Подготовка к мини-конференции	Консультирование	Школьная мини-конференция	12.02.	Приемы ознакомления учащихся с методом «классификация»
	Проведение неурочной формы учебного занятия «Разнообразие профессий»	Экспертиза		16.02.	
	Подготовка к этапам конкурса: разработка сценария методического объединения;		Муниципальный этап Всероссийского конкурса «Учитель года 2016»	02.02.	Метод «целеполагание»
	разработка урока;			09.02.	Метод «постановка образовательной задачи»
	разработка мастер-класса.			18.02.	
	<i>I этап:</i> проведение методического объединения «Целеполагание как этап современного урока»			11.02. 2016	
	<i>II этап:</i> урок по теме «Лес – многоэтажный дом», 2 класс, «Окружающий мир»			15.12. 2016	
	<i>III этап:</i> мастер-класс «Как научить ребёнка ставить образовательную цель на уроке»			25.02. 2016	

Оценка квалификации педагогов как эффективный механизм мотивации к профессиональному развитию

Кушнерова Н.Л., заведующий МБДОУ № 10 г.Канска

На фоне обновления содержания, принципов построения образовательного процесса, внедрения различных моделей организации обучения дошкольников углубляется противоречие между требуемым и реальным уровнем профессиональной компетентности воспитателей. На практике это выражается в преобладании в работе дошкольных образовательных учреждений учебной модели, в неумении педагогов построить субъект-субъектные отношения с воспитанниками и их родителями, подобрать формы и методы воспитания, обучения, развития дошкольников в соответствии с принятыми целями образовательной программы.

Важным шагом на пути устранения данного противоречия должно стать определение требований к квалификации воспитателя.

Поэтому перед коллективом дошкольного учреждения стоят следующие задачи:

- разработать требования к квалификации воспитателя, которые будут способствовать качественной реализации образовательных программ МБДОУ № 10 (корпоративный стандарт);

- разработать индивидуальные программы профессионального развития педагогов, на основе выявленных проблемных точек при проведении оценки квалификации педагогов.

Были запланированы и реализованы следующие этапы работы:

- издание приказа о создании рабочей группы;

- разработка рабочей группой корпоративного стандарта педагогов МБДОУ № 10;

- обсуждение, согласование на педагогическом совете и утверждение руководителем корпоративного стандарта МБДОУ № 10;

- разработка рабочей группой критериев и показателей оценки квалификации в соответствии с корпоративным стандартом;

- разработка перечня материалов, необходимых для оценки квалификации (карта методической активности, карта анализа НОД, карта оценки плана воспитательно-образовательной деятельности, оценочный лист развивающей предметно-пространственной среды);

- обсуждение и согласование на педагогическом совете критериев и показателей;

Корпоративный стандарт педагога включает в себя те профессиональные действия и требования профессиональной этики, которые необходимы для качественной реализации образовательных программ в нашем ДОУ.

На основе корпоративного стандарта мы разработали критерии и показатели оценки деятельности воспитателя. Стараясь минимизировать процедуру оценивания, некоторые процедуры взяли традиционные, например, смотр развивающей предметно-пространственной среды (на основе карты оценки РППС) проводится ежегодно в начале учебного года. На основе данных полученных экспертами при проведении оценки деятельности педагогов, планируем разработку индивидуальных программ профессионального развития каждого воспитателя. При разработке ИППР молодые воспитатели работают в команде со старшим воспитателем и наставниками, воспитатели-стажисты совместно с заместителем заведующего и с экспертами.

В результате этой деятельности мы планируем повысить уровень корпоративной культуры, который проявляется в следующем:

- в восприятии воспитателя себя как субъекта, чья профессиональная – трудовая деятельность влияет на общую трудовую деятельность ДОУ;

- в добросовестном отношении к своим обязанностям как норме поведения сотрудника ДОУ;

- в повышении качества образования дошкольников.

Критерии и показатели оценки деятельности воспитателя МБДОУ № 10

Направления профессиональной деятельности	Наименование критерия	Инструментов	Процедуры	1	2	3
				б а л л	б а л л а	б а л л а
Педагогический мониторинг освоения детьми образовательной программы и анализ образовательной работы в группе детей дошкольного возраста	Проводит диагностические процедуры в соответствии с рекомендациями реализуемых программ в ДОУ		Анализ диагностических материалов			
	Оценивает степень сформированности у детей необходимых интегративных качеств, необходимых для дальнейшего обучения					
Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса	Разрабатывает планы индивидуальной работы на основе образовательных потребностей и запросов воспитанников	Оценочный лист развивающей предметно-пространственной среды, карта анализа плана воспитательно	Анализ созданной образовательной среды в группе.			
	Создает развивающую предметно-пространственную среду в соответствии с ФГОС ДО, обеспечивающую реализацию целей и задач образовательной программы дошкольного образования					

	Ставит цели и задачи в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей	- образовательной деятельности, проекты	Анализ планов воспитательно-образовательной деятельности.			
	Обеспечивает безопасность жизни детей, сохранение и укрепление их психического и физического здоровья		Анализ реализованных проектов			
	Разрабатывает педагогические проекты, направленные на реализацию образовательных программ					
	Организовывает разные виды деятельности (предметная, познавательно-исследовательская, продуктивная, конструирование)	Карта анализа НОД, карта проверки плана воспитательно	Наблюдение. Открытые просмотры НОД.			
	Активно использует игру (ролевая, режиссерская, с правилом) в образовательном процессе, принимает участие в игре	- образовательной деятельности				
	Создает условия для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими ограниченные возможности здоровья	Карта анализа НОД	Наблюдение			
	Использует личностно-ориентированную модель взаимодействия с детьми	Карта анализа НОД	Наблюдение. Открытые просмотры НОД.			
	Применяет педагогические технологии, направленные на реализацию ФГОС	Карта анализа НОД	Наблюдение. Открытые просмотры НОД			
	Реализовывает педагогические рекомендации специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, или детьми с особыми образовательными потребностями	Карта анализа плана воспитательно - образовательной деятельности, карта анализа НОД	Анализ планов воспитательно-образовательной деятельности с учетом рекомендаций специалистов. Открытые просмотры НОД			
	Осуществляет поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности	карта анализа НОД	Открытые просмотры НОД			
	Формирует психологическую готовность детей к школьному обучению		Анализ диагностических материалов			
	Владеет ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста	Сайт, анализ НОД	Открытые просмотры НОД. Анализ сайта			
	Выстраивает партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей для решения образовательных задач	Анкеты, карта оценки взаимодействия с родителями	Анализ анкеты удовлетворенности			
Работа в команде педагогов	Участвует в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста	Протоколы работы творческих групп, планы совместной деятельности, проекты	Анализ протоколов работы творческих групп, планов совместной деятельности, проектов, наблюдение			
	Продуктивно работает в составе рабочих групп, разрабатывающих программы, методические материалы, проекты					
	Обсуждает с коллегами профессиональные проблемы, предоставляет возможность знакомиться с его опытом					
Профессиональная этика	Соблюдает правовые, нравственные и этические нормы, требования профессиональной этики, культуру общения со всеми субъектами образовательного процесса	Анкета удовлетворенности. Отсутствие обоснованных жалоб	Анализ анкеты удовлетворенности. Анализ журнала регистрации заявлений			

Качественная характеристика	Оценка
Указанные трудовые действия проявляются ярко, системно, в полном объеме.	3
Указанные трудовые действия проявляются, но не всегда, выражены недостаточно	2
Указанные трудовые действия носят формальный характер или отсутствуют	1

Оценка профессиональной деятельности педагога как составляющая процесса аттестации на соответствие занимаемой должности

Козлова И.В., заместитель директора по УВР МБОУ СОШ № 5 г. Канска

Закон «Об образовании» уделяет педагогическим работникам достаточно внимания, определяя их права, обязанности и ответственность, обращая внимание в том числе, на обязательность прохождения аттестации.

Порядок проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, определяет основную цель аттестации педагогических работников как подтверждение соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям на основе оценки их профессиональной деятельности и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории.

Порядок проведения аттестации определяет основные принципы данной деятельности, а также виды аттестации.

Основными принципами проведения аттестации являются коллегиальность, гласность, открытость, обеспечивающие объективное отношение к педагогическим работникам, недопустимость дискриминации при проведении аттестации.

Порядок проведения аттестации определяет следующие виды аттестации: в целях подтверждения соответствия занимаемой должности или в целях установления квалификационной категории. Одновременно с этим Порядок проведения аттестации определяет правила, основания, задачи и принципы проведения аттестации в целях подтверждения соответствия занимаемой должности в ОО (а вот содержание данного важного действия – наполняет сама ОО).

Аттестация является одной из составляющих управления образовательной деятельности. Процедура аттестации на соответствие занимаемой должности - составляющая процесса управления персоналом. Она позволяет решить ряд задач: обеспечение минимального, необходимого для реализации ООП, уровня профессионального развития, а также образовательных результатов обучающихся. Можно говорить об аттестации как о комплексной процедуре оценки профессиональной деятельности педагогических работников.

Хочется отметить – необходимо избежать стрессовых ситуаций для учителя в рамках процедуры аттестации, для этого учитель должен быть готов к этому действию (т.е. процедура аттестации должна быть открытой, понятной, системной и адекватной).

Для организации процедуры аттестации, в целях подтверждения соответствия занимаемой должности, используем два стандарта: ФГОС и профессиональный стандарт «Педагог». Определили процедуру аттестации через комплексный анализ: **условий** (качественные характеристики (формальные показатели), создание образовательного пространства, способствующего достижению результатов освоения ООП); **результата** (самого педагога, его обучающихся в динамике с учетом конкретной ситуации); **процесса**, как профессиональные действия учителя по организации образовательной деятельности.

При анализе организации учителем процесса в урочной и внеурочной деятельности основное внимание уделяем организации учебного занятия (в т.ч. урока).

Принципиальным отличием современного подхода к уроку является ориентация всей деятельности учителя на результат освоения ООП. Урок строится на основе СДП, *который предполагает в частности:*

- *ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных*

учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательных отношений в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся.

СДП позволяет детализировать организацию учебной деятельности с позиций управленческого цикла, сделать ее более доступной учителям, технологичной и, следовательно, более эффективной.

Нам хотелось иметь инструмент, который не будет слишком трудоемким, одновременно с этим, сможет раскрыть деятельность учителя с разных сторон.

В процессе совместной деятельности всего педагогического коллектива выработан нормативно закреплённый на уровне ОО универсальный инструмент «**Анализ урока, направленного на результат (на основе СДП)**», который используется в рамках процедуры аттестации, а также может быть использован учителем для проектирования и самоанализа профессиональной деятельности.

Учитель в процессе подготовки может использовать этот инструмент, проводя самоанализ (с опорой на требования), может уточнить и разъяснить некоторые аспекты урока. **Эксперты** (это должны быть люди компетентные в данном вопросе, и, одновременно с этим, им должны доверять те, к кому они пришли на урок), посещая учебное занятие, оценивают его, дают рекомендации учителю, а также делают общий вывод об уровне организации урока (средний и высокий уровень – возможность рекомендации аттестации).

Главная задача не в том, чтобы дать экспертную оценку извне, а обеспечить стимулирование к осмыслению и решению своих профессиональных проблем учителем, обозначить дефициты общие для коллектива, и, следовательно, планировать повышение квалификации за счет внутренних ресурсов и с привлечением внешних.

Конечно, процесс аттестации в целях подтверждения соответствия занимаемой должности - это еще процесс, который не действует в режиме функционирования, а находится в режиме развития.

Анализ урока, направленного на результат (на основе СДП)

Ф.И.О. учителя _____

Класс _____

Предмет _____

Тема урока _____

Тип урока _____

Ф.И.О. посещающего урок _____

Дата _____

Общие выводы по уроку (высокий уровень – 40 – 34 балла, средний – 33 – 23 балла, низкий уровень – менее 23 баллов): _____

Критерии	Баллы	Результат	Примечание
Структура урока (14 б.)			
1.1.Целеполагание	5 б.		
1.1.1.Мотивационный этап	0,1		
1.1.2.Определение темы урока, постановка диагностических целей-результатов (учителем; обучающимися совместно с учителем, обучающимися)	0,1,2,3		
1.1.3.Фиксация темы урока, целей-результатов	0,1		
1.2. Основная часть (цикличность учебных ситуаций)	6 б.		
Предъявление УС	0,1,2		
Учебная деятельность обучающихся	0,1,2		
Фиксация достижений целей-результатов	0,1,2		
1.3. Организация итоговой рефлексии (содержательной)	3 б.		
1.3.1.Соотнесение обучающимися полученных образовательных результатов с поставленными целями	0,1		
1.3.2.Постановка последующих образовательных целей по итогам рефлексии	0,1		
1.3.3.Дифференцированное домашнее задание	0,1		
2.Содержание (7 б.)			
2.1. Соответствие содержания теме урока, поставленным целям-результатам	0,1		
2.2. Научность освещения материала	0,1		
2.3. Соответствие содержания возрастным особенностям обучающихся	0,1		
2.4. Связь изучаемого материала с ранее изученным материалам	0,1		
2.5. Наличие межпредметных связей	0,1		
2.6. Связь теории и практики	0,1		
2.7. Дифференцированный подход с учетом актуального развития обучающихся	0,1		

3.Методика проведения урока, нацеливающая деятельность обучающихся на формирование УУД (15 б.)			
3.1.	Использование современных технологий, техник	0,1	
3.2.	Наличие репродуктивной и поисковой деятельности (таксономия Блума)	1,2,3	
3.3.	Соотношение деятельности учителя и деятельности обучающихся	0,1,2	
3.4.	Применение процессуального мониторинга	0,1,2	
3.5.	Сочетание и обоснованность организационных форм	0,1,2	
3.6.	Целесообразность дидактических и наглядных материалов	0,1	
3.7.	Формирование и развитие познавательных УУД	0,1	
3.8.	Формирование и развитие регулятивных УУД	0,1	
3.9.	Формирование и развитие коммуникативных УУД	0,1	
3.10.	Формирование и развитие личностных УУД	0,1	
4.Психологические основы урока (4 б.)			
4.1.	Ритмичность урока	0,1	
4.2.	Наличие атмосферы психологического комфорта	0,1	
4.3.	Вовлеченность обучающихся в учебную деятельность	0,1,2	
Итого		40 б.	

Проект благоустройства территории МБДОУ «Чечеульский детский сад» «СКАЗОЧНАЯ СТРАНА»

Косых Г.В., воспитатель МБДОУ «Чечеульский детский сад» Красноярского края

Полноценное и разностороннее развитие и воспитание детей дошкольного возраста невозможны без правильно организованной деятельности. Чтобы её обеспечить, в детском саду необходимо создать соответствующие условия, как в помещении, так и на участке.

Территория дошкольного учреждения - это его своеобразная визитная карточка. Как театр начинается с вешалки, так детский сад начинается с территории. Любой посетитель, ступив на участок ДОУ, обращает внимание на его ухоженность. Если ваш взгляд радуют разноцветные клумбы, чистые дорожки, аккуратно подстриженные деревья, спортивные снаряды, вы сразу поймете, что здесь живут и работают люди, для которых детский сад не просто место работы, а родной дом, который хочется сделать уютным и комфортным.

Территория дошкольного образовательного учреждения – огромная составляющая в жизни каждого ребенка – дошкольника – здесь он проводит чуть ли не половину всего времени. От того, насколько ухоженной, красивой и разумно спланированной она будет, зависит то, каких взрослых мы воспитаем. Сегодня благоустройство территории детского сада становится особенно актуальным. Оно решает задачи эстетического, умственного, нравственного и физического воспитания детей через знакомство с окружающим.

Проект «Сказочная страна» - место для игры, отдыха, спорта и познавательного развития детей» - это попытка соотнести элементы развивающей среды с целями и задачами новых требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы в конкретном дошкольном учреждении.

Коллектив детского сада решил изменить уже сложившуюся среду, создать индивидуальный облик территории детского сада, соответствующий законам организации пространства под открытым небом.

Основным принципом создания соответствующей среды для детей является ее развивающее начало. Среда территории детского учреждения должна содержать пространственные и предметные стимулы творческого и эмоционального развития ребенка и, кроме того, быть динамичной, не допуская привыкания к однообразию.

Таким образом, территория нашего детского сада нуждалась в благоустройстве. Из одного общего участка необходимо было функционально распределить и использовать каждый метр, для создания необходимых участков групп на территории образовательного учреждения.

Цель: создание эмоционально-благоприятных условий пребывания детей в дошкольном учреждении через благоустройство территории.

Задачи:

Объединение усилий родителей и сотрудников дошкольного учреждения по благоустройству площадки, активизация творческого потенциала родителей и педагогов;
Создание своего образа участка на территории МБДОУ;
Создание комфортных условий для развития личности ребенка;
Оборудование участка ДОУ в соответствии с требованиями СанПин и ФГОС ДО.

Участники проекта:

Дети и их родители, воспитатель, другие сотрудники ДОУ.

Сроки реализации: март - август 2015 года.

Ожидаемые результаты:

- благоустройство территории в соответствии с приоритетным направлением деятельности ДОУ;
- создание условий для отдыха, занятий спортом, игры и экспериментирования детей;
- создание условий для охраны и укрепления здоровья детей;
- привлечение родителей, общественности к благоустройству территории;
- удовлетворенность деятельностью дошкольного учреждения со стороны родителей, воспитанников;
- создание своего "образа" территории дошкольного учреждения, имиджа дошкольного учреждения в районе;
- повышение уровня экологической культуры воспитанников и родителей.

Реализация проекта:

В 2014–2015 гг. для активизации деятельности педагогов и родителей по благоустройству прогулочных участков в детском саду был объявлен конкурс на самый красивый участок.

Работа началась в марте месяце, когда на улице стояли крепкие заморозки, у нас на подоконниках был смоделирован настоящий «огород».

Продумав план высаживания цветов на клумбу весной, и визуальное видение проекта будущей «Сказочной страны», мы подобрали семена цветов, которые впоследствии высадили в специально приготовленные контейнеры для выращивания рассады.

Вместе с детьми мы организовали в группе «Огород на подоконнике». Дети с удовольствием рассматривали и ухаживали за высаженными растениями на цветочных газонах в течение лета. Основной этап проекта начался в мае месяце.

Одной из важных задач в своей работе я считаю взаимодействие с семьёй, установление партнёрских отношений с родителями, что позволяет объединить наши усилия в воспитательном процессе, создать атмосферу общности интересов, эмоциональный комфорт. Совместно с родителями продумывали название и тему своего участка; строили новые и обновляли старые постройки; создавали «сюжет сказки – «У страха глаза велики»». На участке выделили несколько зон:

Игровая зона.

Игровая площадка предполагает наличие нескольких игровых зон, привлекательных для детей и стимулирующих их любознательность. Зона песка и воды, зона игр, цветники.

Свободное рациональное расположение специального оборудования в доступном месте на игровой площадке дает возможность детям организовать деятельность по интересам.

Игры с песком – универсальны: с их помощью можно решить широкий спектр задач дошкольного воспитания: конструкторские, эстетические, экологические, психологические. Зона игр с песком стало не только развлечением, но и толчком к развитию творческих игр, опытно- исследовательской деятельности. Кроме этого, на участке разместилось следующее оборудование – беседки, домики, снаряды для двигательной деятельности. На участке группы появилось новое игровое оборудование: «машина», «поезд», «велосипеды», «пенёчки», «крокодил», «лодки», «самолеты»

Спортивная зона.

Спортивная площадка разместилась рядом с игровыми участками старших групп. Подбранное оборудование: баскетбольные кольца, щиты для метания, волейбольные стойки с сеткой, бум - для упражнений в равновесии, гимнастические стенки, радуга для лазания, позволит подбирать различное сочетание движений на занятиях и в игре.

Предполагаемое нами оборудование рассчитано на то, чтобы у детей вырабатывались стереотипные и ситуационные движения.

Расположили оборудование по краям площадки так, чтобы большая ее часть использовалась для проведения подвижных и спортивных игр, физкультурных праздников и досугов.

Поляна сказок.

Известно, что в дошкольном возрасте дети очень любят сказки. Особенно их привлекает драматизация, передача образов героев сказок. Опираясь на эту особенность, мы решили организовать поляну сказок, которая удовлетворит потребности детей в творчестве.

На небольшой поляне установлен деревянный домик, колодец, скамейка. Играя на поляне, дети рассказывают и инсценируют сказки, организуют игры на разные темы.

Так появилась «Поляна сказок» состоящая из героев сказки «Три медведя». А на участках фрагменты из сказок: «Три поросенка», «Царевна Лебедь», «Лягушка путешественница», «Колобок», «У страха глаза велики». Детям нравится играть среди «новых жителей», развивается диалогическая речь, а воспитателям более творчески подходить к созданию игровых ситуаций.

Птичья столовая.

Не остались без внимания и наши пернатые друзья – птицы. С целью воспитания заботливого отношения к птицам, развития познавательных способностей детей, нами оборудована птичья столовая. Разместили ее в спокойном месте в стороне от групповых участков. Установили домики для птиц и кормушки. Дети имеют возможность наблюдать за прилетающими птицами и заботиться о них.

Огород.

Огород разместили на открытом, незатененном пространстве. На огороде мы посадили неприхотливые и интересные для наблюдений культуры: салат, петрушку, укроп, базилик, и т.д. Посев семян, наблюдение за ростом растений, уход за ними, исследование почвы и растений – прекрасная познавательная практика для детей.

Объекты цветочных полян, клумб способствуют организации и разнообразной детской деятельности: игр, наблюдений, рисования и мн. др., позволяют сделать прогулки для детей интересными и занимательными.

Таким образом, развивающая среда участка обеспечивает максимальный психологический комфорт для каждого ребенка, создает возможности для реализации его права на свободный выбор вида деятельности.

Такая предметная среда позволяет нам – воспитателям решать конкретные образовательные задачи, вовлекая детей в процесс познания и усвоения навыков и умений, развивая их любознательность, творчество, коммуникативные способности.

Во время прогулок дошкольники играют, экспериментируют, занимаются трудовой деятельностью.

В процессе деятельности в этих зонах дети реализуют свои потребности в игре, общении, двигательной активности, исследовательской деятельности. Продумывая, чем насытить игровое пространство, мы стремимся не столько к тому, чтобы создать индивидуальный образ территории, сколько к тому, чтобы ребенок здесь мог выплеснуть свою неумную энергию, развиваться физически, психически и духовно.

Выводы и практическая значимость проекта:

ДОУ принял участие в районном конкурсе «Лучший участок ДОУ», где заняли 1 место по благоустройству участков с денежным поощрением.

Результаты работы данного проекта оказали прямое влияние на качество, и уровень образования, на работу по обеспечению охраны жизни и здоровья детей. Способствовало формированию у детского и взрослого населения чувства ответственности, любви к малой Родине и созидательного отношения к окружающему.

К тому же:

- повысился уровень экологической культуры и социальной компетентности детей;
- преобразована предметно-игровая среда участка, позволяющая играть, отдыхать, заниматься спортом, познавательной деятельностью;
- укрепились заинтересованность родителей в сотрудничестве с детским садом;
- территория участка стала яркой;

– дети проявляют творческую активность в познании окружающего мира.

Таким образом, проект благоустройства помог решить задачи эстетического, умственного, нравственного и физического воспитания детей через знакомство с окружающим растительным миром; создать комфортные условия для прогулок детей. А также позволил осуществить активизацию творческого потенциала педагогического и родительского коллектива по созданию благоприятных условий для пребывания детей в дошкольных учреждениях, по формированию гражданской позиции воспитанников и обеспечения эстетического воспитания при благоустройстве территории ДОУ.

Итогом работы стало создание документа - «План реализации проекта «Сказочная страна».

«План реализации проекта «Сказочная страна»

№	сроки	мероприятия	результат
1.	1-этап, подготовительный.	Создание творческой группы педагогов и родителей, разработка и реализация проекта.	Протоколы заседаний творческой группы.
1.1	Сентябрь-октябрь 2014 год.	Обследование территории участка, фрагментов среды.	Оформление плана- территории
1.2	Ноябрь- январь 2014 -15 год.	Изучение потребностей воспитанников и запросов семьи.	Анкетирование родителей, результаты опроса детей,
1.3	Февраль 2015 год.	Родительское собрание и объединение усилий ДОУ по благоустройству территории участка.	Протоколы, решение родительского собрания.
1.4	Март- апрель 2015 год.	Организация «огорода» на подоконнике.	Посадка и выращивание рассады цветов.
2.	2 этап- основной.	Привлечение родителей, педагогов к благоустройству территории участка.	Протокол заседания творческой группы.
2.1	Май 2015 год.	Подготовка презентации проекта.	Презентация проекта.
2.2	Июнь-август 2015 год	Реконструкция имеющего оборудования и оформление участка в соответствии требований к охране жизни и здоровья детей.	- Разбивка клумб, огородов. - Создание зон деятельности для детей. - Восстановление, реконструкция построек. - Создание спортивного и игрового оборудования. - Создание зоны «Птичья столовая», «Поляна сказок».
2.3	Август 2015 год.	Создание сюжетно- игровых пространственных композиций.	- Демонстрация творческих продуктов на сайте ДОУ. - Участие ДОУ в районном конкурсе «Лучший участок ДОУ».
3.	3 этап – заключительный.	Мониторинг: -изучение мнения родителей, - выявление отношения к данному проекту.	Составление отчета и предоставление на родительском собрании.
3.1	Сентябрь 2015 год.	Разработка и проведение праздника «Путешествие в мир сказки».	Сценарий праздника.
3.2	Сентябрь 2015 год.	Отчет творческой группы на родительском собрании.	Отчет, фото презентация, размещение на сайте ДОУ.

Перспективы на будущее

Для того чтобы территория детского сада соответствовала задуманному предстоит еще много сделать. В перспективах на будущее - создание экологической тропы, дорожки здоровья, метеолаборатории, зоны ПДД, березовой аллеи. Конечно это планы не на один год. Но старт дан и начало положено. В дальнейшем требуется воплощение идей в жизнь совместными усилиями педагогов и родителей. Немаловажным условием реализации дальнейшего проекта будет и поддержка общественности.

Индивидуальное сопровождение дошкольника с нарушением зрения (слепой ребенок) в процессе воспитательно-образовательной деятельности

Попова Е.М., воспитатель МКДОУ № 9 «Колокольчик» г.Канска

«Рука, ощупывающая внешние предметы, дает слепому все, что дает нам глаз, за исключением окрашенности предметов и чувствования вдаль, за пределы длины руки».

Слепой ребенок лишен возможности получать полную информацию о мире, ибо до 90% ее мы получаем через зрительный орган. Его самостоятельный опыт беден по сравнению с опытом зрячих сверстников, ограничены возможности воспитания и обучения. Все дети, посещающие наше дошкольное учреждение, имеют нарушение интеллекта. В сентябре 2014 года в мою группу поступил ребенок с диагнозом «тотальная слепота». Присутствие такого ребенка требует организации максимально благоприятной коррекционно-развивающей среды, которая учитывает особенности и потребности дошкольника с глубокой патологией зрения.

Учитывая особенности нарушений ребенка, одним из актуальных направлений своей работы я определила **создание условий для познавательной и предметно-практической деятельности дошкольников с нарушением зрения.**

Данное направление реализую через следующие задачи:

- обучение способам и приемам ориентировки в микропространстве;
- формирование перцептивных действий;
- развитие общей моторики;
- развитие познавательных интересов;
- формирование предметно-практической деятельности;
- обогащение предметно-пространственной среды.

Одной из важнейших задач физического воспитания незрячих детей является коррекция двигательных недостатков, возникших в результате дефекта. Нарушения и аномалии зрительной системы отрицательно сказываются на формировании двигательных способностей. Движения незрячих плохо сбалансированы, походка при самостоятельной ходьбе имеет ряд особенностей: шаг укорочен, стопа ставится плоско. Это требует проведения специально направленной коррекционно-воспитательной работы по предупреждению и исправлению отклонений в физическом развитии и формировании двигательных качеств.

В соответствии с адаптированной образовательной программой ДОУ для детей с нарушением интеллекта занятия по физическому воспитанию строятся так, чтобы с их помощью решались как общие, так и коррекционные задачи. При выполнении общеразвивающих и основных движений осуществляю индивидуально-дифференцированный подход: выполнение упражнений с помощью педагога или более сильного ребенка.

Неотъемлемой частью любого физкультурного занятия являются подвижные игры. Для проведения игр необходимо свободное от каких-либо предметов игровое пространство, обеспечивающее свободное и безопасное передвижение во время игры (большого размера ковровое покрытие, площадка на улице, веранда). Для профилактики травматизма, я адаптирую подвижные игры в соответствии с возможностями слепого ребенка. При организации игр с бегом и с преодолением препятствий использую звучащие мячи, колокольчики и другую озвученную атрибутику.

Большая проблема для незрячего – это ориентирование в пространстве. Ребенок должен знать основные ориентиры комнаты, где организуется деятельность, путь к своему месту, запоминать условия для передвижения, порядок хранения различных игрушек, дидактического материала и предметов быта. В связи с этим, основная обстановка в группе относительно статична, особенно на первых порах, пока не выработан автоматизм движения в знакомом помещении. При этом, принцип трансформируемости соблюдается благодаря имеющимся на группе ширмам, магнитным доскам, столам на колесах, что позволяет детям в соответствии с интересами и желаниями свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. При организации развивающей предметно-пространственной среды, создаю особые условия для Ангелины: индивидуальные обозначения в виде тактильной панели на кабинке, столе, стуле, маркер на шкафчике. Для обучения ребенка умению ориентироваться в пространстве, учу распознавать подошвами ног некоторые покрытия – коврики, ребристые, колючие, мягкие, шершавые. Такие упражнения способствуют развитию осязательного восприятия пространства. На данный момент Ангелина может определить, где находится (приемная, игровая, туалетная комнаты).

Для включения Ангелины в групповую совместную детскую деятельность использую специальные приемы организации детей. Все вербальные пояснения сопровождаю обследованием реальных предметов и объемных дидактических пособий.

При формировании образа предмета организую его всестороннее сенсорное обследование. Знакомлю с функциональным назначением предмета и возможными действиями с ним.

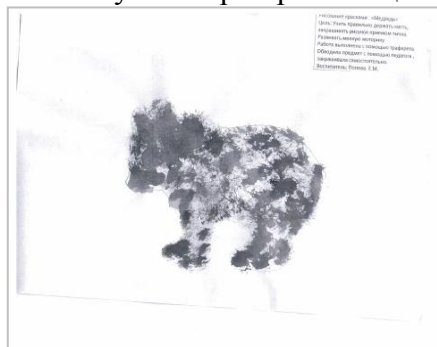
Рука – важнейший инструмент для обследования окружающего, однако слепые дети пугаются новых ощущений. В такой момент я стараюсь подбодрить и заинтересовать ребенка. Прием «рука на руке» - самый эффективный прием научения обследования нового предмета.

Таким образом, при помощи педагога ребенок научается обследовать любые предметы. Все действия сопровождаю речью, фиксируя характеристики изучаемого предмета, а также совершаемые ребенком действия. Процесс обследования основной для обучения ребенка умению классифицировать по заданному признаку. Например, в дидактической игре «Чудесный мешочек» прошу достать все шершавые (мягкие, круглые, гладкие и. т. д.) предметы. Либо даю в руки предмет и прошу достать из мешочка такой же.

Для развития тактильной чувствительности пальцев и мелкой моторики. Сортируем различные предметы: бусинки, камешки, мозаику. Для этого изготовила разные кормилки и сортировщики.

Очень полезны для незрячего ребенка игры с мозаикой, поскольку кроме тактильной чувствительности они развивают согласованность движений обеих рук, умение ориентироваться на плоскости. Заинтересовав Ангелину работой с мозаикой, сначала учила указательным пальцем левой руки ориентироваться на рабочем поле мозаики, а пальцами правой руки брать деталь и вставлять в отверстие. Сегодня Геля умеет выкладывать прямые горизонтальные дорожки.

Также я использую различные обводки и трафареты, которые изготавливаю сама и использую их при организации изобразительной деятельности.



В изобразительной деятельности использую точечные контуры. Ориентируясь на точечные рисунки-контуры Геля учится закрашивать предметы. На рисованный контур я наношу проколы иглой, чтобы ребенок чувствовал поверхность пальцами и ощущал размеры, контур рисунка, узнавала и называла



изображенный предмет, при раскрашивании не выходила за контур.

Лепка требует определенных физических сил, поэтому ребенку полезно выполнять силовые упражнения с кольцом, чтобы в работе участвовали все пальцы. Сначала мы начинали с лепки колбасок, затем овладевали умением соединять концы, образуя колечки. Часто для лепки использую тесто, из которого вместе с детьми, изготавливаем разные пособия для математики, для игры в магазин и.т.д.

В окружающей нас среде множество разнообразных звуков, шумов, поэтому одной из основных задач коррекционной работы со слепым ребенком является развитие слухового восприятия пространства. Мы слушаем пение птиц, голоса животных, шелест листьев, звуки машин, при этом использую колонку с аудиозаписями. Сравниваем, как стучит по столу мягкий, деревянный, металлический предмет. Я учу Гелю на основе слухового восприятия делать элементарные умозаключения об источнике возникновения звука

Я широко использую материалы Монтессори:

Для активного включения Гели в детскую деятельность, для развития ее самостоятельности, повышения самооценки создаю и обогащаю развивающую предметно-пространственную среду авторскими пособиями:

- тактильное панно;
- тактильные дорожки;
- найди пару (крышки);
- шумовые яйца;

- трафареты;
- мяч озвученный;
- мяч тактильный;
- фланелеграф;
- кормилка;
- сортировщики;
- наборы тканей.

Для улучшения результативности и эффективности воздействия на развитие ребенка педагоги и родители действуют по единой программе, выполняют общие задачи. Родители Ангелины активно участвуют во всех мероприятиях нашего ДООУ.

Результатом целенаправленной коррекционной педагогической работы стала успешная адаптация ребенка в условиях дошкольного учреждения. Ребенок ориентируется в пространстве группы и музыкального зала. Ангелина активно включается в любую детскую деятельность.

Культурная практика «Творческая мастерская» как средство поддержки детской инициативы, самостоятельности и творчества

*Жагурина Г.Н., Дворянчикова В.И., воспитатели
МБДОУ детского сада №1 «Светлячок» с. Тасеево Красноярского края*

*Практика ребенка становится культурной, когда она
создает возможности для его повседневной активности,
личной инициативы, осмысления повседневного опыта
и создания собственных творческих продуктов деятельности....
Н.Б. Крылова*

Внимательно изучив материалы вебинара «Культурные практики в образовательной деятельности дошкольной образовательной организации», на котором выступила Н. М. Родина, кандидат психологических наук, ведущий научный сотрудник лаборатории дошкольного образования им. А.В. Запорожца, мы увидели, что проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям: культурные практики на основе инициатив самих детей; культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Особое внимание обратили на второе направление. Культурные практики, иницируемые и организуемые взрослыми, направляются на развитие самостоятельной активности детей, основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Мы старались ответить на вопросы:

- насколько эти практики позволяют решить поставленные образовательные задачи?
- какие деятельностные умения осваивают дети?
- какие творческие умения приобретают дети?
- какие способы общения осваивают дети?
- какие чувства и эмоции развиваются у детей?
- развивается ли самостоятельность и инициативность у детей?

Мы хотим поделиться опытом по организации культурной практики, которую назвали «Творческая мастерская». Наблюдая за работой детей в художественно-эстетическом направлении, обратили внимание на то, что не всем детям интересны те материалы, приемы, техники, которые представлены в программе. И они иногда выполняют работу не потому, что им интересно, а потому, что надо. Не всегда наблюдалась творческая активность детей, желание сделать что-то интересное, необычное. Но увлеченность и интерес сами не рождаются. Стали искать новую практику, которая была бы направлена на развитие творчества, самостоятельной активности детей, на обогащение их культурного опыта. Обратившись к нетрадиционной технике рисования, познакомились с росписью по ткани «Батик» С.К. Кожохиной. Эта техника предлагает, как можно увлечь детей рисованием по ткани с использованием нетрадиционных техник, которые развивают у них фантазию,

желание экспериментировать. Овладение основными культурными способами деятельности росписи по ткани проходило в два этапа.

Первый этап - овладение данной практикой иницируемой, организуемой и направляемой воспитателем. Второй этап- этап творчества детей. Ребенок использует батик на основе своей собственной инициативы.

Конечно, техника настоящего батика очень сложна, но мы использовали более доступный детям способ, опираясь на опыт педагога дополнительного образования Ларисы Ковалицкой. Начинается обучение, в основе которого лежит игра. Однажды дети находят в центре искусства волшебный сундучок. Их заинтересовало: «А что это такое?». Появилась возможность ввести знакомство с батиком. На первых занятиях дети знакомятся с волшебными предметами, которые пришли научить детей своему мастерству и поделиться своими секретами. В сундучке лежит ткань, волшебный узелок, волшебная ниточка, а все занятия построены как продолжение одной волшебной сказки, в которой появляются все новые герои (материалы для рисования). Дети знакомятся в сказочной форме с тканью, художником, который хотел ее украсить, с красками. Он нашел их в природе: охру под корнями деревьев, сажу с горящих костров на потолках пещер, из цветов, плодов, листьев, из древесины, коры и т. д. Посмотрели видео фильм «Искусство батика» в детском саду. Дома с родителями нашли и принесли в детский сад изделия, расписанные современными художниками, ткани, платки, фотографии, иллюстрации. Все это мы поместили в центр искусств. На следующих занятиях смотрели видеофильм «Техники батика». Далее дети учились расписывать ткань наиболее простой техникой – узелковым батиком (научились завязывать узелки и закрашивать ткань акварельными красками, тушью, специальными красками «Батик»). Развернув высохший узелок, дети удивлялись необычным картинам. Особый восторг испытывали они при создании мраморного узора, волшебных квадратиков путем сворачивания, скручивания и складывания ткани и обматывания ее ниткой. Затем появились волшебная иглочка и волшебные предметы: камушки, кубики, пуговицы.

Узнав секреты узелка и волшебной ниточки, дети познакомились с новой техникой холодным батиком. В работе появляется волшебная свеча, восковые мелки, фломастеры по ткани, резервный клей. Теплой свечой на ткани дети проводили сначала разные линии, затем несложные рисунки «Солнышко», «О котях и кошках» и др., закрашивали ткань, на которой вдруг проявлялись волшебные рисунки. Затем появились шаблоны, трафареты, пяльцы. Дети сами создавали эскизы на бумаге, а потом переводили их на ткань с помощью фломастера. Линии рисунка обводили резервным клеем и начинали его раскрашивать. Радости и восторгу детей не было предела, ведь это их изобретение, их творчество.

Затем познакомились и со свободной росписью. Дети учились чудесам перехода одного цвета в другой, так как наносили краски на влажную ткань, воспринимали это с восторгом, делились впечатлениями и опытом друг с другом, а потом по высохшей ткани рисовали кисточкой задуманный рисунок: «Закат», «Радуга-дуга» и др. В свободной технике использовали поваренную соль, которая помогала высвечивать места рисунка, создавать белые облака, пенные волны. Используя набрызг, рисовали звездное небо, космическое путешествие.

Знакомство с каждой техникой батика заканчивалась итоговым мероприятием, на котором проявлялось творчество и самостоятельность детей в выборе темы и способа рисования. Это и подарки для родителей «Платок для мамы», и персональные выставки детей, и вечера развлечения «На арене цирка», «Путешествие в горы» и т. д. Первый этап совместной деятельности закончился двумя большими мероприятиями: «Вернисаж» и Дефиле «Театр мод «Времена года». Готовясь к первому мероприятию, дети сами украшали своими работами зал, оформляли для родителей и гостей пригласительные билеты, рассказывали им историю батика, проводили мастер – классы по расписыванию ткани в разных техниках. Очень интересно прошло дефиле «Театр мод «Времена года», где активное участие принимали родители. Они шили платья - балахоны, а дети расписывали их по временам года. Такая продуктивная деятельность направлена на развитие творчества детей, в ходе которой ребенок создает новое, оригинальное, реализует свой замысел, самостоятельно находя средства для его воплощения.

В течение первого этапа работы по батик у нас в группе организовалась «Творческая мастерская», в которой появлялись все эти «волшебные» предметы, материалы,

изобразительные средства, альбомы с иллюстрациями, образцы разных техник батика и др. Таким образом, «почва» для самостоятельности и инициативы детей была подготовлена. Плавно наступил второй этап, где дети, используя батик, проявляя инициативу, устраивали тематические выставки «Осень золотая», «Космос», «Мое любимое животное» и др., готовили подарки друг другу ко дню рождения, оформляли часть интерьера группы по теме. Выпускники активно участвовали в конкурсах декоративно – прикладного искусства, в которых занимали призовые места.

Обогатить «Творческую мастерскую» помогла и техника «Картонное кружево». Так же, как и батик, картонному кружеву детей сначала нужно было научить. С чего началась эта работа? Со знакомства с материалом – картоном, его свойствами и способами обработки. За основу были взяты книги по ручному труду и изобразительной деятельности Комаровой Т.С., Казаковой Р.Г., Утробинной К.К. Нагибиной М.И., опыт коллег, представленный на различных образовательных порталах. К сожалению, гофрированный картон как материал упоминается очень редко, а ведь это легкодоступный и очень благодатный материал. Чтобы вызвать к нему интерес детей, была подготовлена собственная выставка плоскостных и полубъемных аппликаций из гофрированного картона, украшенных с помощью нетрадиционных техник рисования. У детей появилась мотивация к овладению техникой «Картонное кружево».

Сначала дети занимались плоскостной аппликацией. На этих занятиях осваивали нанесение рисунка по контуру на картон через копировальную бумагу, вырезание, наклеивание. Главная задача на этом этапе – все делать аккуратно. Дети проявили много терпения, так как работать приходилось в два-три этапа, пока не появились навыки в вырезании и работе с клеем. Для того чтобы работы получались яркими, параллельно дети совместно с педагогом освоили технику «Точкование» (нанесение точек ватной палочкой) и «Торцевания» (заполнение пространства свернутыми квадратиками из однотонных салфеток при помощи стержня и клея). Первые работы были изготовлены по теме «Осень» («Листопад», «Осенний урожай», «Грибы»). Затем была освоена полубъемная аппликация. Работа заключалась в наклеивании полосок из гофрированного картона по эскизу, нанесенному через копирку. Для первых занятий гофрированные полоски шириной 5-6 мм. готовила сама. Постепенно дети научились нарезать ровные полоски из картона, приклеивать их торцом по периметру эскиза, скручивать и склеивать жгутики из полосок (*например, хвост и грива лошади*). После того как дети приобрели навык работы с картоном, в том числе и навык щелевого соединения при изготовлении объемных поделок, у них появилась возможность реализовывать свои идеи в Творческой мастерской. Самостоятельность детей выражается в выборе формы заготовки, ее размера, сопутствующих материалов, сочетании знакомых техник и т.д. например, если это «Ваза с цветами», то вазы для эскиза и цветы могут быть самые разные. «Точкование» можно выполнять ватной палочкой, сухой кистью, пустым стержнем, «Торцевание» - цветными салфетками или гофрированной бумагой. В этом проявляется умение ребенка планировать свои действия, ведь для начала нужно представить свою будущую работу, заготовить самостоятельно именно тот материал, который понадобится и это может длиться на протяжении нескольких дней. Детям очень понравилось изготавливать картинки-миниатюры, которые требуют еще большей кропотливости и аккуратности. Важное место было отведено умению детей анализировать свою работу, находить удачное решение и замечать свои недочеты. Немаловажным является и умение дошкольника правильно организовывать свое рабочее место: подготовить для работы все необходимое и после окончания работы навести на нем порядок. Дети с удовольствием занимаются любимым делом и дома, поэтому в группе стало традицией устраивать персональные выставки детей.

Таким образом, на наш взгляд, организованная совместно с детьми в группе культурная практика «Творческая мастерская» помогает ребенку через создание собственных творческих продуктов деятельности выстраивать взаимодействие с окружающим социумом, развивать воображение, учить с одной стороны презентовать себя, с другой - подчиняться социальным нормам и правилам.

Мониторинг сформированности метапредметных умений из области читательской грамотности на уроках английского языка

*Киреева Д.В., учитель английского языка
МБОУ «Нижнеингайская СШ № 2» п.Нижний Ингаиш*

*Великое искусство научиться многому – это браться сразу за многое.
Д. Локк*

Сегодня, каждый из нас понимает важность и необходимость формирования УУД на каждом этапе урока, у каждого учащегося в классе. В связи с этим очень важной является система мониторинга сформированности УУД. Здесь мы сталкиваемся с **проблемой**, как определить уровень развития и сформированности метапредметных умений, как увидеть динамику развития у каждого конкретного ребенка для того, чтобы скорректировать дальнейшую работу.

Анализируя состояние проблемы в педагогической теории и практике, отбирая диагностический материал для отслеживания сформированности УУД, стало понятно, что мониторинг сформированности метапредметных умений не достаточно разработан, не имеет четких критериев, применимых к конкретному предмету. Таким образом, родилась идея разработать такой инструмент. Этим инструментом стала карта с определенными критериями сформированности познавательных умений из области читательской грамотности у младших школьников, основанная на общей диагностической карте учащегося школы.

Карта сформированности познавательных умений из области читательской грамотности 2 класс

учитель: Киреева Д.В.

предмет: Английский язык

Количество учащихся по списку: _____ Выполнили работу: _____

Фамилия, имя учащегося	Работа с фонетикой языка						Работа с текстом														
	Произношение звуков		Чтение слогов		Чтение транскрипции слова		Средний уровень		Умение определять основное содержание текста		Умение найти содержащийся ответ на поставленный вопрос		Умение упорядочивать информацию по заданному основанию		Умение делить текст на смысловые части		Умение соотносить факты с общей идеей текста		Средний уровень		
	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень			Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень			
Ученик 1																					
Ученик 2																					
Ученик 3...																					
	Макс балл за все задания				Сумма полученных баллов				Процент выполнения		Уровень класса										
Работа с фонетикой языка																					
Работа с текстом																					

Критерии оценивания работы с фонетикой языка.

Чтение звуков

Низкий уровень, 0 баллов – учащийся называет менее 50% звуков, не может назвать звонкие/глухие, гласные/согласные звуки, допускает значительные ошибки.

Базовый уровень, 1 балл – учащийся называет правильно от 50% - 65% звуков, может назвать звонкие/глухие, гласные/согласные звуки, допускает незначительные ошибки.

Повышенный уровень, 2 балла – учащийся называет от 66% - 79% звуков, может назвать звонкие/глухие, гласные/согласные звуки, при этом допускает ошибки при произношении (не более двух), самостоятельно исправляя их.

Высокий уровень, 3 балла – учащийся правильно называет 80% и выше звуков, может назвать звонкие/глухие, гласные/согласные звуки, распознает транскрипционные знаки, при этом имеет право допустить 1 ошибку, самостоятельно исправляя её.

Чтение слогов

Низкий уровень, 0 баллов – учащийся читает правильно менее 50% слогов, различает при этом открытые и закрытые слоги, допускает значительные ошибки.

Базовый уровень, 1 балл – учащийся читает правильно от 50% - 65% слогов, различая при этом открытые и закрытые слоги, частично распознает транскрипционные знаки и пометы, испытывает затруднения при прочтении некоторых звуков, допускает незначительные ошибки.

Повышенный уровень, 2 балла – учащийся читает 66% - 79% слогов, знает и понимает организацию слога, распознаёт транскрипционные знаки и пометы, при этом допускает ошибки при чтении (не более двух), самостоятельно исправляя их.

Высокий уровень, 3 балла – учащийся правильно читает 80% и выше слогов, может определить тип слога, соотносит звуки с буквами, не имеет затруднений в распознавании транскрипционных знаков и помет, при этом имеет право ошибиться и допустить 1 ошибку, самостоятельно исправляя её.

Чтение транскрипции слов

Низкий уровень, 0 баллов - учащийся читает правильно менее 50% слов, не распознает транскрипционные знаки и пометы, редко соотносит графический образ слова с транскрипцией этого слова

Базовый уровень, 1 балл – учащийся читает правильно от 50% - 65% слов, распознает транскрипционные знаки и пометы, соотносит графический образ слова с транскрипцией этого слова, допускает незначительные ошибки при соотнесении звука и буквы (не более двух).

Повышенный уровень, 2 балла – учащийся читает 66% - 79% слов, знает и понимает организацию слога, умеет правильно соотнести звук и букву, распознаёт транскрипционные знаки и пометы, соотносит графический образ слова с транскрипцией этого слова, при этом допускает ошибки при чтении (не более двух)

Высокий уровень, 3 балла – учащийся правильно читает 80% и выше слов, не имеет затруднений в распознавании транскрипционных знаков и помет, читает сложные звуки, соотносит графический образ слова с транскрипцией этого слова, при этом имеет право допустить одну ошибку, самостоятельно исправляя её.

Критерии оценивания работы с текстом

Работа с содержательной стороной текста

Низкий уровень, 0 баллов - учащийся не понял основное содержание прочитанного.

Базовый уровень, 1 балл – учащийся не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Повышенный уровень, 2 балла – учащийся понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Высокий уровень, 3 балла – учащийся понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по ваятельным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.

Умение найти содержащийся ответ на поставленный вопрос

Низкий уровень, 0 баллов - учащийся не находит в тексте менее 1/3 запрашиваемой информации.

Базовый уровень, 1 балл – учащийся находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 запрашиваемой информации.

Повышенный уровень, 2 балла – учащийся достаточно быстро просматривает текст, но при этом он находит только примерно 2/3 запрашиваемой информации.

Высокий уровень, 3 балла – учащемуся достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа описание героя, описание события и т.д.) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Умение соотносить упорядочивать информацию по заданному основанию

Низкий уровень, 0 баллов - учащийся не может распределить предложения в определенном порядке.

Базовый уровень, 1 балл – учащийся понял смысл предложений, не владеет приемами его смысловой переработки, допускает ошибки в упорядочивании менее 50%

Повышенный уровень, 2 балла – учащийся полностью понял смысл, последовательно выстраивает высказывание, но многократно обращался к словарю.

Высокий уровень, 3 балла – учащемуся полностью понял несложный оригинальный текст. Он легко упорядочивает информацию по разным основаниям.

Умение делить текст на смысловые части

Низкий уровень, 0 баллов - учащийся не может разделить текст на смысловые части.

Базовый уровень, 1 балл – учащийся в делении текста допускает не более 50% ошибок.

Повышенный уровень, 2 балла – учащийся правильно разделил текст на части, но многократно обращался к словарю.

Высокий уровень, 3 балла – учащемуся правильно разделил текст на части, в большей степени используя языковую догадку.

Умение соотносить факты с общей идеей текста

Низкий уровень, 0 баллов - учащийся не может соотносить факты с общей идеей текста.

Базовый уровень, 1 балл – учащийся указывает на некоторые факты текста, частично соотнося с общей идеей текста.

Повышенный уровень, 2 балла – учащийся соотносит факты с общей идеей текста, допуская небольшие ошибки.

Высокий уровень, 3 балла – учащемуся правильно соотносит все факты с общей идеей текста.

Соотношение баллов и оценки

Целесообразно сообщить учащимся, что оценочные формулировки в заданиях ставят своей целью мотивировать учащихся на дальнейшую работу, при этом необходимо уточнить: *базовый уровень* предполагает оценку «3»; *повышенный уровень* предполагает оценку «4»; *высокий уровень* предполагает оценку «5».

Уровень достижения планируемых познавательных и предметных результатов из области читательской грамотности (работа с текстом)

- высокий уровень: 17 – 21 баллов; (80% и выше)
- повышенный уровень: 14 - 16 баллов; (от 66 % до 79%)
- базовый уровень: 10 - 13 баллов; (от 50 % до 65 %)
- не достигнут базовый уровень 0 – 9 баллов

Качественный анализ результатов мониторинга показал преимущественно высокий и повышенный уровни сформированности умений из области читательской грамоты. Данные результаты говорят о достаточно высокой готовности учащихся второго класса к дальнейшему успешному обучению в школе.

Карта сформированности познавательных умений из области читательской грамотности 2 класс

учитель: Киреева. Д.В.

предмет: Английский язык

Количество учащихся по списку: 11 чел.

Выполнили работу: 11 чел.

Фамилия, имя учащегося	Работа с фонетикой языка				Работа с текстом				
	Произношение звуков	Чтение слогов	Чтение транскрипции и слова	Средний уровень	Умение определять основное содержание текста	Умение найти содержащийся ответ на поставленный вопрос	Умение упорядочивать информацию по заданному содержанию	Умение делить текст на смысловые части	Средний уровень

	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень		Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	Полученный балл	Уровень	
Ученик 1	3	В	3	В	3	В	В	3	В	3	В	2	П	3	В	В
Ученик 2	1	Б	1	Б	1	Б	Б	1	Б	1	Б	1	Б	2	П	Б
Ученик 3	3	В	3	В	3	В	В	3	В	3	В	2	П	3	В	В
Ученик 4	2	П	2	П	2	П	П	2	П	1	Б	1	Б	2	П	Б
Ученик 5	3	В	2	В	3	П	В	2	П	2	П	2	П	2	П	П
Ученик 6	2	П	2	П	2	П	П	2	П	1	В	3	В	2	П	П
Ученик 7	3	В	3	В	3	В	В	3	В	2	П	3	В	2	П	П
Ученик 8	1	Б	1	Б	1	Б	Б	1	Б	1	Б	1	Б	1	Б	Б
Ученик 9	1	Б	1	Б	1	Б	Б	1	Б	1	Б	1	Б	1	Б	Б
Ученик 10	3	В	3	В	3	В	В	3	В	2	П	2	П	2	П	П
Ученик 11	2	П	2	П	2	П	П	2	П	2	П	2	П	2	П	П
	Макс балл за все задания	Сумма полученных баллов		Процент выполнения		Уровень класса										
Работа с фонетикой языка	99	71		100%		Повышенный уровень										
Работа с текстом	99	83		100%		Высокий уровень										

Таким образом, стоит отметить, что своевременный мониторинг сформированности умений обучающихся позволяет грамотно планировать учебно-воспитательный процесс, своевременно корректировать его и снимать образовательные трудности у каждого отдельно взятого ученика и класса в целом.

Полученная информация является основанием для выявления *индивидуальной динамики* качества развития обучающегося, для планирования деятельности педагога, для осуществления необходимой коррекции, а также инструментом, который позволяет выстраивать диалог между учителем-предметником и классным руководителем обучающегося, его родителями. Предметом данного разговора будет являться состояние и проблемы, имеющиеся в образовании ребенка.

Итоги диагностики и анализ полученных результатов дает возможность педагогу, родителям и самому ученику видеть уровень его индивидуального развития и степень соответствия на данный период обучения портрету выпускника, который чётко определён новыми образовательными стандартами и программой духовно-нравственного развития и воспитания.

Ежегодное отслеживание развития и формирования умений оказывает педагогу неоценимую помощь в планировании эффективной работы по достижению качества образования для каждого ребенка.

Результаты диагностических работ заносятся в Карты индивидуального развития обучающихся, которые вкладываются в Портфолио учащихся.

Безусловно, что такая четкая, целенаправленная, организованная система в большей степени способствует достижению желаемого результата – портрета выпускника, представленного новыми образовательными стандартами.

Формирование универсальных учебных действий на уроках английского языка в начальной школе

Голубева Л.М., учитель английского языка МАОУ лицея № 1 г. Канска

К одному из основных критериев достижения обучающимися планируемых результатов относится овладение универсальными учебными действиями, т.е. совокупностью способов действий обучающегося, обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний. Формировать универсальные учебные действия необходимо уже в начальной школе. Как научить младших школьников управлять своей деятельностью,

эффективно сотрудничать, развивать способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений?

Одним из средств развития учебных умений используемых в моей деятельности являются памятки. **Памятка** – это вербальная модель приема учебной деятельности, т.е. словесное описание того, зачем и как выполнять какое-либо учебное задание. Виды памяток:

1. **Памятка-алгоритм**, в которой рекомендуется работа алгоритмического характера: все предлагаемые действия довольно жестко фиксированы, их последовательность обязательна.

2. **Памятка-инструкция**, в которой даются вполне конкретные указания о необходимости определенных действий (шагов), но учащиеся имеют возможность перестановки или опускания одного - двух действий.

3. **Памятка-совет**. В ней учащиеся получают рекомендации о том, при каких условиях то или иное действие осуществляется успешно. Выбрать действие, наиболее подходящее для него лично – дело самого ученика.

4. **Памятка-показ**, в которой доминирует пример выполнения тех или иных действий с соответствующим контролем и т.д.

С помощью памяток я формирую познавательные, регулятивные и коммуникативные УУД.

Пример памятки и виды формируемых УУД

Памятка – Как быстро найти нужную информацию в тексте (познавательные УУД, смысловое чтение)?

1. Четко определить какую информацию нужно найти.
2. Не стараться понять каждое слово.
3. Обращать внимание на те слова, которые могут подсказать, где в тексте находится необходимая информация.

Коммуникативные УУД формирую также через парную и групповую формы учебной деятельности.

Одним из важнейших компонентов планируемых результатов в начальной школе является формирование личностных результатов.

Личностными результатами изучения английского языка в начальной школе являются:

- Формирование гражданской идентичности, преимущественно в ее общекультурном компоненте.
- Формирование доброжелательности, уважения и толерантности к другим странам и народам.
- Формирование готовности и способности к саморазвитию.
- Формирование общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном.
- Осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми.
- Знакомство с миром зарубежных сверстников.

Для формирования личностных универсальных учебных действий я применяю метод проектов, а также творческие задания. Ученик формирует представление о себе как о личности, когда он кратко рассказывает о себе и своей семье на английском языке (как его зовут, сколько ему лет, откуда он, чем любит заниматься; о чем-то лично значимом и близком для него - здесь формируется положительное отношение к учению, к познавательной деятельности) – это творческие задания и мини проекты. Формирование личностных результатов, таких как осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания, осознание себя гражданином своей страны я осуществляю через включенность обучающихся в международные проекты. Формирование толерантности способствует выстраиванию доброжелательных отношений не только между представителями разных стран, но и между одноклассниками. В этом году мы участвуем в проекте «Голуби за мир» - обмениваемся письмами в форме голубей со школьниками разных стран, выучили песню на английском языке «Пусть всегда будет солнце» и представили ее международному сообществу. С учениками третьего класса пишем письма ребятам из штата Небраска. Четвероклассники участвовали в проекте по обмену открытками на Рождество. С учениками 2 класса мы участвовали в телемостах в программе Skype со сверстниками из

разных стран. Участие в международных проектах способствует формированию элементарной коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности общаться с носителями языка с учетом их речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной и письменной.

Совместная деятельность над проектами способствует также и формированию коммуникативных (способности осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, формирование культуры общения, умения работать в сотрудничестве), познавательных (работа с информацией, выполнение операций анализа, обобщения), регулятивных (управление своей деятельностью, контроль и оценка процесса и результатов деятельности, способность осуществлять рефлекссию) УУД.



Формирование образовательной среды в начальной школе через использование ИКТ

Воробьева О.В., учитель начальных классов МБОУ ООШ № 20 г.Канска

Пишут мыслители: Яйцо соловья несёт в эмбрионе певца, но песнь зазвучит после действия жизни. Скажу от себя: ... Разве яйцо соловья может создать само себе сущностно сообразные условия, чтобы выявить и высвободить из себя певца?

Шалва АМОНАШВИЛИ

В концепции модернизации Российского образования сказано, что главная задача образовательной политики – обеспечение современного качества образования на основе сохранения его фундаментальности и соответствия актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства.

Вопрос о качестве образования, которое даёт школа, был актуальным во все времена. Повышение качества образования в наши дни невозможно без применения компьютерных и информационных технологий. Ведь современный ребенок живет в мире электронной среды. Соответственно, в настоящее время изменилась и роль учителя – он стал координатором информационного потока. Сегодня в традиционную схему «учитель»- «ученик» - «учебник» активно вошло еще одно звено – «компьютер».



Наша задача - постараться окружить обучающихся такой средой и такой системой отношений, которые бы стимулировали самую разнообразную творческую деятельность. Ведь важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является их ориентация на результаты образования, причём последнее рассматривается на основе деятельностного подхода к образованию.

Еще А.С.Макаренко отмечал, что воспитывает не столько воспитатель, сколько среда, организованная наиболее выгодным образом.

Современная образовательная среда начальной школы включает в себя:

- два контрастных пространства: игровое и учебное;
- наглядность;
- условия для формирования ключевых компетентностей: компетентность в решении проблем; информационная компетентность; коммуникативная компетентность;
- возможность получения предметных знаний и умений через активную самостоятельную и групповую деятельность;
- условия для развития: грамотности чтения, языковой грамотности, математической грамотности, естественно-научной грамотности, информационной грамотности понятийного мышления.
- материально-информационное обеспечение.

Зачем нужны на уроке компьютерные технологии? Что дают они ребенку? На каком этапе их использовать? В каком виде? Как не навредить? Учителя начальной школы задают себе эти вопросы и в ходе образовательной практики, работая по ФГОС.

С учетом актуальности этих вопросов я сформулировала проблему: при каких условиях образовательная среда начальной школы становится эффективным фактором развития детей?

Попробую ответить на эти вопросы и найти решение этой проблемы...

Эффективность урока – это использование школьником своего потенциала в связи с целями и задачами, это включённость каждого обучающегося в образовательную деятельность.

Включённость в урок = М +МК + МД
<i>Г.П.Щедровицкий</i>
М - мыслит
МК - мыслит коммуникативно
МД - мыслит действием

По своему опыту работы могу сказать, что уроки, где обучение строится на применении ИКТ, отличаются повышенной познавательной активностью детей, их мотивации к учению,

что очень важно для учеников начальной школы, обучение при этом становится более деятельностным. Ребенок из слушателя и наблюдателя превращается в субъект учебной деятельности.

Использование ИКТ на уроках позволяет:

Ученику	Учителю
<ul style="list-style-type: none"> - усилить положительную мотивацию - активизировать познавательную деятельность - расширить возможность самостоятельной деятельности - учиться в комфортном для себя темпе 	<ul style="list-style-type: none"> - проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне - обеспечить занятие наглядностью - оперативно и объективно отслеживать успеваемость обучающихся - строить индивидуальные образовательные траектории

В своей работе ставлю следующие **цели использования ИКТ:**

- повысить мотивацию обучения;
- повысить эффективность процесса обучения;
- способствовать активизации познавательной сферы обучающихся;
- совершенствовать методики проведения уроков;
- своевременно отслеживать результаты обучения и воспитания;
- планировать и систематизировать свою работу;
- использовать как средство самообразования.

Внедрение ИКТ осуществляю по следующим направлениям:

- создание презентаций к урокам;
- работа с ресурсами Интернет;
- использование готовых обучающих программ.

Простота и доступность современных технологий позволяет оперировать простыми в использовании мультимедийными средствами для развития речи у обучающихся в начальной школе, межпредметной проектной деятельности, внеклассной работы, стимулирования творчества учащихся и повышения их мотивации.

Программа, по которой ведется обучение в 1-4 классах нашей школы, является программа «Школа России». В данной программе по всем предметам есть электронные приложения к учебникам.

Я использую этот ресурс для учебных занятий, на разных этапах урока:

- для обозначения темы урока;
- в начале урока с помощью вопросов по изучаемой теме, создавая проблемную ситуацию;
- как сопровождение объяснения;
- для контроля учащихся.

Большой плюс этих электронных приложений в том, что все ресурсы к приложениям скомпонованы в соответствии с логикой построения курса в целом и каждого урока в отдельности. Это - незаменимый помощник на учебном занятии.

Литературное чтение. 1 класс. Рубрика "Разноцветные страницы".

Использую ресурс для более глубокого восприятия учащимися художественных образов, для отработки технической стороны чтения и даже для решения у обучающихся логопедических проблем.

Например, предлагаю школьникам прислушаться к произношению актёром того или иного звука при чтении произведения. Далее постараться произнести данный звук отдельно, закрыть уши пальцами и послушать чистоту произношения, а затем вместе с актёром прочитать произведение и постараться произносить звук чисто.

Пользование этими приложениями не представляет особого труда, что экономит время учителя к подготовке к занятию. Рекомендую попробовать использование этого ресурса учителям и другим УМК.

Из готовых обучающих программ во внеурочной деятельности активно использую:

- Учебно-методический комплект "Начальная школа".
- Уроки и медиатеки Кирилла и Мефодия.
- Начальная математика.
- Мир природы.
- Человек. Природа. Общество.
- Хочу всё знать. Я живу в России.

- Фантазёры. МУЛЬТИтворчество.
- ПервоЛого.

Универсальная проектная среда ПервоЛого разработана специально для детей дошкольного и младшего школьного возраста. В ПервоЛого ребенок получает возможность создавать достаточно сложные проекты, даже еще не умея читать и считать. Без какой-либо предварительной подготовки, прямо с первого урока, ученики работают над созданием собственных проектов на различные темы – как учебные, так и связанные с личными интересами. Это могут быть и очень простые проекты, состоящие из картинки и текста или звука, и весьма сложные – включающие в себя различные запрограммированные объекты, роль, которую исполняет, конечно, черепашка. ПервоЛого предоставляет учащемуся все мультимедиа и Интернет-возможности – можно опубликовать сделанную работу в Интернете вместе со всем ее динамическим содержимым. Ребята на внеурочных занятиях изучают язык Лого уже с 1 класса. Обучение языку Лого идёт поэтапно, по мере работы в Лого-среде: рисуют картинку и «оживляют» их, превращая рисунки в мультфильм; добавляют текст, записывают звуки и музыку, вставляют цифровое видео или музыку; добавляют управляющие кнопки; публикуют созданный проект на школьном сайте.

Например, в 1 классе дети создают такие проекты, как "Поздравительная открытка к 23 февраля", "Поздравительная открытка к 8 марта", " Зоопарк". Во втором классе пробуют сочинять сказку на новый лад "Колобок" и иллюстрируют её. А в четвёрном классе могут самостоятельно выполнить проект "Фамильное (семейное) дерево".

Конструирование в программе ПервоЛого - это не просто игра, а серьезное занятие.

Атмосфера в классе напрямую влияет на успехи каждого отдельного ученика. Чем больше в коллективе активных, любознательных и целеустремленных ребят, тем сильнее хотят подтянуться все остальные. Но как же создать обстановку, где отличники не заскучают, а ученики послабее поверят в свои силы? Использую на своих уроках для достижения этой цели разноуровневые задания в программе "Отличник", тренажёры по математике и мультимедийные приложения к урокам издательства ПЛАНЕТА. Провожу олимпиады с программой "Знайка". Помощником вам может стать Центр образовательных инициатив.

Например, проект "Зелёная математика". Выбираю предметную область. Подаю заявку на участие в турнире. Основной особенностью данного интеллектуального конкурса является синтез математического содержания с проблематикой экологии и защиты окружающей среды.

Решая математические задачи, учащиеся одновременно познают окружающую нас природу и учатся ее охранять. Такой подход способствует тому, что изучение математики становится более занимательным, а значит, и более результативным. Вместе с тем формируется позитивное отношение к окружающему миру и экологическая культура ребенка. Причём олимпиаду можно провести в удобном для школьника режиме. Все участники конкурса награждаются сертификатом об участии в Конкурсе.

Наш класс активно участвует и в онлайн-олимпиадах. Участие в таких олимпиадах полностью бесплатно, что позволяет всем школьникам проявить себя.

Не могу не обратить ваше внимание на образовательную платформу «Учи.ру». Все задания для учеников распределены по классам, по темам и предъявляются только отдельному ученику, с учетом его ошибок. Платформа позволяет изучать математику в интерактивной форме и строить индивидуальную образовательную траекторию для каждого ученика. Формирование вычислительных навыков у детей будет более эффективным, если платформу использовать на уроке и для домашних заданий.

По опыту работы могу сказать, что на уроках, где обучение строится на применении ИКТ, ребёнок из слушателя и наблюдателя превращается в субъект учебной деятельности, хотя подготовка подобных уроков требует еще более тщательной подготовки, чем в обычном режиме.

Составляя урок с использованием ИКТ, необходимо продумать последовательность технологических операций, формы и способы подачи информации на большой экран. Степень и время мультимедийной поддержки урока могут быть различными: от нескольких минут до полного цикла.

Как писал великий педагог К.Д.Ушинский: «Если вы входите в класс, от которого трудно добиться слова, начните показывать картинки, и класс заговорит, а главное, заговорит свободно...». Со времён Ушинского картинки явно изменились, но смысл этого выражения не стареет. Могу сказать, что урок, включающий слайды, презентации, данные электронной энциклопедии, вызывают у детей эмоциональный отклик, в том числе и у самых инфантильных или расторможенных учащихся. Экран притягивает внимание, которого мы порой не можем добиться при фронтальной работе с классом. Английская поговорка гласит: «Я услышал – и забыл, я увидел – и запомнил». По данным учёных человек запоминает 20% услышанного и 30% увиденного, и более 50% того, что он видит и слышит одновременно. Таким образом, облегчение процесса восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов - это основа любой современной презентации. Разрабатываю их в программе Microsoft Office Word.

Спектр использования возможности ИКТ в образовательном процессе достаточно широк.

Могу утверждать, что как только появляется задание, для выполнения которого требуется компьютер, то дети мгновенно становятся неутомимыми конструкторами и творцами! Учебный процесс становится деятельным, каждый ребёнок "включён" в учебный процесс. Следовательно, занятия с использованием ИКТ стимулируют активность каждого обучающегося и повышают эффективность урока.

Однако, работая с детьми младшего школьного возраста, мы должны помнить заповедь «НЕ НАВРЕДИ!». Уроки, на которых презентация не средство обучения, а сама цель, так же малоэффективны.

Нельзя забывать и о требованиях к организации режима учебных и внеучебных занятий с ВДТ и ПЭВМ детей школьного возраста. Разрешаемое время непрерывной работы учащихся за ВДТ (видеодисплейный терминал) зависит от их возраста, но не должно превышать:

- для учащихся 1 кл. (6 лет) — 10 мин;

- для учащихся 2-5 кл. — 15 мин;

В своей статье я делюсь с вами ресурсами, позволяющими формировать образовательную среду обучающихся.

ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ

Коллекция видео уроков - <http://interneturok.ru/>

Педсовет.ру - <http://pedsovet.su/load/100>

4 ступени - <http://www.4stupeni.ru/>

Фестиваль педагогических идей – «Открытый урок» <http://festival.1september.ru/primary-school/>

Началка Семинфо - <http://nachalka.seminfo.ru/>

Презентация уроков «начальная школа» - <http://astersoft.net/prezentatsii-urokov-nachalnaja-shkola>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://school-collection.edu.ru/>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - <http://fcior.edu.ru/>

Открытый класс - <http://www.openclass.ru/>

Интернет урок - <http://interneturok.ru/>

Образовательные тесты - <http://testedu.ru/>

Учи.ру - <https://uchi.ru/teachers/g/114559/stats>

Отличник - otlichnyk.ru

Знайка - znaika.ru



*На движке паровом не летит ракета
Если хочешь летать, должен помнить это*

Формирование УУД на уроках изобразительного искусства в рамках реализации ФГОС ООО

*Сухорёрова О.В., учитель изобразительного искусства
МАОУ лицей №1 г.Канска*

В настоящее время все чаще приходится говорить о том, что традиционный подход к обучению не оправдывает себя, что обучающиеся способны в основном только к

воспроизведению знаний, переданных им учителем, а применить их в практической жизни они не в состоянии. Ученик как бы усваивает знания, заучивает основные правила, но, сталкиваясь с реальными жизненными ситуациями, не может применить эти знания, так как в школе он не участвует в деятельности, которая показывала бы применение полученных в ходе обучения знаний на практике.

Приоритетом современного образования, гарантирующим его высокое качество, становится обучение, ориентированное на саморазвитие и самореализацию личности.

Целью образования становится личностное, познавательное и общекультурное развитие обучающихся, обеспечивающее формирование ключевых компетенций, среди которых лидирует **«умение учиться»**.

Достижение данной цели становится возможным благодаря формированию системы универсальных учебных действий (УУД), овладение которыми дает обучающимся возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться.

Меняется роль учителя: теперь он тьютор, организатор развития ученика, который понимает и знает, как не только дать знания ребенку, но и использовать урок для развития регулятивных, коммуникативных, познавательных учебных действий.

Учителю при планировании занятий необходимо понимать, **над какими умениями необходимо работать обучающимся, через какие виды работ, как в них действовать, чему обучающийся должен научиться**.

Каким образом на уроках изобразительного искусства формируются УУД? А главное, каким образом отследить формирование УУД?

В конце каждой четверти мы отслеживаем формирование предметных и метапредметных результатов. С отслеживанием предметных результатов не возникает трудностей. Обучающиеся в течение четверти пишут тестовые работы по каждой микротеме. Далее все данные заносятся в лист оценки предметных результатов, из которых четко видно, какое предметное умение сформировано у обучающихся, а над каким стоит поработать (Приложение №1).

По отслеживанию метапредметных результатов разработан подобный лист оценки метапредметных результатов (Приложение 2). Здесь возникает вопрос, как отследить, сформировалось у обучающегося метапредметное умение или нет. В образовательном процессе есть активные и пассивные участники (обучающиеся). Для того, чтобы зафиксировать результат активных участников, достаточно работы на уроке и метода наблюдения. Как быть с менее активными обучающимися, как узнать о сформированных у них УУД? Конечно же, только через специально разработанные виды заданий, которые представлены ниже.

Регулятивные УУД.

В начале урока обучающиеся формулируют не только цель урока, но и критерии оценивания. Цель и критерии фиксируются на доске и в альбомах обучающихся. В нашем случае поставленная обучающимися цель и критерии являются главным ориентиром, который способствует тому, что обучающийся в сотрудничестве с учителем и одноклассниками планирует свои действия, контролирует процесс, самостоятельно адекватно оценивает правильность выполнения действия и по необходимости осуществляет коррекцию, уточнение своего рисунка. Оценивает результат своего труда и работы одноклассников.

Для пассивных участников образовательного процесса при выполнении творческого задания предлагаю группе обучающихся озвучить поставленную цель. Данные фиксирую в листе оценки метапредметных результатов. Либо предлагаю следующего рода задания при работе с теоретическим материалом:

Алгоритм работы в паре.

1. Прочитайте текст по абзацам, попутно составляя его план.
2. Подготовьте пересказ текста по составленному плану.
3. Распределите в паре роли слушателя и рассказчика: рассказчик выполняет пересказ текста, высказывая свое отношение к прочитанному; слушатель по ходу пересказа заполняет табло, таким образом оценивая товарища.
4. Поочередно перескажите друг другу текст, оцените друг друга.

Табло оценки пересказа

1. Слушая пересказ напарника, поставь «+», если он выполнил условия, если не выполнил, поставь «-».

Ф.И. пересказывающего	Излагает последовательно, по плану	Высказывает свое отношение к прочитанному	Делает выводы (таким образом...; итак...)	Замечания

Познавательные УУД.

В конце учебного года обучающиеся пишут комплексную работу для оценки сформированности метапредметных результатов (смыслового чтения и умений работать с информацией). Из данной работы хорошо видно, каким умениям необходимо уделить больше внимания.

	Вся работа (общий балл)	Задания по предметным областям				задания по группам умений		
		математика	русский язык	естествознание	история и обществознание	общее понимание текста, ориентация в тексте	глубокое и детальное понимание содержания и формы текста	использование информации из текста для различных целей
Среднее значение по классу	60	70	57	64	44	79	56	52
Повышенный уровень	13							
Базовый уровень	16							
Пониженный	1							

Меня, как учителя ИЗО, интересует вторая часть таблицы «Задания по группам умений». Соответственно на своих уроках я детально работаю над формированием данных умений.

Чтобы зафиксировать результат сформированности познавательных УУД, я предлагаю обучающимся подобные тексты.

Текст для обучающихся 6 класса.

Искусство влияет на жизнь каждого человека. Искусство участвует в формировании образа предметной среды нашей жизни, в организации нашего общения. А значит, оно строит самого человека. Общение с искусством – это творчество, которое позволяет открывать в себе самые новые чувства и мысли, способность понимать окружающих людей, проникать в строй души предшествующих нам поколений.

Мир художественного произведения организован волей художника. Каждый элемент этого мира нераздельно слит со смыслом и несет в себе решение образа. Образ всегда обращен одновременно и к чувству и к разуму.

1. Прочитай текст.
2. Выдели в тексте ключевые слова.
3. Объясни (с помощью словаря) значение слов «искусство», «творчество», «образ».
4. Выдели в тексте непонятные тебе слова, словосочетания.
5. Попробуй объяснить смысл непонятных тебе слов, словосочетаний.
6. Как ты считаешь, что дает человеку общение с искусством.
7. Согласен ли ты с тем, что искусство дает человеку способность по-иному ощущать мир. Объясни свой ответ.
8. Ты – художник. Будет ли зависеть изображаемый образ от твоей воли, разума и чувств.
9. Озаглавь текст.

Коммуникативные УУД

Коммуникативные УУД формируются на всех этапах урока. Расширение навыков общения происходит в процессе игровых ситуаций, предполагающих многопозиционные роли: художника, зрителя, критика, ценителя искусства. Коммуникативный опыт складывается в процессе рассуждений ученика о художественных особенностях произведений, в умении обсуждать индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности, в процессе сотрудничества и создания коллективных творческих проектов. В учебном процессе педагог не столько объясняет предметный материал, сколько запускает процесс коммуникации и следит за их качеством, создает и отслеживает ситуации взаимодействия между обучающимися, является организатором рефлексии. Поэтому важным

моментом в данной работе является **применение алгоритмов**, с помощью которых мы направляем школьника на правильное выполнение задания, т.к. не каждый обучающийся воспринимает полученную информацию на слух.

Алгоритм работы в паре №1

1. Прочитайте текст по абзацам, попутно составляя его план.
2. Подготовьте пересказ текста по составленному плану.
3. Распределите в паре роли слушателя и рассказчика: рассказчик выполняет пересказ текста, высказывая свое отношение к прочитанному; слушатель по ходу пересказа заполняет таблю, таким образом оценивая товарища.

Поочередно перескажите друг другу текст, оцените друг друга.

Алгоритм работы в паре №2

Анализ репродукций художников

1. Совместно с напарником рассмотрите репродукции
2. Запишите в таблицу свои наблюдения.
3. Пользуясь записями таблицы, проанализируйте работы художников (что общего в работах, отличия, манера исполнения).

	Тойво Васильевич Ряннель	Борис Яковлевич Рязов
Цветовая гамма (холодная или теплая гамма); насыщенность цвета; яркость, контрастность цвета.		
Жанр (портрет, пейзаж, натюрморт)		
Манера исполнения (реальность изображения, вымысел или фантазия художника)		

Личностные результаты проявляются в авторском стиле обучающегося, в умении использовать образный язык изобразительного искусства: цвет, линию, ритм, композицию, объем, фактуру для достижения своих творческих замыслов, в способности моделировать новые образы путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного языка).

Таким образом, использование на уроках «Изобразительного искусства» вышеуказанных приёмов работы, проектных, игровых технологий, организация совместной учебной деятельности вносит свой вклад в формирование у обучающихся универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

Приложение 1

Лист оценки предметных результатов

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО_5 А КЛАСС_О. В. Сухоробова

0 баллов	Не научился
1 балл	Частично научился
2 балла	В полной мере научился

Предметный результат	Ф.И. ученика
Умеет пользоваться приемами росписи Дымковской игрушки	
Умеет пользоваться приемами росписи Филимоновской игрушки	
Умеет пользоваться приемами росписи каргопольской игрушки	
Умеет пользоваться приемами традиционного письма: Хохлома	
Знает и называет особенности росписи золотая хохлома	
Знает и называет особенности росписи гжель	
Умеет пользоваться приемами традиционного письма: Гжель	
Знает и называет особенности урало-сибирской росписи	
Умеет пользоваться приемами традиционного письма: Урало-сибирской росписи	
Знает и называет особенности городецкой росписи	
Умеет пользоваться приемами традиционного письма: Городец	

0 баллов	Не научился
1 балл	Частично научился
2 балла	В полной мере научился

Предметный результат	самостоятельно ставит новые учебные цели и задачи
	планирует пути достижения целей
	адекватно самостоятельно оценивает правильность выполнения действия и вносит необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации
	дает определение понятиям
	осуществляет расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета
	общее понимание текста, ориентируется в тексте
	глубоко и детально понимает содержание текста
	использует информацию из текста для различных целей
	устанавливает причинно-следственные связи
	формулирует собственное мнение и позицию, аргументирует и координирует её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности
	аргументирует свою точку зрения, спорит и отстаивает свою позицию не враждебным для оппонентов образом
	Ф.И. ученика

Технологическая карта урока как норма предъявления требований к построению педагогического взаимодействия учителя и обучающихся

*Белей С.Я., заместитель директора по УР КГБОУ
 «Канский морской кадетский корпус»*

Моделирование и проведение урока с использованием **технологической карты** позволяет организовать эффективный учебный процесс, обеспечить реализацию предметных, метапредметных и личностных умений (универсальных учебных действий) в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения, существенно сократить время на подготовку учителя к уроку.

Термин “технологическая карта” пришел в педагогику из технических, точных производств.

Технологическая карта — это стандартизированный документ, содержащий необходимые сведения, инструкции для персонала, выполняющего некий технологический процесс или техническое обслуживание объекта.

Технологическая карта урока – современная форма планирования педагогического взаимодействия учителя и обучающихся. Её можно рассматривать как мини-проект учителя по проектированию современного урока, который должен готовить обучающегося к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире, отвечать качественным характеристикам современного образования:

Урок должен быть:

- **деятельностным** (обучающиеся самостоятельно добывают знания в ходе поисковой и исследовательской деятельности);
- **развивающим;**
- **метапредметным** (формируются универсальные учебные действия);
- **полипредметным**, что означает выход содержания урока за рамки учебного предмета;
- **продуктивным и результативным;**
- построен на **взаимодействии** обучающихся с учителем и друг с другом (урок-диалог, в отличие от традиционного урока-монолога);
- **импровизационным** (учитель должен быть готов к изменениям и коррекции «хода урока» в процессе его проведения);

- жесткая линейная структура урока разрушается и урок становится **нелинейным** (урок выходит за свои временные и пространственные рамки).

В условиях введения ФГОС такое изменение урока проявляется, в частности, в возможности использования средств внеурочной деятельности, например, при реализации проектов.

Учителя нашего учреждения заняты проектированием уроков, которые бы соответствовали перечисленным характеристикам. Технологическая карта как раз и предназначена для проектирования учебного процесса, который можно планировать как на одном уроке, так и при изучении темы или всего курса.

Структура технологической карты в современной школе имеет несколько модификаций. Несмотря на то, что в общем значении понятия «технологическая карта» есть элементы стандартизации, в педагогике это понятие более гибкое. Нет единообразной формы технологической карты, в сети Интернет их достаточно большое разнообразие, педагоги вправе самостоятельно разрабатывать, изменять или дополнять предлагаемые технологические карты.

В практике нашего учреждения используется единая по структуре технологическая карта. Связано это и с тем, что технологическая карта — это новый вид методической разработки, эту методику наши педагоги ещё не использовали, и поэтому у них возникает много вопросов по созданию и заполнению технологической карты. Чтобы смягчить переход педагогов на новый формат, был разработан Конструктор Технологической карты (тип файла - .xls). Основа конструктора – карты универсальных учебных действий (УУД) «Метапредметные результаты кадет на разных возрастных этапах основного общего образования» (рис1.) из Программы развития и формирования УУД на уровне основного образования и материалы статьи «Создание технологической карты урока. Классная шпаргалка для учителя» Н. Капрановой в журнале «Методические стратегии учителя. Шаг за шагом к успеху» № 6 (42) июнь 2015 г.

Задача технологической карты урока в кадетском корпусе (далее КМКК) - отразить деятельностный подход в обучении. С помощью технологической карты на каждом этапе урока учитель может спрогнозировать и отследить свою деятельность и ожидаемые действия учеников.

Форма записи урока в виде технологической карты дает возможность максимально детализировать его еще на стадии подготовки; оценить рациональность и потенциальную эффективность выбранных методов, средств и видов учебной деятельности на каждом этапе урока; увидеть учебный материал целостно и системно; реализовать межпредметные связи; выполнить диагностику достижения планируемых результатов обучающимися на каждом этапе освоения темы.

Метапредметные результаты кадет на разных возрастных этапах основного общего образования

5–6 классы – необходимый уровень	7–9 классы – необходимый уровень (для 5–6 классов – это повышенный уровень)	Повышенный уровень 7–9 классов (для 10–11 классов – это необходимый уровень)
Коммуникативные УУД		
<p>Выстраивание учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; ответы на вопросы и формулирование вопросов, построение диалога;</p> <p>формулирование своего собственного мнения и видение отличия от мнения других; умение слушать и слышать, вступать в диалог, в обсуждение, работать в группе сверстников; выстраивать взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми; умение договариваться при совместной деятельности; разрешение конфликтов – выявление проблемы и поиск варианта его разрешения; умение выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации; применение монологической и диалогической форм речи; умение применять речи для регуляции своих действий и действий партнеров; уважительное отношение к людям иных позиций и интересов.</p>	<p>Планирование и выстраивание учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; постановка вопросов как выражение инициативы сотрудничества в поиске и сборе информации; умение обосновано формулировать свое собственное мнение и позицию, учитывать мнение и позицию других; умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении; работать в группе сверстников, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми; умение договариваться и находить общее решение в совместной деятельности при наличии разных мнений; разрешение конфликтов – выявление проблемы, поиск способов разрешения конфликта, выбор и реализация одного из них; умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи, осознание прагматических и синтаксических норм родного языка; применение речи для регуляции своих действий и действий партнеров; толерантное отношение к людям иных позиций и интересов.</p>	<p>Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия; постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; умение формулировать свое собственное мнение и позицию, аргументировано ее представлять и защищать; учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, интегрироваться в группу сверстников, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми; умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов и мнений; разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; умение использовать речь для регуляции своих действий и действий партнеров; толерантное отношение к людям иных позиций и интересов, умение находить компромиссы.</p>

Рис1. Карта УУД «Метапредметные результаты кадет на разных возрастных этапах основного общего образования». Коммуникативные УУД.

В общем виде, технологическая карта урока учителя КМКК – это способ графического проектирования урока, таблица, позволяющая структурировать урок по выбранным учителем параметрам. Такими параметрами являются этапы урока, его учебные задачи и задания, содержание учебного материала, методы и приемы организации учебной деятельности обучающихся, деятельность учителя и деятельность обучающихся, перечень УУД, над которыми учитель планирует работать на уроке (рис2.).

Этап урока	Деятельность учителя (учебные задачи и задания)	Деятельность обучающихся (УУД)			
		Предметные УД	Познавательные УД	Регулятивные УД	Коммуникативные УД
Мотивационно-организационный этап	Учебные задачи и задания: по мотивации предстоящей деятельности; по актуализации опорных знаний и СД; по определению темы урока			поиск пути разрешения противоречия в решении учебной задачи через познание неизвестного;	Выстраивание учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;
Этап целеполагания	Учебные задачи и задания: по выделению противоречия, проблемы, проблемного вопроса; по выделению недостающих знаний и СД; по формулировке цели и задач урока (что сделать, чего добиться, чем овладеть)		поиск и выделение необходимой учебной информации;		
Этап овладения новыми знаниями и СД	Учебные задачи и задания: по поиску и выбору путей/способов познания и определению форм взаимодействия; по реализации выделенных путей и способов познавательной деятельности; по выделению места и значения новых знаний и СД в теме, разделе, предмете		построение речевого высказывания в устной и письменной форме;		умение договариваться при совместной деятельности; диалог, в обсуждении, работать в группе
Этап применения новых знаний и СД	Учебные задачи и задания: по последовательности применения полученных знаний и СД; знать (полнота) – уметь (применение) –				разрешение конфликтов – выявление

Рис2. Конструктор Технологической карты.

Целевое назначение моделируемого урока конкретизируется в технологической карте урока через планируемые способы деятельности, представляющие собой систему формируемых предметных и метапредметных результатов. Личностные результаты могут быть выведены из технологической карты в преамбулу к учебной теме.

В конструкторе есть возможность выбора из выпадающего списка № урока, предмета, класса, ФИО учителя. Дата урока определяется автоматически при заполнении карты. Есть «подсказки» по определению предметных и метапредметных учебных действий, причем при указании класса, формируется новый список по формированию и развитию УУД в данном классе. В листе «Технологическая карта» предусмотрена возможность внесения корректив в выбор данных-подсказок. Данные листов «Опорные», «Коммуникативные УУД», «Регулятивные УУД», «Познавательные УУД», «Личностные УУД», «Деятельность учителя», «Деятельность учащихся» не могут быть подвергнуты изменению учителем, так как они являются «константами» - эти данные необходимы для заполнения листа «Технологическая карта».

Технологической карте, созданной с помощью данного Конструктора присущи следующие отличительные черты: интерактивность, структурированность, алгоритмичность при работе с информацией, технологичность и обобщённость.

Сложности (дефициты) учителей при построении уроков на основе системно-деятельностного подхода, требуют от управленцев не только призывать к изменениям в урочной деятельности, но и нормировать и контролировать выполнение новых требований. Одной из таких норм является обязанность учителя КМКК планировать свои учебные занятия в рамках Технологической карты. Осмыслить и освоить требования ФГОС второго поколения, по-новому строить учебное взаимодействие на занятиях, удерживать учителя в рамках новых требований к уроку, на наш взгляд, и позволяет представленная Технологическая карта-конструктор урока.

Основания предлагаемой разработки:

Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования (приказ МОН РФ от 17.12.2010 №1897);

Программа развития и формирования универсальных учебных действий в КГБОУ КМКК;

Статья «Создание технологической карты урока. Классная шпаргалка для учителя» Н. Капрановой в журнале «Методические стратегии учителя. Шаг за шагом к успеху» № 6 (42) июнь 2015 г.

Практика формирования регулятивных УУД при организации образовательной деятельности обучающихся на уроке и во внеурочное время

*Коротаяева М.В., учитель физики и математики
МБОУ СОШ №5, г.Канска*

Любой стандарт подразумевает под собой наличие конкретных образовательных результатов. Главным критерием качества образования по ФГОС указываются следующие результаты: личностные, метапредметные (включают в себя межпредметные понятия и универсальные учебные действия) и предметные.

В настоящее время, наша школа работает над проблемой самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений и компетенций, включая «умение учиться». Как правило, в широком значении термин «умение учиться» означает способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового опыта, через овладение универсальными учебными действиями. Особое значение для возвращения «умения учиться» имеют регулятивные УУД, т.к. они связаны с формированием произвольной регуляции деятельности, поведения, взаимодействия с окружающими.

Регулятивные универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

Уровень саморегуляции обучающегося влияет на его познавательные процессы, способность осуществлять коммуникацию, развитие личностных действий. Кроме того, процесс познания – это сознательный процесс, который всегда сопровождается контролем и оценкой, что еще раз подчеркивает важность регулятивных УУД.

Для формирования регулятивных УУД, я использую следующие приемы и средства работы на уроке:

- ситуация яркого пятна (применяю при изучении физики в 7-8 классе). В качестве яркого пятна выступают фрагменты известных мультфильмов (например, «Ну, погоди!»), рассказ занимательного факта из наблюдений, жизни любимых литературных героев (например, Шерлока Холмса, барона Мюнхгаузена), постановка необычного эксперимента (при изучении электростатики, прилипание воздушного шарика к потолку после его натирания о волосы или ткань);
- тема-вопрос (тема урока формулируется в виде вопроса, например, «Что такое сообщающиеся сосуды?» или «Из чего состоят вещества?»);
- проблемная ситуация, как правило, это практическое задание, при выполнении которого ученики обнаруживают недостаточность знаний (например, решение физической задачи);
- рассказ с ошибками (предлагаю найти ошибки в тексте с физическим содержанием, либо предлагаю обучающимся самим придумать такой рассказ).

В нашей школе имеется достаточное количество лабораторного оборудования, но применение дополнительно на уроке «Виртуальной лаборатории по физике» при выполнении лабораторных работ, позволяет обучающимся сравнивать свою работу с эталоном, корректировать её выполнение а, следовательно, формировать регулятивные УУД.

Таким образом, строю урок так, чтобы обучающиеся были субъектами собственной деятельности: сами осознали и выделили проблему; поставили цель, сформулировали задачи; нашли способ их решения; обобщили его и научились применять в различных ситуациях.

А в качестве инструмента, помогающего им все это реализовать, выступает «лист достижений» (см. рис. 1), в котором прописываются промежуточные цели-результаты каждого этапа урока.

Лист достижений (рис.1)

Ф.И. ученика _____

Тема: Решение задач на расчет пути, времени и скорости движения.

Критерии оценивания:

«+» - могу применить в любой ситуации

«±» - могу применить только в несложной ситуации

« - « - не могу применить

№ п/п	Знания, умения	самооценка			Оценка учителя
		Начало урока	Конец урока	д/з	
1	Перевожу единицы измерения				
2	Решаю задачу по алгоритму				
3	Умею исследовать задачу				
4	Решаю практическую задачу				
Итоговая оценка					

Данные цели составляются в соответствии с таксономией Блума. С помощью листа достижений очень удобно проводить рефлексию как на отдельно взятом этапе урока, так и при подведении итогов всего урока. Поскольку в листе необходимо отмечать уровень имеющихся у обучающихся знаний и умений на начало и конец урока, что, в свою очередь, приводит к выявлению у них уровня приращения знаний по рассматриваемой теме и дополнительной мотивации посредством осознания своих результатов. Кроме того, по мере заполнения листа, можно увидеть результат ребенка в ретроспективе, т.е. сравнить его уровень знаний на начало изучения темы и по окончании ее изучения.

Структура листа достижений разработана мной самостоятельно. Как правило, один лист я использую в течение одного, максимум двух уроков. В этом случае обучающийся может легко ориентироваться в нем, не путаться, над какой целью-результатом он работает в данный момент.

Результаты каждого ученика я переношу в сводную ведомость, которая, в свою очередь, помогает мне увидеть полную картину прохождения темы и раздела в целом.

Лист достижений позволяет также выстроить обратную связь с родителями. Заполненный полностью лист я прикрепляю на последнюю страницу тетради ученика, и каждый родитель может увидеть, насколько его ребенок продвинулся в изучении той или иной темы. И вопросы типа: «Почему моему ребенку поставили эту оценку, а не другую?» - отпадают у родителей сами собой.

Я считаю, что только в рамках урока развивать регулятивные УУД недостаточно. Поэтому данную деятельность продолжаю и во внеурочной сфере. При сопровождении исследовательской деятельности обучающихся, подготовке к предметным олимпиадам и конкурсам также учу школьников ставить перед собой цель, планировать деятельность по достижению этой цели, осуществлять самостоятельный поиск и отбор нужной информации.

Так, например, на начальном этапе исследовательской работы, индивидуально с каждым обучающимся определяем тему исследования (опора на жизненный опыт учащихся), цели и задачи исследования, выделяем объект и предмет исследования, формулируем гипотезу. Затем составляется поэтапный план действий по достижению запланированного результата, который обучающийся впоследствии реализовывает.

Имеются положительные результаты проводимой работы. Динамика пока небольшая, но все же подтверждает, что я двигаюсь в нужном направлении.

Кроме того, в нашей школе в рамках организации летнего отдыха детей, успешно реализуется такая форма внеурочной деятельности школьников, как летняя образовательная площадка. Занятия площадки призваны удовлетворять индивидуальные образовательные интересы, потребности и склонности каждого школьника и являются важным средством построения индивидуальных образовательных программ. С целью овладения школьниками навыками технического конструирования, формирования у них регулятивных УУД мною разработана программа курса «Лего-конструирование» для учащихся 5-7 классов.

В начале работы площадки каждый ученик определяет для себя цель своей деятельности и пути ее достижения.

Деятельность по созданию роботов настолько увлекла ребят, что они стали не просто создавать модели роботов по готовым шаблонам (поиск которых они осуществляли в Интернете), но и самостоятельно придумывать свои модели. Результат работы площадки был представлен всему школьному сообществу. Модели роботов, созданные ребятами, получили высокую оценку сверстников и педагогов нашей школы.

Полученный школьниками навык конструирования я стала использовать при проведении уроков физики. Так, например, автомобили, которые использовались на открытом уроке в рамках конкурса «Мой лучший урок», придуманы, изготовлены и запрограммированы ребятами, посетившими летнюю образовательную площадку.

Таким образом, при организации образовательной деятельности обучающихся на уроках и во внеурочное время я создаю условия для формирования и развития, регулятивных УУД через использование проблемных, исследовательских, информационно-коммуникационных приемов и методов в рамках системно-деятельностного подхода. А это, в свою очередь, позволяет обеспечить 100% вовлеченность обучающихся в учебную деятельность и формирует у них «умение учиться».

Событийность образовательного процесса как условие достижения обучающимися личностных результатов ФГОС ООО, СОО

*Нехорошева Е.В., учитель русского языка и литературы
МБОУ «Гимназия №164» г. Зеленогорска*

Школа, как никакой другой социальный институт, всегда была отражением всех масштабных процессов, происходящих на государственном уровне. Современное образование переживает бурное время: новые стандарты, новые подходы, новые принципы. Неизменным остаётся понятие «личность», т.к. во все времена одной из ведущих целей было формирование ЛИЧНОСТИ.

Личностные результаты обучающихся – одна из самых проблемных зон современного образования. Что такое «личностный результат»? Можно ли формировать личностные результаты напрямую? Можно ли и нужно ли измерять личностные результаты? Можно ли сделать процесс формирования личностных результатов управляемым? – эти вопросы бурно обсуждаются сегодня в педагогическом сообществе. Можно спорить, сомневаться, искать новые способы формирования и диагностики, а можно, проанализировав имеющийся опыт с новых позиций, обнаружить, что уже очень многое, по крайней мере, в плане формирования было в нашем образовании сделано. Есть образовательные форматы, которые направлены на создание **условий**, когда естественным образом происходит продвижение обучающихся, как в плане личностного роста, так и в плане достижения им предметных, и метапредметных результатов. Образовательное событие – именно такой формат.

Образовательное событие (ОС) – это специально организованное пространство, в котором разворачивается действие, направленное на саморазвитие участников через совместную деятельность с другими. Достигается это за счет того, что участники покидают зону актуального развития, зону освоенных ресурсов, зону комфорта и погружаются в некую нестандартную ситуацию, ограниченную во времени и пространстве, для успешного существования в которой необходимо владение новыми ресурсами. Это зона ближайшего развития. Важным моментом является осознание участниками своих дефицитов, констатация личностных «разрывов» – это залог дальнейшего движения. Образовательное событие открывает перед участниками перспективы роста, создает вакуум, который требует заполнения через дальнейшую повседневную деятельность, поэтому появление замыслов на финальном этапе является показателем эффективности ОС.

На какие принципы должен опираться учитель-практик при организации образовательного события?

Во-первых, должны быть обозначены все **этапы деятельности**: мотивация, проблематизация, целеполагание, анализ, моделирование, контроль, оценка и рефлексия.

Причем, образовательное событие требует от организатора доскональной проработки только первых двух. Во-вторых, важно, чтобы оставалось пространство для действия обучающихся по их собственному замыслу. Иначе говоря, в процессе поиска и апробации найденного способа участники образовательного события должны иметь возможность действовать максимально **самостоятельно**.

В третьих, гарантия успеха образовательного события кроется в правильном выборе темы, которая должна быть **лично значима** для учащегося, а продукт проекта должен быть реально востребован в социуме.



В четвертых, без **учета возрастных особенностей** здесь не **обойтись**. Так, для подростка привлекательным в образовательном событии является возможность общения со сверстниками, а для старшеклассника – самоопределение и самореализация. Именно эти факторы обеспечат этап мотивации, а значит, этап запуска деятельности. Потребность подростков почувствовать себя реально взрослыми людьми может явиться мощным стимулом вхождения в образовательное событие и его проживания.

Учет всех этих факторов обеспечивают успешность такого образовательного события в МБОУ «Гимназия №164» г.Зеленогорска, как заседание дебат-клуба «Позиция». Проект с одноименным

названием реализуется в Гимназии с 2008 года. Дебаты (англ. debate, debating) — это формальный метод ведения спора, при котором стороны взаимодействуют друг с другом, представляя определенные точки зрения, с целью убедить третью сторону (зрителей, судей и т. д.)

Элементы дебатов:

- тема дебатов (формулируется в виде утверждения);
- утверждающая и отрицающая стороны;
- аргументы и контраргументы;
- поддержки и доказательства;
- перекрестные вопросы;
- таймкипер;
- решение судей.

I этап – этап запуска ОС (мотивация, постановка проблемы, целеполагание) начинается с формулировки и объявления темы предстоящего заседания. Примеры тем: «Социальная сеть: за и против», «Родители не должны вмешиваться в личную жизнь своих детей», «Выборы в органы власти определяют будущее России», «Атомный ренессанс: за и против», «Средняя школа не в состоянии подготовить школьников к реальной жизни». «Военные действия могут понизить уровень мирового терроризма». Как правило, тема заседания требует обращения к самым различным областям: обществознание, история, право, русский язык, литература, физика, психология, МХК,- осуществляя тем самым интеграцию предметов основного курса.

II этап – подготовка к заседанию (анализ и моделирование). Вначале происходит распределение функций и формирование групп, каждая из которых в течение двух-трех недель разрабатывает свой мини-проект, либо исследовательского, либо творческого характера:

- группа социального опроса выясняет общественное мнение по выбранной теме;
- группы утверждения и отрицания исследуют материал по теме, вырабатывают стратегию будущих дебатов, формулируя систему аргументов и поддержек (конкретных фактов, обосновывающих ведущие положения своей позиции);
- группа по созданию видеоролика отбирает и монтирует материал.

Сопровождают ребят в этом процессе тьюторы, задача которых при максимальной самостоятельности каждого участника скоординировать процесс в целом, не решать поставленные перед ребятами задачи, а направить их в правильное русло. Это требует настоящего профессионализма, так как «остаться в тени» на этапе формирования и воплощения замысла – главная задача взрослого в образовательном событии детей.



III этап - заседание дебат-клуба (этап контроля и оценки деятельности): публичное представление результатов своей работы.

Ход заседания:

1. Видеоролик по теме (актуальность темы дебатов).
2. Презентация и комментарий результатов социального опроса.
3. Выступления групп утверждения и опровержения (система подготовленных аргументов

и появляющихся в процессе дебатов контраргументов).

4. Раунд перекрестных вопросов.
5. Оценивание выступления групп по критериям. Жюри: учителя-предметники и старшеклассники.
6. Подведение итогов заседания дебат-клуба. Выступление экспертов – представителей родительской общественности.

IV этап – заключительный: рефлексия – обсуждение положительных и недостаточных результатов работы, как группы, так и каждого участника. Важно обозначить трудности, с которыми столкнулись ребята, обсудить способ решения проблемы, подумать о возможных вариантах выхода из сложной ситуации. Свои наблюдения лучше зафиксировать либо в специальный дневник самоанализа, либо в соответствующий раздел портфолио. Этот

материал может послужить отправной точкой построения будущей траектории индивидуального развития.

В ходе работы ребята обращаются к самым разным предметным областям, получая возможность на практике применить полученные знания. Как уже было отмечено, темы часто носят интегративный характер, что способствует формированию целостной картины мира. Часто, ощутив ограниченность своих познаний, обучающиеся вынуждены в целях выполнения поставленной задачи еще раз, уже на более глубоком уровне, нежели в рамках урока, погрузиться в учебный материал. Это создает дополнительную мотивацию будущего серьезного изучения предмета школьной программы.

Непременным требованием темы дебатов, помимо интереса обучающихся, является социальная значимость. Обсуждая проблемы атомной энергетики, социальной сети, правды о Великой Отечественной войне, участники чувствуют свою сопричастность к жизни всего государства, формируется их гражданская позиция. В ходе заседания подростки получают возможность общения с представителями общественности – экспертами, в роли которых могут выступать родители, гости – компетентные в рамках темы профессионалы. Совместное обсуждение темы создает у подростков ощущение «взрослости». Для формирования команд реальная позиция участников по отношению к проблеме значения не имеет, в игре позиция определяется жеребьевкой. Ребята учатся аргументировать любую позицию, а значит, прорабатывают механизм культурного самоопределения, основанного, в первую очередь, на фактах, а не на эмоциях. Решая допустимость использования того или иного материала в дебатах, участники руководствуются моральными, этическими нормами, обращаются к ценностно-смысловым установкам.

Хотелось бы отметить, что дебаты предоставляют возможность развития компетентностей не только обучающимся, но и педагогу, который вместе со школьниками погружается в событие и проживает его, осознавая свои профессиональные и личностные «разрывы» и «дефициты». Нестандартная ситуация заставляет и взрослого двигаться дальше в своем развитии.

Соблюдение принципов технологии «Дебаты» обеспечивает эффективность этого вида образовательного события. Четкие, заранее обозначенные правила игры позволяют процессу двигаться при минимальной внешней коррекции. Но есть другие виды ОС, в которых содержание задается не правилами игры, а «рамочным» характером формулировки задачи. Например, образовательное событие



«Peace One Day» («Один день мира») для старшеклассников Гимназии в рамках Международного проекта. В этом случае четко оговаривается лишь смысл проекта, задачи участников, организуется этап рефлексии. Основное содержание, способы выполнения задания – область самостоятельной деятельности подростков по собственному замыслу. Так ими были придуманы и реализованы следующие городские акции на площади возле д/б «Экспресс»: танцевальный флешмоб; акция «Дерево мира»; акция «Флаги мира».



Образовательное событие органичным, естественным образом соединяет урочное и внеурочное пространство, обучающихся разных классов и параллелей. ОС «Серебряные крылья» проводилось обучающимися 11-классов для десятиклассников. Перед старшими ребятами была поставлена задача: погрузить более младших в атмосферу Серебряного века русской литературы (материал, который они по программе будут изучать в следующем году). Для десятиклассников – это дальнейшая мотивация к изучению темы, для



выпускников – утверждение позиции «взрослый», возможность социальной и личностной пробы. Общий ход разрабатывался совместно со взрослыми, однако частные задачи ребятами решаются самостоятельно. Самой трудной в плане реализации оказалась идея музея: «Литературные направления рубежа веков» выпускникам необходимо было через предметы показать сущность символизма, акмеизма и футуризма. На использование средств ИКТ было наложено табу, поскольку эта область уже освоена ребятами, и выполнение заданий этого формата затруднений не вызывает.

Итоговый этап – мастерская – изготовление обучающимися 10 класса коллажа «Мой образ Серебряного века» (обеспечение «обратной связи»). Стимулом саморегуляции выступал конкурсный режим работы: все продукты, полученные в ходе реализации, оценивались путем голосования участниками образовательного события.

В заключение хотелось бы отметить, что не зависимо от вида, все образовательные события – это ситуации, при которых участники выходят из повседневной образовательной практики для того, чтобы попробовать себя, оценить уровень своих возможностей, наметить новое образовательное пространство. ОС объединяет взрослых и детей, заставляет вместе сомневаться, разочаровываться, огорчаться и радоваться, открывать мир и себя в этом мире, и главное: указывает направление дальнейшего движения. В этом состоит сущность любого образовательного события.

«Рефлексивная карта» - средство формирования учебной самостоятельности в ходе реализации ФГОС НОО

*Самара Н.И., учитель начальных классов
МАОУ лицея №1 г. Канска*

*«Человек, умеющий учиться, умеет соизмерять свои возможности и условия достижения цели, он не останавливается перед задачей, для решения которой у него нет готовых средств, не ждет, чтобы его выручили, не объявляет задачу неинтересной, а ищет способы ее решения»
А.Б. Воронцов*

Основная задача учителя в ходе реализации ФГОС – научить ребенка учиться. На практике столкнулась с проблемой: недостаточно развитая самостоятельность обучающихся не позволяла получать высокие результаты в обучении. Выход нашла в работе с «Рефлексивной картой», что позволило, в первую очередь, формировать учебную самостоятельность. Это, прежде всего, формирование контрольно-оценочной самостоятельности, как одной из составных частей учебной самостоятельности.

Была организована целенаправленная работа по становлению у младшего школьника способности к оценке границ своих знаний и умений.

Учебная самостоятельность понимается не только как умение расширять свои знания, умения, но и способность проявлять инициативу и ответственность. Формирование самостоятельности начинаю с 1 класса. В начале обучения важно научить учащихся сопоставлять свои действия с заданным образцом, сформировать учебные действия самоконтроля и самооценки у младших школьников.

На последующих этапах обучения учащиеся работают над освоением разных типов заданий, направленных на рефлекссию общих способов действия – начинается работа над формированием другого вида контроля – рефлексивного. Когда дети освоят приемы самоконтроля и самооценки, начинаю работу с «Рефлексивной картой» на этапе формирования рефлексивного контроля. Чаще всего использую «Рефлексивную карту» на уроке рефлексии, работе по анализу ошибок после проверочной работы.

«Рефлексивная карта», с одной стороны, является для учащихся средством удержания логики разворачивания предметного содержания в течение учебного года, с другой стороны, становится местом фиксации (в начальной школе – коллективного пути, продвижения по

индивидуальному образовательному маршруту). Имея такую карту в конце учебного года, учащиеся могут пробовать восстанавливать по ней (в письменной форме) свой путь движения в учебном материале.

В процессе заполнения карты дети получают возможность:

1. Определять причины ошибок.
2. Составлять собственные алгоритмы, схемы для контроля и оценивания.
3. Составлять задания. Планировать свои действия по коррекции.

Рефлексивная карта

Предмет		Фамилия	
раздел, тема	умею делать хорошо	надо научиться	результат

В колонке «умею делать хорошо» ребенок записывает те умения, которые им усвоены, в колонке «надо научиться» фиксирует умения, которые освоены плохо или есть затруднения, здесь же записывает, что надо знать для коррекции (алгоритмы, способы действий, формулы и понятия и т.д.). В ходе коррекции для меня важно, чтобы ребенок сам, по собственной инициативе выбирал карточки с заданиями разного объема и сложности, выполнял их, оценивал, фиксировал их выполнение в листе учета, хотел и желал предьявлять результаты своей работы.

После выполнения заданий на данные умения записывается результат. В колонке «результат» очень важно, чтобы были отмечены те средства, которые помогли освоить тот или иной способ. Например: при освоении способа деления многозначного числа на многозначное, когда в частном ставится ноль. Ребенок пропускает «ноль». Анализируется, в каком «шаге» алгоритма допускается ошибка. Выявление места ошибки позволяет найти способ исправить ее. В «результате» соответственно появится запись: «Деление многозначного числа произвожу по алгоритму, где делится каждая цифра разряда, если одной цифры недостаточно, сношу две цифры подряд – в частное пишу ноль».

Работа с «Рефлексивной картой» дает ребенку опыт рефлексивной, оценочной деятельности, что способствует формированию учебной самостоятельности, ответственности за свое образование. Результаты внешней экспертизы показали эффективность применения «Рефлексивной карты» в процессе обучения (качество выполнения работ по предметам в среднем более 73%).

Процессуальный мониторинг как технология учителя

Хетчикова Н.И., учитель начальных классов МАОУ лицей №1 г.Канска

В практике школьного образования всегда существовал итоговый мониторинг: контрольные работы, диагностические работы, тестирование и т.д. Эти данные необходимы, но они не позволяют существенно влиять на качество и содержание учебного процесса, поскольку не дают объективной оценки уровня образовательных достижений обучающихся, не способствуют установлению причин некачественного усвоения изученного материала обучающимися. Поэтому неслучайно в структуре деятельности образовательных учреждений все чаще стали преобладать «процессуальные» показатели, фиксирующие «что делалось», «как делалось», каков результат, и что особо важно, позволяют избежать неожиданного результата.

Процессуальный мониторинг обеспечивает планирование, организацию, содержание учебного процесса, делает его максимально точным и адресным, обеспечивает как учителя и обучающихся, так и родителей необходимой информацией.

Цель процессуального мониторинга – оперативно и своевременно выявить все изменения в учебной деятельности.

Объект процессуального мониторинга – учебная деятельность ребенка.

Приложение 2
 Форма фиксации учителем
 РУССКИЙ ЯЗЫК
 Тема Фонетический разбор слова

№	Ф.И																				
		Умения																			
ДАТА																					
1	Дает характеристику согласному звуку	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
2	Дает характеристику гласному звуку	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
3	Выполняет фонетический разбор слова	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
4.	Транскрибирует слово																				

Фиксация знаками (ключевых этапов процесса): «+», «-»

Фиксация цветом (итогового результата)

Зеленый – умение сформировано

Красный – умение не сформировано

Приложение №3

Русский язык

Развитие речи

ТЫ НАУЧИШЬСЯ

Составлять план собственного и предложенного текста
Определять тип текста: повествование, описание, рассуждение
Корректировать тексты с нарушенным порядком предложений и абзацев
Составлять собственные тексты в жанре письма
Проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки
Составлять план собственного и предложенного текста
Определять тип текста: повествование, описание, рассуждение
Корректировать тексты с нарушенным порядком предложений и абзацев
Составлять собственные тексты в жанре письма

Приложение №4



Формирование регулятивных универсальных учебных действий у обучающихся начальной школы

Сургутская Т.В., учитель начальных классов МБОУ СОШ №18 г.Канска

*Все наши замыслы, все поиски и построения
превращаются в прах,
если у ученика нет желания учиться.
В.А. Сухомлинский*

Стандарты второго поколения задают новый вектор развития начального общего образования. Перед начальной школой встает задача формирования у младших школьников умения самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их достижения, контролировать и оценивать свои действия, иначе говоря - формирование умения учиться. Обучающийся сам должен стать «архитектором и строителем» своей учебной деятельности. Достижение этой цели становится возможным благодаря формированию системы универсальных учебных действий.

Умение учиться формируется в учебной деятельности, которая представляет собой «организацию обучения, направленную на постановку и решение учебных задач с опорой на внутреннюю потребность в учении и мотивацию усвоения обобщенных знаний».

Поэтому наряду с традиционным вопросом «Чему учить?», учитель должен понимать, «Как учить?» или, точнее, как учить так, чтобы инициировать у детей собственные вопросы: «Чему мне нужно научиться?» и «Как мне этому научиться?»

Для успешного существования в современном мире, обществе человек должен:

- уметь ставить себе конкретную цель;
- планировать свою жизнь;
- прогнозировать возможные ситуации.

Достижение этих целей становится возможным благодаря формированию регулятивных универсальных учебных действий.

Функция регулятивных УУД - организация обучающимся своей учебной деятельности.

К моменту поступления ребенка в школу можно выделить следующие показатели сформированности регулятивных универсальных учебных действий:

- умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;
- умение сохранять заданную цель;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;
- умение контролировать свою деятельность по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

В начале учебного года, в сентябре, была проведена стартовая диагностика по выявлению уровня сформированности регулятивных универсальных учебных действий у обучающихся первого класса (Таблица 1).

Для сбора необходимой информации использованы **методы**:

- анкетирование;
- тестирование;
- наблюдение;
- беседа.

Таблица 1. Уровень сформированности регулятивных универсальных учебных действий у обучающихся на начало учебного года.

1 Класс	Кол-во обучающихся	Регулятивные УУД (в количественном соотношении)											
		УМЕНИЯ											
		осуществлять действие по образцу и заданному плану			сохранять заданную цель			контроль выполнения задания			Планирование своих действий		
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н
	29	1	13	15	3	7	19	4	5	20	0	6	23

В – высокий уровень сформированности. С – средний. Н – низкий.

На основании данных проведенной диагностики выявлен низкий уровень сформированности РУУД у обучающихся при поступлении в школу.

В связи с этим возникла проблема отбора методических приемов, направленных на формирование регулятивных универсальных учебных действий у обучающихся начальной школы.

Свою работу с первоклассниками я начала с формирования действий **целеполагания** и **планирования**.

Целеполагание – постановка учебной задачи, соотнесение того, что уже известно и усвоено, с тем, что неизвестно.

Цель урока связана с его темой, поэтому на первых уроках в первом классе постаралась ввести понятие **темы** урока, дав доступное детям этого возраста определение: «У каждого человека есть имя, так и у каждого урока есть свое имя – тема урока. Тема – это то, о чем мы будем говорить на уроке». Первоначально тему урока называла сама, добиваясь понимания темы детьми: «Я назову тему нашего урока, а вы скажите, о чем мы будем говорить сегодня на уроке».

На доске запись «Азбука» - первая учебная книга».

- Это тема нашего первого урока. Как вы думаете, о чем мы будем сегодня говорить на уроке?»

Для определения темы урока использую **приёмы**:

- Определение темы урока через **рассматривание содержания страницы учебника**. Тема урока «Кто любит трудиться, тому без дела не сидится». Сначала рассматриваем иллюстрацию на странице учебника, отвечаем на вопрос: «Кто чем занят»? Вспоминаем сказку «Заюшкина избушка».

- Определение темы урока по **проблемному вопросу**. Например, на уроке литературного чтения в период обучения грамоте по теме «Звуки [д], [д']». Буква Д, д» обучающимся предлагается прочитать слово «У-ОЧКА», вставляя пропущенную букву. Пройдя по классу и просмотрев записи в тетрадях, на доску выписываются разные варианты написания слов, конечно, среди них есть как верные, так и неверные.

После прочтения детьми написанного, задаются вопросы:

- Задание было одно? (Одно).
- А какие получились результаты? (Разные).
- Как вы думаете, почему?

Приходим к выводу, что это из-за того, что мы ещё что-то не знаем. Не знаем БУКВУ Д, звуки, которые обозначаются этой буквой, а значит, не можем правильно прочитать слово.

- Какова же цель нашей работы на уроке? – вопрос детям.
- Познакомиться с новыми звуками и буквой, которой обозначаются данные звуки.

Далее сообщала детям о том, что тема урока написана в учебнике, предлагала найти соответствующую страницу и прочитать ее, а нечитающим детям - показать.

Так через создание проблемной ситуации и использование проблемного диалога обучающиеся сформулировали **тему** урока.

Цель урока. Первоначально дали определение новому понятию: цель – это то, что мы узнаем на уроке, чему научимся. Я назову цель урока, а вы скажете, что нового вы узнаете сегодня на уроке.

Чтобы цель урока стала принадлежностью каждого, важно ответить на вопросы «Зачем?» и «Где или для чего могут пригодиться полученные сведения?»

- Ребята, зачем нужно знать новый звук и новую букву?
- Зачем нужно трудиться?
- Для чего нужно учиться правильно составлять предложения?

Моделирование цели урока может быть реализовано на уроке с помощью следующего задания.

На доске представлены предметы: белка, зебра, голуби, барабан, кубики.

- Как вы думаете, что объединяет все эти предметы? (Во всех словах встретились новые звуки).
- Сформулируйте тему нашего урока.
- Чему мы должны научиться на уроке?

Для того чтобы достичь главную цель, нам необходимо выполнить ряд условий-задач. Для определения задач используются опорные слова, которые обучающиеся дополняют фразами:

- *познакомиться с...;*
- *учиться отличать...;*
- *учиться читать...;*
- *учиться думать...;*
- *размышлять... .*

На каждом этапе урока подводится итог выполнения задач: насколько близко мы подошли к цели урока.

Планирование – составление плана и последовательности действий с учётом конечного результата.

Для формирования УУД **планирования** собственной учебной деятельности эффективны следующие приёмы:

- обсуждение готового плана решения учебной задачи;
- работа с деформированным планом решения учебной задачи;
- использование плана с недостающими или избыточными пунктами;
- составление своего плана решения учебной задачи.

На уроках технологии планирование последовательности выполнения действий удобно проводить по технологической карте, данной в учебнике или составленной учителем.

Примером работы с деформированным планом решения учебной задачи может служить урок технологии в 1 классе по теме «Бумага. Изделие «Закладка из бумаги». Обучающимся предлагается составить алгоритм выполнения аппликации по готовым шагам-действиям, расположив их в правильном порядке:

1. Вырезать, разделить на части.
2. Распределить на главной заготовке.
3. Обвести шаблоны фигур.
4. Из частей собрать узор.
5. Приклеить.

После работы в паре или группе обучающиеся проверяют свою работу по эталону, данному в учебнике или предложенному учителем.

Для первоклассников, пока ещё не умеющих читать, уместен графический план урока из условных обозначений, составленных учителем или предложенных в учебнике. Работая с графическим планом, обучающиеся учатся определять порядок действий, которые необходимо совершить для изготовления поделки.



План урока или его этапа должен быть рабочим, потому что периодически возвращаемся к плану, отмечаем уже выполненные действия, определяем цель следующего этапа и дальнейшие шаги, корректируем и оцениваем свои действия.

Работа по планированию своих действий способствует развитию осознанности выполняемой деятельности, умений контроля за достижением цели, оценивания, выявления причин ошибок и их коррекции.

В конце учебного года проводится повторная диагностика сформированности регулятивных УУД у первоклассников.

Для повторной диагностики можно использовалось пособие «Контрольно-измерительные материалы. Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования. Проверочные работы. 1 класс. / Е.В. Бунеева, А.А.Вахрушев».

Таблица 2. Уровень сформированности регулятивных универсальных учебных действий у обучающихся на конец учебного года в сравнении с началом года.

Регулятивные УУД (в количественном соотношении)													
1 класс	Количество обучающихся	Проверяемые умения											
		Определение цели деятельности			Планирование своих действий			Осуществлять действие по образцу и заданному плану			Контроль выполнения задания		
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н
Начало года	29	3	7	19	0	6	23	1	13	15	4	5	20
Конец года	30	7	13	10	8	13	9	6	15	9	6	14	10

Как видно из таблицы, проведенная работа по формированию регулятивных УУД, дает положительные результаты.

Рассмотренные приемы формирования регулятивных УУД позволяют вовлечь обучающихся в процесс формирования умения учиться.

Обучающийся:

- принимает и сохраняет учебную задачу;
- учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- переносит навыки построения внутреннего плана действий из игровой деятельности в учебную;
- осваивает правила планирования, контроля способа решения;
- осваивает способы итогового, пошагового контроля по результату.

Принимая во внимание все выше изложенное, можно с уверенностью утверждать, что реализация новых ФГОС НОО возможна при условии изменения характера учебной деятельности младших школьников, в частности при формировании у обучающихся регулятивных универсальных учебных действий.

Таким образом, эта работа выступает в обучении как специфическое педагогическое средство организации самостоятельной учебной деятельности обучающихся, формирование которой должно быть предметом целенаправленной работы учителя.

Метод проектов как способ формирования УУД обучающихся на уроках изобразительного искусства

Зыскина Л.Л., учитель ИЗО МБОУ СОШ №21 г.Канска

Важнейшим условием повышения качества образования является разностороннее и своевременное развитие детей, способствующее самореализации личности. Цель обучения искусству в школе – воспитание художественной культуры как части всей духовной культуры учащихся на основе методов эстетического познания (наблюдение искусства, постижение мира через переживание, художественное обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса). Развитие личности в системе образования обеспечивается, прежде всего, через формирование универсальных учебных действий (УУД), которые позволят повысить эффективность образовательного и

воспитательного процесса в школе. В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться.

В соответствии с ФГОС представлено четыре вида УУД: *личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.*

Современный образовательный процесс немыслим без поиска новых, более эффективных технологий, призванных содействовать развитию творческих способностей обучающихся, формированию навыков саморазвития и самообразования. Урок изобразительного искусства (ИЗО) в современной школе – это урок, на котором используются разные виды деятельности: игровая, трудовая, художественная, учебная, а также формы – индивидуальная, коллективная; требующий много наглядного материала, а также применения литературного и музыкального ряда. Всё это активно и положительно воздействует на растущего человека, формирует его как целостную личность. Личностно-ориентированное обучение на уроках ИЗО направлено на формирование творческой личности, раскрытие своеобразия каждого ребенка, учитывая его собственную волю и жизненные устремления. У всех детей разный уровень развития мышления, внимания, речи, памяти, воображения; поэтому им требуется разное время для овладения учебными умениями и навыками. Вот здесь и требуется личностно-ориентированный подход в обучении.

Этим требованиям в полной мере отвечает проектная деятельность в учебном процессе на уроках ИЗО и во внеклассной работе. **Метод проектов** можно рассматривать как одну из личностно ориентированных развивающих технологий. В основу этой технологии положена идея развития познавательных навыков учащихся, творческой инициативы, умения самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, ориентироваться в информационном пространстве, работать и умения прогнозировать и оценивать результаты собственной деятельности.

Метод проектов **ориентирован на самостоятельную деятельность** обучающихся: индивидуальную, парную, групповую.

Организация проектной деятельности

Вслед за предъявлением проекта учителем следует самостоятельное для учащихся формулирование цели и задач, организация групп, распределение ролей в группах, затем выбор методов, планирование работы и собственно ее осуществление. Проекты могут быть рассчитаны на один, два урока, а иногда на целую четверть, *например над проектом «Музей народных промыслов» мы работали в течение второй четверти.* Выбор тематики проектов может быть различным:

- В одних случаях проект выдвигается учителем с учетом учебной ситуации по конкретному предмету, например: после изучения темы «Внутреннее убранство русской избы» «Русская прялка», мы с ребятами выполнили проект «История одного предмета: печь, сундук, прялка и т.д.». Обучающиеся разбились на группы, каждая выполняла свой мини – проект. Искали материал в интернете, в библиотеке, кроме того, посетили краеведческий музей г.Канска, выставку «Предметы старинного быта». Найденную информацию и материал обучающиеся систематизировали и оформляли. Из мини - проектов, получился коллективный проект, продуктами которого стали предметы народного быта. Была оформлена выставка в школе. Материалы выставки будет использоваться на уроках ИЗО в 5классе.
- Проект выбирается учителем с учётом интересов и способностей учащихся; *например: Проект «Музей народных промыслов» - мы работали над ним в течение второй четверти.* После изучения тем: «Дымковская, Филимоновская, Каргопольская игрушка» «Жостовский поднос», «Золотая хохлома», «Гжель», обучающиеся разбились на группы, выбирали свой промысел, искали информацию, и каждая группа защищала свой проект. Продуктом проекта стали презентации, доклады и творческие работы обучающихся.
- Тематика проектов может предлагаться и самими учащимися, которые ориентируются при этом на собственные интересы, не только чисто познавательные, но и творческие, прикладные. Коллективный проект «Улицы-герои нашего города. Памятные места: прошлое и будущее». Тема была предложена самими обучающимися в рамках юбилея города и после изучения тем по ИЗО в 7 классе «Основы макетирования». Дети разбились на группы, в которой каждый отвечает за свой фронт работы: историки ищут информацию, дизайнеры

придумывают эскиз проекта. Планируемый результат проекта планируется следующий: создать большой макет улиц нашего города, представить информацию о людях, в честь которых они были названы.

В ходе выполнения проекта **каждый учащийся оказывается вовлеченным в активный познавательный творческий процесс**; при этом происходит как закрепление имеющихся знаний, так и получение новых. Кроме того, формируются исследовательские (поисковые), коммуникативные, организационно-управленческие, рефлексивные умения и навыки работы в команде. *Результаты метода проекта* очевидны и они накапливаются и позволяют внести вклад в формирование метапредметных результатов. Хотелось бы отметить, что в результате проектной деятельности на уроках изобразительного искусства у многих детей повысился познавательный интерес к изучению различных школьных предметов: истории, литературы, географии, краеведения).

Результаты учебного проектирования могут быть оценены с различных позиций.

Лист самооценки и взаимооценки в работе над проектом

Критерий (за каждый критерий-от 0 до 5 баллов)	Моя оценка	Оценка группы	Комментарий учителя
Я внес(ла) большой вклад в работу группы			
Я умею выслушивать мнения других ребят, принимать другую точку зрения			
Я умею объяснять свою точку зрения, приводить доводы и убеждать			
Я готов(а) принимать новые и неожиданные идеи, отличающиеся от моего первоначального мнения			

Лист экспертной оценки

№	Оцениваемые аспекты качества подготовки и презентации индивидуального или группового проекта	Баллы 1 – низкий 2-средний 3-высокий уровень
1	Актуальность выбранной темы	3 2 1
2	Постановка проблемы	3 2 1
3	Использование научной и специальной литературы	3 2 1
4	Качество отобранного фактического материала	3 2 1
5	Уровень интерпретации полученных данных	3 2 1
6	Глубина проведенного исследования	3 2 1
7	Оригинальность, задумка	3 2 1
8	Активность	3 2 1
9	Защита (речь. Умение отвечать на вопросы и т.д)	3 2 1

Продукты проектной деятельности



Музей «Народные промыслы»

«Улицы моего города. Настоящее и будущее»

Заключение. Таким образом, проектно-исследовательская деятельность позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию учащихся в учении; развивать общие учебные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные; формировать не просто умения, а компетенции, то есть умения, непосредственно сопряженные с опытом их применения в практической деятельности; развивать познавательный интерес учащихся; реализовать принцип связи обучения с жизнью. Использование на уроках художественно-

эстетического цикла интерактивных методик способствует формированию универсальных учебных действий (УУД) и художественно-творческой активности учащихся.

Формирующее оценивание в условиях требований нового Федерального государственного стандарта

*Супрун О.В., учитель начальных классов
МАОУ лицея №1 г.Канска*

*«Все можно сделать лучше, чем делалось до сих пор»
Генри Форд*

Новый образовательный стандарт устанавливает требования к результатам освоения образовательной программы, согласно которым ученик должен уметь **соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, владеть основами самоконтроля, самооценки, контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить коррективы и, наконец, адекватно оценивать свои достижения.**

Здесь возникает довольно острая для нашего образования проблема: для того, чтобы этот процесс реализовался на практике ученику необходим доступ к оцениванию, так как согласно ФГОС, оценка – это особое действие, которое должно отражать то, чему научился обучающийся, на сколько он продвинулся к цели, что нового узнал. То есть учитель, всегда остававшийся контролёром должен поделиться с учеником инструментами оценивания, раскрыть ему основания, или критерии, по которым производится оценивание, и дать возможность воспользоваться результатами оценивания в своих интересах. Существует **два подхода** к вопросу оценивания:

-**Формирующее** оценивание, когда оценка применяется для получения данных о текущем состоянии для определения ближайших шагов в направлении улучшения.

-**Итоговое** оценивание, когда оценка применяется для определения количества изученного материала за пройденный период. Разница между ними в том, для чего используется информация.

Если представить, что дети – цветы жизни, то итоговое оценивание – это просто их измерение. Может быть интересно сравнить и проанализировать результаты измерений, но это никак не влияет на рост растений. Формирующее оценивание-эквивалент уходу и поливу, соответствующему потребностям растений, что непосредственно влияет на их рост. Формирующее оценивание помогает каждому учителю получить информацию о том, как много и насколько успешно учатся его ученики. Педагоги могут на основе полученной обратной связи переориентировать преподавание так, чтобы дети учились более активно и более эффективно. Поэтому формирующее оценивание необходимо для того, чтобы диагностировать, как идёт процесс обучения и если данные окажутся неудовлетворительными – на основе полученной информации внести в него необходимые изменения по совершенствованию качества учебной деятельности (учения). Именно это стоит за определением формирующего оценивания как оценивания для обучения.

Таким образом, **формирующее оценивание - это процесс поиска и интерпретации данных, которые ученики и их учителя используют для того, чтобы решить, как далеко ученики уже продвинулись в своей учёбе, куда им необходимо продвинуться и как сделать это наилучшим образом.** Формирующее оценивание строится на применение различных оценочных техник, обеспечивающих эффективную обратную связь учителя и учеников. Надо отметить, что не все техники имеют балльное оценивание, некоторые служат только для сбора информации.

Чтобы начать внедрение какой – либо техники, необходимо:

Этапы введения техник внутриклассного оценивания:

1. решить, что надо узнать посредством внутриклассного оценивания;
2. выбрать техники, соответствующие стилю работы преподавателя и легко вводимые в данный класс;
3. объяснить цель происходящего ученикам;

4. после завершения оценить результаты и определить, что надо изменить в учебном процессе;

5. дать информацию детям о том, что узнал преподаватель и как он собирается это использовать.

Одной из таких техник является **техника недельных отчетов**. Недельные Отчёты обеспечивают быструю обратную связь, в которой ученики сообщают, чему они научились за неделю и какие трудности у них возникли. Недельные отчёты – это листы, которые ученики заполняют раз в неделю, отвечая на 3 вопроса:

– Чему я научился за эту неделю?

– Какие вопросы остались для меня неясными?

– Какие вопросы я задал бы ученикам, если бы я был учителем, чтобы проверить, поняли ли они материал?

Недельные отчёты дают ученикам возможность отрефлексировать вновь приобретённые знания, задать вопросы о том, что им неясно. Читая отчёты, преподаватель может: – Узнать о концептуальных затруднениях и ошибочных понятиях, сформированных у учеников. – Получить полезную обратную связь и реорганизовать содержания курса. – Проникнуть в то, как ученик осознаёт собственную учебную деятельность.

Опросники самодиагностики. Ещё один инструмент формирующего оценивания. Они дают информацию о том, как ученики воспринимают происходящее на уроках, включая общее отношение к уроку, предмету, к собственному учению. Получив информацию из самоотчетов, можно определить, какие элементы в преподавании максимально поддерживают учебную деятельность ученика. Что представляет собой опросник Опросники могут быть разнообразными по форме, но, как правило, они состоят из ряда утверждений, которые ученик должен рассмотреть и определить степень своего согласия или несогласия с ними по определенной шкале. (АН – абсолютно не согласен; Н – не согласен; О – одинаково; С – согласен; АС – абсолютно согласен; НП – не понял). Результаты оценивания. В зависимости от содержания вопросов учитель может получить информацию об учебном стиле ученика, о тех способах работы, которые он предпочитает. Это позволяет педагогу выбрать те формы обучения, которые отвечают потребностям ученика. Он также может сделать вывод о том, какие элементы содержания и преподавания являются наиболее существенными для обучения. Еще одно преимущество этой формы опросника состоит в том, что он побуждает учеников к рефлексии собственного учебного стиля, своих сильных и слабых сторон. Это часто помогает им лучше организовать себя и найти более продуктивный способ работы.

Новая система оценивания без тесного взаимодействия с родителями невозможна. Поэтому уже в начале сентября на первом классном родительском собрании я, ознакомила родителей с **новой формой формирующей оценки – портфолио**, познакомила с Положением о портфолио обучающихся начальной школы, назвала основные разделы портфолио, а так же указала целевые установки создания портфолио для обучающихся и для родителей. Портфолио понимается как коллекция работ и результатов обучающегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях. В состав портфолио включаются результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно- оздоровительной, трудовой деятельности. И эта деятельность протекает как в рамках повседневной школьной практики, так и за ее пределами.

Таким образом, **применение данных техник позволяет сделать оценивание - для обучения**. Оценивание необходимо рассматривать как механизм, обеспечивающий преподавателя информацией, которая нужна ему, чтобы совершенствовать преподавание, находить наиболее эффективные методы обучения, а также мотивировать учеников более активно включиться в своё учение.

Применяя данные методики формирующего оценивания, я советую учителю придерживаться **следующих рекомендаций**:

- Будьте уверены, что каждый ученик может стать лучше.
- Создавайте среду, способствующую партнёрству учителя и учеников.
- Используйте оценивание, чтобы получать информацию об учении и преподавании.

- Обсуждайте с учениками результаты оценивания и вместе устанавливайте ясные и достижимые учебные цели.

- Давайте обратную связь, помогая ученикам определить свои следующие шаги и то, как их осуществить.

Формирование навыков, необходимых для непрерывного обучения, особенно важно для достижения успеха в 21 веке. Стратегическое применение формирующего оценивания позволяет обучающимся сформировать навыки самостоятельного обучения.

Надо ясно осознавать, что введение формирующего оценивания неизбежно связано с изменением того, **как учитель понимает свою роль** в отношении с учениками, и того, как он действует в классе, его личного педагогического стиля.

Средства формирования самооценки и самоконтроля в учебной деятельности младших школьников

*Самошкина Е.Ю., учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №1», г. Бородино*

Приоритетной целью современного школьного образования становится развитие способности ученика *самостоятельно* ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, иначе говоря - формирование умения учиться.

Результатом начального образования является становление ребёнка как субъекта учебной деятельности. А для этого учитель должен показать ему те изменения, которые произошли в его сознании в процессе обучения. Это требует *обучения детей способам дифференцированной самооценки и самоконтроля*, позволяющим сравнить свои прежние достижения с сегодняшними результатами.

А.Н. Леонтьев отмечал, что самооценка и самоконтроль представляют собой часть целостной учебной деятельности, значит, их надо формировать в комплексе.

Необходимо различать общую самооценку и конкретную самооценку.

Общая самооценка (самоуважение) - переживание глобальной удовлетворённости или недовольства собой.

Конкретная самооценка – это самооценка частных проявлений человека. Прежде всего, качеств, раскрывающихся в общении (доброта, честность, смелость...) и в деятельности (способности, умения, знания...)

Детская конкретная самооценка развивается благополучно только лишь на основе положительной общей самооценки.

Существуют три сферы оценивания в классе:

1. Детское творчество и инициатива, прорыв в неизвестность, где нет никакого образца - вопрос, догадка, гипотезы, открытия.
2. Личностные проявления ребенка.
3. Знания, умения, навыки, то есть действия по образцу.

Оценка творчества и инициативы.

Центральным событием учебной деятельности класса является совместный поиск новых способов действия. Как во время дискуссии зафиксировать догадку, гипотезу ребёнка, которая найдёт подтверждение буквально к концу урока?

Одна из наиболее доступных форм - *мгновенная запись на доске интересного мнения*. Ученику - первооткрывателю мы присваиваем почетное звание героя дня и его имя записываем на доске рядом с его догадкой.

Нередко ребенок высказывает догадку, опережая класс на несколько дней, недель или месяцев. Чтобы поддержать это ценное событие, в классе мы используем *особую форму фиксации детских догадок: «Дневник открытий»*, куда сначала я, а позднее сами ученики, вписывают интересное предположение, ставят имя автора и дату.

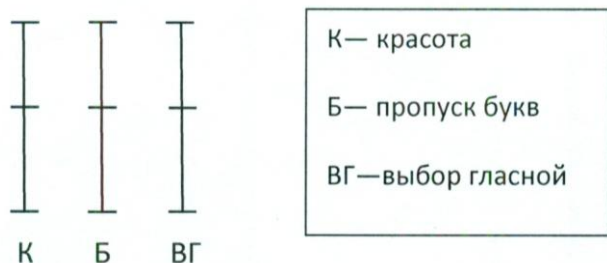
даёт ребёнку представление о том, насколько полно и твёрдо он усвоил табличные случаи умножения.

Оценка знаний, умений, навыков.

Самооценка знаний, умений и навыков должна быть *дифференцирована*, чтобы каждое усилие ученика оценивалось отдельно. Дети должны быть вооружены средствами определения критериев самооценки. Для этого я использую **приём определения детьми критериев самооценки**. Например, на уроке русского языка работа над упражнением начинается с того, что дети делят задание к упражнению на части. Действия, которые требуется выполнить устно, мы с детьми договорились, обозначат буквами *а, б, в* и т. д. Письменные действия пронумеровываем цифрами *1, 2, 3* и т. д.

Во время выполнения задания дети контролируют выполнение всех действий, опираясь на поставленные буквы и цифры. После работы детям задаются вопросы: Что делали? Как делали? (способы действий) Чему учились, выполняя упражнение? *За что можете себя оценить?* Дети, имея перед собой пронумерованные действия, могут определиться с дифференцированными критериями оценки собственных умений.

«*Линеечки*» могут служить педагогическим инструментом формирования оценки и самооценки. Самооценка с помощью линеечек может быть двух типов: ретроспективная (обращённая в прошлое) и прогностическая (обращённая в будущее). Под каждой линеечкой обязательно ставится критерий оценки.



Прогностическая самооценка труднее ретроспективной, но именно она является «точкой роста» способности младших школьников к оцениванию себя.

Шаги формирования прогностической оценки:

Шаг 1. Читаю детям текст диктанта, дети чертят линеечки. После чего я *до написания диктанта* предлагаю оценить, насколько они умеют, например, проверять безударные гласные в корне, уверенность в написании орфограмм сильных позиций и т. д. Дети ставят прогностические оценки ручкой *определённого цвета*.

Шаг 2. После написания диктанта, я *проверяю, но не оцениваю* работы, и дети ставят на каждой линеечке *другим цветом* свой второй крестик - по результатам контроля.

Шаг 3. После чего необходимо ещё и ещё раз раскрывать смысл прогностической самооценки: надо учиться рассчитывать свои силы.

Результаты работы могут быть качественно оценены обучающимися только *в сравнении* со следующей работой подобного характера.

ПРОПУСК БУКВ		
10 октября	29 октября	17 ноября

Если ребенок имеет возможность сравнить свои сегодняшние достижения с предыдущими, то у него появляется основание для оптимистического отношения к себе, устойчивая адекватная самооценка.

Данные приемы вызывают у детей интерес к собственным изменениям и дают средства для их отслеживания. Умение ребёнка видеть, понимать и фиксировать свои

изменения является составной частью способности ребёнка управлять своей деятельностью и напрямую связано с регулятивными действиями.

Организация образовательного процесса в разновозрастном классе, обучающемся по адаптированным образовательным программам

*Фомина И.А., учитель начальных классов,
МКОУ Долгомостовская СОШ имени Александра Помозова Абанского района*

*Я слышу – я забываю,
я вижу – я запоминаю,
я думаю – я усваиваю.*

Специфической особенностью детей таких классов является выраженная степень нарушения интеллектуального развития, а тот факт, что в одном классе находятся дети 2, 3, 4, годов обучения создает определенные трудности в подготовке к урокам. Поэтому при организации работы в разновозрастном классе особое внимание уделяю ряду требований.

1. При составлении тематического планирования адаптированных образовательных программ учитываю темы уроков в разных классах с целью их объединения. *(Предлог, его роль в предложении. Предложение. Связь слов в предложении. Геометрические фигуры. Углы. Числа, полученные при счете и измерениях и т.д.).*

2. В зависимости от типа правильно выбираю структуру урока – урок не должен быть излишне насыщенным, т.к. может вызвать у обучающихся большую утомляемость.

3. Для максимального развития детей с разным уровнем способностей учитываю возрастные особенности и интересы учеников, а также их подготовку по данной теме. При этом применяю разные формы организации обучения:

- коллективные (методика взаимотренажа);
- индивидуальные;
- парные (постоянного и сменного состава);
- дифференцированно-групповые.

Пары или группы могут состоять как из учеников одного класса, так и из учеников разных классов. *В зависимости от типа и темы урока, обучающийся из 4 класса, который относится к 1 или 2 группе, достаточно хорошо усвоивший свой текущий материал, может сам объяснить н/м ученику из 3 класса, например, действия первой, второй ступени, порядок выполнения действий в примерах со скобками; для 2 класса: слова, называющие предметы – (одушевленные, неодушевленные), слова, называющие действия предмета (девочка читает), с опорой на картинный материал.*

4. Составление маршрутного листа для учителя и ученика (по необходимости). *Приложение 1, 2.*

Маршрутный лист - это не технологическая карта урока, а некая подсказка для учителя, в которой прописываю этапы урока и отмечаю совместную деятельность детей разных классов и их работу в каждом классе, а также свою роль на каждом этапе.

При составлении маршрутного листа для ученика учитываю уровень ЗУНов, работоспособности, психических особенностей, самостоятельности обучающихся.

Маршрутный лист может быть составлен как на весь урок, так и любую его часть. Если на весь урок, то не забываем о сопровождении ученика. Роль учителя может выполнять сильный ученик. Для него это является положительной мотивацией при дальнейшем обучении. Также необходимо подбирать разный объем заданий, обязательно наличие проверочного листа. При использовании маршрутного листа есть «+» и «-»:

- «+» - дети учатся выполнять работу не только по плану, составленному учителем, но и в контексте данного упражнения обучаются работать по алгоритму, который сначала необходимо выбрать для выполнения конкретного задания, а затем следовать ему (памятки-подсказки). При этом можно увидеть уровень самоконтроля обучающегося;
- «-» - дети не проговаривают вслух своих действий, а к числу важнейших задач коррекционной работы с умственно отсталыми детьми относится формирование связной

речи. Очень многие дети плохо читают. Для ликвидации этого «-» работу чаще организую в паре.

5. Вовлечение учеников одного класса в работу другого. Такая работа осуществляется в том случае когда темы подходят для совместной деятельности и тогда, когда темы не подходят для совместной работы. Для одних это вовлечение служит закреплением пройденного материала, а у других показывает ЗБ развития, что позволяет правильно установить количество часов на изучение данной темы при составлении тематического планирования на следующий год.

6. Использование коррекционных упражнений на развитие ВПФ. Эти упражнения могут быть общими для всех классов (использую ИКТ), для одного класса или только для одного ученика. Исходя из типа урока, определяю его место в структуре урока. Кроме своего непосредственного назначения эти упражнения можно использовать для организации начала урока, для подведения детей к определению темы и цели урока. А также – «палочка-выручалочка» во время «внештатной» ситуации на уроке, т.к мотивы детей направлены на игровую деятельность, а эти упражнения они воспринимают как игру.

7. Использование проблемной ситуации. Учтываю, смогут ли дети самостоятельно или с незначительной помощью учителя справиться с ней. При закреплении изученного повышает уверенность в своих силах. Если сами не могут, то ее решение показываю сама – при изучении н/м.

8. Достаточно высокий уровень развития активности и самостоятельности у обучающихся. Для того, чтобы добиться положительного результата в воспитании активности и самостоятельности необходимо:

8.1. Создать у обучающихся активное положительное отношение к процессу обучения через:

- создание благоприятной атмосферы, ситуации успеха;
- подбор занимательного материала;
- индивидуализацию заданий с учетом уровня ЗУНов и особенностей психики;
- раскрытие практической значимости выполняемого задания;
- стимуляцию обучающихся: опору на желание ребенка, учет интересов, показ положительного последствия правильно выполненного задания, шанс исправить ошибку.

8.2. Научить ребенка учиться, т.е. научить приемам умственной деятельности по средствам применения логических операций при выполнении упражнений, в ходе решения различных задач.

На уроках математики тренирую учащихся в применении логических операций при выполнении упражнений, в ходе решения различных задач:

- *составление задач, аналогичных данной, изменив числовые данные, либо сюжет;*
- *сравнение содержания задач;*
- *сравнение способов и приемов, применяемых для их решения;*
- *анализ решения.*

Большой плюс в том, что дети подходят к самостоятельным умозаключениям.

На уроках письма предлагаю такие виды работ, как:

- *составление слов по подобию и их чтение (по схеме слова),*
- *на основе грамматических вопросов (что? – лес, какой? – лесной; свет, светить, светлый);*
- *смысловых вопросов (как называется маленький дом? А как большой?);*
- *наращивание и усечение их (зуб – зубик, рот – ротик, сапоги – сапог, пироги - пирог);*
- *слоговые таблицы (составить слова, из них выбрать слова, отвечающие на вопрос кто? или что? Составить слова только определенной группы, либо провести классификацию предложенных слов).*

8.3. Совершенствовать применение полученных знаний на практике.

На примере геометрического материала.

- *Даю любую геометрическую фигуру. Требуется начертить такую же.*

Алгоритм:

- *определить фигуру;*
- *какие инструменты понадобятся для выполнения чертежа;*
- *определить местоположение в рабочей тетради;*

- провести измерительные операции;
 - выполнить чертеж.
 - Даю любую геометрическую фигуру. Требуется начертить в другом масштабе.
 - Даю только размеры – чертят фигуру сами.
 - Даю рисунок: груша, яблоко пакет с молоком, книга, конверт, изображение сковороды и т.д – дети чертят геометрическую фигуру, соответствующую рисунку.
- Желательно, чтобы дети давали словесный отчет о проделанной работе: «сильные» ученики после её выполнения, «слабые» - до выполнения работы.

Приложение 1.

2 кл. Т: ь знак для обозначения мягкости согласных (н/м)	3 кл. Т: Правописание звонких и глухих согласных в конце слова (систематизация знаний)	4 кл. Т: правописание звонких и глухих согласных в середине слова (н/м)
--	--	---

I. Орг. момент.

На доске перекресток (гимнастика для глаз, ориентация на плоскости)

II. Введение в тему.

У. Ребята, угадайте, кто так говорит о себе:

Дай мне, дождик,
Солнышко срочно!
Вырасту крупной,
Оранжевой, сочной! (*Морковь*)

д
м...рко...ь
жс
д
и
к

У. Что вы можете сказать об этом слове? (словарное)

В слове пропущены две буквы. Отгадать первую букву поможет слово, которое написано сверху вниз, прочитайте его (дождик). Вставляем букву **О**. Может, кто-нибудь уже догадался, какое слово написано слева направо (морковь).

<p>Обучающийся 2 кл. работает по маршрутному листу. Выполняет 1 задание. (штриховка, запись числа, работа со словом <i>морковь</i>).</p> <p>Выполняет 2 задание. (записывает слова <i>тюлень, кит, петух</i> (спросить где кто; подчеркивает мягкие согласные зеленым карандашом, гласные красным)</p>	<p>- Ребята, откройте тетради, запишите число, Классная работа.</p> <p>- Ребята, а мы вернемся к слову на доске: записана только первая буква, а вот отгадать вторую букву помогут ваши знания. Поработайте в парах и попытайтесь сами определить, какая буква пропущена. Определив орфограмму, попробуйте сформулировать тему урока и то, чем вы будете заниматься на сегодняшнем уроке. А помогут вам наши помощники – памятки.</p> <p>- Ребята, смогли ли вы определить вторую букву? Назовите ее (в). Запись буквы на доске.</p> <p>- Какими знаниями воспользовались?</p> <p>- Назовите проверочное слово.</p> <p>- Кто-нибудь сможет назвать тему урока.</p> <p>- Цель урока (писать слова с парными звонкими и глухими согласными; подбирать к ним проверочные слова)</p>
<p>III. Изучение нового материала</p> <ul style="list-style-type: none"> - Назови мягкие согласные (т, л, к, п, н). - Назови гласные, обозначающие мягкость согласных (ю, и, е). - Назови последний звук в слове <i>тюлень</i> [н] - Какая буква помогла тебе обозначить мягкость согласного? Ь знак. - Что нового узнала? (после мягких согласных пишутся гласные 2 ряда и буква ь знак). - Прочитай стихотворение в Задании 3. <p>- Выполняет Задание 4.</p>	<p>III. Актуализация опорных знаний. Дети 3-4 классов выполняют задания на карточках</p> <p>Задание 1. «Цветок».</p> <p>Проверьте друг друга. Проговорите правило.</p> <p>Задание 1. «Буквы спорят».</p> <p>Проверьте друг друга. Проговорите правило.</p> <p>Задание 2. Ребусы, загадки.</p> <p>- Ребята, я буду задавать вопросы, а вы на них отвечаете. (слова на доску)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Я держу в руках что? (<i>морковь</i>). - Осенью мы собрали много чего? (<i>моркови</i>). - У меня в руках маленькая (<i>морковка</i>) - Дети, в слове морковка пропущена буква. - Из ряда предложенных слов подберите проверочное. Почему? - Скажите, в каком месте в слове находится звук [в]? (в середине слова). Попробуйте определить тему урока, его цель - Каким правилом пользовались, чтобы проверить парный звонкий или глухой согласный в середине слова? - Каким правилом пользовались, чтобы проверить парный звонкий или глухой согласный в конце слова? <p>Вывод: в каком месте не находился бы звук, требующий проверки – пользуемся тем же правилом. А может мы ошибаемся. Спросим у 3 класса каким правилом пользовались они.</p> <p>Выполняют Задание «Цветы»</p>

Приложение 2.

Маршрутный лист для ученика.

2 класс.

Задания:

1.

- Подготовь руку к письму – выполни штриховку.
- Открой тетрадь, запиши число, Классная работа.
- Поработай со словом **морковь**: поставь ударение, подчеркни безударную гласную, раздели слово на слоги.
- Запиши слово **морковь** по образцу.

2.

- Запиши названия предметов, которые изображены на картинках – **тюлень, кит, петух**.
- Подчеркни в словах мягкие согласные.
- Подчеркни гласные, которые смягчают согласные.

3.

Прочитай стихотворение.

Буквы и, е, ё, ю, я –

Их запомните, друзья!

К ним добавим ь знак,

Без него нельзя никак.

Ты запомни это, друг,

Что они смягчают звук.

4. Выполни упражнения в рабочей тетради (печатная тетрадь для 2 класса Э.В. Якубовская, 2 часть).

- Упр.1 стр.4
- Упр.2. Запиши предложения в тетрадь. Обрати внимание на то, как пишутся слова, помеченные звездочкой.
- Упр.3

5. Домашнее задание: выучи стихотворение наизусть.

Буквы и, е, ё, ю, я –

Их запомните, друзья!

К ним добавим ь знак,

Без него нельзя никак.

Ты запомни это, друг,

Что они смягчают звук.

Маршрутный лист для ученика.

4 класс.

«Главные члены предложения».

Уже весна.

Пришла теплая весна. Солнце греет землю. На лугу зеленая травка. Там пасутся козлик и коза Милка. За лугом большой сосновый лес. Лесная травка очень сочная. Козленок часто убегает в лесок.

Задание:

- Спиши текст.
- В первом, втором, четвертом предложениях подчеркнуть главные члены предложения.
- К словам *травка, козленок* подобрать проверочные слова.
- Подчеркнуть имя собственное.

Презентация рабочего журнала учителя-дефектолога

Жеребор Ю.В., учитель-дефектолог МБОУ СОШ №18 г.Канска

Анализ ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) позволяет сделать вывод о том, что и дефектологу, как непосредственному участнику реализации ФГОС, необходимо обеспечивать комплексный подход к оценке результатов, формы представления результатов освоения АООП. Получение результатов возможно только при систематической и продуктивной работе, а для того чтобы отследить динамику в работе учителя-дефектолога необходимо вести документацию отчетности об её проведении. Данная документация должна не только фиксировать факт проведения того или иного занятия, но и должна позволять сделать вывод о её продуктивности и правильном выборе программ сопровождения обучающегося.

Анализ литературы, ресурсов Интернета показал, что существуют журналы учителей-логопедов, психологов, а методические и другие материалы учителя-дефектолога содержат только рекомендации, таким образом, каждый дефектолог ведет документацию, согласно своему пониманию и представлению, что затрудняет проводить анализ и оценку его деятельности. Взаимодействие специалистов образовательной организации в процессе реализации адаптированной основной образовательной программы – один из основных механизмов реализации программы коррекционной работы.

Ведение единого рабочего журнала, по нашему мнению, экономит время учителя-дефектолога, что уже немаловажно, охватывает все аспекты его работы, которые раньше фиксировались не всегда, позволяет более конкретно отследить количество и качество проводимой работы учителем-дефектологом, а также учет количественного показателя видов работ с каждым ребенком и её эффективность. Ни для кого не секрет, что качественная работа учителя-дефектолога значительно помогает учителю - предметнику в обучении ребенка с нарушением интеллекта, а это и является основной целью реализации ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная цель «Рабочего журнала» - помочь дефектологу школы оптимизировать организационные и содержательные аспекты своей профессиональной деятельности. Структурно-содержательное оформление пособия определяется спецификой и логикой развертывания работы в течение учебного года. В нем представлены материалы, помогающие рационально спланировать и реализовать задачи диагностико-коррекционной, организационно-методической, консультативной и итогово-оценочной деятельности учителя-дефектолога.

Структурно в «Рабочем журнале» можно выделить 5 разделов:

1 Организационно-проективная деятельность учителя-дефектолога,

В разделе систематизирована информация, необходимая для реалистичной постановки задач коррекционно-развивающей работы с детьми.

Данный раздел состоит из:

- списка детей, охваченных индивидуальной работой (таблица 1)
- списка детей, охваченных групповой и подгрупповой работой
- состава групп (таблица 2)
- списка программ, по которым ведется работа
- циклограмма работы учителя-дефектолога

Таблица 1

Список детей, охваченных индивидуальной работой

№	Ф.И.О	Дата рождения	класс	Направления работы
---	-------	---------------	-------	--------------------

Таблица 2*Состав групп/подгрупп*

№	Ф.И.О	Дата рождения	класс	Направления работы
1				

2- Диагностическая деятельность учителя-дефектолога

В раздел систематизирована информация об обследуемом ребенке, его Ф.И., дата рождения, класс, программа, вид диагностики (первичная, промежуточная, итоговая, внешний запрос), а также рекомендации по дальнейшей работе (зачислить в группу, на индивидуальные занятия, продолжить работу, сменить программу сопровождения, выпустить и т.д. (таблица 3).

Таблица 3*Диагностическая деятельность учителя-дефектолога*

№	дата	Ф.И.О	Класс/ программа	Вид диагностики (первичная, промежуточная, итоговая, внешний запрос)	Рекомендации по дальнейшей работе (зачислить в группу, продолжить работу, сменить программу сопровождения, выпустить и т.д.)

3 - Коррекционно-развивающая деятельность учителя-дефектолога

-Раздел включает в себя учет индивидуальной, групповой и подгрупповой видов работ с обучающимися и количественный показатель учета видов работ с каждым ребенком
В подразделе учет индивидуальной работы фиксируется имя ученика, дата и тема занятия в колонке примечания, дефектолог делает для себя пометки, в случае необходимости (на что обратить внимание на следующем занятии, что удалось или не удалось ребенку и Т.Д.) (таблица 4)

В подразделе учет групповой и подгрупповой работы фиксируется состав группы (подгруппы), тема занятия, также имеется колонка примечания. (Таблица 5)

Таблица 4*Учет индивидуальной работы*

Ф.И. _____

№	дата	тема	примечания
1			

Таблица 5*Учет групповой/подгрупповой работы*

Состав группы

№	дата	тема	примечания
1			

- Подраздел - количественный показатель учета видов работ с каждым ребенком позволяет отследить охват дефектологическими занятиями каждого ребенка, как по месяцам, так и за год. Именно в этом подразделе фиксируется присутствие ребенка на групповом или подгрупповом занятиях. Под каждой датой проведения занятия дефектолог фиксирует вид работы И- индивидуальное занятие, п- подгрупповое занятие, г- групповое занятие. Данный

подраздел способствует более глубокому анализу взаимосвязи количества и качества занятий с каждым ребенком, соответствие составленной программы сопровождения. (таблица 6)

Таблица 6

Количественный показатель учета видов работы с каждым ребенком
Ф И _____

сентябрь																												ИТОГО							
дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	и	п	г		
Вид работ ы И, П, Г					и				п					г					и														4	2	3
октябрь																												ИТОГО							
дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	и	п	г	
Вид работ ы И, П, Г																																			
Итого за год																																			

4- Консультативно-методическая деятельность учителя-дефектолога

Данный раздел отражает как плановую, так и текущую организационную и консультативно-методическую работу учителя-дефектолога с педагогическим коллективом школы учениками и их родителями.

-В подразделе «Учет консультативной работы» фиксируется дата, Ф И О обратившегося, Ф И класс ученика, и кем приходится ему обратившийся (Р- родитель., У- учитель, О- сам обучающийся или другой ученик школы), включение данной колонки позволяет проанализировать востребованность консультаций для разной категории людей, окружающих и сопровождающих обучение ребенка. (таблица7)

Таблица 7

Учет консультационной работы

№	дата	Ф.И.О консультируемого	Ф.И. ученика/класс	кем приходится ученику обратившийся (Р- родитель., У- учитель, О- сам обучающийся или другой ученик школы)	Тема консультации О- обучение П- поведение М- математика Р- русский яз Ч –чтение Др- другие проблемы	решение

- В подразделе учет организационно-методической работы фиксируется дата и вид работы (это может быть и заседание ГМО, работа в творческой группе, проведение семинаров, мастер -классов и т. п., то есть все, что отражает методическую активность учителя-дефектолога).

5 - Оценочно-итоговая деятельность учителя-дефектолога

Пятый раздел задает дефектологу ориентиры оценки результатов работы с детьми и эффективности собственной деятельности в течение учебного года.

В разделе представлены подробные таблицы, отражающие все направления (программы) работы дефектолога, которые заполняются на начало, конец года, а так же, промежуточную диагностику, и позволяют отследить динамику и правильность сопровождения класса и каждого ребенка (таблица 8).

Таблица 8

Сравнительный анализ коррекционной работы по результатам реализующихся программ дефектолога

Развитие математических представлений 1 класс
(программа для детей с умственной отсталостью) *фрагмент таблицы*

Условные обозначения:

н- результаты начало года, п- промежуточные результаты, к- результаты на конец года
0 – не выполняет, помощь не принимает; 1- наглядно-действенная форма переноса опыта, обучающая помощь; 2- алгоритм выполнения усвоен, помощь принимает, нуждается в направляющей помощи; 3 – большую часть заданий выполняет самостоятельно по подражанию, показу, образцу. 4– выполняет самостоятельно по вербальному заданию.

№	Ф	И	к л а с с	Умеет соотносить число и цифру			Знает название и последовательность чисел в пределах 10			Знает называет, записывает числа стоящие перед, после, за, между заданных чисел			Знает название и обозначение действия сложения			Знает название и обозначение действия вычитания			Знает таблицу сложения чисел в пределах 10			Умеет решать простые задачи на нахождение - суммы			Умеет решать простые задачи на нахождение -остатка			Умеет составлять вопрос к задаче			Умеет составлять задачи по рисунку			Умеет различать основные геометрические фигуры			Умеет вычерчивать простые геометрические фигуры по точкам, изображенным учителем		
				н	п	к	н	п	к	н	п	к	н	п	к	н	п	к	н	п	к	н	п	к	н	п	к	н	п	к	н	п	к	н	п	к			

Форма представления отчета отражает все направления работы, качественный и количественный показатель. Данная форма позволяет сделать отчет менее формальным, а дает реальную почву для анализа собственной работы. Единая форма представления отчета дефектологов школы позволяет провести более качественный анализ работы школьного методического объединения дефектологов в целом и каждого дефектолога в частности, а также поставить более конкретные ориентиры на следующий учебный год.

Своевременное заполнение журнала занимает минимум времени и позволяет отследить систему и результат работы дефектолога.

Ранняя профориентация детей ОВЗ (нарушение интеллекта)

Бавыкина Н.Н., заместитель директора по ВР МБОУ СОШ № 18 г.Канска

«Нет увлекательных специальностей.

*Есть лишь пассивные люди, не способные увлечься тем, что перед ними»
Берг А.*

В настоящее время возникает проблема в выборе профессии не только типично развивающихся обучающихся, но и обучающихся с нарушением интеллекта. Этим выпускникам очень сложно сориентироваться в условиях современного рынка труда в силу своих психофизических особенностей. Такая категория обучающихся не востребована на рынке труда. В силу неадекватной самооценки обучающиеся с ОВЗ (нарушением интеллекта) не могут определиться с местом работы самостоятельно. Окончив СПО, обучающиеся не достигают совершеннолетия и не могут устроиться на работу по трудовому законодательству. И ни для кого не секрет, что обучающиеся после СПО трудоустраиваются формально, через непродолжительное время уходят в частные структуры с низкой заработной платой.

Таким образом, профессиональное самоопределение детей с ограниченными возможностями здоровья становится проблемой не только для них самих, но и для их родных и близких, педагогов, особенно родителей, что порой значительно усложняет ситуацию.

Если посмотреть на профессиональные учреждения края, то сегодня обучающихся с нарушением интеллекта принимают 19 учреждений на 23 специальности (по данным сайта krao.ru). Наиболее часто предлагаемые специальности штукатур (в 7 учреждениях края), маляр (в 6 учреждениях края), швея (в 5 учреждениях края). Таким образом, список профессий в нашем крае ограничен. И в нашем городе недостаточно мест для дальнейшего продолжения обучения, т.к. сегодня один техникум в городе обучает профессии обучающихся с ОВЗ.

Подготовка обучающихся с ОВЗ (нарушением интеллекта) к обоснованному выбору профессии представляется одной из важных задач школьного обучения и воспитания, которую нужно начинать в начальной школе.

Для проведения профориентации обучающихся, необходима система организационно-методических и практических мероприятий по профессиональной ориентации, профессиональному самоопределению, способствующая личностному развитию выпускников. Формирование у них способности, соотносить свои индивидуально-психологические особенности и возможности с требованиями профессии, необходимые для успешной социальной и профессиональной адаптации.

Для эффективного решения данных задач в школе разработана программа профориентации для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью.

Цель программы: формирование установки у обучающегося с ОВЗ (нарушением интеллекта) и его родителей (законных представителей) к выбору профессии, с учетом особенностей развития ребёнка, рекомендации ПМПк и предложений СПО.

Задачи:

1. Познакомить с разнообразием профессий, рекомендованных для обучающихся с ОВЗ (нарушением интеллекта).
2. Проводить диагностические исследования обучающихся с целью выявления особенностей, склонностей, интересов.
3. Акцентировать внимание учащихся на конкретных профессиях в урочной деятельности через материал учебных предметов и коррекционных занятий.
4. Формировать добросовестное отношение к труду, общественную активность, самостоятельность, инициативу и творчество, через классные часы и внеурочную деятельность с привлечением обучающегося к общественно полезному труду в классе и школе.
5. Оказывать методическое сопровождение педагогам и специалистам, реализующим данную программу.
6. Информировать и консультировать родителей (законных представителей) с привлечением специалистов ПМПк, медицинских работников о возможности получения определенных профессий для обучающихся с ОВЗ (нарушением интеллекта) с учетом индивидуальных особенностей развития и возможностей СПО.

Ожидаемые результаты:

1. Сформированная установка на выбор будущей профессии обучающегося с ОВЗ (нарушением интеллекта) и его родителей (законных представителей), с учетом особенностей развития ребёнка, рекомендации ПМПк и предложений СПО.
2. Обучающийся добросовестно относится к труду, проявляет общественную активность, самостоятельность, инициативу и творчество.
3. Собран методический и диагностический материал для урочной и внеурочной деятельности адаптированный к ранней профилизации для обучающихся с ОВЗ (нарушением интеллекта).
4. Педагоги и специалисты, реализующие данную программу, имеют соответствующую квалификацию.

Для успешной реализации программы используются следующие **направления:**

- Информационное (рассказы, объяснения, беседы, встречи и общение с людьми определенных профессий, просмотр презентаций, фильмов).
- Диагностическое (анкетирование, тестирование, наблюдение за деятельностью).
- Профориентационное консультирование (специалисты ПМПк, медицинские работники, администрация школы, представители СПО).

- Практическое (профориентационные игры, практические пробы, упражнения, практические работы, экскурсии, участие в различных конкурсах, проектах).

Первое знакомство с профессиями начинается в 1 классе, и продолжается в 2,3,4 классах на уроках чтения, русского языка, математики, окружающего мира, изобразительного искусства, трудового обучения, физической культуры и музыки. Богатство учебного материала позволяет проводить профориентационную работу на протяжении всего обучения в начальной школе. Обучение умственно отсталых школьников в 4-ом классе представляет собой пропедевтический период трудовой подготовки. Задача перед учителем и специалистами школы в этот период - продуманно организовать психолого-педагогическое изучение школьников направленное на выявление их интересов, склонностей и возможностей воспитания для последующего распределения, обучающихся по группам трудового обучения. Принимаются во внимание индивидуальные особенности и способности учеников. Формирования у младших школьников ценностного отношения к труду пониманию его роли в жизни человека (практическое включение в различные виды деятельности в социальную, трудовую, игровую).

В конце 4 класса проводится ПМПк совместно с родителями для правильной ориентации на рабочие специальности, которые доступны для данной категории детей, а также, чтобы заручиться их вниманием и поддержкой. Медицинские работники делают заключение о профпригодности.

В систему профориентационной деятельности школы входит также и работа с родителями по подготовке обучающихся к правильному выбору профессии.

С первых дней обучения в 5-ом классе обучающиеся начинают изучать профессиональные приемы работы. Насколько успешно ученики начнут общий период обучения, зависит от того, хорошо ли знает учитель особенности их учебной и трудовой деятельности, учитывает ли психологическую и физиологическую готовность учащихся к тому или иному виду труда.

Деятельность по профориентации сопровождают: заместитель директора по УВР и ВР, классный руководитель, педагог-психолог, социальный педагог, библиотекарь, логопед. С пятого класса продолжается работа по самоопределению профессиональной модели личности учащегося средствами воспитания и обучения, и расширяется профориентационная деятельность на уроках технологии - учащиеся знакомятся с профессиями по соответствующему профилю.

В план мероприятий по ранней профориентации обучающихся с ОВЗ (нарушением интеллекта) включены мероприятия для обучающихся, родителей, педагогов, специалистов ПМПк.

Промежуточные итоги реализации профориентационной программы подводятся в форме аналитических справок, отчетов по итогам проведенных мероприятий. Итоговый анализ результативности профориентационной работы за текущий учебный год осуществляется в конце учебного года. В августе происходит сбор катamnестических данных о получении профессии и трудоустройстве выпускников школы. Сбор и анализ информации осуществляет классный руководитель в первый год после выпуска учащихся из школы, далее второй и третий год после выпуска - социальные педагоги.

По результатам катamnеза и анализа работы вносятся коррективы в план работы по профориентации на следующий учебный год.

Представление опыта по организации работы с родителями, обучающимися с нарушением интеллекта по профессиональному самоопределению и взаимодействию учреждениями профессионального образования

Саина С.В., учитель, работающий по адаптированной программе для обучающихся с ОВЗ (нарушением интеллекта), классный руководитель, МБОУ СОШ № 18 г.Канска

«Лучшая форма наследства, оставляемого родителями своим детям, это не деньги, не вещи и даже не образование, а воспитание трудолюбия, которое является одним из важнейших условий человеческого счастья»

К.Д. Ушинский

Социальные, организационные, экономические условия сложились так, что наша школа на протяжении нескольких лет обучает детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушением интеллекта). Седьмой год я являюсь классным руководителем одного из таких классов.

В моём классе обучаются ребята по адаптированной образовательной программе для детей с нарушением интеллекта с третьего класса. Все обучающиеся прибыли в класс из разных учреждений города. На сегодняшний день это ребята – выпускники, которые оканчивают 9 класс. Мне хочется рассказать о своей работе с родителями вышеуказанной категории обучающихся в профессиональном направлении.

Начну с небольшой характеристики семей обучающихся и образования их родителей. В классе обучается 13 учеников, 4 из них воспитываются в полных семьях, где родители в одинаковой мере несут ответственность за воспитание своего ребёнка. 7 обучающихся – в неполных семьях, где воспитанием занимаются мама или папа. 2- являются сиротами, где воспитанием занимаются близкие родственники или государство (воспитанник детского дома). 3 из всех обучающихся проживают в многодетных семьях.

50% родителей имеют неполное среднее образование, 50% – среднее специальное образование. Работают продавцами розничной торговли - 3, дворниками - 2; штукатуры-малярами - 1; домохозяйки - 2; водителями - 2; отделочниками - 2, сторожами – 2. Из всех родителей по специальности работают только трое родителей.

Дети, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, ожидают от родителей глубинного, пристального интереса к их внутреннему миру. Но, к сожалению, уровень психолого-педагогических знаний многих родителей, в силу их низкого уровня образования, не создает у их детей ощущения уверенности, надежности и компетентности во многих вопросах профессионального самоопределения. Поэтому, можно сделать вывод, что родители обучающихся класса не могут в должной мере оказать помощь в выборе профессии своему ребёнку.

Выше я указывала, что все обучающиеся прибыли в класс из разных учреждений города, несмотря на низкий уровень образования родителей, многие из них были недовольны тем, что их детям была рекомендована адаптированная образовательная программа для детей с нарушением интеллекта. Родители обучающихся, с начала поступления их детей в класс, где обучение проходит по адаптированной программе, начали задавать вопросы: А какое образование получат ребята? Какие документы выдадут по окончанию учёбы? И какими специальностями может овладеть ребенок? Смогут ли обучающиеся поступить в политехнический колледж или в высшее учебное заведение? Мне пришлось выполнить большую работу, чтобы сгладить неадекватные установки на профессию среди детей и родителей.

Я, прекрасно понимала, что приобщение к профессии – дело трудное и кропотливое, что это не только эпизодически проведённые мероприятия, а ежедневная работа; что недостаточно ориентировать на профессию только обучающихся, и чтобы заручиться

поддержкой родителей и их вниманием, необходимо ориентировать и их на будущую профессию ребёнка. Также я понимала, что одним из условий, способствующих совершенствованию профориентационной работы, является не только проведение родительских собраний, но и тесное сотрудничество семьи и школы. Поэтому свою работу с родителями, как классный руководитель, решила вести по двум направлениям: подготовка родителей по оказанию помощи детям при выборе профессии; привлечение родителей, как специалистов, для проведения бесед, рассказов о профессиях, организаций экскурсий на производство.

С психологом школы составили совместный план работы по профориентационному направлению. План включал в себя родительские собрания, беседы, классные часы. Психолог школы знакомила родителей на протяжении всех лет обучения детей с психофизическими и возрастными особенностями обучающихся. В целях обеспечения объективного динамического изучения профессиональных качеств, определения профессиональных возможностей обучающихся проводила педагогический мониторинг, который был направлен на выявление профессиональных предрасположений. На протяжении всех лет обучения тесно сотрудничала с коллегами из профессионального техникума отраслевых технологий и сельского хозяйства, которые рассказывали о будущих профессиях, обучающихся по данной образовательной программе. При помощи анкетирования и мониторинга выявлялись интересы ребят и запросы родителей.

Совместно с родителями наметили план проведения собраний, классных часов. Предложила родителям принять активное участие в знакомстве ребят со своей профессией. Определили, что на классных часах родители будут знакомить ребят со своими профессиями. Перед каждым выступлением беседовала с родителями заранее, помогала составить доклад и выполнить презентацию для выступления. А так же запланировали ряд экскурсий совместно с родителями на предприятия города. Так как экскурсии оказывают большое влияние на формирование интереса к профессии, сочетают в себе наглядность и доступность восприятия с возможностью анализировать, сравнивать и делать выбор.

Кроме этого принимали активное участие в ежегодной конференции творческих работ обучающихся с интеллектуальными нарушениями, где родители являются непосредственными помощниками. Подготовили проекты по следующим темам: «Поделки из бисера», «Пальчиковый театр», «Игрушки амигуруми», «Волшебный крючок» и т.д.

Ежегодно совместно с преподавателями технологии организовывали «День открытых дверей» для родителей, где родители посещали мастерские, присутствовали на уроках, знакомились с условиями труда и обучения своих детей. Педагоги демонстрировали достижения обучающихся, показывали значимость приобретённых ребёнком профессионально – трудовых навыков в стенах учебного заведения.

Учащиеся совместно с родителями принимали активное участие в практических занятиях по социально – бытовой ориентировке. Это позволило родителям сблизиться с ребятами и поделиться трудовыми навыками, которые пригодятся ребятам в будущей профессии.

Конечно, не так легко было организовать родителей на вышеуказанные мероприятия. Поэтому сначала строилась работа с посещения родителями собраний. Каждой семье готовилось индивидуальное приглашение, в котором обязательно указывалась тема собрания и план мероприятий. Кроме этого ещё и велась предварительная беседа по телефону. Родители всегда видели и видят мою заинтересованность в успехах их детей. На сегодняшний день это 100% посещаемость родительских собраний.

Надеюсь, что проделанная мною работа даст положительные результаты, так как результаты анкетирования показывают, что намерения 100% обучающихся после окончания школы связаны с продолжением профессиональной подготовки в учреждении среднего профессионального образования. С профессией определились 100% опрошенных. А самое главное, что выбор обучающихся совпал с выбором родителей. Считаю, что мне удалось сгладить неадекватные установки на профессию среди детей и родителей, которые возникали в самом начале обучения по адаптированной программе. Слесарь по ремонту автомобилей- 4; столяр (строительный) - 2; пекарь – 5; плиточник-облицовщик -2.

В заключение еще раз хочется подчеркнуть необходимость целенаправленной профессиональной ориентации родителей и детей с ограниченными возможностями здоровья

как одного из приоритетных направлений трудового обучения. Профессиональное ориентирование детей с нарушением интеллекта необходимо осуществлять комплексно, вовлекая в этот процесс различных специалистов и родителей. Необходимо при организации профориентационной работы направлять её на формирование у учащихся адаптивных возможностей и коммуникативных навыков, необходимых для овладения доступной профессией и последующего успешного трудоустройства.

Таким образом, обучающимся по адаптированным программам необходима квалифицированная и своевременная помощь при выборе профессии, и этим профессионалом, помогающим и направляющим обучающихся, неизменно должен быть классный руководитель.

Я и родители обучающихся озабочены вопросом получения профессиональной подготовки ребятами нашего класса после окончания ими основной школы. Так как на территории г. Канска имеется всего одно учреждение - это СПО техникум отраслевых технологий, который реализует программы профессиональной подготовки обучающихся с ОВЗ. Если посмотреть на профессиональные учреждения края, то сегодня обучающихся с нарушением интеллекта принимают 19 учреждений на 23 специальности (по данным сайта krao.ru). Наиболее часто предлагаемые специальности - штукатур (в 7 учреждениях края), маляр (в 6 учреждениях края), швея (в 5 учреждениях края).

Подводя итог, мы видим, что список профессий в нашем крае ограничен. Надеемся, что в ближайшем будущем будет расширен перечень профессий в учебных заведениях края для вышеуказанной категории обучающихся.

Представление опыта по организации работы с обучающимися с нарушением интеллекта по профессиональному самоопределению и взаимодействию с учреждениями профессионального образования

Бурмакина Н.В., учитель, работающий по адаптированной программе для обучающихся с ОВЗ (нарушением интеллекта), учитель-дефектолог, МБОУ СОШ № 18 г.Канска

*Если человек с ранних лет усвоил привычку к труду, труд ему приятен. Если же у него этой привычки нет, то лень делает труд ненавистным.
(Гельвеций К.)*

Социальные, организационные, экономические условия сложились так, что наша школа на протяжении нескольких лет обучает обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (нарушением интеллекта). Сегодня в школе 548 учеников, из них 147 обучающихся с ОВЗ. В школе работают 44 педагога, из них 24 работают в том числе и с обучающимися с ОВЗ, 10 педагогов - только с обучающимися с нарушением интеллекта. В настоящее время возникает проблема в выборе профессии не только нормально развивающихся школьников, но и лиц с нарушением интеллекта. В силу личностных особенностей, выпускникам данной категории очень сложно сориентироваться в условиях современного рынка труда. Поэтому мне бы хотелось проанализировать её через призму приобретенного опыта, делая акцент на организации профессиональной подготовки обучающихся с ОВЗ.

Профориентация является одним из направлений воспитательной работы в нашей школе. Она предполагает целенаправленное воздействие на личность школьника, на понимание объективных условий, в которых будет осуществляться его трудовая деятельность. Выбор будущей профессии – сложный и ответственный шаг в жизни каждого человека. От продуманного выбора профессии зависит будущая судьба, свое место в жизни. Работа классного руководителя способствует более гибкому подходу в получении знаний и умений обучающихся, их профессиональному самоопределению.

Моя педагогическая деятельность с обучающимися, имеющими нарушения в развитии началась с 2009 г, в 4 в классе. С первых дней работы я поняла, что мне необходимо учитывать их психофизические особенности, уровень учебной подготовки, состояние здоровья, а также способности и склонности, которые будут в дальнейшем способствовать профессиональному определению. Поэтому я решила, что основной упор необходимо направить на организованную трудовую деятельность. К одной из таких деятельностей относится ежедневное выполнение общественно-трудовых поручений в классе, которое возлагает на детей постоянную заботу о порученном деле, воспитывает в них ответственность, формирует привычку к трудовому усилию, развивает организаторские способности. Но работа в данном направлении была непроста, ведь у некоторых детей были не сформированы даже элементарные трудовые навыки. На собственном примере достаточно длительное время мне пришлось учить их подметать пол, вытирать пыль, мыть доску и т.д.

Начиная с 5-го класса, в нашей школе проходит летняя трудовая практика и это действительно живое творческое дело, где проявляются лучшие качества личности обучающегося, через посадку и уход за цветами на школьной клумбе, помощь в уборке и благоустройстве территории и помещений школы. Каждый классный руководитель трудится вместе с ребятами на своём участке, тем самым проявляется личная и коллективная ответственность за результаты своего труда, чувство товарищества и взаимовыручки во имя общего дела. Все эти качества играют важное значение в дальнейшем профессиональном самоопределении выпускников с ОВЗ.

Немаловажное значение в профессиональном определении имеет взаимодействие классного руководителя и учителя трудового обучения. Это сотрудничество даёт возможность проследить способности обучающегося к предложенному трудовому профилю. Так, творческие работы обучающихся моего класса в 2014 г. участвовали в выставке декоративно-прикладного искусства, технического творчества среди общеобразовательных учреждений муниципальных образований восточной зоны Красноярского края и г. Красноярска, где результатом участия стали призовые места. А участником краевого конкурса «Лучший по профессии» среди общеобразовательных учреждений Красноярского края был обучающийся моего класса, занявший 3-е место в зональном туре.

Помимо стандартных мероприятий по профориентации хотелось бы уделить особое внимание сотрудничеству с нашими выпускниками Канского техникума отраслевых технологий и сельского хозяйства. В 8 классе наиболее востребованной для нас формой в профессиональном ориентировании стало посещение на базе техникума профессиональных проб по направлениям – элементы формирования холодных закусок, выполнение декоративной шкатулки, изготовление мягкой игрушки ручным способом, облицовка поверхности глазурированной керамической плиткой и т.д. При посещении техникума обучающиеся знакомились с традициями учреждения, с жизнью их сверстников, условиями учёбы, труда, отдыха.

Благодаря совместной с техникумом профориентационной деятельности у меня была возможность максимально полно познакомить ребят с рабочими профессиями, воздействовать на процесс их профессионального самоопределения. По окончании 9-го класса «Канским техникумом отраслевых технологий» были предложены следующие специальности – пекарь, кухонный работник, швея, слесарь по ремонту автомобиля, облицовщик-плиточник, резчик по дереву.

После получения свидетельств об обучении выпускники совместно с родителями были направлены в техникум для сдачи документов, и, так как Канский техникум отраслевых технологий и сельского хозяйства - единственное профессиональное учреждение для выпускников, обучающихся по адаптированной программе с лёгкой умственной отсталостью, многие ребята не смогли подать документы из-за ограниченного количества мест. В качестве альтернативы им было предложено получить профобразование в Георгиевском филиале КГБПОУ «Канского техникума отраслевых технологий и сельского хозяйства» и КГБПОУ «Боготольском техникуме транспорта». Таким образом, 15 выпускников моего класса были распределены следующим образом: 1- облицовщик-плиточник, 1-кухонный работник, 4- пекаря, 6 - слесарей по ремонту автомобиля - продолжили профобучение в «Канском техникуме отраслевых технологий и сельского

хозяйства»; 1- слесарь по ремонту сельскохозяйственного транспорта в Георгиевском филиале Канского техникума; 3-штукатур-маляра в Боготольском техникуме транспорта.

С одним из выпускников моего класса возникли трудности в профессиональном выборе в силу искаженных и завышенных представлений о собственных возможностях (что свойственно для обучающихся с нарушением в развитии): после получения свидетельства об обучении он решил, что дальнейшее своё обучение он должен продолжить в более перспективном учебном заведении, а не на уровне техникума. Родители адекватно понимали, по какой программе обучается их ребёнок и его перспективы на будущее, но выполняя волю сына, пытались устроить в учреждения по его запросу. Для этого они неоднократно были в центре диагностики и консультирования, в управлении образования, в центре занятости, в профессиональных учреждениях г. Красноярска. Благодаря поддержке педагогов и психолога нашей школы нам удалось его переубедить и устроить обучаться в КГБПОУ «Боготольский техникум транспорта» по специальности штукатур-маляр, что противоречило запросам самого выпускника.

На сегодняшний день я очень тесно поддерживаю связь с выпускниками своего класса, часть ребят успешно овладевает не только выбранной профессией, но и дополнительными профилями, такими как «официант» и «сушист». Всё это служит подтверждением того, что работа классного руководителя, оказывается эффективной и направлена на формирование достойной ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения выпускников.

С начала учебного года моя педагогическая деятельность продолжается с обучающимися 5-го класса, где с первых дней я поставила перед собой задачу – не только изучение личности обучающихся, но и привитие трудолюбия, дисциплины, стойкого интереса к труду. Изучая обучающихся путём психолого-педагогического наблюдения и отдельных экспериментальных проб, я выделяю положительные и отрицательные проявления трудовых качеств обучающихся. Эффективность профессионального самоопределения повышает межпредметные связи. Так, например, на уроке литературного чтения после знакомства со стихотворением Я.Пинясова «Кем быть и кем не быть» ребята писали сочинение по теме «Кем бы я хотел стать?», что послужило источником сведений о самом школьнике, его мечтах, стремлениях, сомнениях и склонностях. Диапазон интересующих их профессий был велик - от полицейского, водителя до директора магазина и повара. Это объясняется низкой критичностью учеников, недостаточными знаниями, малым жизненным опытом и несоответствием между их интересами и осознаваемыми возможностями. Материалы сочинений были использованы мною на классных часах и родительских собраниях для изучения профессиональных интересов, анализа трудностей детей, а также для знакомства с теми специальностями, которые предлагают нам профессиональные учреждения нашего края. После проделанной работы в данном направлении в конце февраля 2016 г. я провела анкетирование, в котором участвовало 15 обучающихся- 4 девочки и 11 мальчиков. По данным анкетирования продолжить обучение после окончания школы по профилю штукатур-маляр хотели бы – 3 обучающихся, облицовщик-плиточник - 4, слесарь по ремонту автомобиля - 4, кухонный работник - 2, пекарь - 2.

Учащиеся 5-го класса затрудняются объяснить проявление своего интереса к выбору той или иной профессии. Большинство из них указывает на отдельные, внешне привлекательные, но не существенные стороны. В качестве другого интереса выдвигается желание работать вместе с родителями. Лишь незначительное число обучающихся называет существенные качества профессии и ее значимость, их профессиональные интересы пока еще незрелы, малоустойчивы, недостаточно осознаны. Это и есть то направление, над которым мне предстоит трудиться в течение нескольких лет.

В заключении еще раз хочется подчеркнуть необходимость целенаправленной профессиональной ориентации детей с нарушением интеллекта, как одного из приоритетных направлений трудового обучения. Профессиональное ориентирование детей с ОВЗ необходимо осуществлять комплексно, вовлекая в этот процесс различных специалистов и родителей. Систематически проводимая в этом направлении работа, несомненно, принесет положительные результаты.

Развитие способностей обучающихся через освоение ими техник художественных ремесел

*Осипова Т.А., учитель технологии КГБОУ «Канская общеобразовательная школа»,
Мархель Э.Э., учитель технологии КГБОУ «Канская общеобразовательная школа»*

Актуальной проблемой современного российского общества является интеграция детей с умеренной умственной отсталостью в школьное образование. Образование таких учащихся предусматривает создание для них специальной коррекционно–развивающей образовательной среды, обеспечивающей адекватные условия для получения образования. Основной задачей школы является социально – бытовая, социально – нормативная и социально – трудовая адаптация учащихся с последующей интеграцией их в общество.

В нашем учебном образовательном учреждении для учащихся с умеренной умственной отсталостью разработана и реализуется адаптированная общеобразовательная программа по профилю трудового обучения «Ремесло».

Цель программы: развитие у учащихся способностей, склонностей, творческой направленности, ориентирование в предметно-практической деятельности через освоение ими техник художественных ремесел.

Задачи программы:

- познакомить воспитанников с различными видами декоративно-прикладных направлений ручного творчества;
- расширить объем знаний воспитанников об окружающем мире;
- научить приемам работы с различными материалами;
- корригировать нарушения психофизических функций посредством трудовых занятий.

Программа направлена:

- на психомоторное развитие ребенка через моделирование предметной среды и познание внешнего мира и его объектов;
- на формирование у детей сенсорного опыта в построении более сложных познавательных процессов;
- на реализацию личностного потенциала;
- на развитие умения переносить знания, умения и навыки, приобретенные во время обучения, в практическую деятельность.

Через различные виды ремесленной деятельности на занятиях осуществляется коррекция зрительных, слуховых, осязательных восприятий, координация работы анализаторов, развитие пространственных ориентировок, а также их речи в связи с практической деятельностью.

Тематика занятий строится с учетом особенностей познавательного и психомоторного развития учащихся, их интересов, возможности самовыражения. В ходе занятий учитывается темп развития специальных умений и навыков детей, уровень их самостоятельности, умение работать в коллективе.

Программа включает в себя четыре блока:

Блок «работа с природным материалом». Шишки, камушки, соль, опилки, стружка, ракушки – природный материал, способствующий развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. Разнообразие, доступность природного материала, позволяет использовать его для работы в развитии компенсаторных возможностей учащихся.

Блок «работа с тканью (рукоделие)»

Рукоделие для девочек также полезно, как игра в конструктор для мальчиков. Мелкая и точная работа развивает моторику пальцев, вырабатывает усидчивость и повышает у девочки самооценку и уверенность в себе. Уроки рукоделия - это уроки жизни. Такие занятия дают девочкам необходимые знания и умения, которые необходимы каждый день в

обыденной жизни. В дальнейшем это поможет быть самостоятельным, уметь обслуживать себя и своих близких. В наш тяжелый век, когда у родителей не хватает времени посидеть со своей дочерью, научить или передать свои умения, эти знания просто необходимы.

Блок «работа с бумагой»

Работа по изготовлению изделий из бумаги и картона способствует развитию мышц кистей рук, совершенствует глазомер у ребенка, подготавливает его к выработке навыков письма. Трудовые умения, получаемые учащимися в процессе обработки бумаги и картона, становятся основой при обучении другим видам труда; а формируемые практические навыки позволяют успешно усваивать правила и приемы обработки других материалов.

Блок «художественная обработка древесины»

Работа с деревом представляет трудности, значительно больше, чем, например, работа с бумагой, картоном. Она требует от ребенка известных физических усилий. Эта работа привлекательна для мальчиков тем, что она похожа больше, чем какая-либо другая, на настоящее дело; это уже не труд понарошку, они делают настоящую, прочную вещь, которую можно использовать в игре, в быту, подарить родителям, друзьям. Сознание этого дает учащимся большое удовлетворение, побуждает выполнять работу добросовестно, тщательно, проявить свою изобретательность, смекалку, конструктивные способности.

Прогнозируемые результаты реализации программы: фиксируются в Листе динамического наблюдения (приложение 1)

Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга педагог оценивают уровень сформированности навыков и умений конкретного учащегося. Итоговые результаты образования за оцениваемый период оформляются описательно в дневниках наблюдения и в форме характеристики за учебный год. На основе итоговой характеристики составляется индивидуальный учебный план по этому предмету на следующий учебный период.

Практическая деятельность, будучи весьма конкретной и простой по содержанию, является наиболее понятной и доступной обучающимся с умеренной умственной отсталостью. Разнообразие видов труда становится источником приобретения новых знаний, развитию у учащихся способностей, склонностей, творческой направленности, ориентирование в предметно-практической деятельности. Осознание своей причастности к работе, возможность увидеть плоды своего труда способствуют развитию уверенности в себе, повышению заинтересованности в осуществлении трудовой деятельности и самоуважению.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Лист (раздел) динамического наблюдения

2015-2016 учебный год в учебной деятельности по предмету: ремесло (девочки)

Основные умения и навыки по разделам программы	Уровень сформированности учебных навыков		
	Начало года	Конец года	Динамика
Работа с бумагой и картоном			
Знает виды бумаги.			
Знает приемы работы с бумагой и картоном.			
Знает правила безопасной работы с инструментами.			
Умеет выполнять различные приемы складывания бумаги.			
Умеет выполнять аппликацию из обрывной бумаги.			
Умеет выполнять изделия из бумаги плоской формы.			
Умеет выполнять изделия из бумаги объемной формы.			
Умеет выполнять разметку бумаги и картона по линейке.			
Умеет выполнять картонажные изделия.			

В динамическом листе прописываются все умения и знания по всем разделам, для каждого ученика. На каждый учебный год составляется новый лист, с учетом динамики предыдущего года.

Критерии сформированности учебных умений и навыков:

Н – не выполняет; В – выполняет; П – выполняет с частичной помощью; О – выполняет по образцу;

ОШ – выполняет с ошибками; С – выполняет самостоятельно.

Динамика: БД– без динамики; Н – незначительная; Д – достаточная.

Описание модели организации внеурочной деятельности в 5-9 классах Абанской СОШ №3

Мытько Н.А., заместитель директор по ВР Абанской СОШ №3

В соответствии с требованиями ФГОС ООО **внеурочная деятельность** организуется по основным направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное).

Основным механизмом организации внеурочной деятельности является план внеурочной деятельности, который определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности на уровне основного общего образования (до 1750 часов за пять лет обучения) с учетом интересов обучающихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность. Каким образом в плане внеурочной деятельности обеспечить выполнение всех этих требований? Мы предлагаем следующий вариант плана внеурочной деятельности, который включает в себя:

-Инвариантную часть (реализуется в рамках специально разработанных курсов внеурочной деятельности (5-8 кл) и индивидуальных и групповых занятий в форме консультаций и проектных мастерских по разработке обучающимися индивидуальных проектов (9 кл), для обучающихся посещение 1 часа мероприятий инвариантной части в неделю является обязательным).

-Вариативную часть (реализуется в рамках мероприятий, организуемых классными руководителями, педагогами дополнительного образования и другими педагогическими работниками, деятельность которых не регламентирована учебным планом образовательного учреждения, вариативная часть является частью программы воспитания и социализации, для обучающихся посещение мероприятий вариативной части является добровольным).

Цель внеурочной деятельности: обеспечить достижение обучающимися метапредметных и личностных результатов.

Задачи:

обеспечить развитие у обучающихся навыков проектной и исследовательской деятельности;

обеспечить развитие у обучающихся навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

обеспечить формирование у обучающихся системы ценностей, принимаемой обществом.

Координирующую роль на уровне класса выполняет классный руководитель, который организует обучающихся своего класса для освоения инвариантной и вариативной частей плана внеурочной деятельности и фиксацию участия каждого обучающегося в мероприятиях плана.

Таким образом, в модели организации внеурочной деятельности - 3 основных элемента:

- образовательные программы курсов внеурочной деятельности (5-8 класс) и индивидуальные и групповые занятия по сопровождению обучающихся в разработке индивидуальных проектов (9 класс);

- система школьных мероприятий и творческих дел, которые являются частью программы воспитания и социализации;

- дополнительное образование школы.

В 5-6 классах внеурочная деятельность (инвариантная часть) осуществляется через реализацию модульного курса программы «Дерзай! выдумывай! Твори!». Курс состоит из 6-8 самостоятельных модулей, разной направленности. Все модули объединены одной воспитательной задачей и темой. В 5 классе: «От здорового образа жизни - к олимпийским

резервам!», в 6 классе: «Наш дом-Абанский район». Каждый обучающийся проходит 4 модуля, которые выбирает сам. Модульные курсы рассчитаны на 8-10 часов. Содержание модулей определяется направлениями и видами внеурочной деятельности. Данный курс предоставляет обучающимся возможность «попробовать» себя в разных видах деятельности. На итоговом мероприятии курса (в конце года) каждый ученик представляет свои лучшие достижения в формате публичного выступления: творческие проектные работы, литературные, театральные, танцевальные композиции, фитнес-комбинации, акции и других публичных формах.

В 7 классе инвариантная часть плана внеурочной деятельности реализуется через курс «Лаборатория естественных наук» состоящий из четырех самостоятельных модулей по 35 часов каждый, содержание которых основано на материале предметов естественно-научного цикла: география-экология, биология, физика, химия.

Данный курс предполагает включение всех без исключения обучающихся в учебно-исследовательскую деятельность. Обучающимся и их родителям (законным представителям) для осуществления выбора предоставляется соответственно четыре направления.

Содержание программ данного курса носит общеинтеллектуальную направленность и предполагает обязательную теоретическую подготовку, непосредственно исследовательскую деятельность и завершается конференцией, на которой каждый обучающийся представляет результаты своей исследовательской деятельности.

В 8 классе инвариантная часть плана внеурочной деятельности реализуется через курс внеурочной деятельности «Основы проектной деятельности». Курс носит метапредметный характер, направлен на развитие у обучающихся универсальных учебных действий в рамках норм проектной деятельности. В курсе используются технология учебного проектирования, позволяющая подросткам самостоятельно определять проблему и планировать пути её решения, а также информационно-компьютерные технологии.

Данный курс предполагает включение всех без исключения восьмиклассников в проектную деятельность. Обучающимся и их родителям (законным представителям) для осуществления выбора предоставляется соответственно четыре направления проектов. В содержании модуля предполагается теоретическая часть, этапы создания, защиты, реализации и отчета проекта. По окончании курса обучающиеся представляют групповой проект.

В 9 классе часы внеурочной деятельности инвариантной части направлены на организацию индивидуальных и групповых занятий в форме проектных мастерских, консультаций, цель которых сопровождение обучающихся в разработке индивидуальных проектов. Для формирования плана внеурочной деятельности в конце учебного года обучающимся 8 класса предлагается список тем проектов по направлениям. После чего формируются группы, расписание индивидуальных и групповых занятий, назначаются руководители проектов.

Одним из основных условий реализации программ курсов внеурочной деятельности инвариантной части плана - это продуктивность деятельности обучающихся и предоставление возможности каждому обучающемуся представить результаты своей деятельности общественности. Формы предъявления результатов: организация и проведение акций, экскурсий, изготовление творческих работ, типографской продукции (газеты, буклеты, брошюры, значки), защита проектов и исследовательских работ и другие формы.

Внеурочные занятия курсов (модулей) инвариантной части плана внеурочной деятельности проводятся с межклассными группами детей, формирование списков которых происходит после анкетирования (май), наполняемость групп при проведении внеурочных занятий курсов (модулей) может быть до 15 человек, продолжительность занятия курсов (модулей) внеурочной деятельности - 45 минут, организация внеурочной деятельности учащихся осуществляется учителями-предметниками, педагогами дополнительного образования, педагогами-организаторами.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в школе разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценку образовательных достижений обучающихся.

Оценивание достижения обучающимися метапредметных результатов регламентируется программами курсов внеурочной деятельности.

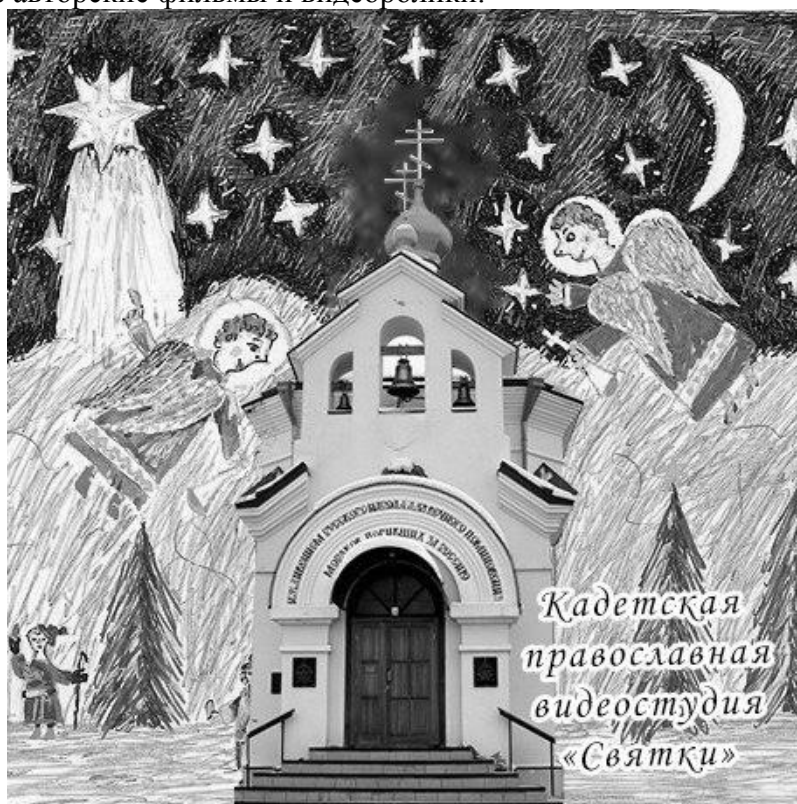
Вариативная часть плана внеурочной деятельности представлена:

- программами дополнительного образования школы;
- воспитательными мероприятиями;
- летними образовательными программами.

Православная видеостудия как средство воспитания подростков

Репина Е.В., педагог дополнительного образования Канского морского кадетского корпуса

Сегодня с появлением в школах средств ИКТ стало возможным расширить внеурочную деятельность учащихся. Появились новые кружки и студии. Большой интерес у учащихся вызывает работа в видеостудии. В ходе ее деятельности учащиеся школы сами пишут сценарии и создают фильмы. Один из элементов воспитательной системы нашего Канского морского кадетского корпуса - организация работы школьной видеостудии, как средства воспитания и средства развития творческой активности учащихся. Трудно переоценить образовательную и воспитательную работу видеостудии школы. Это популяризация и пропаганда компьютерных знаний, показ новых технических и программных разработок, обучение их использованию, создание возможности учащимся проявить свои творческие способности. Целью работы видеостудии является развитие у учащихся творчества и самообразовательной активности, направленной на освоение нового опыта, а результатом – групповые и индивидуальные проекты. Умение взаимодействовать друг с другом, взаимозаменяя и дополняя, позволяет закончить проект в жестко заданные сроки. В процессе работы над видеопроектами учащиеся приобретают навыки работы с современным мультимедийным оборудованием, изучают новые программы, более глубоко познают окружающий мир. У школьников развивается умение видеть, выразить свои мысли, чувства через авторские фильмы и видеоролики.



В настоящее время в кадетском корпусе существует две видеостудии: основная видеостудия, которой руководит Борис Георгиевич Яньков и православная видеостудия «Святки», которая была создана в 2011 году и которой руковожу я, педагог Православной культуры КМКК Репина Е.В.

Идея создания православной видеостудии появилась после приобретения ее руководителем небольшой любительской видеокамеры. Первыми участниками видеостудии стали ученики 7 класса, которые сняли короткометражный игровой фильм «История одной

дружбы», сюжет которого заключается в том, что два кадета, находящиеся во вражде, помирились и даже подружились после исповеди и Святого Причастия в кадетском храме св. ап. Андрея Первозванного. Целью проекта стало включить учащихся во внеклассную деятельность, которая будет способствовать развитию их творческого потенциала, совершенствованию коммуникативных навыков, становлению личности и духовно-нравственному росту.

Нелегко было мне, не имеющей никакого образования в области видеотворчества освоить технику операторского мастерства и видеомонтажа. В фильме много операторских недочетов, но, я думаю, это не главное. Главное то, с каким энтузиазмом дети работали над этим фильмом и то, что основная мысль фильма (что, если хочешь быть с Богом, необходимо уметь прощать и молиться за врагов) запомнилась навсегда не только участникам съемочной группы, но и тем, я надеюсь, кто посмотрел впоследствии этот фильм. И я хотела бы сказать тем педагогам, которые хотели бы заняться этим увлекательным делом, но боятся не справиться: это вполне осуществимо. Необходимо только наличие хотя бы самого простого оборудования: небольшой для начала видеокамеры, штатива, компьютера для монтажа и программы монтажа видеофильмов, только это оборудование и было у нас, когда мы снимали первый фильм. За помощью и консультациями мы обращались к нескольким операторам, которые с радостью нам ее оказывали, также огромную помощь и поддержку нам оказал духовник нашего корпуса священник Сергей Смутин, он даже поучаствовал в создании сценария и сыграл в фильме самого себя.

Но, все-таки хотелось нам, чтобы наше оборудование было более совершенным. В этом нам помог конкурс «Православная инициатива». В 2013 году мы подали заявку и выиграли грант на сумму, которая была нам необходима для приобретения более совершенной видеокамеры и другого необходимого оборудования для видеостудии. По условиям договора мы должны были снять новый короткометражный игровой музыкальный фильм «Ищу Тебя» о том, как душа современного подростка ищет Бога, ищет смысл жизни.

Работа в видеостудии способствует формированию в детях многообразных УУД:

Личностные УУД

Самоопределение (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности личности).

Смыслообразования («какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него).

Нравственно-этического оценивания (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор).

Познавательные УУД

Общеучебные

- формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение информации;
- знаково-символические
- моделирование

Логические

- анализ с целью выделения признаков (существенных, несущественных)
- синтез как составление целого из частей, восполняя недостающие компоненты;
- установление причинно-следственных связей;

Коммуникативные УУД

Планирование (определение цели, функций участников, способов взаимодействия).

Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации).

Разрешение конфликтов (выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация).

Управление поведением партнёра точно выражать свои мысли (контроль, коррекция, оценка действий партнёра умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли).

Регулятивные УУД

Целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).

Планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий).

Прогнозирование (предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик).

Коррекция (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта).

Оценка (выделение и осознание)

В рамках работы видеостудии «Святки» реализуются различные виды деятельности:



Создаются сценарии фильмов.

Информация о деятельности видеостудии «Святки» выкладывается в социальной сети "ВКонтакте" <http://vk.com/club54484913> .

Проводится кастинг актеров для участия в работе над фильмами.

Кадеты обучаются операторскому мастерству и сами реализуют съемочный процесс.

Кадеты обучаются технике монтажа и сами монтируют фильмы.

Создается оригинальная музыка к фильмам.

Проводятся показы и обсуждения фильма в кадетском корпусе и учебных заведениях г. Канска.

Фильмы выкладываются в сеть Интернет на видеохостинг Ютуб, а также в социальную сеть «В контакте».

Значимость результатов работы видеостудии заключается в том, что Интернет-аудитория, состоящая в основном из молодежи и подростков, с интересом следит за ходом проекта в социальных сетях. Фильмы набирают просмотры, по многочисленным отзывам можно заключить, что фильмы нравятся молодежной аудитории.

В 2014-15 учебном году в рамках проекта «Видеостудия «Святки» был снят короткометражный игровой фильм «Честь – никому» Фильм стал победителем всероссийского фестиваля «Юные таланты Отчизны», а так же получил диплом II степени на международном кинофестивале «Свет миру». Уже в этом учебном году мы стали абсолютными победителями краевого видеофестиваля имени Трегубовича.



В 2015-16 учебном году был снят клип о здоровом образе жизни и документальный фильм «Я православный?», для чего сейчас ребята проводили на улицах Канска анкетирование в виде интервью. Главный вопрос фильма: действительно ли являются православными те примерно 70% населения, которые так себя называют.

Во втором полугодии планируется съемка короткометражного игрового фильма «Жизнь - Родине». Идея возникла потому, что мы решили сделать цикл из 4 короткометражных фильмов, объединенных одним названием: «Старинный девиз». Фильмы так и будут называться: «Душу – Богу», «Сердце – даме», «Жизнь – Родине» и фильм «Честь – никому», с которого все и началось. В фильмах будут разные сюжеты, разные герои, но общее место действия: Канский морской кадетский корпус.

Развитие школьных видеостудий имеет огромное значение как для престижа школы в целом, так и для всех непосредственных участников. Учителя, руководящие этой нелегкой, но очень благодарной деятельностью, получают в итоге огромное моральное удовлетворение, видя плоды совместного их труда с учениками.

Учащиеся получают хороший опыт работы по созданию фильмов и музыки к ним, имеют возможность реализовать свой творческий потенциал, самовыразиться, не только приобрести навыки работы кинооператора, монтажера или сценариста, но и реально почувствовать себя в настоящем деле.

Трудно переоценить значение всех этих навыков для профессионального самоопределения молодого человека, но еще более велико значение православной видеостудии для духовно-нравственного совершенствования ее участников и зрителей фильмов.

Музей занимательных наук и техники «ПознаниУм» как средство для проведения исследовательской деятельности

*Мутовина О.И., Мельникова Е.В., руководители Музея
занимательных наук и техники «ПознаниУм», педагоги дополнительного
образования МБ УДО «ЦТТ» г.Бородино,
Горко Г.О., методист МБ УДО «ЦТТ» г.Бородино*

*«Мы рано перестаем удивляться,
рано утрачиваем драгоценную способность,
которая побуждает интересоваться
происходящим вокруг...».
Я.И. Перельман.*

В наше сложное противоречивое время остро стоит вопрос: «Как сегодня воспитывать ребенка? Какие знания дать ему завтра в дорогу?» «Вчера» нужен был исполнитель, а «сегодня» - творческая личность с активной жизненной позицией. Педагоги отметили тенденцию: чем старше становится школьник, тем ниже уровень интереса к естественным наукам. Это объясняется оторванностью «книжного» материала от реальной жизненной практики. Вместе с тем, любознательность проявляется тогда, когда дети имеют возможность экспериментировать, исследовать, искать ответы на заинтересовавшие их вопросы. Значит, должно быть такое место, где самостоятельно или с помощью взрослых выполняя простые, но увлекательные опыты, дети смогут сделать свои первые шаги в науку.

Так в 2011 году появился Музей занимательных наук и техники «ПознаниУм» в г. Бородино. Он был создан при поддержке Фонда «Новая Евразия» и «СУЭК» - регионам, его открытие состоялось на базе станции юных техников, которая является стартовой площадкой для будущих инженеров и конструкторов. (В 2016 году станция юных техников переименована в Центр технического творчества.)

Музей призван пробуждать у посетителей интерес к постижению окружающего мира, углублению знаний о происходящих в нем процессах, стимулировать развитие природного любопытства и стремление к самостоятельным исследованиям. Важно отметить, что «занимательных» не следует понимать как развлекательных, а как пробуждающий интерес и внимание.

Цель работы музея: Развитие интереса к познанию мира у детей и молодежи через самостоятельные эксперименты и исследования.

Структура музея.

1. Мастерская физических и природных процессов и явлений;
2. Моделирование и конструирование.

Мастерская физических и природных процессов и явлений включает в себя простейшие опыты, которые самостоятельно выполняют дети, начиная с 5 лет, используя обыденные предметы и вещества. Опыты охватывают широкий круг вопросов, с которыми школьники сталкиваются при изучении основ наук: астрономии, физики, биологии и наук о Земле. Эксперименты различаются по уровню сложности, что дает возможность выбирать из них те, которые соответствуют интересам и возможностям школьников. Ценность экспериментов – воспроизведение в ходе эксперимента явлений, наблюдаемых в природе.

Моделирование и конструирование – это лаборатория, где младшие школьники и дошкольники конструируют простые приборы и технические устройства, создаются и апробируются модели (парашютов, воздушных змей), исследуются свойства материалов (бумаги, стекла, пластика).

Каждому ребенку дарована от природы склонность к познанию и исследованию окружающего мира. Правильно поставленное обучение должно совершенствовать эту склонность, способствовать развитию соответствующих умений и навыков. На базе музея есть возможность привить школьникам вкус к исследованию, вооружать их методами научно-исследовательской деятельности.

Ведущий принцип музея — «**Трогай экспонаты и экспериментируй!**». На базе музея проводятся экскурсии, интерактивные площадки, мастер-классы, фестивали наук, городские квест-игры. Мероприятия позволяют создать такую среду, которая способствует достижению целей современного образования, соответствующего требованиям ФГОС; помогает формировать такие личностные характеристики, как любознательность, активность и заинтересованность в познании окружающего мира, способность к организации собственной деятельности. Занятия проходят в доступной интерактивной форме, которые позволяют понять - наука это интересно.

В первый год работы музея основным направлением было проведение экскурсий и развлекательных мероприятий. Учитывая пожелания посетителей, мы расширили сферу своей деятельности. Педагоги, работающие в учреждении, стали тесно сотрудничать с образовательными учреждениями города, разработали и реализуют образовательную программу «**Мои первые научные опыты**» для дошкольников и младших школьников.

В постоянной экспозиции музея находится более 30 экспонатов, иллюстрирующих законы таких разделов физики, как механика, молекулярная физика, электричество и магнетизм. Они знакомят посетителей с физическими процессами и явлениями, оказывают интеллектуальное, эмоциональное и образное воздействие. Каждый экспонат сопровождается краткой аннотацией по использованию. Совместно с детьми созданы экспонаты: «Фонтан Бернулли», «Стенд электропроводности», «Переговорный шланг», «Стул с гвоздями», «Фабрика пузырей», «Маятник Ньютона», «Маятник Максвелла», «Детектор лжи», «Камера тактильных ощущений». Педагоги не сообщают школьникам, почему экспонат работает так, а не иначе, они побуждают детей к познанию, пробуждают интерес самостоятельно узнать принцип работы устройств и механизмов.

Руководители музея осуществляют выездные занятия в дошкольные образовательные учреждения: проведены творческие игры для детей подготовительных групп ДООУ по теме: «Мир воды»; «Мой невидимый друг»; «Мастерская Зимушки-зимы»; «Помощник-электричество»; «Юные конструкторы»; «Всё можно зарядить»; «Весёлые магниты».

Пример занятия для дошкольников:

Занятие «Модель парашюта».

Тема: Сопротивление воздуха.

Цель: При помощи сконструированных моделей разных видов парашютов, продемонстрировать зависимость скорости падения от конфигурации купола парашюта.

Оборудование: Верёвка, клейкая лента, материал для изготовления купола парашюта (пластиковый пакет, ткань, плотная бумага), груз, ножницы.

Ход занятия.

В начале занятия детям демонстрируется видеоролик демонстрирующий прыжки с парашютом.

Педагог: Как вы думаете, что сегодня мы будем конструировать?

Ответы детей..парашют!

Педагог: Правильно, сегодня мы сконструируем парашюты, испытаем их на скорость падения.

Педагог: что не даёт парашюту упасть?

Ответы детей. Предположения.

Приступаем к конструированию модели парашюта.

Ход работы:

Конструирование:

Вырежьте из материала два квадрата со сторонами 40 см. Сложите каждый по диагонали вдвое 4 раза подряд. У вас получилось 16 секций.

Отрежьте край, чтобы получилось круглое основание, затем раскройте парашюты (рис. 1)



Рис.1

Зафиксируйте верёвку на каждой секции с помощью клейкой ленты (рис.2).

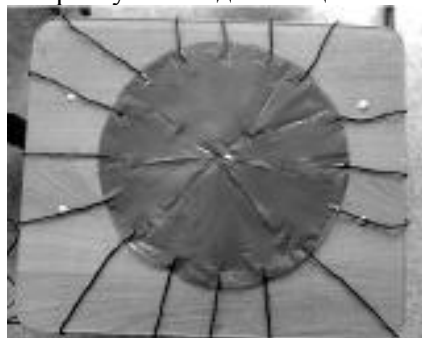


Рис.2

Соедините все верёвочки и завяжите их в узел.

Прикрепите грузик к верёвкам.

В центре купола одного из парашютов сделайте отверстие диаметром приблизительно 2 см (рис 3).



Рис.3

Педагог: Вы хотите испытать парашют в действии?
приступаем к испытанию парашютов.

Испытание:

Сложите парашюты по секциям и поочередно бросьте их как можно выше.
Понаблюдайте за скоростью падения обоих парашютов.
Обмотайте купол любого из парашютов верёвкой и снова подбросьте его как можно выше.
Понаблюдайте за скоростью падения нераскрывшегося парашюта.

Педагог: Парашют с какой конфигурацией падает быстрее?

Дети: . . . (ответы детей).

Педагог: Как вы думаете почему парашют без отверстия в куполе и не опутанный верёвкой падает медленнее, чем остальные.

Дети: . . . (ответы детей).

Педагог: В результате нашей экспериментальной работы мы можем сделать вывод, что чем больше воздуха скапливается под куполом парашюта, тем медленнее он падает.

Вывод: Сила сопротивления воздуха уменьшает скорость падения

Дома можно придумать и сконструировать парашют с куполом любой конфигурации, размера и материала.

Результаты работы музея

Разработаны методические материалы для проведения массовых мероприятий на базе Музея занимательных наук и техники в 2015-2017 г.

Создана творческая группа Актив музея; учащиеся стали слушателями элективного курса «Экскурсовод Музея занимательных наук и техники»

Актив музея участвует в разработке и организации мероприятий, проводимых Музеем занимательных наук и техники.

Число школьников города, вовлечённых в мероприятия Музея, составляет 45% .

Выводы

- работа в музее повышает познавательный интерес детей к науке;
- экспонаты позволяют узнать больше о законах природы, расширяют кругозор детей;
- музей позволяет закрепить и углубить имеющиеся знания,
- информация приобретает наглядность, образность, активизирует визуальное мышление, становится эффективным средством преемственности культуры и передачи социального опыта;
- музей осуществляет просветительную и образовательную функции.

**Об опыте интеграции общего и дополнительного образования
в Саянском районе**

*Лоснякова О.В., заместитель директора по УВР,
педагог дополнительного образования*

Внедрение федеральных государственных образовательных стандартов предполагает интеграцию общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования в единое образовательное пространство, т.к. педагогическая наука и практика свидетельствуют, что дополнительное образование расширяет границы базового школьного образования наиболее эффективно при условии их интеграции, которая в свою очередь является необходимым фактором создания условий для самоопределения личности, способной принимать решения в ситуациях выбора и нести ответственность перед собой, своей страной и человечеством в целом. Интеграция означает творческое сотрудничество, общепризнанное объединение педагогов общеобразовательного учреждения и учреждений дополнительного образования в качестве участников совместной деятельности по достижению общей цели – развития личности обучающегося, как субъекта собственной жизнедеятельности.

Возможным решением такого взаимодействия является создание дополнительных образовательных программ, реализуемых в сетевой форме. Такие программы позволяют объединить усилия педагогических и руководящих кадров общего и дополнительного образования, а так же объединить материально-технические, методические, программные информационные, и др. ресурсы в сфере учебно-воспитательной деятельности. Кроме того, сетевая форма реализации программ обеспечивает доступность дополнительного образования для всех школьников, что актуально для сельских районов, где удаленность населенных пунктов от районного центра не позволяет всем обучающимся посещать занятия учреждений дополнительного образования.

В МБОУ ДО «Саянский районный Центр детского творчества» апробирована практика реализации дополнительной общеобразовательной программы, реализуемой в сетевой форме – «Школа проектирования». Образовательная программа является победителем II краевого конкурса дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых в сетевой форме. Развитие общественной инициативы и гражданской компетентности у подростков через вовлечение их в проектно-организованные социальные практики стало основной целью программы.

Значимость социального проектирования для формирования гражданских компетентностей школьников отражается целым рядом важнейших характеристик: даёт возможность учащимся получить первый опыт создания, влияния и контроля над общественной политикой, формировать локальную юношескую микромодель гражданского общества; соотносить проблемы местного сообщества с фундаментальными ценностями демократии, закона, принципами деятельности различных структур власти и, тем самым, помогает школьникам компетентно и конституционно отстаивать свои интересы и интересы различных социальных слоёв, становиться активными и ответственными гражданами; представляет подросткам возможность на практике проверить свою принадлежность к местному сообществу, найти своё место в жизни, апробировать свой первый гражданский опыт.

Основным координатором программы «Школа проектирования» стала педагогическая команда Саянского районного Центра детского творчества. Местом реализации программы – 8 общеобразовательных школ района: МБОУ "Агинская СОШ №1", МБОУ "Агинская СОШ №2", МКОУ Унерская СОШ, МКОУ Большеарбайская СОШ, МКОУ Среднеагинская СОШ, МКОУ Межовская СОШ, МКОУ Орьёвская СОШ, МКОУ Вознесенская СОШ. На основании Ф3-273 «Об образовании в Российской Федерации» между учреждениями были заключены договора, в которых определены структура, принципы и общие правила отношений, обязанности и ответственность сторон. Кроме того в учреждениях были изданы локальные нормативные акты, регламентирующие детальные условия реализации программы. Обучение по программе в текущем учебном году прошли 117 обучающихся Саянского района.

Педагогическая команда учреждения дополнительного образования обеспечила реализацию тем программы двух очных интенсивных модулей. За время первого (стартового) модуля обучающиеся получили теоретические знания по основам проектной деятельности и разработали актуальные проектные идеи. Для успешного освоения тем

программы педагогами составлена рабочая тетрадь с практическими заданиями и теоретическими материалами по социальному проектированию в технологии «Гражданин». Все материалы в тетради структурированы и систематизированы согласно тем программы. При проведении занятий педагоги применяли технологии критического мышления, проектной деятельности, кейс - технологии, способствующие формированию у школьников личностных и метапредметных результатов.

Между первым и вторым модулем участники оформили свои идеи в проекты и реализовали в своих территориях под руководством педагогов школ. Разработка и реализация краткосрочных социальных проектов для решения социальных проблем муниципалитета была построена на материале социальной ситуации конкретной территории, конкретного населенного пункта.

Во время второго (итогового) модуля участники программы проанализировали проекты, приняли участие в конкурсе проектов, и получили высокую общественную оценку внешних экспертов.

В ходе реализации программы были полностью или частично реализованы 8 социальных проектов:

- «Городок детства» - оборудование детской площадки в п. Орё Саянского района и таким образом детям будет создано место для игр и общения (I место в конкурсе).
- «Автобусный павильон не роскошь, а необходимость» - инициирование и установка автобусного павильона на месте остановки рейсового автобуса в районном центре – с. Агинское (II место в конкурсе).
- «Дари добро» - организация деятельности классного коллектива для осуществления добрых дел (III место в конкурсе).
- «Весёлая перемена» - оборудование школьной рекреации и организация полезного и весёлого проведения перемен в средней школе с. Вознесенка.
- «Я помню! Я горжусь!» - создание электронного ресурса в виде страницы в социальной сети «ВКонтакте» об участниках Великой Отечественной войны с. Большой Арбай, д. Карлык, д. Зеленино.
- «Школа безопасности» - организация и проведение мероприятий по повышению грамотности младших школьников в вопросах безопасности жизнедеятельности.
- «Музей на полке» - сбор коллекции предметов народного быта прошлых лет в средней школе с. Унер для проведения уроков и внеурочных мероприятий.
- «Операция «Газета» - выпуск собственной газеты в с. Межово.

Проект «Городок детства» орьёвских школьников стал победителем муниципального конкурса молодежных проектов «Территория 2020». Школьная команда выиграла финансирование на реализацию проекта в сумме 13 000 рублей. Команда проекта «Весёлая перемена» стала участником всероссийского конкурса «Эффект команды». Шесть из восьми проектов стали победителями в разных номинациях муниципального этапа краевого конкурса социальных инициатив «Мой край – мое дело». Приглашены на очный финал конкурса в г. Красноярск школьные команды проектов «Городок детства», «Автобусный павильон не роскошь, а необходимость», «Весёлая перемена», «Школа безопасности».

Планируемый результат реализации программы «Школа проектирования» превзошел все ожидания: обучающиеся получили знания по организации проектной деятельности и опыт публичной защиты проектов, освоили способы взаимодействия с партнерами и общественностью, креативно подходили к решению социальных проблем. Уровень формирования при этом ключевых компетентностей: проектной, самоорганизации и соорганизации, коммуникативной, креативной и культуры презентации устанавливался посредством ведения личного и командного рейтинга участников, согласно разработанных критериев оценки. Ведение рейтинга позволило выявить не только команды – победители, но и победителей в личном зачете.

Самым сложным для команды педагогов, реализующей программу, оказалось выстраивание системы взаимозачетов между результатами по конкретным школьным предметам (в нашем случае - обществознание) и внеучебными достижениями (результатами по программе). Но и эта проблема была решена: оценка по предмету сложилась из

результатов личного рейтинга, который вел тьютор команды в течение всего этапа работы над проектом в период I модуля и межмодульный период и оценки учителей обществознания, которые присутствовали на защите проектов во время реализации II модуля программы. Образовательные результаты обучающихся по программе будут зачтены при проведении промежуточной аттестации по предмету обществознание в IV четверти.

Отзывы участников программы, администрации образовательных учреждений и многих других заинтересованных лиц, позволяют сделать вывод, что в Саянском районе положено начало работе по сетевому взаимодействию. Интеграция образовательных учреждений в Саянском районе будет, без сомнения, продолжена.

Использование проблемных ситуаций как средства формирования познавательной деятельности учащихся на уроках математики

Романькова Е.А., учитель математики МБОУ СОШ № 2 г.Канска

*Скажи мне, и я забуду,
покажи мне, и я запомню,
дай мне действовать самому,
и я научусь.
Конфуций*

В настоящее время возникло противоречие между большим количеством информации, которую должны усвоить учащиеся, и ограниченным сроком обучения. Это вызывает необходимость постоянного совершенствования учебного процесса. Учащиеся должны не просто получить определенный объем знаний, но и развитие на уроках, овладеть различными мыслительными операциями сравнения, анализа, синтеза, обобщения. Поэтому одной из главных задач обучения становится развитие творческого мышления.

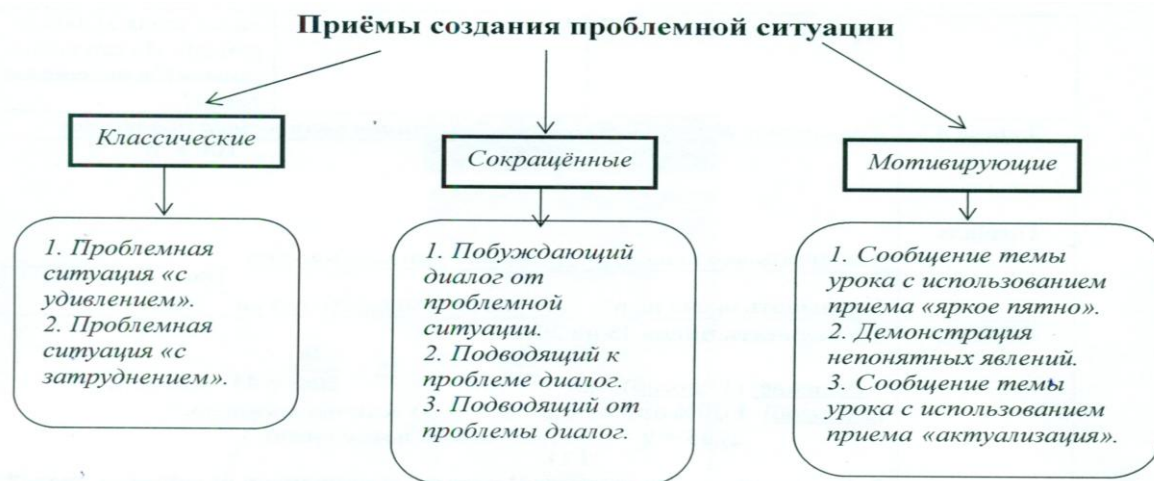
Объяснительно-иллюстративный метод **не позволяет решить эту задачу**. Наиболее эффективным, действенным способом активизации мышления **учащихся является проблемное обучение**. Создание проблемных ситуаций на уроках, их анализ, активное участие учеников в поиске путей решения поставленной учебной проблемы возбуждает мыслительную активность обучаемых и поддерживает глубокий познавательный интерес и, на мой взгляд, более отвечает требованиям ФГОС в части требований к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы, поскольку особенностью ФГОС общего образования является их деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности ученика.

При проблемном обучении учитель, излагая материал и объясняя наиболее сложные понятия, систематически создает на уроках ситуации проблемного плана. Организует учебно-познавательную деятельность учеников так, что они на основе анализа фактов, наблюдения явлений они самостоятельно делают выводы и обобщения, формулируют (иногда с помощью учителя) правила, определения понятий, законы, связи между величинами или применяют имеющиеся у них знания в новой ситуации - решают задачи, выполняют учебные исследования.

В качестве проблемной ситуации на уроке могут быть:

- Проблемная задача.
- Поиск истины.
- Различные точки зрения на один и тот же вопрос.
- Противоречия практической деятельности.

Проблемная ситуация лучше всего «приживается» на уроке «открытия новых знаний».



Классические приемы создания проблемной ситуации строятся на наличии различных противоречий:

Примеры проблемных ситуаций на уроках математики

Пример приема с «затруднением» (5 класс)

Тема: «Правило треугольника»

Задание: Попробуйте построить треугольник со сторонами

5 см, 11 см и 6 см;

<i>Тип проблемной ситуации</i>	<i>Тип противоречия</i>	<i>Приемы создания проблемной ситуации</i>
С удивлением	<p>Между двумя (или более) положениями</p> <p>Между житейским представлением учащихся и научным фактом</p>	<p>1. Одновременно предъявить противоречивые факты, теории или точки зрения.</p> <p>2. Столкнуть разные мнения учеников вопросом или практическим заданием.</p> <p>3. Обнажить житейское представление учащихся вопросом или практическим заданием «с ловушкой».</p> <p>4. Предъявить научный факт сообщением, экспериментом или наглядностью.</p>
С затруднением	Между необходимостью выполнить задание учителя	<p>1. Дать практическое задание, не выполнимое вообще.</p> <p>2. Дать практическое задание, не сходное с предыдущими.</p> <p>3. Дать невыполнимое практическое задание, сходное с предыдущим.</p> <p>4. Доказать, что задание учениками не выполнено.</p>

3 см, 4 см и 5 см;

2 см, 3 см и 5 см;

9 см, 5 см и 15 см;

2 см, 3 см и 4 см.

В ходе построения учащиеся делают вывод о том, что они не могут построить все треугольники.

В ходе учебной дискуссии делается вывод о том, какова должна быть сумма двух сторон треугольника, чтобы таковой существовал.

Выводится правило треугольника: «Сторона треугольника всегда меньше суммы двух других его сторон»

Учебное исследование. Пример приёма «с удивлением» (6 класс).

Тема: «Длина окружности»

<u>Работа в парах:</u> Начертить окружности с указанными диаметрами. С помощью нити и линейки найти длину окружностей. Найди отношения длин окружностей к их диаметрам			
	Длина окружности (C)	Длина диаметра (d)	C : d
1 ряд		4 см	
2 ряд		6 см	
3 ряд		8 см	

Дети, работая в парах, чертят окружность указанного диаметра, затем с помощью нити и линейки измеряют ее длину и находят отношение длины окружности к ее диаметру.

Проверяют по слайдам правильность измерений для каждой окружности. В ходе дискуссии делают вывод о том, какая существует связь между длиной окружности и ее диаметром, а затем, что полученные величины практически мало отличаются друг от друга. В итоге делается вывод о том, что существует некое число, при умножении которого на диаметр получается длина окружности. Приходят к числу π .

Пример приема «с затруднением» (8 класс)

Тема: «Решение квадратных уравнений по формуле».

Задание: решить квадратные уравнения.

а) $x^2 - 16 = 0$; б) $3x^2 - 12x = 0$;

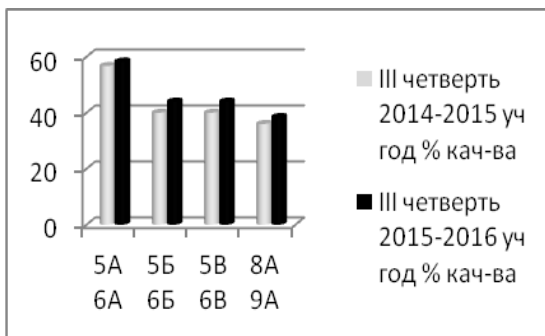
в) $x^2 = 4$; г) $3x + 10 + x^2 = 0$;

Перед этим несколько уроков учились решать так называемые неполные квадратные уравнения. Изучили все способы их решения. С полными квадратными уравнениями учащиеся до этого момента не сталкивались. Они очень быстро решают неполные квадратные уравнения, а вот с последним возникает проблема: это какое-то другое уравнение и решать его известными им методами не получается. Тем самым пришли к тому, что существует какой-то иной способ, универсальный, решения любого квадратного уравнения и вывели формулу дискриминанта и корней квадратного уравнения.

Что даёт использование проблемных ситуаций на уроках математики?

- На таком уроке ребята больше думают, чаще говорят, следовательно, активнее формируют мышление и речь, чаще осуществляют творческую деятельность, отстаивают собственную позицию, проявляют инициативу.
- В конечном счете, урок обеспечивает тройной эффект: более качественное усвоение знаний, развитие интеллекта и творческих способностей, воспитание активной личности.
- Учащиеся лучше справляются с решением качественных задач в контрольных работах; в связи с введением ФГОС ООО происходит работа над формированием метапредметных умений. Даже слабые ученики при постепенном повышении требований начинают участвовать в обсуждении проблем, учатся думать, не боятся высказывать свои мысли. Это подтверждают результаты диагностического контроля.





Использование проблемных ситуаций на уроках математики позволяет в комплексе решать все требования к результатам освоения образовательной программы в соответствии с ФГОС. Эта технология позволяет не только формировать у учащихся систему предметных знаний, умений и навыков, но и достигать высокого уровня развития школьников, развития их способностей к самообучению, самообразованию. Позволяет сделать учебный процесс интересным и увлекательным, позволяет развивать индивидуальность ученика, создавать ситуацию успеха.

Смотр знаний как место предъявления результатов по математике

*Зайцева В.С., заместитель директора
по УВР МБОУ Дзержинская средняя школа № 1*

*«Гений состоит из 1% вдохновения и 99% потения»
Эдисон Т.*

Второй год в нашей школе местом для предъявления результатов является Смотр знаний. За это время были проведены Смотры знаний по математике по темам «Проценты» и «Все действия с целыми числами» в 6-х классах, по теме «Уравнение» в 5-х классах.

Проведению Смотра знаний предшествует большая подготовительная работа. Учащиеся повторяют вопросы теории и практики, учитель готовит раздаточный материал.

Для проведения внешней экспертизы знаний учащихся приглашаются учителя-предметники, учащиеся старших классов, родители.

В начале занятия класс делится на группы, каждая группа получает маршрутный лист (*Приложение 1*), каждому ученику присваивается номер варианта. В кабинете на каждом столе стоит табличка с указанием вида работы, указаны номера мест по вариантам учащихся.

В листах самооценки (*Приложение 2*), учащихся указаны умения, которые учащиеся должны проявить на Смотре знаний, указан уровень выполнения заданий: на «3», на «4», на «5».

При выполнении заданий учащиеся сами выбирают свой уровень: на «3», на «4», на «5». При наличии времени учитель может предложить учащимся сначала выполнить задание на «3», а потом на «4» или на «5». Для учащихся, выбравших уровень на «3», предлагается образец решения.

По команде учителя учащиеся занимают свои места согласно маршрутному листу. Работу каждой группы принимает эксперт, у которого имеются задания с ответами (*Приложение 3*), протоколы для фиксации результатов работы (*Приложение 4*).

На каждое задание отводится определенное время, по истечении которого эксперт заполняет протокол, а учащиеся со своим маршрутным листом переходят к следующему столу.

Член жюри собирает все данные экспертов в сводную ведомость и концу занятия в общем протоколе класса (*Приложение 5*) видны результаты работы всех учащихся.

Учащиеся должны выполнить задания: «Устный счёт» (*Приложение 6*), «Вопросы теории» (*Приложение 7*), «Задачи с диаграммами» (*Приложение 8*), «Задачи на проценты: Задача №1. Нахождение процента от числа, Задача №2. Нахождение числа по известному количеству процентов» (*Приложение 9*), Задача №3. Нахождение процентного отношения двух чисел, Задача №4. Увеличение и уменьшение числа на данное количество процентов (*Приложение 10*).

По теме «Проценты» условия многих задач были составлены самими учащимися.

Для учащихся, раньше других выполнивших задание, предлагались дополнительные задачи (*Приложение 11*), за которые начислялись бонусные баллы.

В конце занятия на рефлексии учащиеся сообщают о своих достижениях, проводят критериальное оценивание.

Такая форма работы как Смотр знаний позволяет систематизировать знания учащихся по теме, мотивирует ребят на изучение математики. Детям такая форма работы нравится, они просят проводить Смотры знаний чаще.

Внешняя экспертиза знаний учащихся показывает объективный результат, дает независимую оценку знаниям учащихся.

Приложение 1.

Маршрутные листы

<p>Группа А Маршрутный лист Вариант 1 Ф.И. _____</p> <ol style="list-style-type: none"> Устный счёт. Вопросы теории. Задачи с диаграммами. Задачи № 1-2. Задачи № 3-4. 	<p>Группа А Маршрутный лист Вариант 2 Ф.И. _____</p> <ol style="list-style-type: none"> Устный счёт. Вопросы теории. Задачи с диаграммами. Задачи № 1-2. Задачи № 3-4. 	<p>Группа А Маршрутный лист Вариант 3 Ф.И. _____</p> <ol style="list-style-type: none"> Устный счёт. Вопросы теории. Задачи с диаграммами. Задачи № 1-2. Задачи № 3-4. 	<p>Группа А Маршрутный лист Вариант 4 Ф.И. _____</p> <ol style="list-style-type: none"> Устный счёт. Вопросы теории. Задачи с диаграммами. Задачи № 1-2. Задачи № 3-4. 	<p>Группа А Маршрутный лист Вариант 4 Ф.И. _____</p> <ol style="list-style-type: none"> Устный счёт. Вопросы теории. Задачи с диаграммами. Задачи № 1-2. Задачи № 3-4.
<p>Группа Б Маршрутный лист Вариант 1 Ф.И. _____</p> <ol style="list-style-type: none"> Вопросы теории. Задачи с диаграммами. Задачи № 1-2. Задачи № 3-4. Устный счёт. 	<p>Группа Б Маршрутный лист Вариант 2 Ф.И. _____</p> <ol style="list-style-type: none"> Вопросы теории. Задачи с диаграммами. Задачи № 1-2. Задачи № 3-4. Устный счёт. 	<p>Группа Б Маршрутный лист Вариант 3 Ф.И. _____</p> <ol style="list-style-type: none"> Вопросы теории. Задачи с диаграммами. Задачи № 1-2. Задачи № 3-4. Устный счёт. 	<p>Группа Б Маршрутный лист Вариант 4 Ф.И. _____</p> <ol style="list-style-type: none"> Вопросы теории. Задачи с диаграммами. Задачи № 1-2. Задачи № 3-4. Устный счёт. 	<p>Группа Б Маршрутный лист Вариант 4 Ф.И. _____</p> <ol style="list-style-type: none"> Вопросы теории. Задачи с диаграммами. Задачи № 1-2. Задачи № 3-4. Устный счёт.
<p>Группа В Маршрутный лист Вариант 1 Ф.И. _____</p> <ol style="list-style-type: none"> Задачи с диаграммами. Задачи № 1-2. Задачи № 3-4. Устный счёт. Вопросы теории. 	<p>Группа В Маршрутный лист Вариант 2 Ф.И. _____</p> <ol style="list-style-type: none"> Задачи с диаграммами. Задачи № 1-2. Задачи № 3-4. Устный счёт. Вопросы теории. 	<p>Группа В Маршрутный лист Вариант 3 Ф.И. _____</p> <ol style="list-style-type: none"> Задачи с диаграммами. Задачи № 1-2. Задачи № 3-4. Устный счёт. Вопросы теории. 	<p>Группа В Маршрутный лист Вариант 4 Ф.И. _____</p> <ol style="list-style-type: none"> Задачи с диаграммами. Задачи № 1-2. Задачи № 3-4. Устный счёт. Вопросы теории. 	<p>Группа В Маршрутный лист Вариант 4 Ф.И. _____</p> <ol style="list-style-type: none"> Задачи с диаграммами. Задачи № 1-2. Задачи № 3-4. Устный счёт. Вопросы теории.
<p>Группа Г Маршрутный лист Вариант 1 Ф.И. _____</p> <ol style="list-style-type: none"> Задачи № 1-2. Задачи № 3-4. Устный счёт. Вопросы теории. Задачи с диаграммами. 	<p>Группа Г Маршрутный лист Вариант 2 Ф.И. _____</p> <ol style="list-style-type: none"> Задачи № 1-2. Задачи № 3-4. Устный счёт. Вопросы теории. Задачи с диаграммами. 	<p>Группа Г Маршрутный лист Вариант 3 Ф.И. _____</p> <ol style="list-style-type: none"> Задачи № 1-2. Задачи № 3-4. Устный счёт. Вопросы теории. Задачи с диаграммами. 	<p>Группа Г Маршрутный лист Вариант 4 Ф.И. _____</p> <ol style="list-style-type: none"> Задачи № 1-2. Задачи № 3-4. Устный счёт. Вопросы теории. Задачи с диаграммами. 	<p>Группа Г Маршрутный лист Вариант 4 Ф.И. _____</p> <ol style="list-style-type: none"> Задачи № 1-2. Задачи № 3-4. Устный счёт. Вопросы теории. Задачи с диаграммами.
<p>Группа Д</p>	<p>Группа Д</p>	<p>Группа Д</p>	<p>Группа Д</p>	<p>Группа Д</p>

Маршрутный лист Вариант 1 Ф.И. _____ 1. Задачи № 3-4. 2. Устный счёт. 3. Вопросы теории. 4. Задачи с диаграммами. 5. Задачи № 1-2.	Маршрутный лист Вариант 2 Ф.И. _____ 1. Задачи № 3-4. 2. Устный счёт. 3. Вопросы теории. 4. Задачи с диаграммами. 5. Задачи № 1-2.	Маршрутный лист Вариант 3 Ф.И. _____ 1. Задачи № 3-4. 2. Устный счёт. 3. Вопросы теории. 4. Задачи с диаграммами. 5. Задачи № 1-2.	Маршрутный лист Вариант 4 Ф.И. _____ 1. Задачи № 3-4. 2. Устный счёт. 3. Вопросы теории. 4. Задачи с диаграммами. 5. Задачи № 1-2.	Маршрутный лист Вариант 4 Ф.И. _____ 1. Задачи № 3-4. 2. Устный счёт. 3. Вопросы теории. 4. Задачи с диаграммами. 5. Задачи № 1-2.
--	--	--	--	--

Приложение 2

Лист самооценки по теме «Проценты»

Ф.И. _____ Класс _____

Умения:	На «5»	На «4»	На «3»	На «2»
Формулирую правила и определения				
Устно вычисляю выражения с процентами				
Решаю задачи с диаграммами				
Решаю задачи на нахождение процента от числа				
Решаю задачи на нахождение числа по известному количеству его процентов				
Решаю задачи на нахождение процентного отношения двух чисел				
Решаю задачи на увеличение, уменьшение числа на данное количество процентов				
Решаю дополнительные задачи				
Всего баллов				
Отметка за урок				

Приложение 3

Устный счёт
Ответы

№	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3	Вариант 4
1	1,7	0,13	0,27	0,03
2	200%	140%	7%	34%
3	1ар	1кг	1см	1коп
4	0,04	1,5	0,2	3
5	0,12	3	0,8	15
6	2,3	75	4	3
7	0,96	4,2	30	16
8	70	35	2000	300
9	300	150	400	100
10	20	8	35	20

Ответы на вопросы по теории.

- Процентом от данного числа называется одна сотая часть этого числа.
- Чтобы найти $n\%$ от числа нужно число умножить на $\frac{n}{100}$.
- Чтобы найти число, $n\%$ от которого равно данному числу, нужно разделить данное число на $\frac{n}{100}$.
- Чтобы узнать, сколько процентов составляет первое число от второго, нужно разделить первое число на второе и затем умножить на 100.
 $100 + n$
- Чтобы увеличить число на $n\%$ - нужно умножить его на $\frac{100 + n}{100}$.
- Чтобы уменьшить число на $n\%$ - нужно умножить его на $\frac{100 - n}{100}$.

Задачи с диаграммами

ОТВЕТЫ

Задача	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3	Вариант 4
На «3»	11%	10%	20%	25%
На «4»	2,2га	2га	4га	5га
На «5»	2га	2га	2га	3га

Задачи на нахождение процентов от числа и на нахождение числа по известному количеству процентов от него

ОТВЕТЫ

Вариант 1	На «3»	На «4»	На «5»
Задача 1	34кг	69	150
Задача 2	500км	180см	50
Вариант 2	На «3»	На «4»	На «5»
Задача 1	32%	6,56кг	459л
Задача 2	600р	12000	140р
Вариант 3	На «3»	На «4»	На «5»
Задача 1	24 чел.	210м	5 000р
Задача 2	700р	200кг	26км
Вариант 4	На «3»	На «4»	На «5»
Задача 1	4 шарика	4,8г	500р
Задача 2	600р	60 000р	200кг

Задачи на нахождение процентного отношения двух чисел

ОТВЕТЫ

Задача 3	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3	Вариант 4
На «3»	20%	62,5%	70%	20%
На «4»	87,5%	12,5%	20%	70%
На «5»	10%	20%	20%	25%

Задачи на увеличение и уменьшение на данное число процентов

ОТВЕТЫ

Задача 4	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3	Вариант 4
На «3»	156 000р	2214р	1200р	156 чел.
На «4»	15,5%	32%	Увел. на 0,8%	21%
На «5»	5832р	199,5р	21р	10800р.

Дополнительные задачи

ОТВЕТЫ

№1	№2	№3	№4	№5	№6	№7	№8	№9	№10
одинаково	20	200	125	37коп	70р	11,2кг	105тыс.	250	да

Приложение 4

**Протоколы
выполнения заданий учащихся 6А класса
«Устный счёт»**

Вариант	Группа А	Количество верных ответов	Отметка
1			
2			
3			
4			

Вариант	Группа Б	Количество верных ответов	Отметка
1			
2			
3			
4			

Вариант	Группа В	Количество верных ответов	Отметка
1			
2			
3			
4			

Вариант	Группа Г	Количество верных ответов	Отметка
1			
2			
3			
4			

Вариант	Группа Д	Количество верных ответов	Отметка
1			
2			
3			
4			

Критерии оценивания: 5-6 ответов – «3», 7-8 ответов – «4», 9-10 ответов – «5»

Эксперт: _____

«Вопросы теории»

Вариант	Группа А	Количество верных ответов	Отметка
1			
2			
3			
4			

Вариант	Группа Б	Количество верных ответов	Отметка
1			
2			
3			
4			

Вариант	Группа В	Количество верных ответов	Отметка
1			
2			
3			
4			

Вариант	Группа Г	Количество верных ответов	Отметка
1			
2			
3			
4			

Вариант	Группа Д	Количество верных ответов	Отметка
1			
2			
3			
4			

Критерии оценивания: 3 ответа – «3», 4 ответа – «4», 5 ответов – «5»

Эксперт: _____

«Задачи с диаграммами»

Вариант	Группа А	Отметка
1		
2		
3		
4		

Вариант	Группа Б	Отметка
1		
2		
3		
4		

Вариант	Группа В	Отметка
1		
2		
3		
4		

Вариант	Группа Г	Отметка
1		
2		
3		

4		
---	--	--

Вариант	Группа Д	Отметка
1		
2		
3		
4		

Критерии оценивания: Задача 1– «3», Задачи 1,2– «4», Задачи 1,2,3– «5»

Эксперт: _____

«Задачи на проценты № 1-2»

Вариант	Группа А	Задача 1	Задача 2
1			
2			
3			
4			

Вариант	Группа Б	Задача 1	Задача 2
1			
2			
3			
4			

Вариант	Группа В	Задача 1	Задача 2
1			
2			
3			
4			

Вариант	Группа Г	Задача 1	Задача 2
1			
2			
3			
4			

Вариант	Группа Д	Задача 1	Задача 2
1			
2			
3			
4			

Эксперт: _____

«Задачи на проценты № 3- 4»

Вариант	Группа А	Задача 3	Задача 4	Дополнительные задачи
1				
2				
3				
4				

Вариант	Группа Б	Задача 3	Задача 4	Дополнительные задачи
1				
2				
3				
4				

Вариант	Группа В	Задача 3	Задача 4	Дополнительные задачи
1				
2				
3				
4				

Вариант	Группа Г	Задача 3	Задача 4	Дополнительные задачи
1				
2				

3				
4				

Вариант	Группа Д	Задача 3	Задача 4	Дополнительные задачи
1				
2				
3				
4				

Эксперт: _____

Приложение 5

Протокол

проведения общественного смотра знаний учащихся 6А класса МБОУ ДСОШ №1 по теме «Проценты»

Дата проведения _____.

№ п.п.	Список класса	Устный счёт	Вопросы теории	Задачи с диаграммами	Задачи на проценты (№1-2)	Задачи на проценты (№3-4)	Доп. задачи	Итоговая отметка
1								
2								

23-25балла – «5», 19-22балла – «4», 13 -18баллов - «3»

Председатель комиссии: _____

Члены комиссии: _____

Учитель: _____

Приложение 6

Устный счёт

Вариант 1	Вариант 3
<p>1. Назовите десятичную дробь, соответствующую 170%.</p> <p>2. Выразите в процентах: 2.</p> <p>3. Найдите 1% от 1га. <i>Найдите процент от числа:</i></p> <p>4. 1% от 4</p> <p>5. 3% от 4</p> <p>6. 10% от 23</p> <p>7. 32% от 3. <i>Найдите число по величине его процента:</i></p> <p>8. 1% равен 0,7</p> <p>9. 20% равны 60</p> <p>10. 8% равны 1,6.</p>	<p>1. Назовите десятичную дробь, соответствующую 27%.</p> <p>2. Выразите в процентах: 0,07.</p> <p>3. Найдите 1% от 1м. <i>Найдите процент от числа:</i></p> <p>4. 1% от 20</p> <p>5. 4% от 20</p> <p>6. 25% от 16</p> <p>7. 15% от 200. <i>Найдите число по величине его процента:</i></p> <p>8. 1% равен 20</p> <p>9. 6% равны 24</p> <p>10. 10% равны 3,5.</p>
Вариант 2	Вариант 4
<p>1. Назовите десятичную дробь, соответствующую 13%.</p> <p>2. Выразите в процентах: 1,4.</p> <p>3. Найдите 1% от 1ц. <i>Найдите процент от числа:</i></p> <p>4. 1% от 150</p> <p>5. 2% от 150</p> <p>6. 75% от 100</p> <p>7. 21% от 20. <i>Найдите число по величине его процента:</i></p> <p>8. 1% равен 0,35</p> <p>9. 10% равны 15</p> <p>10. 25% равны 2.</p>	<p>1. Назовите десятичную дробь, соответствующую 3%.</p> <p>2. Выразите в процентах: 0,34.</p> <p>3. Найдите 1% от 1руб. <i>Найдите процент от числа:</i></p> <p>4. 1% от 300</p> <p>5. 5% от 300</p> <p>6. 50% от 6</p> <p>7. 16% от 100. <i>Найдите число по величине его процента:</i></p> <p>8. 1% равен 3</p> <p>9. 5% равны 5</p> <p>10. 50% равны 10.</p>

Приложение 7

Вопросы по теме «Проценты».

1. Что называется процентом от данного числа?
2. Как найти $n\%$ от числа?
3. Как найти число, $n\%$ которого равно данному числу?
4. Как узнать, сколько процентов составляет первое число от второго числа?
5. Как увеличить число на $n\%$?
6. Как уменьшить число на $n\%$?

Результаты опроса по теории

№	Группа А	Вопросы																							
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
1		•				•				•						•				•					
2			•				•				•						•				•				
3				•				•				•					•					•			
4					•				•				•					•					•		

№	Группа Б	Вопросы																							
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
1		•				•				•						•				•					
2			•				•				•						•				•				
3				•				•				•					•					•			
4					•				•				•					•					•		

№	Группа В	Вопросы																							
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
1		•				•				•						•				•					
2			•				•				•						•				•				
3				•				•				•					•					•			
4					•				•				•					•					•		

№	Группа Г	Вопросы																							
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
1		•				•				•						•				•					
2			•				•				•						•				•				
3				•				•				•					•					•			
4					•				•				•					•					•		

№	Группа Д	Вопросы																							
		1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
1		•				•				•						•				•					
2			•				•				•						•				•				
3				•				•				•					•					•			
4					•				•				•					•					•		

Приложение 8

Задачи с диаграммами

Вариант 1

1. Задача на «3».

Часть участка земли у фермера осталась без посадок. Выразите её в процентах.



2. Задача на «4».

Найдите площадь свободного участка земли, если площадь всего участка равна 20га.

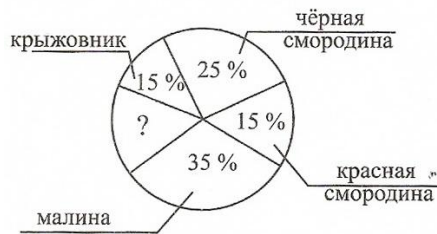
3. Задача на «5».

На сколько гектаров вишнёвый сад занимает большую площадь, чем сливовый?

Вариант 2

1. Задача на «3».

Часть участка земли у фермера осталась без посадок. Выразите её в процентах.



2. **Задача на «4».**

Найдите площадь свободного участка земли, если площадь всего участка равна 20га.

3. **Задача на «5».**

На сколько гектаров чёрная смородина занимает большую площадь, чем крыжовник?

Вариант 3

1. **Задача на «3».**

Часть участка земли у фермера осталась без посадок. Выразите её в процентах.



2. **Задача на «4».**

Найдите площадь свободного участка земли, если площадь всего участка равна 20га.

3. **Задача на «5».**

На сколько гектаров капуста занимает большую площадь, чем картофель?

Вариант 4

1. **Задача на «3».**

Часть участка земли у фермера осталась без посадок. Выразите её в процентах.



2. **Задача на «4».**

Найдите площадь свободного участка земли, если площадь всего участка равна 25га.

3. **Задача на «5».**

На сколько гектаров арбузы занимают большую площадь, чем дыни?

Приложение 9

**Задачи на проценты
Вариант 1**

Задача 1.	Нахождение процентов от числа		
Правило	Чтобы найти $n\%$ от числа, нужно умножить это число на $\frac{n}{100}$.		
Образец	Найти 42% от числа 180. Решение: $42\% = \frac{42}{100} = 0,42$. $0,42 \cdot 180 = 75,6$ или $\frac{42}{100} \cdot 180 = 75,6$.		
Решите задачу	На «3»: Молоко содержит 4% жира. Сколько килограммов жира содержится в 850 кг молока?	На «4»: Из 200 квартир нового дома 65,5% - двухкомнатные, а остальные - трехкомнатные. Сколько трехкомнатных квартир в этом доме?	На «5»: На 1000 человек взрослого населения 25% работают на заводе, а 20% оставшейся части на других предприятиях. Сколько человек работают на предприятиях?
	Задача 2. Нахождение числа по известному количеству процентов от него		

Правило	<i>Чтобы найти число, n% от которого равно данному числу, нужно разделить данное число на $\frac{n}{100}$.</i>		
Образец	Найти число, 35% которого равны 280. $\frac{35}{100} =$ Решение: $35\% = \frac{35}{100} = 0,35$. $280 : 0,35 = 800$ или $280 : 35 \cdot 100 = 800$ или $280 \cdot \frac{100}{35} = 800$		
Реши задачу	На «3»: Туристы проехали на поезде 215 км, что составило 43% всего пути. Каков весь путь?	На «4»: Даже по отдельным костям скелета археологи могут определить рост человека. Например, длина малой берцовой кости составляет 22% роста человека. При раскопках нашли малую берцовую кость длиной 39,6 сантиметра. Каков был рост человека?	На «5»: Со склада отпущено 33,6 % всего картофеля, после чего осталось 33,2 тонн. Сколько тонн картофеля было на складе?

Вариант 2

Задача 1.	<i>Нахождение процентов от числа</i>		
Правило	<i>Чтобы найти n% от числа, нужно умножить это число на $\frac{n}{100}$.</i>		
Образец	Найти 42% от числа 180. $\frac{42}{100} =$ Решение: $42\% = \frac{42}{100} = 0,42$. $0,42 \cdot 180 = 75,6$ или $\frac{42}{100} \cdot 180 = 75,6$.		
Реши задачу	На «3»: Если секретарь-машинистка курит, то на странице печатного текста в 800 знаков у нее будет 4% ошибок. Сколько сделает ошибок машинистка на этой странице?	На «4»: Из молока получается 10% творога. Сколько творога получается из 65,6 кг молока?	На «5»: Объем бочки равен 540 литров. Водой наполнено 85% этой бочки. Сколько литров воды в бочке?
	Задача 2.	<i>Нахождение числа по известному количеству процентов от него</i>	
Правило	<i>Чтобы найти число, n% от которого равно данному числу, нужно разделить данное число на $\frac{n}{100}$.</i>		
Образец	Найти число, 35% которого равны 280. $\frac{35}{100} =$ Решение: $35\% = \frac{35}{100} = 0,35$. $280 : 0,35 = 800$ или $280 : 35 \cdot 100 = 800$ или $280 \cdot \frac{100}{35} = 800$		
Реши задачу	На «3»: Слон и лев нашли клад. Они долго спорили, наконец, слон взял 45% клада, что составило 270 рублей, а остальные взял лев. Какова сумма клада?	На «4»: Согласно российским законам заработок человека облагается так называемым подоходным налогом, который равен 13% зарплаты. Какую зарплату имеет работник, если он заплатил 1560р. подоходного налога?	На «5»: Покупатель израсходовал 70% имевшихся денег, после чего у него осталось 42 р. Сколько денег было у покупателя первоначально?

Вариант 3

Задача 1.	<i>Нахождение процентов от числа</i>		
Правило	<i>Чтобы найти n% от числа, нужно умножить это число на $\frac{n}{100}$.</i>		
Образец	Найти 42% от числа 180. $\frac{42}{100} =$ Решение: $42\% = \frac{42}{100} = 0,42$. $0,42 \cdot 180 = 75,6$ или $\frac{42}{100} \cdot 180 = 75,6$.		
Реши задачу	На «3»: 30 больных перенесли инфаркт. Известно, что среди них 80% курящих. Сколько человек могли бы быть здоровыми?	На «4»: Заяц за лето собрал 250 морковок, 16% которых он съел летом, а остальное оставил на зиму. Сколько морковок осталось на зиму?	На «5»: На ярмарке цены на товары снизили на 20%. На сколько рублей понизилась цена на шубу, которая раньше стоила 25000 рублей?
	Задача 2.	<i>Нахождение числа по известному количеству процентов от него</i>	
Правило	<i>Чтобы найти число, n% от которого равно данному числу, нужно разделить данное число на $\frac{n}{100}$.</i>		
Образец	Найти число, 35% которого равны 280. $\frac{35}{100} =$ Решение: $35\% = \frac{35}{100} = 0,35$. $280 : 0,35 = 800$ или $280 : 35 \cdot 100 = 800$ или $280 \cdot \frac{100}{35} = 800$		

	или $280 : 35 \cdot 100 = 800$.		
Решите задачу	На «3»: Известно, что 2% некоторой суммы денег составляют 14 рублей. Какова вся сумма денег?	На «4»: Продавец продал 25% имеющихся для продажи мандаринов, что составило 50 кг. Сколько всего килограммов мандаринов было в продаже?	На «5»: В первый день туристы, проехали на машине 24 км, что составило 48% пути, а остальной путь прошли пешком. Какой путь туристы прошли пешком?

Вариант 4

Задача 1.	<i>Нахождение процентов от числа</i>		
Правило	Чтобы найти $n\%$ от числа, нужно умножить это число на $\frac{n}{100}$.		
Образец	Найти 42% от числа 180. Решение: $42\% = \frac{42}{100} = 0,42$. $0,42 \cdot 180 = 75,6$ или $\frac{42}{100} \cdot 180 = 75,6$.		
Решите задачу	На «3»: Из 20 шариков, украшающих ёлку, 20% красные. Сколько красных шаров на ёлке?	На «4»: Клюква содержит 6% сахара. Сколько граммов сахара содержится в 80 г клюквы?	На «5»: На ярмарке цены на товары снизили на 25%. На сколько рублей понизилась цена на ковёр, который раньше стоил 2000 рублей?
	Задача 2. <i>Нахождение числа по известному количеству процентов от него</i>		
Правило	Чтобы найти число, $n\%$ от которого равно данному числу, нужно разделить данное число на $\frac{n}{100}$.		
Образец	Найти число, 35% которого равны 280. Решение: $35\% = \frac{35}{100} = 0,35$. $280 : 0,35 = 800$ или $280 : \frac{35}{100} = 800$ или $280 : 35 \cdot 100 = 800$.		
Решите задачу	На «3»: Известно, что 3% некоторой суммы денег составляют 18 рублей. Какова вся сумма денег?	На «4»: Вкладчик взял из сбербанка 25% своих денег, это составило 15000 рублей. Какова сумма вклада?	На «5»: Продавец продал 20% имеющихся для продажи яблок, что составило 40 кг. Сколько всего килограммов яблок было в продаже?

Приложение 10

Задачи на процентное отношение двух чисел, на увеличение и уменьшение числа на данное количество процентов

Вариант 1.

Задача 3.	<i>Нахождение процентного отношения двух чисел</i>		
Правило	Чтобы узнать, сколько процентов составляет первое число от второго, нужно разделить первое число на второе и затем умножить на 100.		
Образец	Сколько процентов составляет число 54 от числа 180? Решение: $\frac{54}{180} \cdot 100\% = 30\%$.		
Решите задачу	На «3»: Брюки стоили 850 рублей. После снижения цены они стали стоить 680 рублей. На сколько процентов была снижена цена на брюки?	На «4»: В 6 классе 24 ученика. Из них за 2 четверть не успевают 3 ученика. Вычислите процент успеваемости.	На «5»: В магазинах «Эльдорадо» проводилась новогодняя распродажа бытовой техники. Так старая цена телевизора была 40 000 рублей, а новая стала 36 000 рублей. На сколько процентов подешевел товар?
	Задача 4 <i>Увеличение и уменьшение числа на данное количество процентов</i>		
Правила	$100 + n$		
	Увеличить число на $n\%$ - это значит умножить его на $\frac{100 + n}{100}$		
			$100 - n$
			Уменьшить число на $n\%$ - это значит умножить его на $\frac{100 - n}{100}$

Образец	1. Увеличить число 45 на 20%. $\text{Решение: (1 способ)} \quad 45 \cdot \frac{100 + 20}{100} = 45 \cdot \frac{120}{100} = 45 \cdot 1,2 = 54.$ (2 способ) 1) 20% от 45 = 0,2 * 45 = 9 – увеличилось число. 2) 45 + 9 = 54 – получилось новое число $\begin{array}{r} 45 \\ + 9 \\ \hline 54 \end{array}$		
	2. Число умножили на 100. На сколько процентов увеличили число? Решение: $\frac{131}{100} = 100 + 31$, это значит, что n = 31%		
Реши задачу	На «3»: <i>Задача от Герасимовой Анны.</i> В прошлом месяце выручка магазина составляла 150 000 рублей. В этом месяце выручка увеличилась на 4%. Какова выручка магазина в этом месяце?	На «4»: Процентная ставка по кредиту в банке выросла сначала на 10%, а через полгода еще на 5%. На сколько процентов выросла процентная ставка в банке?	На «5»: Банк начисляет на вклад ежегодно 8%. Сколько денег будет на счету у клиента через 2 года, если он положил на вклад 5 000 рублей?

Вариант 2.

Задача 3.	Нахождение процентного отношения двух чисел		
Правило	Чтобы узнать, сколько процентов составляет первое число от второго, нужно разделить первое число на второе и затем умножить на 100.		
Образец	Сколько процентов составляет число 54 от числа 180? Решение: $\frac{54}{180} \cdot 100\% = 30\%$.		
Реши задачу	На «3»: Ширина прямоугольника 20см, а длина 32 см. сколько процентов составляет ширина от длины?	На «4»: Из 72 м ² площади квартиры кухня занимает 9м ² . Сколько процентов площади квартиры занимает кухня?	На «5»: <i>Задача от Кузнецовой Ульяны.</i> За 1 час станок-автомат изготовил 240 деталей. После реконструкции этого станка он стал изготавливать в час 288 таких же деталей. На сколько процентов повысилась производительность станка?
	Задача 4	Увеличение и уменьшение числа на данное количество процентов	
Правила	Увеличить число на n% - это значит умножить его на $100 + n$		
	Уменьшить число на n% - это значит умножить его на $\frac{100 - n}{100}$		
Образец	1. Увеличить число 45 на 20%. $\text{Решение: (1 способ)} \quad 45 \cdot \frac{100 + 20}{100} = 45 \cdot \frac{120}{100} = 45 \cdot 1,2 = 54.$ (2 способ) 1) 20% от 45 = 0,2 * 45 = 9 – увеличилось число. 2) 45 + 9 = 54 – получилось новое число $\begin{array}{r} 45 \\ + 9 \\ \hline 54 \end{array}$		
Реши задачу	На «3»: <i>Задача от Шалыгина Дмитрия.</i> Шуба стоила 2700 рублей. Во время распродажи её цена была уменьшена на 18%. Найдите новую цену этой шубы.	На «4»: <i>Задача от Захаровой Кристины.</i> Зарплата инженера была повышена сначала на 20%, а потом еще на 10%. На сколько процентов повысилась первоначальная зарплата инженера?	На «5»: На весенней распродаже шарф стоимостью 350 рублей уценили на 40%, а через неделю еще на 5%. По какой цене сейчас продается этот шарф?

Вариант 3.

Задача 3.	Нахождение процентного отношения двух чисел		
Правило	Чтобы узнать, сколько процентов составляет первое число от второго, нужно разделить первое число на второе и затем умножить на 100.		
Образец	Сколько процентов составляет число 54 от числа 180? Решение: $\frac{54}{180} \cdot 100\% = 30\%$.		
Реши задачу	На «3»: Из 20 слов, которые знает попугай, 14 он выучил за последний месяц. Сколько процентов слов попугай выучил за последний месяц?	На «4»: Из 30 дней месяца 24 дня были рабочими. Сколько процентов составили выходные дни?	На «5»: Весной заложили вишнёвый сад, высадив 25 вишневых деревьев. Осенью в этом саду посадили еще 5 вишневых деревьев. На сколько процентов увеличилось

			число деревьев?
Задача 4	Увеличение и уменьшение числа на данное количество процентов		
Правила	$100 + n$		
	Увеличить число на $n\%$ - это значит умножить его на $\frac{100 + n}{100}$		
Образец	Уменьшить число на $n\%$ - это значит умножить его на $\frac{100 - n}{100}$		
	<p>1. Увеличить число 45 на 20%.</p> <p>Решение: (1 способ) $45 \cdot \frac{100 + 20}{100} = 45 \cdot \frac{120}{100} = 45 \cdot 1,2 = 54.$</p> <p>(2 способ) 1) 20% от $45 = 0,2 \cdot 45 = 9$ – увеличилось число. 2) $45 + 9 = 54$ – получилось новое число</p> <p>2. Число умножили на $\frac{131}{100}$. На сколько процентов увеличили число? Решение: $\frac{131}{100} = 100 + 31$</p> <p>, это значит, что $n = 31\%$</p>		
Решите задачу	На «3»:	На «4»:	На «5»:
	<i>Задача от Владимировой Валерии.</i> Колье стоило 1000 рублей. Вскоре его цена была увеличена на 20%. Какова новая цена колье?	Курс доллара за 2 недели декабря вырос на 12%, а за последнюю неделю упал на 10%. На сколько процентов изменился курс доллара за последние три недели?	Вазы для цветов стоили 60 рублей. Сначала цены на вазы снизили на 30%, потом еще сделали скидки на 50%. Сколько стоит ваза после двух уценок?

Вариант 4.

Задача 3.	Нахождение процентного отношения двух чисел		
Правило	Чтобы узнать, сколько процентов составляет первое число от второго, нужно разделить первое число на второе и затем умножить на 100.		
Образец	Сколько процентов составляет число 54 от числа 180? Решение: $\frac{54}{180} \cdot 100\% = 30\%.$		
Решите задачу	На «3»:	На «4»:	На «5»:
	У горного барана массой 150 кг масса рогов равна 30 кг. Сколько процентов составляет масса рогов от массы тела?	Из 30 дней месяца 9 дней были выходными. Сколько процентов составили рабочие дни?	Весной заложили яблоневый сад, посадив 24 яблони. Осенью в этом саду посадили еще 6 яблонь. На сколько процентов увеличилось число яблонь?
Задача 4	Увеличение и уменьшение числа на данное количество процентов		
Правила	$100 + n$		
	Увеличить число на $n\%$ - это значит умножить его на $\frac{100 + n}{100}$		
Образец	Уменьшить число на $n\%$ - это значит умножить его на $\frac{100 - n}{100}$		
	<p>1. Увеличить число 45 на 20%.</p> <p>Решение: (1 способ) $45 \cdot \frac{100 + 20}{100} = 45 \cdot \frac{120}{100} = 45 \cdot 1,2 = 54.$</p> <p>(2 способ) 1) 20% от $45 = 0,2 \cdot 45 = 9$ – увеличилось число. 2) $45 + 9 = 54$ – получилось новое число</p> <p>2. Число умножили на $\frac{131}{100}$. На сколько процентов увеличили число? Решение: $\frac{131}{100} = 100 + 31$</p> <p>, это значит, что $n = 31\%$</p>		
Решите задачу	На «3»:	На «4»:	На «5»:
	<i>Задача от Лужковой Виктории.</i> В прошлом учебном году в школу пошли 150 первоклассников. А в этом году их количество увеличилось на 4%. Сколько первоклассников в этом году пошли в школу?	Цена на фрукты осенью выросла на 10%, а перед Новым годом еще на 10%. На сколько процентов выросла цена на фрукты?	Цена на холодильник снижалась два раза: сначала на 10%, а затем на 20%. Сколько сейчас стоит холодильник, если его первоначальная цена была 15 000 рублей?

Приложение 11

Дополнительные задачи

Задача 1. Завод за один месяц выпустил 3400 телевизоров, из них 17 оказались бракованными. А его филиал за это время выпустил 2 200 телевизоров и из них 11 оказались бракованными. Какое предприятие работает качественнее?

Задача 2. Для раздачи призов на новогоднем празднике ученикам школы приготовили 50 конфет. Карамель составляет 10%, а остальное – шоколадные конфеты. Сколько шоколадных конфет приготовили?

Задача 3. Дед Мороз за первую неделю декабря, приготовил 220 подарков, при этом он перевыполнил свой план на 10 %. Сколько подарков планировалось приготовить на этой неделе?

Задача 4. Токарь, выточив на станке 145 деталей, перевыполнил план на 16%. Сколько деталей надо было выполнить по плану?

Задача 5. Тарифы на отправление почтовой открытки составляли 1 руб. 85 коп. С февраля они подорожали на 20%. На сколько копеек возросли тарифы?

Задача 6. Абонентская плата за телефон составляет 250 руб. Оплата производится до 15 числа каждого месяца, после чего начисляется штраф 4% ежедневно от абонентской платы. Сколько придется заплатить, если вы просрочили неделю?

Задача 7. Вес тела на Луне составляет 16% веса этого же тела на Земле. Сколько будет весить на Луне космонавт, если на Земле весит 70 кг?

Задача 8. Вкладчик взял из сбербанка 25% своих денег, ещё 63 тыс. р. После этого у него осталось на сберкнижке 15 % всех его денег. Как велик вклад?

Задача 9. Найти число, которое больше числа 200 на 25%.

Задача 10. Цену на товар уменьшили на 10%, а потом ещё на 10%. Стал бы товар дешевле, если бы его цену снизили сразу на 20%?

Творческий групповой проект по литературе как средство для самореализации и формирования ключевых компетенций обучающихся (Легко ли стать сказочником?)

*Гудкова Н.И., учитель русского языка и литературы
МБОУ ООШ № 20 г. Канска*

Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде формирования знаний, умений и навыков. Сфера образования сегодня переживает период перехода от обучения, ориентированного на «усвоение всей суммы знаний, которое выработало человечество», к обучению, в процессе которого формируется человек, способный к самоопределению и самореализации. Сегодня школа должна формировать людей с новым типом мышления, инициативных, творческих личностей, смелых в принятии решений, компетентных.

Проектный метод получил в настоящее время очень широкое распространение в обучении. Метод проектов - это совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов. Его можно использовать в любой школьной дисциплине. Проектная деятельность направлена на сотрудничество педагога и учащегося, на развитие личности школьника, его творческих способностей, является формой оценки в процессе непрерывного образования. Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Это деятельность, которая позволяет проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, показать публично достигнутый результат. Данный метод предполагает решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися. Метод проектов как педагогическая технология – это технология, которая предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути. Для ученика проект - это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала.

Проектная деятельность способствует повышению качества образования, результативности учебного процесса.

В методике преподавания русского языка и литературы проектная деятельность занимает особое место, так как способствует развитию исследовательских умений,

творческих способностей и логического мышления; воспитывает способность к обучению и рассуждению.

Следует отметить, что занятия проектной деятельностью активизирует познавательный интерес учащихся, расширяет их кругозор, развивает навыки самостоятельной работы: умение выявлять и формулировать проблему, находить и отбирать необходимую информацию, применять её для решения поставленных задач. Проект развивает у ребят «командный дух», коммуникабельность, умение сотрудничать, способствует повышению личной уверенности каждого участника. Учебная деятельность приобретает поисковый и творческий характер. Обучение с применением метода проектов помогает учителю раскрыть творческий потенциал своих учеников.

Творческие способности присущи любому человеку, любому нормальному ребенку – нужно лишь суметь раскрыть их и развить. Проявления таланта могут быть разными, от крупных и ярких до скромных и малозаметных. Но сущность творческого процесса одинакова для всех. Разница лишь в конкретном материале творчества, масштабах достижений и их общественной значимости. А для реализации творческих способностей нужны благоприятные условия. Проект «Легко ли стать сказочником?» помогает обучающимся реализовать свои творческие способности.

Основная цель обучения - это не только накопление учеником определённой суммы знаний, умений, навыков, но и подготовка школьника как самостоятельного субъекта образовательной деятельности. В основе современного образования лежит активность и учителя, и, что не менее важно, ученика. Именно этой цели - воспитанию творческой, активной личности, умеющей учиться, совершенствоваться самостоятельно, и подчиняются основные задачи современного образования.

Литература как учебный предмет - замечательная, плодородная почва для проектной деятельности. Учителя-словесники часто сталкиваются с такими проблемами как отсутствие читательского интереса среди учащихся, узкий кругозор, отсутствие навыка анализа и обобщения. Активные формы внеурочной деятельности позволяют ребятам почувствовать предмет, получить новые знания, а учителю - решить вышеперечисленные проблемы. Мне хотелось бы подробнее остановиться на проектной работе.

Цель проекта: создание условий для оптимальной творческой самореализации личности и развития творческих способностей обучающихся.

Задачи проекта:

- Организовать практическую деятельность ребят через реализацию творческого литературного проекта.
- Развивать творческие способности, интересы и склонности, индивидуальное мышление обучающихся.
- Формировать навыки совместной деятельности.
- Способствовать успешной социализации учеников.
- Развивать навыки публичных выступлений.
- Прививать любовь к литературе и родному языку.

Основные направления деятельности

Творческий проект «Легко ли стать сказочником?» осуществляет следующие направления деятельности:

Познавательное – развитие интереса к русскому языку, к литературе, к теории литературы, освоение новых видов творческой деятельности.

Социальное - поиск талантов среди обучающихся и содействие их творческому развитию.

Практико-деятельностное – издание сборника сказок, участие ребят в муниципальных конкурсах.

На уроках и во внеурочной деятельности необходимо создать благоприятные условия для оптимальной творческой самореализации личности и развития творческих способностей учащихся. Ребята должны иметь возможность раскрывать себя, развивать мышление, приобретать навыки совместной деятельности, социально адаптироваться, принимать участие в публичных выступлениях со своими сочинениями и стихотворениями.

Творческий проект «Легко ли стать сказочником?»- долговременный, реализуется с начала 2015-2016 учебного года. Участвует в нем группа учеников 6А класса. В этом году город Канск празднует 380-летний юбилей. В рамках мероприятий, приуроченных к юбилею города, в феврале проводился муниципальный конкурс «Записки путешественника», в

котором предлагалось обучающимся школьникам города представить творческие работы в номинациях «Рассказ», «Сказка», «Стихотворение». Предложив своим детям поучаствовать в этом конкурсе, я услышала в ответ, что они совершенно не знают, как пишутся стихи, сказки, рассказы. Ребята предложили мне организовать группу для желающих обучиться писательскому мастерству. Так и возникла идея долгосрочного проекта, первый этап которого мы назвали «Легко ли стать сказочником?» (Следующий этап - «Легко ли стать поэтом?») и заключительный - «Легко ли стать писателем?»)

Этапы работы над проектом

1. Творческая встреча с поэтом.

Чтобы привлечь внимание моих ребят к писательскому труду, я организовала встречу с поэтессой нашего города Зубенко Людмилой Борисовной. Эта удивительная женщина с удовольствием рассказала нам о своем творчестве, прочитала свои стихи и даже спела песню собственного сочинения. Ребята поняли, что поэтом и писателем может стать обычный человек, живущий рядом, что стихи и рассказы могут быть живыми и близкими, о знакомых местах, городских улицах, обыденных вещах, а любое произведение создается по определенным правилам и законам.

2. Теория литературы.

Так как свое творчество мы решили начать с сочинительства волшебной сказки, то следующим шагом в нашей работе стало повторение теоретического материала изученного на уроках литературы в 5 классе. А именно, отличие сказки от других жанров, виды сказок, структура народной сказки, лексические и синтаксические особенности языка сказок.

3. Игры по развитию речи.

Следующим этапом нашей работы стало проведение игр по развитию речи подбору эпитетов, синонимов и т.д. В сети интернет я нашла огромное количество дидактических игр и упражнений. Приведу несколько примеров.

1. Придумывание эпитетов. Дети придумывают эпитеты, характеризующие тот или иной персонаж сказки. Для этого нужно вспомнить и сказать, какой он, найти самые точные и выразительные слова.

2. Придумывание сравнений. Выполнение этого задания помогает развивать ассоциативные связи. Дидактические игры и упражнения: «На что похоже?», «Придумай и скажи».

3. Сочинение сказочных историй с заранее обусловленным началом. Дидактическое упражнение «Продолжи историю».

4. Изменение ситуации в знакомых сказках. Рассказываем детям сказку (в который раз, знакомую) и договариваемся, что что-то с ней изменится. Сначала мы что-то с ней меняем сами, причем, совсем немного, но такое, которое побудит ребенка придумывать. Постепенно ребенок сам начинает изменять сказку.

5. Сказка-калька. Это придумывание такой сказки, где все герои остаются, но попадают в совершенно другие обстоятельства. Они могут быть фантастические, невероятные, а могут быть близкие к реальным.

6. Игра «Изменение ситуации в знакомых сказках»:

Сказка «Гуси-лебеди».

Новая ситуация: на пути девочка встречает серого волка.

Сказка «Волк и семеро козлят».

Новая ситуация: волку мешает медведь, который зовет его на свой день рождения.

4. Учимся строить сюжетную линию сказки.

Для того, чтобы сказка получилась, необходимо продумать её сюжет заранее. Поэтому мы с ребятами начали учиться строить сюжетную линию. Я предложила ребятам сочинить вместе сказку о приключениях самого обычного предмета. Например, осеннего листочка. Но если предварительно не обговорить сюжет сказки, то это приведет к путанице. Я предложили ребятам ответить на несколько вопросов.

- «Наш герой – листочек – это будет листочек с какого дерева – молодого или старого? Деревяшка из леса или деревяшка на берегу реки? Или деревяшка в нашем дворе? У него будет имя? »

-«С чего начнется наша сказка?»

-«Что случится с листочком в сказке?»

-«Чем всё закончится?»

Такое простое планирование сказки помогло нам выстроить сюжет. Затем мы придумали название сказки, из которого стало понятно, о чем в ней говорится. Эта работа проводилась в классе, а дома ребята получили задание сочинить сказку про любимую мягкую игрушку.

5. Работа с картами Проппа.

Это очень интересная методика, позволяющая легко проанализировать структуру сказки, разбив ее на функции, что помогает усвоить содержание сказки и облегчает пересказ, стимулирует и развивает связную речь, внимание, восприятие, фантазию, творческое воображение. В.Я. Пропп - известный исследователь сказок, проанализировал структуру русских народных сказок и выделил в них набор постоянных структурных элементов, или функций. Их 31. Карточки Проппа я нашла в интернете, распечатала их, и наклеила на картон, с обратной стороны для себя написала подсказки. Карты Проппа, как конструктор, из деталей которого можно сложить сказку.

Вот как я построила работу с этими карточками. При прочтении сказки мы выкладывали карты Проппа, согласно сюжету. Совместное прочтение и разбор нескольких русских народных сказок помогли ребятам быстро разобраться, ведь большинство произведений устного - народного творчества схожи в своей структуре. Далее мы пересказывали сказку, опираясь на карты.

 1. Жили-были	 2. Особое обстоятельство	 3. Запрет	 4. Нарушение запрета	 5. Герой покидает дом	 6. Появление друга - помощника
 7. Способ достижения цели	 8. Враг начинает действовать	 9. Одержанье победы	 10. Погоня (преследование)	 11. Спасение от преследования	 12. Даритель испытывает героя
 13. Герой выдерживает испытание	 14. Получение волшебного средства	 15. Отлучка дарителя	 16. Герой вступает в битву с врагом	 17. Враг оказывается поверженным	 18. Метят героя
 19. Герою дают сложное задание	 20. Герой выполняет задание	 21. Герою дается новый облик	 22. Герой возвращается домой	 23. Героя не узнают дома	 24. Появляется ложный герой
 25. Разоблачение ложного героя	 26. Узнавание героя	 27. Счастливей конец	 28. Мораль		

Карт очень много, можно при написании сказки использовать их большое количество - тогда сказка будет длинной, а можно использовать 5-6 карт. Но есть карты, без которых обойтись невозможно. Из них мы с ребятами составили шаблон для написания сказки:

- 1. Время действия** (когда происходило/будет происходить событие?). Например: *давным-давно, в стародавние времена, в далёком 2152 году...*
- 2. Место действия** (где происходило/будет происходить событие?). Например, *в тридевятом царстве, на дне морском, на орбитальной станции "Марс-5"...*
- 3. Главный герой** (кто участвует в основных событиях?). Придумай **имя** герою, опиши его **внешность**, расскажи, какой он по **характеру**, что он **любит**, что ему **не нравится**... *Это может быть фантастическое существо, сказочный персонаж или ребёнок твоего возраста. У него даже могут быть такие же имя и характер, как у тебя...*
- 4. Основной противник** (тот, с кем придётся сражаться, обыгрывать в состязании или победить в отгадывании загадок). Придумай ему **имя** и опиши его **внешность**.
- 5. Основное событие** (что произошло, чтобы главный герой и основной противник встретились?). *В эту часть включайте те ситуации, проблемы, которые хотели бы, чтобы ребёнок проанализировал, решил.*
- 6. Помощники главного героя** (они помогают герою справиться с проблемой, дают совет или волшебный предмет, приходят на помощь в сложной ситуации). Придумай им **имена** и расскажи, как они **познакомились** с героем.
- 7. Помощники** могут быть и у основного **противника** (они **вредят герою**, мешают справиться с задачей, отвлекают). Придумай им **имена**, расскажи об их **поступках** (что они делают плохого).
- 8. Заключительное событие** (чем заканчивается сказка?). *Главный герой и его помощники одержали победу над своими противниками. Герой за смекалку/силу/смелость/отзывчивость и т.д. получает вознаграждение: обретает друзей, находит дорогу домой, становится умным и счастливым и т.д.*

9. И самый главный этап, мы попробовали совместно сочинить сказку - малышку, используя карты Проппа. Для этого мы отобрали 5-8 карт, придумали главного героя, помощников героя и тех, кто будут ему вредить.

А дома ребята взялись за сочинение своей собственной, неповторимой сказки, используя карты Проппа и шаблон.

Работа была очень сложной, трудоёмкой. Ребята поняли, что такое творческие муки. Некоторые из них по многу раз переделывали свои сказки. Из получившихся сказок мы составили сборник.

6. Презентация проекта.

На классном часе дети поделились плодами своего труда с одноклассниками, а они оценили услышанные произведения по предложенным мною критериям.

Мало просто написать сказку, настоящему сказочнику необходим читатель и слушатель, поэтому мы организовали выставку сказок для ребят школы. А также подготовили выразительное чтение и пересказ наших сказок и выступили перед первоклассниками. Малыши с удовольствием слушали нас.

7. Участие в муниципальных конкурсах.

Сказку одного из участников проекта – Саши Базылюка было решено отправить на конкурс «Записки путешественника», где она была отмечена сертификатом. А Кузьмирено Ангелина и Зубарева Юлия написали статью о работе над проектом для муниципального этапа краевого конкурса школьных электронных СМИ.

Моя задача как руководителя проекта - помочь учащимся актуализировать способности, развить их. Для себя я сформулировала следующее правило:

Служить примером для подражания. Учитель может обучить детей только тому, что сам хорошо знает и умеет реализовать это знание, поэтому тоже приняла участие в конкурсе «Записки путешественника», в котором в номинации «Сказка» среди учителей города Канска заняла первое место.

8. Участие в НПК.

Еще одним этапом работы над проектом будет участие ребят со своим проектом в городской научно-практической конференции «Юниор».

9. Результат.

Результатом нашей работы стал не только сборник сказок. Мы решили помочь другим ребятам научиться писать сказки и создали пособие для «юных сказочников», в котором дали советы как научиться писать сказки, поместили в него разрезные карты Проппа и разработанный нами шаблон написания сказки.

Заключение

Опыт такого долгосрочного проекта был удачным, показал достаточно высокий творческий потенциал ребят. Работа над проектом вызвала большой интерес у обучающихся, потребовала от них творческого подхода, коммуникативных умений, оживила учебный процесс. Они почувствовали себя взрослее, получили ценные навыки исследовательской работы, публичного выступления, научилась работать с информацией, выбирать нужное и отсеивать лишнее. А я получила возможность лучше изучить индивидуальные способности ребят. Для ребят очень важно, что их работы не просто оцениваются цифрой в журнале. Каждому из них приятно взять в руки книжечку, где есть и его произведение. Такой вид работы очень эффективен, так как помогает раскрыть в каждом ребенке дремлющие способности, дать ему почувствовать себя творцом. Шестиклассники решили не останавливаться и продолжить писать сказки, стихи, и рассказы.

Практическая значимость проекта заключается в том, что материал моей педагогической разработки может быть использован учителями начальных классов и учителями русского языка и литературы в 5-6 классах для организации внеурочной проектной деятельности.

Формирование личностных УУД на уроках литературы в 5 классе в условиях введения ФГОС ООО

*Менщикова Т.А., учитель русского языка и литературы
МАОУ гимназии № 4 г.Канска*

В Программе развития УУД для основного общего образования выделены четыре блока универсальных учебных действий: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Личностные действия ученые подразделяют на три вида:

- 1) самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное);
- 2) смыслообразование (установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом), «ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать»;
- 3) нравственно-этическая ориентация (оценивание учащимися усваиваемого содержания исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающая личностный моральный выбор.

На средней ступени школьного обучения личностные универсальные учебные действия (самоопределение, смыслообразование и нравственно-этическая ориентация) определяют умение ребенка учиться в школе, полноценное освоение обучающимися всех компонентов учебной деятельности:

- познавательные и учебные мотивы;
- учебная цель;
- учебная задача;
- учебные действия и операции.

Литература является одной из дисциплин, формирующих личностные действия школьников, поскольку к ключевым направлениям учебного предмета «Литература» относится:

Направления	Произведение	Задания
1) формирование навыков правильного, выразительного и сознательного чтения, чтение вслух и про себя;	Русская народная сказка «Лиса и Козёл».	Попытайся <u>при чтении сказки вслух</u> передать индивидуальные черты Лисы и Козла.
	2. А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».	2. Подготовь выразительное чтение понравившегося отрывка.

2) приобщение к чтению художественной литературы, ее нравственно-духовным и эстетическим ценностям (так у гимназистов будет формироваться нравственно-эстетическое отношение к людям и окружающему миру);	1. Немецкая народная сказка «Шесть лебедей». 2. Русская народная баллада «Аника-воин». 3. Русская народная баллада «Кочегар». 4. Вильгельм Гауф «Карлик Нос»	1. Почему свекровь решила оклеветать молодую жену своего сына? 2. Какие человеческие ценности раскрываются в диалоге Аники со смертью? 3. Каково отношение товарищей-матросов к кочегару? Соотнеси его со своим отношением. 4. Только ли ведьма виновата в том, что Якоб превратился в урода?
3) формирование у читателя интереса к книге, к истории ее создания (способствует расширению кругозора юных читателей, проявлять познавательные интересы в выборе произведения).	1. И.А. Крылов «Волк на псарне»	1. Сопоставьте два главных персонажа басни, Волка и Ловчего, и выпишите качества, которыми они наделены в басне.

Личностные действия формируются на уроках через прослеживание «судьбы героя», на основе сравнения себя с героями литературных произведений, знакомство с героическим прошлым России с подвигами и достижениями ее граждан.

В своей работе для формирования личностных универсальных учебных действий на уроках литературы в пятом классе я апробирую и внедряю методы, которые мне представляются наиболее эффективными, направленные, например, на осмысление содержания текста: «Чтение с остановками», «Чтение с пометками», «Составление кластера». Так с помощью метода кластеров гимназисты выявляют, какими качествами должен обладать настоящий герой эпического произведения, подбирают к нему то или иное качество. Они учатся соотносить поступки и события с принятыми морально-этическими нормами, выделять нравственный аспект поведения. «Составление кластера» - особая графическая организация материала, позволяющая систематизировать и структурировать имеющиеся знания. В центре записывается ключевое слово и от него расходятся стрелки-лучи, показывая смысловые поля того или иного понятия.

На развитие личностных УУД направлены задания: 1) на интерпретацию текста; 2) высказывание своего отношения к прочитанному с аргументацией; 3) анализ характеров и поступков героев; 4) формулирование концептуальной информации текста (В чём мудрость этой сказки? Для чего писатель решил рассказать своим читателям эту историю? Найди слова, где выражена главная мысль рассказа).

Метод игры направлен на творческую самореализацию гимназиста как читателя художественной литературы и построен на основе восприятия текста. С помощью метода инсценировки обучающиеся учатся представлять, воссоздавать в воображении прочитанное, словесно оформлять возникшие представления, передавать особенности характера и настроение персонажа в своем выступлении.

Таким образом, литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Требования к результатам изучения этого предмета позволяют формировать личностные универсальные действия с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации. *Так, при изучении новеллы Б. Житкова «Механик Салерно» обучающиеся при подготовке ответа на вопрос «Случайно или закономерно спасение экипажа и пассажиров?» подходят, во – первых, к теме ответственности за свои поступки: механик - за то, что за взятку взял на борт корабля опасный груз, капитан - за то, что поверил на слово, не проверил, что за бочки помещают в трюм его корабля. Во-вторых, рассуждают, существует ли ложь во имя спасения, в-третьих, высказываются по поводу убийства: прав ли был капитан, лишив жизни двух пассажиров? А это уже мостик к теории Р. Раскольников: имеет ли право человек преступать нравственные законы?*

Для формирования личностных действий использую различные методы обучения в комплексе.

Проектная и исследовательской деятельности – необходимое условие компетентного подхода и действенное средство формирования универсальных учебных действий.

Мини-проекты:

- ❖ *Отличие английских детских народных песенок от русских.*
- ❖ *Особенности характеров и поведения персонажей пьесы- сказки Т.Г. Габбе «Город Мастеров».*
- ❖ *Герб пьесы- сказки Т.Г. Габбе «Город Мастеров».*



В процессе этих видов деятельности у учащихся формируется весь спектр УУД: коммуникативные (развитие навыков работы в группе, воспитание толерантности, формирование культуры публичных выступлений), регулятивные (овладение навыками самоорганизации, умение ставить перед собой цели, планировать и корректировать деятельность, принимать решения; нести личную ответственность за результат), познавательные (познание объектов окружающей реальности; изучение способов решения проблем, овладение навыками работы с источниками информации, инструментами и технологиями), **личностные (ученик определяет для себя значимость выполняемой работы, учится ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях).** Исследования учащихся обеспечивают высокую информативную емкость и системность в усвоении учебного материала, широко охватывают внутрипредметные и междисциплинарные связи.

Конечно же, в начале года желающих подготовить сообщение и выступить было не так уж много, в основном это были отличники, но, начиная уже со второго полугодия, количество желающих увеличилось.

Сообщения, например:

- ✓ *Самостоятельно на основе сопоставления сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» с «Белоснежкой» подготовить сообщение об образах главных героинь этих произведений.*
- ✓ *Расскажи, на долю героини какой сказки («Шесть лебедей» или «Дикие лебеди») выпадает больше испытаний.*
- ✓ *Самостоятельно на основе сопоставления сказки П.П. Ершова «Конёк-горбунок» с народной сказкой «Иван-царевич и Серый волк» подготовить сообщение о том, что общего и в чём различие образов Конька и Серого волка.*

Из подобных сообщений «вырастают» исследовательские работы:

- ✓ *«Использование элементов народных сказок в произведении А. Толстого «Иван да Марья» - Косюк Дарья, Ярополова Арина, ученицы 5 А класса;*
- ✓ *«Образ осинки в фольклоре и литературе» - Плисс Анна, Брынских Дарья, ученицы 5А класса, - данные работы стали победителями на Дне Науки в МАОУ гимназия №4,*

Проекты:

- ✓ *Иллюстрации к произведению Л.Н. Толстого «Кавказский пленник» - Зоря Ангелина, Парфёнова Елизавета, ученицы 5 А класса.*
- ✓ *Сказка «Анфисочка». Волкова София, Носов Никита, ученики 5 А класса.*
- ✓ *Сказка «Настоящие друзья» Козлова Екатерина, ученица 5 А класса.*
- ✓ *Басня*

Исследования и проекты будут защищены на Проектной неделе в МАОУ гимназия №4.

Таким образом, при подготовке к уроку помню, что задания должны носить проблемный характер, нацеливать ученика на поисковую и исследовательскую деятельность, предполагать индивидуальную или групповую работу, то есть способствовать формированию универсальных учебных действий. Однако главной задачей учителя, по моему мнению, остается позитивное общение с детьми, стремление к диалогу, желание найти альтернативный выход, всегда быть терпимым и вежливым, ведь человек – это целый мир, океан, вселенная, в котором бушуют радости, переживания, огорчения, и роль педагога в формировании духовно – нравственных ценностей ребенка огромна.

Учебный предмет «Литература» имеет особое значение для формирования морально-ценностной позиции учащихся. Поэтому для меня очень важно специально организовать ориентацию учащихся на поступок героя и его нравственное содержание.

Особо хочется отметить, что именно на уроках литературы, в первую очередь, и происходит формирование личностных универсальных учебных действий.

Сопровождение детей с интеллектуальным видом одаренности в области биологии

*Азайдулина Т.В., учитель биологии и педагог ДО
МКОУ Долгомостовская СОШ им. Александра Помозова*

*«Ребенком одаренным - может всякий быть,
Коль в нем изюминку найти и раскусить!»
Азайдулина Т.В.*

То, что обществу нужны одаренные дети - это бесспорно! Считаю, что очень многое зависит и от семьи, и от школы. Задача семьи состоит в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ребенка, задача школы и моя — **поддержать** ребенка, **развить** его способности, **подготовить** почву для того, чтобы эти способности были реализованы.

Как я достигаю результатов обучения с одарёнными детьми? Система моей работы с одаренными детьми включает в себя следующие компоненты:

- выявление одаренных детей;
- развитие творческих способностей на уроках;
- развитие способностей во внеурочной деятельности (олимпиады, конкурсы, исследовательская работа, проектная деятельность);
- развитие способностей в школьных экологических объединениях: «Эколята», «Экоша», « Юный Эколог», Школьное лесничество «Кедр».

Мои основные принципы организации работы с одаренными детьми:

- Преемственность;
- Регулярность;
- Разнообразие методов, форм, приемов учебной деятельности;
- Партнерство;
- Сотрудничество с родителями;
- Сотрудничество с другими образовательными учреждениями;
- Профессионализм учителя.

С чего я начинаю свою работу с одаренными детьми - конечно, же, с их выявления. Я выделяю следующие **этапы работы** с ними:

1 этап - аналитический – раннее выявление способных и талантливых детей. Осуществляю наблюдение за участием детей в разных секциях и творческих объединениях. Соблюдаю принцип преемственности, когда начинаю работать в новом классе. Я владею информацией о детях, которые требуют повышенного внимания из-за неординарных способностей (информация предоставляется учителями начальных классов на психолого-педагогическом консилиуме). И моя задача – продолжить развитие таких детей.

2 этап – диагностический - диагностика потенциальных возможностей учащихся с использованием инструментария психолога. Чтобы, действительно, глубоко понять насколько ребенок, талантлив и в какой, области, я в этом случае, тесно сотрудничаю с психологом школы, который проводит диагностику «Одаренность» и применяет различные классические тесты Ганса Айзенка. Определив таких ребят, я начинаю искать возможности для того, чтобы научить их думать, предпринимать все необходимое для развития их способностей и задатков.

3 этап - формирование и развитие способностей - создание условий для оптимального развития талантливых и одаренных учащихся и развитие и выработка социально ценностных компетенций.

В работе с одарёнными детьми использую следующие формы:

- предметные недели;
- исследовательская деятельность;

- олимпиады (разных уровней);
- кружки;
- конкурсы (Всероссийские, региональные, муниципальные, школьные);
- интеллектуальные ринги; марафон знаний;
- научно-практические конференции;
- родительские всеобучи;
- работа по индивидуальным планам.

4 этап – поощрение талантливых учащихся и их родителей. Награждения учащихся, благодарственные письма родителям, освещение успехов на общешкольных линейках, информационных стендах- «Спасибо».

5 этап – создание индивидуальной программы по развитию творческого потенциала, учет индивидуальных достижений. Работа по индивидуально образовательным маршрутам, создание портфолио ученика.

Определив таких ребят, я начинаю искать возможности для того, чтобы научить их думать, предпринимать все необходимое для развития их способностей и задатков. **Первым помощником в этом деле, считаю, является интерес обучающихся к предмету.** Стараюсь, систематически проводить уроки с практической направленностью, включающие в себя задачи биологического содержания, доклады учащихся о применении биологических знаний в различных отраслях, уроки-презентации, уроки-экскурсии, триз – задания. В тематическом и поурочном планах мною предусматривается работа с одаренными детьми. Таким учащимся предлагается более высокий уровень заданий по каждой теме, задания из сборников для поступающих в вузы, сборников по подготовке к ГИА, из демонстрационных материалов ЕГЭ. Провожу интегрированные уроки: биология и химия, биология и экология, биология и география, биология и литература с использованием интерактивной доски. Формы работы, которые я применяю с одаренными учащимися, разные. Это групповые занятия, факультативы, конкурсы, участие в олимпиадах, работа по индивидуальным планам, разные интеллектуальные марафоны, исследовательские работы, проекты. Успешно использую форму работы с одаренными детьми – факультативы. Здесь, работая в малых группах, максимально стараюсь реализовать дифференциацию обучения, индивидуальный подход, применяю разные методы работы: наблюдение, эксперимент, исследование, работу с научной литературой.

Мною используются такие **приемы** работы с обучающимися:

- а) логические задачи;
- б) сказки, сочинения, стихи, рисунки на биологическо-экологические темы;
- в) игры;
- г) кроссворды.

Работу по подготовке к олимпиадам школьного и районного уровней я провожу в течение всего учебного года, **регулярно**, даже во время каникул, что делает весь процесс подготовки **непрерывным**. С талантливыми детьми я занимаюсь не только после уроков, но и сопровождаю их учебу дистанционно. **Я организую сотрудничество с другими учебными заведениями и организациями.** Для подготовки ребят к олимпиадам я использую возможности «Школы плюс», **Интенсивные школы г.Канска, СибГМУ г.Томска, СибГТУ г.Красноярска.** Сама готовлю олимпиадные задачи школьного тура, прорешиваем олимпиадные задачи прошлых лет. Ежегодно мои ученики победители муниципального этапа и участники краевого этапа Всероссийской олимпиады по биологии. Они активно принимают участие во всероссийских «Экспресс - олимпиадах», и являются победителями: **2014 - 1 победитель, 2015 - 1 победитель, 2 призера, 2016 - 1 победитель, 2 призера районной олимпиады и участник - краевой олимпиады.**

Важнейшей формой работы с одаренными учащимися в практике моей работы являются **исследовательские работы.** Основную цель исследовательской деятельности учащихся я вижу в том, что они способствуют развитию образовательных потребностей личности, подготовки учащихся к **получению высшего образования, творческому труду в разных областях, научной и практической деятельности.** Выступая перед сверстниками, ребята учатся представлять свои работы аудитории, дискутировать, отстаивать свою точку зрения. На протяжении многих лет мои ученики становились победителями муниципального и регионального уровней НПК школьников, а также участниками краевого дистанционного

уровня. Один ученик **стал финалистом** Всероссийского конкурса исследовательских работ им. Д.И.Менделеева



Метод проектов является первым шагом в большую науку. Проекты учащихся и исследовательские работы, выполненные за последние годы и представленные на школьных, районных конференциях, краевом конкурсе «Подрост» получили широкое признание. Проектная работа **«Школьный ландшафт»** в 2013 году представлена на краевой конкурс «Подрост» и заняла 1 место Проект **«Мы помним»** и **«Чистая планета»** - победители муниципального этапа краевого конкурса социальных инициатив **«Мой край - мое дело»** (февраль 2016г).

Одаренность детей проявляется через их участие в конкурсах разных уровней. Дети участвуют в конкурсах, показывая высокие результаты.

Особенно, большое внимание придаю вовлечению талантливых детей во внеурочную работу по биологии. Я являюсь руководителем школьного лесничества «Кедр» - для обучающихся 7-11 классов, ДО «Юный эколог» - для учащихся 4-6 классов, веду внеурочную деятельность «Экоша» в начальной школе и для дошколят – «Эколята». **Здесь учитывается преемственность и партнерство ребят.** Викторины, конкурсы, «КВН», «Занимательные опыты», «Умники и умницы», «Кто хочет стать миллионером», «Своя игра» и многие другие интеллектуальные игры - вот небольшой перечень мероприятий, позволяющих одаренным детям ежедневно подниматься по ступенькам успеха.

Работа с одаренными детьми осуществляется и через работу школьных лесничеств. Много лет подряд, показывают свои высокие интеллектуальные способности на уровне края. В 2014 из г. Дивногорска ребята привезли в школу грамоты и приз (видеокамеру) за свои высокие интеллектуальные способности. Участвуя в конкурсе «Подрост», моя ученица заняла 1 место в номинации «Природоохранная деятельность» и ее статья о природе напечатана в краевой газете «Осторожно Природа». Одна из участниц школьного лесничества «Кедр», нарисовала рисунок «Не отдавай меня пожару», который в настоящее время используется как агитационная листовка для сохранения леса от пожаров посольством Королевства Нидерландов в Москве

Многие ребята школьного лесничества «Кедр» закончили или продолжают учиться в СибГТУ и других учебных заведениях

Особое внимание уделяю **сотрудничеству с родителями одаренных учащихся.** Для меня это сотрудничество является приоритетом, поскольку, именно, родители являются социальными заказчиками нашей деятельности. Практика показала, что наиболее устойчивые высокие результаты достигаются при самом активном участии семьи в личностном развитии учащегося, в формировании и развитии мотивации к познавательной деятельности (помогают материально осуществлять поездки детей на конкурсы и очно - заочную учебу в г. Дивногорск, г. Железногорск, г. Красноярск, г. Томск).

Важное средство мотивации учеников – личность самого учителя, его мастерство, профессионализм, человеческие качества, увлеченность своим предметом, понимание интересов учащихся. Мне, как учителю биологии и руководителю школьных объединений «Экоша», «Эколята», «Юный Эколог», школьное лесничество «Кедр», это послужило дополнительным стимулом для участия и победы в конкурсах. Являюсь победителем Всероссийского юниорского лесного конкурса «Подрост», в номинации «Формы и методы

экологического образования» - 2009г, имею **Диплом победителя** лучших работников дополнительного образования Красноярского края, **Почетную грамоту, Министерства образования и науки Российской Федерации** «Конкурс лучших учителей РФ, победитель в международном конкурсе «Слагаемые педагогической практики» в номинации «Опыт работы с одаренными детьми».

Растить «одаренности» зерна России
Считаю, мы можем! Считаю, мы в силе!
Найти, развивать их талант, зажигать!
Научных вершин самому достигать,
Шагать широко по просторам наук,
Должны мы помочь им, найти этот путь!

«От кубиков к роботам».

Преимственность образовательных задач от конструирования к робототехнике в объединениях технического творчества МБУ ДО «ЦО «Перспектива»

*Сандалова О.И., педагог дополнительного образования
МБОУ ДО «ЦО «Перспектива» г.Зеленогорска*

Стремительный технический век диктует необходимость в инженерных кадрах, грамотных технических работников. Занятия конструированием – прекрасная возможность выявления одаренных детей в области технического творчества на начальном этапе. Один из перспективных способов формирования инженерно-технического мышления у детей, начальный (подготовительный) этап занятий Робототехникой.

В Центре образования «Перспектива» работа в направлении конструирования и робототехники ведётся с детьми, начиная от дошкольного до старшего школьного возраста. Разработаны четыре образовательные программы дополнительного образования.

Первая образовательная ступень – это «**Лего для дошкольников**» - данная программа реализуется в Школе раннего развития «Малышок» для детей в возрасте 5-6 лет два года. Занятия проходят четыре раза в месяц, продолжительность одного занятия – 30 минут.

В работе с детьми дошкольного возраста используются такие образовательные ЛЕГО-конструкторы как Duplo, Creator, Первые механизмы и некоторые тематические конструкторы фирмы ЛЕГО, которые помогают формированию навыков конструктивно-игровой деятельности детей.

Дошкольное детство – это возраст игры. Малыш играя, не только познаёт мир, но и выражает к нему своё отношение. Конечно, занятия проводятся в форме игры. Учитывая возрастные и физиологические особенности развития детей дошкольного возраста, занятия рекомендуется проводить на напольном ковре, а не за партами.

В процессе занятий конструированием дети:

- учатся создавать различные конструкции по рисунку, по словесной инструкции по заданной теме;
- развивают мелкую моторику рук, память, внимание;
- приобретают умение сравнивать;
- учатся фантазировать, творчески мыслить;
- получают знания о счёте, пропорции, форме, симметрии, прочности и устойчивости конструкции;
- учатся общаться и уметь работать в коллективе.

Второй ступенью образования с использованием наборов ЛЕГО, является обучение по образовательной программе «Лего-мастер», которая ориентирована на формирование у детей младшего возраста общих умений в области конструирования; развитие творческих способностей, интеллектуальной и практической деятельности детей в этом направлении.

Программа рассчитана на детей 1-2 классов, без специальной подготовки. Оптимальная наполняемость группы – 10 человек. Занятия проводятся два раза в неделю во второй половине дня по два учебных часа. Срок реализации программы два года.

При реализации программы используются наборы Duplo, Creator, IQKey, Перворобот LEGO Education WeDo с применением в сопутствующих компьютерных программах Lego Digital Designer версии (LDD) 4.0 - 5.0, Education WeDo. Решаются следующие задачи:

- обучение сравнению предметов по форме, размеру, цвету, нахождению закономерностей, отличия и общих черт в конструкциях;
- обучение оперировать понятиями расположения в пространстве, сопоставление со схемами, планами, чертежами;
- закрепление понятия о плоских и объёмных геометрических фигурах и их параметрах;
- знакомство с такими понятиями, как устойчивость, основание, периметр, симметрия, пропорция, план, схема;
- использование демонстрационного материала с целью видеть конструкцию конкретного объекта, анализировать ее основные части и создавать модели соответствующих объектов;
- отработка умения передавать особенности формы объекта в конструируемых моделях;
- научение умению создавать различные конструкции по рисунку, инструкционной карте, условиям, по словесной инструкции и по теме.

Следующий этап лего-образования – это реализация программы «Легоконструирование». Программа разработана для детей младшего школьного возраста (3-4 класс). Занятия проводятся два раза в неделю во второй половине дня по два учебных часа. Срок реализации программы два года.

Для реализации программы используются наборы ЛЕГО: Technic, Education 9686 «Технология и физика», MINDSTORMS NXT и MINDSTORMS EV3.

Изначально предполагается, что дети в «Легоконструирование» переходят из объединения «Лего-мастер». Практика показывает, что в своей основе группы сохраняются, новых детей 1-2 человека, которые могут быстро влиться в коллектив и приспособиться к условиям работы, заведённому порядку проведения занятий (есть исключения и дети просто уходят из объединения). За два года, а некоторые за четыре (если считать с «Малышка») дети приобрели знание принципов работы с наборами, навык работы с инструкциями, понимают что такое проект, осознают, что будут работать с другими наборами, более сложными и интересными. Дети готовы к тому, что здесь не играют в игрушки ЛЕГО, а от них требуют выполнение определённых заданий. Мне легче работать с этими детьми.

Заключительным этапом Lego-обучения является работа по программе «Робототехника» научно-технической направленности, которая ориентирована на реализацию интересов детей в сфере конструирования, моделирования, развитие их информационной и технологической культуры. Двухгодичная программа разработана для детей среднего школьного возраста (5-6 класс). Занятия проводятся два раза в неделю во второй половине дня по два учебных часа.

Содержание программы предполагает, что обучающиеся уже знакомы с такими понятиями как: простые механизмы, сборка узла, понимают принципы работы деталей машин и владеют навыками конструирования.

По окончании программы учащийся должен: знать основы механики, автоматике и программирования в среде MINDSTORMS NXT и EV3 на языках NXT-G и Robolab; уметь собирать модели, используя готовую схему сборки, а также по эскизу, создавать собственные проекты и при необходимости программировать роботизированные модели. После окончания данного обучения, оставшиеся дети старшего звена до выпуска, переходят в ЛЕГО-лабораторию, где под руководством педагога ведут подготовку к выступлениям с проектами и собственными конструкциями роботов на различных робототехнических форумах.

Ежегодно, с 2012 года, обучающиеся Центра образования «Перспектива», занимающиеся в объединениях легоконструирования и роботехники становятся участниками и победителями различных соревнований, фестивалей, конкурсов.

Среди них:

Ежегодный открытый городской «Легоквест» г. Зеленогорск.

Краевой робототехнический фестиваль «IQ-робот» г. Красноярск.

Краевой конкурс технических идей и разработок школьников и студентов «Сибирский техносалон» г. Красноярск, г. Железногорск, г. Бородино.

Зональный робототехнический фестиваль «Новое время» г. Зеленогорск.

Региональный этап всероссийского конкурса по робототехнике и интеллектуальным системам, направление WRO «Легомарафон», г. Красноярск.

Сибирский робототехнический фестиваль «Роботех» г. Железногорск.

Краевой открытый робототехнический фестиваль «Роботы у Дивных гор» г. Дивногорск.

Зональный робототехнический фестиваль «Новое время», г. Зеленогорск

Открытого межмуниципального фестиваля «Легоконструирование и развитие детей» пос. Кедровый.

Российский этап Всемирной олимпиады роботов, г. Казань.

VI Всероссийский молодёжный робототехнический фестиваль «РобоФест 2014» г. Москва.

Межрегиональный фестиваль образовательной робототехники «Байкал РобоФест 2013» г. Улан-Удэ.

Региональный отборочный этап Всемирной олимпиады роботов, 2014, г. Красноярск.

Международный детский творческий конкурс "Мир транспорта-2015", организаторы Международное сообщество педагогов «Я – Учитель!».

Ежегодный международный конкурс-олимпиада по информатике «Инфознайка».

«Метод «Кроссенс», как средство формирования метапредметных познавательных УУД по предметам общественно- и естественнонаучного цикла Мастер – класс

*Порунова Н.В., учитель биологии, заместитель директора по УВР
МБОУ Шеломковской средней школы Дзержинского района*

Цель мастер-класса: создание условий для овладения педагогами методом «Кроссенс», как средством формирования у обучающихся универсальных учебных действий.

Тип мастер – класса: имитационный.

Целевая аудитория: работники муниципальных образовательных учреждений г. Канска и восточного образовательного округа Красноярского края.

Демонстрационный материал: презентация, «раздатка» участникам:

- алгоритмом составления Кроссенса и порядок его чтения;
- лист самооценки освоения метода;
- готовые кроссенсы для работы групп.

Ход мастер – класса:

«Логика есть попытка понять действительный мир по известной созданной нами схеме сущего»

Фридрих Ницше

«Чем хуже ваша логика, тем интереснее следствия, к которым она может привести»

Бертран Рассел

«Поспорили как то Логика с Интуицией о пользе каждого из них. Логика говорила: - Без меня никому не обойтись! Не было бы меня, человек не смог бы считать, сравнивать, анализировать, делать выводы и умозаключения.

- Подумаешь, дела великие! Это не так уж и важно! – возразила Интуиция. – Вот не было бы меня, тогда с человеком случилась бы катастрофа. Человек не смог бы по-настоящему радоваться и воспринимать творчески мир, во всех его красках.

- Без тебя все могут легко обойтись. Творчество не является необходимостью. Оно никому не нужно. Да и радости у каждого свои. Без твоей радости можно прожить! – говорила Логика.

- Это без твоих циферок, аналитики и сравнений можно обойтись, уж точно!- возразила Интуиция. Их спор услышал Разум. – Что это вы всё спорите?

- Разум, ты слышал наш спор, что ты скажешь по этому поводу? Кто полезнее для человека логика или интуиция?

- В вас обеих есть польза, уверенно ответил Разум.

- Без кого же из нас человек не может обойтись?
 - Давайте поразмыслиаем. Может ли художник обойтись без интуиции?
 - Нет.
 - Может ли торговец обойтись без логики?
 - Нет! – В один голос ответили Логика с Интуицией.- Но как же жить? Опираясь на логику или интуицию?
- Разум подумал и ответил: - Жить надо логически думая, слушая свою интуицию, а опираясь на разум»

А как вы считаете, логика нужна в повседневной жизни?

Никто не будет спорить с тем, что каждый учитель должен развивать логическое мышление обучающихся.

В XXI веке время диктует новые требования к процессу обучения школьников. В национальной образовательной инициативе «Наша новая школа» говорится о переходе парадигмы знаний, умений, навыков к парадигме развития личности обучающихся. Личности, способной видеть цель, добиваться осознанного получения знаний и применить их в жизненных ситуациях, личности, способной работать в сотрудничестве, быть коммуникабельной, нестандартно мыслить.

Скажите, а различные головоломки развивают логическое мышление? Попробуйте назвать тему мастер – класса, разгадав одну из головоломок.



Кроссенс – это ассоциативная головоломка нового поколения.

Запишите тему мастер – класса и исходя из темы сформулируйте цель, с которой вы пришли на мой мастер – класс.

А моя цель: создание условий для овладения педагогами методом «Кроссенс», как средством формирования у обучающихся универсальных учебных действий.



Метод кроссенс впервые опубликован в 2002 году в журнале «Наука и жизнь». Этот метод разработан нашими соотечественниками: Сергеем Фециным – писателем, педагогом, математиком и Владимиром Бусленко – доктором технических наук, художником и философом. С данным видом работы я познакомилась 2 года назад, предложила его детям и он стал пользоваться успехом в классе. Ребята заинтересовались. Работа трудна, но достаточно интересна. Затем, как заместитель директора, я познакомилась с данным методом учителей нашей школы. На

практике мы убедились, что кроссенс работает на любом предмете и имеет широкие возможности, как для организации урока, так и для формирования универсальных учебных действий.



Что же такое кроссенс? И как он создаётся?

Слово «кроссенс» означает «пересечение смыслов». Кроссенс представляет собой стандартное поле из 9 квадратов, в которых помещены изображения. Каждое изображение связано с предыдущим и последующим по смыслу. Разгадывая кроссенс, нужно пользоваться нормами русского языка, т.е. читать слева направо и сверху вниз. Картинки будут связаны следующим образом: 1-2, 2-3, 3-6, 6-9, 9-8, 8-7, 7-4, 4-5. Получается цепочка, завернутая «улиткой». Серединная картинка может быть связана по смыслу с несколькими. А можно найти узнаваемую для себя картинку и начать устанавливать взаимосвязи, понятные вам. Связи могут быть как поверхностными, так и

глубинными, но в любом случае – это отличное упражнение для развития логического и творческого мышления.

Пример объяснения кроссенса на тему «**Развитие человека**».

1 – Началом живого является клетка;

2 – как любой живой организм человек тоже состоит из клеток;

3 – развитие человека начинается в водной среде, именно в воде происходит эволюционное становление простых одноклеточных организмов в сложные многоклеточные;

4 – научно обосновал эволюционные идеи английский учёный Ч. Дарвин;

5 – один из трудов Ч. Дарвина – «Происхождение человека»;

6 – но в своем труде Ч. Дарвин указал только биологическое становление человека, не затронув социального и культурного развития, важную роль в котором играет интеллект;

7 – именно через развитие интеллекта, формирование опыта и передачу его другим поколениям происходит всестороннее развитие человека;

8 – развитие человека можно сравнить с цветущим, плодоносящим деревом;

9 – «плоды дерева» - знания человека ведут к экологическому равновесию, к гармонии, отражённой символически на рисунке Леонардо да Винчи «Витрувианский человек».

Рассмотрим алгоритм составления кроссенса.

1) определить тематику, общую идею;

2) найти и подобрать изображения, иллюстрирующие элементы;

3) выделить 9 элементов - изображений, имеющих отношение к идее, теме;

4) найти связь между элементами, определить последовательность;

5) сконцентрировать смысл в одном элементе (5 - й квадрат);

6) выделить отличительные черты, особенности каждого элемента.

Кроссенс может состоять из картинок с прямыми ассоциациями. Например - **картинка ключ, замок, дверь** - *есть ключ, ключ от замка, замок открывает дверь*. Это простой вариант чтения кроссенса. Этот вариант предлагается детям, которые только начали работать с данной технологией.

Более высокий уровень-это замена прямых образов и ассоциаций на косвенные, символические. Тогда кроссенс нужно **разгадать**.

Пример объяснения связей между картинками

1-2- игла швейная - игла у сосны

2-3 - из деревьев изготавливают мебель

3-4 - в шкафах хранится одежда

Попробуйте объяснить связи между этими картинками.

(1-2 игла швейная – игла у сосны;

2-3 из деревьев изготавливают мебель;

3-4 в шкафах хранится одежда)

Обязательна должна быть тема кроссенса.

Любой кроссенс должен иметь название.

Например: что общего между Гераклом и овсом? Как можно назвать эти картинки?

(римское имя Геракла – Геркулес. Значит название: овсяная каша «Геркулес»)

Давайте перейдём к практической части.

Помогите мне определить тему кроссенса (т.е. дать ему название), определите на каком предмете его можно использовать, на каком этапе урока. Подумайте, как по другому, можно использовать кроссенс?

Прежде, чем приступим к выполнению задания – давайте разработаем критерии оценивания результата (например, могут предлагать):

1. Объяснили все связи -1

2. Дали название -1

3. Назвали предмет, на котором его можно использовать -1

4. На каком этапе урока -1

5. Предложили другие способы использования кроссенса -1



Работа в группах. (Раздать алгоритм чтения кроссенса и разные кроссенсы в разные группы) «**Олимпиада**», «**Банкноты банка России**», «**Как появился человек на Земле**»

Защита работы группы, оценка (самооценка по критериям)



Как работает кроссенс на учителя?

- ⊙ Формулировка темы урока, постановка цели урока
- ⊙ Раскрытие информационного блока темы, поиск проблемы
- ⊙ Обобщение материала, закрепление
- ⊙ Организация групповой работы
- ⊙ Творческое домашнее задание
- ⊙ Построение структуры урока

Как работает кроссенс на ученика?

- ⊙ Способствует развитию логического и образного мышления
- ⊙ Повышает мотивацию
- ⊙ Развивает способность самовыражения
- ⊙ Повышает инициативность
- ⊙ Развивает воображение

На развитие каких УУД направлен кроссенс?

- ⊙ умение создавать обобщения, устанавливать аналогии, устанавливать причинно-следственные связи;
- ⊙ строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- ⊙ умение создавать, преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения познавательных задач;
- ⊙ умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих мыслей;
- ⊙ формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать;
- ⊙ учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

Кроссенс – хороший способ не только найти связи и смыслы в географии, биологии, обществознании, истории и других предметах, но и углубить понимание уже известных понятий и явлений. Кроме того, он позволяет оживить эту историю образами – картинками природы, портретами учёных, произведениями искусства, изображениями предметов материальной культуры, сюжетными картинками современников.

Основной смысл создания кроссенса – эта загадка, головоломка, ребус, задание, которое предназначено для определённой аудитории. Именно в этом качестве оно интересно нам, педагогам. Нельзя отрицать, что наряду с логическим мышлением, развивается зрительная память и связная речь.

Лист самооценки

Проверяемое умение	Критерии оценивания действий	Шкала оценивания (+ -)	Вывод о сформированности проверяемого умения
Освоил(а) метод «Кроссенс»	<p>Понял(а) что такое «Кроссенс»</p> <p>Освоил(а) алгоритм составления Кроссенса.</p> <p>Освоил(а) алгоритм «чтения» Кроссенса.</p> <p>Объясняю связи между картинками в кроссенсе.</p> <p>Могу применить данный метод на своих уроках.</p>		<p>- Умение сформировано, если выполнены все действия</p> <p>-Умение формируется, если выполнено больше половины действий.</p> <p>-Умение не сформировано, если выполнено меньше половины действий.</p>

В Древней Японии был такой ритуал: когда корабль отправлялся в плавание, путешественников и экипаж провожали все родственники. От провожающих до самого корабля тянулись ленты. Корабль отчаливал от берега, ленты разрывались. Одна часть ленты оставалась на корабле, другая – в руках у провожающих. Кусочки ленты хранились до возвращения корабля на родину.

Тем, кому понравился, кто всё понял, и кто будет использовать в своей практике этот метод, с собой в океан знаний возьмите **зелёную ленточку**.

Тем, кто не всё понял, но заинтересовался данным методом, возьмите **жёлтую ленточку**.

Те, которые считают, что этот метод неэффективен и не имеет результативности, возьмите **красную ленточку**.

Мы учим до тех пор, пока учимся сами!

Стать творцом, умеющим создавать свои уникальные образные, наполненные смыслом миры – это блестящая победа ученика и учителя. Не в этом ли главная цель ОБРАЗОВАНИЯ?

Повышение мотивации обучающихся к изучению геометрии и ее связь с практической деятельностью Мастер-класс

*Терещенко Л.В., учитель математики
МБОУ СОШ № 2 г.Бородино*

Каждый из нас хотя бы раз в жизни собирал картинку из пазлов. Чтобы собрать такую картинку, мы анализируем каждую деталь - пазл, по цвету, форме и по размеру, примеряем эту деталь, если видим несколько мест, куда его можно поместить, и только в результате такой кропотливой работы отдельные детали складываются в целую картинку.

Аналогичную картину мы можем представить себе в образовании. Мы изучаем в соответствии с программами на занятиях отдельные грани, свойства одних и тех же понятий, явлений, причем зачастую в разном возрасте (в разных классах), на разных предметах и считаем, что все эти отдельные части - определения и свойства, найдут в мозгу каждого ребенка свое место и сложатся в картинку некоторого понятия, явления, процесса - все это багаж знаний по отдельному предмету. Но каждый учебный предмет изучает грань одного и того же окружающего нас мира. Таким образом, у ребенка в результате образования должна сложиться более-менее целостная картина окружающего его мира.

Независимо от нашего желания и желания учащегося на него обрушивается огромный поток информации, которую должен обработать его мозг. Но известно, что возможности памяти ограничены. Зато **безграничны возможности мышления, которое и нужно развивать, опираясь на него в обучении.**

Кроме того, известно, что возможность глубокой семантической обработки поступающей информации зависит:

- от состояния когнитивного фонда учащегося (т.е. от известных ему понятий с принадлежащими им смыслами, значениями и связями различного вида);
- от требований ситуации, в том числе и от четкости поставленной цели;
- от качества предлагаемой информации. Информация должна быть структурирована, содержать категориальные признаки. Сходственные понятия по различным

предметам необходимо изучать параллельно или учитель хотя бы должен сообщать детям, что это понятие изучалось ..., или будет изучаться ещё на таком-то предмете в таком-то классе. Чем больше ассоциативных связей будет сформировано, тем прочнее усвоится понятие;

- от наличия у учащихся абстрактного силлогического мышления, т. е. от способности к логическим умозаключениям;

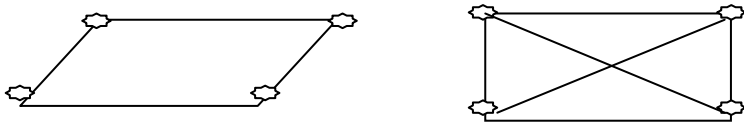
Ребенок не просто должен получить знания о некоторых понятиях, а мы должны научить ребенка видеть и понимать, что лежит в основе некоторого понятия и каким образом это понятие развивается, трансформируется, вступая в противоречия с другими понятиями. Необходимо показать детям, что этот процесс развития бесконечен. И вот тогда учащиеся уходят с урока с вопросом: «А что дальше?» В таком случае **ребенок начинает искать ответ** на этот вопрос **сам**, задает его родителям, учителю и не успокаивается, пока не найдет ответ. Таким образом, от внешнего принуждения учителя, родителей учащийся переходит к самопринуждению, как высшей форме принуждения человека.

Курс школьной геометрии с многочисленными теоремами, их доказательствами, чертежами и т.д., к сожалению, малопонятный предмет для значительной доли учеников. Задания, которые можно выполнить, используя готовый рисунок и некие рассуждения, легко даются «гуманитариям»; задания, где нужны применение теорем, формул и вычисления – легче даются так называемым «технарям», а учащихся, которые имеют хорошо развитое образное и аналитическое мышление, к сожалению, не так много.

Поэтому геометрия остается до сих пор нелюбимым школьным предметом для многих.

Предлагаемая статья не претендует на теоретическую полноту, а ориентирована на демонстрацию, каким образом можно повысить мотивацию учащихся, используя связь геометрических понятий и жизненных (практических) задач, с опорой на когнитивную сферу учащихся, имеющийся у них практический, жизненный опыт.

При изучении темы «Признаки параллелограмма» хорошо дать в качестве практического задания **мобильную модель четырехугольника**, в котором противоположные стороны попарно равны, из которой можно получить и параллелограмм и прямоугольник, и попросить, не применяя транспортир, показать, каким образом нужно зафиксировать шарниры в углах модели, чтобы полученный параллелограмм имел прямые углы, т.е. был прямоугольником.



Чтобы из четырехугольника с равными противоположными сторонами получить прямоугольник, необходимо уравнивать диагонали. **На практике эти знания используются при планировке фундаментов для различных строений и др.**

Понятие вектора удобно отождествлять с движением физического тела: согласитесь, зайти в двери школы, кабинета или выйти из этих дверей – это совершенно разные вещи.

В курсе школьной геометрии так же, как и в физике, важно не только направление вектора, но и точка, от которой он откладывается, т.е. точка приложения вектора имеет значение. Действительно, прямой удар одинаковой силы по мячу или по клюшке – влечет разные последствия.

На изучение темы «Сложение и вычитание векторов» в 9 классе, в зависимости от УМК, отводится 4-5 уроков. Разные способы сложения векторов в учебнике рассматриваются отдельно, причем, случаи сложения коллинеарных векторов не рассматриваются вообще. Можно рассмотреть все случаи сложения векторов за один урок и оставшиеся уроки посвятить отработке навыков построения, решения задач, выполнению творческих заданий и т.д.

Повторив понятия вектора и его видов с помощью логической схемы, составленной на предыдущих уроках, **ученики обычно сами формулируют** цели урока (занятия): для того, чтобы научиться складывать векторы, необходимо рассмотреть разные случаи взаимного расположения (сонаправленных, противоположно направленных, неколлинеарных) векторов и, следовательно, для каждого из таких случаев научиться складывать именно такие векторы, а затем научиться строить сумму трех и более векторов.

Для работы в группах или в парах можно предложить учащимся выполнить задачи, подобные приведенным ниже.

Представляя векторы как физические величины: сила, перемещение, найти суммы векторов.

1. Во время эстафеты бегуны передают эстафетную палочку. Если 2 спортсмена бежали по прямой, то изобразите путь и перемещение палочки.

2. От порывов ветра мяч прокатился сначала на восток на расстояние 15 метров, а затем на запад на 9 метров. Изобразите траекторию движения мяча и его перемещение.

3. Туристы, двигаясь к железнодорожной станции, прошли на запад 13 (а) км, затем на север 5 (в) км. Постройте пройденный путь и перемещение туристов.





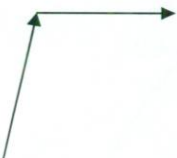
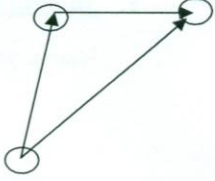

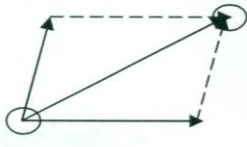

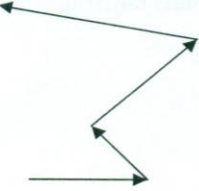
4. По бильярдному шару одновременно в разных направлениях (под углом в 60°) ударяют киями. Постройте траекторию движения шара.

Эти задания на построение суммы с разными случаями взаимного расположения векторов. Каждая группа (пара) представляет результат своей работы, из которого видно, какого вида векторы складывали и какую сумму получили. Благодаря такой работе ребята легко составляют алгоритмы сложения для каждого случая расположения векторов и называют правила, которые получили – правило треугольника, правило параллелограмма, правило многоугольника.

Для закрепления можно предложить найти суммы векторов по рисункам параллелограмма, трапеции.

В качестве **рефлексивного приема** каждому ученику предлагается заполнить таблицу, в первом столбце которого задания на построение, необходимо выполнить задания и оставшиеся столбцы заполнить самостоятельно. Алгоритмы сложения векторов ребята составляют сами и записывают в таком виде, чтобы самим можно было воспользоваться им, а модель сложения векторов позволяет воспроизвести и применить правила, не заглядывая в учебник и справочники.

Учащимся можно предложить в качестве домашнего задания заполнить часть таблицы «Физическая или практическая модель суммы» рисунками.

Постройте суммы векторов	Составьте алгоритм построения суммы	Физическая или практическая модель суммы
		
		
	<p>Сложение векторов по правилу треугольника, т.к. векторы изображены последовательно друг за другом, т.е. начало второго вектора – слагаемого совпадает с концом первого вектора – слагаемого.</p> <p>Суммой векторов является вектор, начало которого совпадает с началом первого слагаемого и конец вектора – суммы совпадает с концом второго вектора – слагаемого.</p>	<p>Сумма векторов может быть моделью перемещения тела под действием двух сил воздействующих на тело последовательно друг за другом.</p> 
	<p>Сложение векторов по правилу параллелограмма, т.к. исходные векторы имеют общее начало и суммой векторов является диагональ параллелограмма, исходящая из той же точки, что и исходные векторы.</p>	
	<p>В зависимости от выбранного способа сложения векторов: выбрать точку от которой откладывать векторы и находить сумму</p>	
	<p>Сложение векторов по правилу многоугольника: начало второго и последующего векторов – слагаемых совпадает с концом предыдущего вектора, суммой является вектор, начало которого совпадает с началом первого вектора – слагаемого и конец вектора – суммы совпадает с концом последнего вектора – слагаемого.</p>	

Предлагая учащимся при выполнении заданий строить образы физические, практические, мы способствуем развитию как аналитического, так и образного мышления, задействуем работу обоих полушарий ребенка. На таких занятиях **каждый ученик выступает в роли первооткрывателя**, присваивая «открытые» им знания себе, соотносит математические понятия, рисунки с практическими жизненными ситуациями или физическими понятиями, может увидеть связь разных школьных предметов и четко представляет, где и как он может выведенные им знания применить.

Все это повышает мотивацию учащихся при изучении геометрии. Эта замечательная наука становится для них проще, ближе, понятнее. Ребята с удовольствием приходят в класс и с сожалением обнаруживают, что урок уже «так быстро» пролетел.

Смысловое чтение как средство освоения обучающимися УУД Мастер-класс

Установленные Федеральным государственным образовательным стандартом требования к результатам обучения вызывают необходимость в изменении содержания обучения на основе принципов метапредметности как условия достижения высокого качества образования. Педагог сегодня должен стать создателем новых педагогических ситуаций, новых заданий, направленных на использование обобщённых способов деятельности и создание обучающимися собственных продуктов в освоении знаний. Связующим звеном всех учебных предметов является текст, работа с которым позволяет добиваться оптимального результата.

Смысловое чтение включает в себя умение осмысливать цели и задачи чтения, умение находить и извлекать информацию из различных текстов, умение работать с разными текстами, умение понимать и адекватно оценивать информацию из текста.

В современном обществе умение обучающихся читать, не должно сводиться лишь к овладению техникой чтения. Чтение следует рассматривать как качество человека, которое должно совершенствоваться на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения. Эти слова подтверждаются проблемами, с которыми я столкнулась на уроках. Выполняя задания, обучающиеся, зачастую, находят не ту величину, которую необходимо найти в задании, не могут заполнить таблицы, выбрать из текста определения, привести жизненные примеры.

Значение «навыка смыслового чтения» для развития обучающихся определило перечень планируемых результатов. Поиск и понимание информации, преобразование и интерпретация, и оценка информации. Таким образом, проблемы, которые возникли у меня в процессе работы необходимо решать путем формирования смыслового чтения на уроках.

Значение «Навыка смыслового чтения» для развития обучающихся определило перечень планируемых результатов: поиск и понимание информации, преобразование информации, и оценка информации. В своей практике я использую следующие приёмы: «Знаю - желаю узнать – узнал», «Карта текста», «Кластер», «Верно - неверно», «Вопросы разных типов», «График времени», «Ключевые слова».

Приём № 1 «Знаю - желаю узнать – узнал»

Методические рекомендации

1. Обучающимся предлагается заполнить таблицу.

Знаю	Желаю узнать	Узнал

2. Предлагаемая стратегия применима на разных этапах урока для саморегуляции и рефлексии.
3. Использовать и применять для организации самостоятельной работы школьников с учебным материалом.
4. Позволяет интегрировать работу учащихся перед чтением текста, во время и после него.
5. Таблицу, используемую в этой стратегии, можно модернизировать.

Приём № 2 «Карта текста»

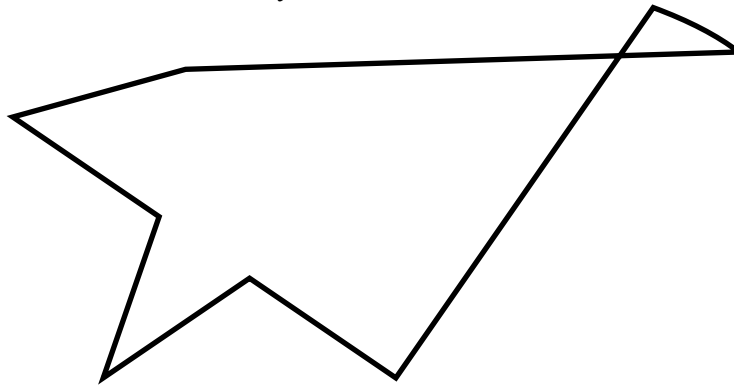
Методические рекомендации

1. Обучающимся необходимо ответить на вопросы по схеме.
2. Графический организатор помогает обучающимся понять и проанализировать прочитанное, они получают своего рода основу для работы с любым повествовательным текстом.
3. В старших классах можно предлагать обучающимся ставить вопросы к каждой конкретной истории самостоятельно.

Где? (место)

Почему?

Кто?
Когда?
(действующее лицо)



Что случилось?
(ход событий)

Как история закончилась?

Приём № 3 «Кластер»

Методические рекомендации

1. Кластеры или схемы — это графические систематизаторы, которые показывают несколько различных типов связей между объектами или явлениями.
2. В центре листа пишется слово (тема, проблема). Далее вокруг этого слова записываются слова или предложения, которые приходят на ум в связи с этой темой.
3. Составляя кластер, желательно использовать разноцветные мелки, карандаши, ручки, фломастеры. Это позволит выделить некоторые определенные моменты и нагляднее отобразить общую картину, упрощая процесс систематизации всей информации.
4. При его создании не стоит бояться излагать и фиксировать все, что приходит на ум, даже если это просто ассоциации или предположения.
5. Форма работы при использовании данного метода может быть абсолютно любой: индивидуальной, групповой и коллективной. Она определяется в зависимости от поставленных целей и задач, возможностей учителя и коллектива. Допустимо перетекание одной формы в другую.

Приём № 4 «Верно-неверно»

Методические рекомендации

1. Дать обучающимся утверждения и они должны из текста выбрать какое верное, а какое нет.
2. Можно адаптировать таблицу так, чтобы ученик исправил ошибки, например, добавить ещё один столбец «Исправь ошибки».

Утверждение	Верно	Неверно

Приём № 5 «Вопросы разных типов»

Методические рекомендации

1. Обучающийся сам выбирает уровень вопроса в графическом организаторе «Ромашка».
2. Учитель задаёт вопрос, в соответствии с уровнем, который выбрал ребенок.
3. Количество лепестков может быть разным, в зависимости от текста.



Простые: Кто? что делал? Где? Когда?

Уточняющие: Если я правильно понял, то...?

Объясняющие: О причинах и следствиях: Почему? Зачем? Что из этого получилось?

Вопросы-предположения: Что бы изменилось, если бы...?

Оценочные: Почему это хорошо, а то плохо? Правильно ли поступил..?

Вопросы на выявление эмоционального отношения: Понравился ли вам...?

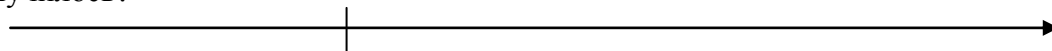
Вопросы, требующие постановки себя на место героя: Как бы ты поступил...?

Приём № 6 «График времени»

Методические рекомендации

1. Причинно-следственный график времени помогает учащимся не только в определении последовательности событий, но и в установлении причинно-следственной связи происходящего.
2. Учитель может по разному организовать работу с данным приёмом. Можно заполнить графу «Что случилось?», а обучающийся из текста выберет ответ на вопрос «Почему?». А можно предложить обучающемуся самому заполнить графический организатор.

Что случилось?



Почему?

Приём № 7 «Ключевые слова»

Методические рекомендации

Термин	Ключевые слова

Данный приём можно использовать в двух интерпретациях:

1. Первый вариант. Предложить выбрать ученику ключевые слова из текста, соответствующие термину (не определение, а именно ключевые слова).
2. Второй вариант. Учитель может вписать ключевые слова вперемешку с неправильными. И предложить обучающимся выбрать только верные утверждения.

Формирование связной речи у детей с ЗПР при помощи использования элементов нейробики Мастер-класс

Алеврова Е.А., учитель-логопед, учитель-дефектолог МКОУ ЦДиК г.Канска

Связная монологическая речь является наиболее сложным видом речи. Она формируется в онтогенезе позже, чем диалогическая речь, и требует достаточно высокого уровня развития мыслительной деятельности ребёнка. Процесс порождения связного текста является иерархической, многоуровневой речевой деятельностью. Этот процесс, включает операции как семантического, так и языкового уровня, т.е. процесс овладения связной речью является наиболее масштабной деятельностью головного мозга. Для полноценного овладения данным процессом функциональные связи между отдельными структурами головного мозга должны быть достаточно сформированными. Оказывается, наш мозг подобен мышцам: если ему не давать ежедневную работу, он дряхлеет, становится ленивым. А вот если нагрузки есть – серые клеточки растут в буквальном смысле этого слова. Ученые описывают этот процесс так: образуются новые синапсы между нейронами, кора головного мозга становится толще и более извилистой, в вещество мозга врастают новые капилляры, аксоны быстрее проводят нервные сигналы, усложняются функциональные связи между структурами головного мозга. Но между тем мозг не так примитивен, как мышцы. Обычной «качалки» (типа ежедневно зачеркивать лишние предметы) ему недостаточно: заскучает и

рано или поздно отметёт рутину как ненужную. Придётся удивить его и даже обмануть необычной гимнастикой – нейробикой. Эту методику тренировки для наших извилин придумали нейробиолог Лоренс Кац и писатель Мэнинг Рубин. Отличие нейробики от других упражнений в том, что задачи, которые предлагает эта методика, направлены на задействование всех пяти чувств, которые должны использоваться в непривычных комбинациях. Именно такие неожиданные решения способны дать толчок мозгу для обдумывания решений для новых, ранее несвязанных ассоциативных связей, которые ранее существовали между определенными видами информации.

Если заставить мозг человека комбинировать ощущения, тем более в необычных сочетаниях, то он обязательно начнет вырабатывать нейротропин. Именно то, что надо для роста новых нервных клеток и роста числа дендритов.

Выполняя одну и ту же рутинную работу, детям очень сложно сосредоточиться на новом: память ослабевает, концентрация внимания падает. А вот если делать привычные дела неожиданным способом, мозгу приходится выстраивать свежие связи между нервными клетками и восстанавливать их, если они были утеряны. Я подобрала лишь несколько упражнений, так как их существует много. Выполнять эти упражнения необходимо весело, иронично, с хорошим настроением – мозгу очень нравятся положительные эмоции.

Полезные упражнения

1. Включайте в работу левую руку (или правую, если ребёнок левша). Пусть ребёнок чистит ей зубы, застёгивает пуговицы, ест, раскрашивает, рисует, и т.д. Что это даёт? Активация моторной коры переносится с левого полушария мозга в правое, что благотворно влияет на развитие мыслительной деятельности.

2. Выполняйте физкультурные упражнения с закрытыми глазами, учите узнавать предметы на ощупь. Учите общаться детей при помощи жестов, попробуйте поставить мини инсценировки, используя только жесты. Что это даёт? «Накаляются» до предела новые сенсорные области мозга, которые мало задействованы или совсем не трудятся, что также является хорошей гимнастикой для нейронов.

3. Попробуйте научить детей произносить сначала короткие слова наоборот (кот – ток, дом – мод и т.д.), а затем и более длинные и сложные слова. Что это даёт? Этим упражнением мы стимулируем память и центр речи в мозге – левую височную область зон Вернике и Брока.

4. Для следующего упражнения необходимы: ватные диски, кофе в зёрнах, масло лаванды и музыка для релакса. Включаем расслабляющую музыку, в одну руку берём несколько зёрен кофе, а в другую ватный диск, капнув предварительно на него масло лаванды. Под звуки расслабляющей музыки плавными движениями поочерёдно подносим к носу и медленно вдыхаем ароматы. Запахи действуют на подсознание, и использование противоположных по назначению запахов (лаванда – успокаивает, а кофе – возбуждает), обманывает и активизирует подсознание.

5. Ритмогимнастика с закрытыми глазами. Данное упражнение следует проводить предварительно разучив его, то есть дети сначала выполняют это упражнение с открытыми глазами, и лишь после того, как будет достигнуто уверенное выполнение, можно пробовать с закрытыми глазами. Отключив зрительный анализатор, мы активизируем слуховой и развиваем кинестетическую чувствительность. Увеличивается уверенность в пространственной ориентации и в схеме собственного тела. Предлагаю примерное стихотворение для ритмогимнастики:

Вот наш Бобик, славный пёс.

- Гав, гав.

Белый лобик, чёрный нос.

- Гав, гав.

Бобик, бобик, лапку дай.

- Гав, гав.

Сядь на коврик и не лай.

- Гав, гав.

6. Музыкальная ритмогимнастика с закрытыми глазами. Следующее упражнение по назначению и способу проведения очень похоже на предыдущее, за исключением того, что выполнять его необходимо под музыкальное сопровождение. Это может быть любая детская

песенка, но обязательным условием является наличие удобного текста для двигательных актов. Я предлагаю следующую музыкальную ритмогимнастику:

У жирафа пятна-пятна, пятна-пятнышки везде:

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

Есть на носу, на животе, коленях и носках.

7. Угадай стихотворение по губам. Как правило, дети дошкольного возраста разучивают и знают много детских стихотворений. Это необходимо как по программе дошкольной образовательной организации, так и по потребностям ребёнка, так как мозг малыша очень восприимчив к рифмованным и ритмованным текстам. Поэтому мы сначала повторяем несколько знакомых стишков по выбору, а затем, усиленно артикулируя, но совершенно беззвучно воспроизводим эти стихи. Детям предлагается угадать произносимое стихотворение, а потом и закончить его, но уже со звуком. Можно использовать стихи А. Барто, К. Чуковского или другие знакомые стихи.

8. Озвучиваем знакомый мультфильм после предварительного просмотра. Современные дети и их родители обладают массой технических возможностей многократно просматривать любой понравившийся мультфильм. Это и диски, и интернет, поэтому сложностей с этим заданием не возникнет. Просмотрите мультфильм сначала полностью, затем обсудите с ребёнком, какой момент понравился и запомнился ему больше всего. После этого пересмотрите именно этот момент ещё раз. И только потом предложите малышу озвучить одного из персонажей. Так же и с группой детей. Только для этого необходимо распределить и разучить роли.

9. Штриховка не ведущей рукой. Для этого упражнения необходимы сначала достаточно крупные изображения предметов. Это могут быть и фрукты, и овощи, или любые тематические картинки. Картинка на листе должна быть одна. Ребёнок берёт карандаш в не ведущую руку и медленно заштриховывает данную картинку. Направление линий произвольное, но обязательно в одну сторону. Впоследствии величину изображения можно уменьшить. Нагружая не ведущую руку, мы развиваем межполушарное взаимодействие структур головного мозга и развиваем не ведущее полушарие.

10. Штриховка с закрытыми глазами. Это наиболее сложное по выполнению задание. Поэтому для штриховки выбираем изображение одного крупного объекта на листе бумаги. Пусть это будет геометрическая фигура (круг, квадрат или треугольник). Сначала обводим контур данной фигуры пальчиком, потом карандашом. Этим мы закрепляем зрительный образ фигуры в кинестетических ощущениях. И лишь потом, закрыв глаза, приступаем к штриховке. Штриховка с закрытыми глазами накаляет до предела кинестетико-вигательный анализатор, увеличивая нагрузку на мыслительный и речевой центры, а они находятся рядом. Поэтому эти отделы головного мозга начинают активно развиваться, а ведь этого мы и добиваемся.

Исследователи из Иллинойского университета США под руководством Артура Крамера доказали, что ежедневное выполнение подобных упражнений увеличивает объём коры головного мозга во фронтальных и париетальных областях, это подтверждается и компьютерно-томографической диагностикой.

Уникальность нейробики в том, что заниматься ею можно в любое время, не зависимо от того, где вы конкретно находитесь. Главное условие при выполнении нейробики – это использование органов чувств в непривычных комбинациях. Отключая слух – опираемся на зрение, отключая зрение – опираемся на слух и тактильно- кинестетические ощущения, и тому подобное. Увеличиваем нагрузку, как на подсознание, так и на кору головного мозга. Удивляем и обманываем наш мозг, а он в ответ усилит рост нейронов. А это, в свою очередь, поможет усовершенствовать мозговые структуры и поспособствует правильному формированию речемыслительных центров, а значит, связная речь появится у ребёнка вовремя, и без патологических изменений.

Использование элементов арт-терапии (изотерапия) с детьми ОВЗ, обеспечивающих коррекционное воздействие на эмоционально-волевую сферу

Мастер-класс

Егоруткина Ю.Н., педагог-психолог МБОУ СОШ № 6 г. Канска

*«Один рисунок стоит тысячи слов»
Восточная мудрость*

В настоящее время, к сожалению, растёт численность детей с ограниченными возможностями здоровья. Об этом свидетельствует и увеличение числа таких детей в нашей школе.

Внутренний мир ребенка с проблемами в развитии действительно сложен. Чаще всего таким детям свойственны эмоциональная неустойчивость, повышенная возбудимость, агрессивность, тревожность, отсутствие развитой самооценки, неумение работать в группе и т. д., что серьезно осложняет взаимоотношения ребенка с окружающим миром. Все это следствие того, что детям с ограниченными возможностями здоровья характерно недоразвитие эмоционально-волевой сферы.

Очень эффективно использование рисования при работе с детьми, которые испытывают психологические проблемы. Поэтому данное направление по коррекции эмоционально-волевой сферы не только не теряет своей актуальности, но выходит на лидирующие позиции. В работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья арт-терапевтическая технология (изотерапия) имеет важное коррекционное значение. На своих занятиях использую различные технологии, но лучшего эффекта достигаю с помощью изотерапии. Этот подход даёт положительные результаты в работе с детьми с различными проблемами: ЗПР, речевыми трудностями, нарушениями слуха, умственной отсталостью, при аутизме, где вербальный контакт затруднён.

Практическое значение применения арт-терапии в образовании большое. Согласно многочисленным исследованиям отечественных педагогов и психологов детский рисунок является своеобразным аналогом речи. В частности, Л. С. Выготский называл детское рисование графической речью.

Рисование – это творческий акт, позволяющий ребенку ощутить и понять самого себя, выразить свободно свои мысли и чувства, освободиться от конфликтов и сильных переживаний, развить эмпатию, быть самим собой, свободно выражать мечты и надежды. Посредством изобразительной деятельности, работы с рисунком им легче выражать свои эмоции и их отыгрывать. Его достоинство заключается в том, что оно требует согласованного участия многих психических функций: мышления, представления, памяти, воображения. Рисование развивает ребенка.

Таким образом, я считаю, применение техник арт-терапии на коррекционно-развивающих занятиях важным и нужным.

Почему я выбрала именно элементы арт-терапии (изотерапии) на своих занятиях?

Во-первых, рисунок позволяет проводить первичную диагностику состояния эмоциональной сферы человека.

Во-вторых, уже сам процесс рисования выполняет профилактическую и терапевтическую функции, приводя в баланс внутреннее состояние физических, психических и эмоциональных качеств в развитии ребёнка, и в этом процессе «ведущий» сам ребёнок.

В-третьих, при рисовании у ребёнка происходит развитие сложных движений кистей рук (в частности, вращательных) и тактильной чувствительности (осознания).

В-четвёртых, рисование стимулирует развитие левого, образного полушария головного мозга ребёнка (следовательно, и образного мышления).

В-пятых, возможность показать плоды своего труда другим (например, вывесить рисунок на стену для всеобщего обозрения).

В-шестых, родителям можно наглядно представить продукт деятельности его ребенка и по рисунку подробно рассказать о проблемах, о внутреннем состоянии ребенка.

В чем я нахожу преимущества изотерапии перед другими формами работы?

1. В работе может участвовать каждый ребенок, т. к. она не требует наличия художественных навыков.

2. Элементы изотерапии являются средством преимущественно невербального общения, что делает ее особенно ценной в работе с детьми с нарушением слуха.

3. Групповой рисунок является мощным средством сближения детей, сплочения.

4. Изотерапия позволяет использовать рисунок ребенка для оценки его состояния. Нет необходимости использовать многословные тесты.

5. Рисунок является средством свободного самовыражения, вызывает положительные эмоции, формирует активную жизненную позицию.

Задачи, которые я ставлю на занятиях по коррекции эмоционально-волевой сферы методом изотерапии:

Воспитательные задачи:

- Учить осознавать свои и чужие чувства, эмоции, побуждения, устремления и желания.
- Формировать умения самостоятельно достигать состояния эмоционального покоя.
- Учить корректному общению, сопереживанию, правилам поведения.
- Создавать условия, обеспечивающие детям свободное выражение эмоциональных состояний.
- Обучать способам группового взаимодействия.
- Учить переживать неудачи, самостоятельно справляться с трудностями.

Коррекционные задачи:

- Повышать самооценку и потенциальные возможности.
- Формировать адекватные формы поведения.
- Налаживать способы взаимодействия с другими детьми путем сплочения.
- Развивать произвольное внимание необходимое для формирования волевых качеств.

Диагностические задачи:

- Выявлять проблемы, подлежащие специальной коррекции.
- Получать сведения о развитии индивидуальных особенностей ребенка.
- Выявлять положение и взаимоотношение в семье, в классе.

Развивающие задачи:

- Учить вербализации эмоциональных переживаний.
- Развивать способности к творчеству, саморегуляции чувств и поведения.
- Развивать познавательные процессы.
- Развивать способности планирования и прогнозирования.

Я не ставлю цели научить ребёнка рисовать, а помочь посредством арт-терапии справиться с проблемами, вызывающими у него запертые эмоции, дать выход творческой энергии, ему дается возможность создавать уникальное личное произведение.

На своих занятиях использую следующие методики:

1. *Свободное рисование* (каждый рисует, что хочет, если ребенок не готов рисовать я ему даю пластилин). Рисунки выполняются самостоятельно. На рисование выделяется 25 минут, затем каждый учащийся представляет свой рисунок. Обсуждать рисунки учащимся я не даю, так как дети могут не корректно выразиться по поводу изображенного, что может отрицательно сказаться на самооценке ребенка. Не допускаю сравнивать рисунки с кем-либо, особенно, если это сравнение не в его пользу. Сравнение должно быть только с собственными успехами и неудачами ребенка.

2. *Парное рисование*. Группа разбивается на пары, у каждой пары свой лист бумаги, каждая пара совместно рисует на определенную тему, при этом, как правило, вербальные контакты исключаются, они общаются с помощью образов, линий, красок. После окончания процесса рисования обсуждаются не художественные достоинства созданного произведения, а те мысли, чувства которые возникли у ребят в процессе работы.

3. *Совместное рисование*. Когда рисунок выполняется по кругу. Каждый ребенок рисует какую-то одну деталь или часть на одном листе (например, инопланетянина, сказочного зверя, машину будущего т.д.). По окончании рисования каждый придумывает сказочную историю созданного изображения.

Во время занятия использую музыкальное сопровождение, где дети могут слушать и подпевать любимую мелодию.

Не ставлю ребенка в ситуации соревнования, публичного выступления, если он этого не хочет. Так как ситуация публичного выступления также является стрессовой, поэтому не настаиваю на том, чтобы ребенок отвечал перед всей группой, его ответы выслушиваю индивидуально. У каждого ребенка есть папка рисунков, куда он собирает свое творчество.

Успешность изотерапии оцениваю по применению ребенком цветовой гаммы, так как цвета в художественно-прикладной деятельности рассматриваются как психофизиологический фактор. Различные цвета по-разному влияют на психоэмоциональный фон ребенка. Поэтому чаще стараюсь, чтобы дети использовали голубые, зеленые, желтые и розовые цвета, которые благоприятно влияют на психоэмоциональное сознание детей.

Выводы

Безусловно, арт-терапия не является чудодейственной силой, способной полностью разрешить поведенческие, эмоциональные и социальные проблемы детей с ОВЗ, но, вместе с тем, в творческом процессе ребенок, приобретает новый опыт позитивных изменений, восстанавливает эмоциональное равновесие. А именно:

- Устанавливается тесный психологический контакт всех членов процесса.
- У ребенка появляется чувство значимости, повышается самооценка, возникает чувство удовлетворения.
- Воспитывается чувство коллективизма.
- Отмечается высокая степень активизации самостоятельной работы каждого ребенка.
- Создается комфортный психологический климат в группах: доброжелательность, открытость, откровенность, выслушивается мнения каждого.
- Формируется умение слушать и принимать чужую точку зрения, умение высказывать, отстаивать свою точку зрения.
- Развивается речь и коммуникативные навыки, умение четко и ясно излагать свои мысли.
- Уменьшается чувство тревожности, повышается уровень внимания, дается приемлемый выход излишней агрессивности и другим негативным чувствам.
- Развивается чувство внутреннего контроля.

Результат показал, что проведенная психокоррекционная работа с применением элементов арт-терапии имеет положительный эффект. Не всегда можно сказать о положительном результате, так как есть категория детей, которые имеют сложные психологические проблемы, где подавляющее значение имеет семья.

Метод арт-терапии при работе с детьми ОВЗ можно правомерно представить как здоровьесберегающую инновацию.

Поэтому считаю необходимым использовать такие занятия с детьми ОВЗ в качестве корректирующего и профилактического средства, как своеобразный способ исключения причин эмоционального дискомфорта.

Достижение метапредметных результатов с помощью предметного содержания Мастер-класс

Брагина Л.Н., преподаватель КГА ПОУ «Канский педагогический колледж» г.Канска

Планируемыми результатами начального общего образования представляются собой систему *обобщенных лично ориентированных целей образования*, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию для определения и выявления всех элементов, подлежащих формированию и оценке. Планируемые результаты уточняют и конкретизируют требования стандарта к результатам освоения основных образовательных программ для каждого учебного предмета с учетом *ведущих целевых установок изучения данного предмета*, а также с учетом *возрастной специфики* учащихся.

В соответствии с Концепцией и Требованиями стандарта содержание планируемых результатов должно позволять осуществлять оценку *предметных, метапредметных* и

личностных результатов образования в ходе разнообразных процедур: от текущей оценки учителем до различных аттестационных и неперсонифицированных (анонимных) процедур, выполняемых внешними службами.

Содержание планируемых результатов, таким образом, должно отражать конкретизированную применительно к ступени общего образования систему целей: формирование обобщенных способов действий с учебным материалом, позволяющих учащимся успешно решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. При этом выделяемый в системе планируемых результатов учебный материал в соответствии с Требованиями стандарта должен иметь опорный характер, т.е. служить основой для последующего обучения.

Предметные результаты могут быть описаны как планируемые результаты по отдельным учебным предметам.

Составляющие предметных результатов

- Система предметных знаний.
- Действия с предметным содержанием (предметные и универсальные)

Система предметных знаний – важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов. Действия с предметным содержанием (или предметные действия) – вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения, установление связей (в том числе — причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т.д.

В основе многих предметных действий лежат те же универсальные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств, моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе — причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т.д. Набор этих действий может дополняться и уточняться в зависимости от изучаемого предметного содержания.

Формирование универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных – в образовательном процессе осуществляется в контексте усвоения разных учебных предметов.

Использование универсального действия может быть организовано учителем с помощью решения учебно-познавательной или учебно-практической задачи с предметным содержанием. Полученное универсальное учебное действие фиксируется в языке вербально и знаково в форме эталона. Затем решаются типовые задания на новый способ действий с проговариванием алгоритма универсального действия вслух. При проведении данного шага используется индивидуальная форма работы: учащиеся самостоятельно выполняют формируемое универсальное действие и осуществляют его самопроверку, пошагово сравнивая с эталоном. Таким образом, организованные уроки решают вопросы по формированию не только предметных учебных знаний, но и всех видов универсальных учебных действий с помощью предметного содержания.



Общая редакция:

Григоревская Оксана Владимировна, Красицкая Наталья Ивановна,
Кович Людмила Борисовна, Мамедова Оксана Алексеевна,
Рева Евгения Юрьевна, Усольцева Татьяна Николаевна,
Шопенкова Татьяна Юрьевна, Янулина Екатерина Георгиевна

Компьютерная верстка и корректура: Шевченко Т.Н.
Ответственный за выпуск: Боровский Э.В.

Муниципальное казенное учреждение
«Управление образования администрации города Канска»
663600, г.Канск, ул. Кобрина, 26
Тел./факс (39161) 3-25-59 e-mail: uo-kansk@yandex.ru

Красноярский краевой институт
повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников
образования
660079, г.Красноярск, ул. Матросова, 19
Тел./факс (3912) 36-42-96 e-mail: ipk@kipk.ru

Краевое государственное автономное образовательное учреждение
среднего профессионального образования
«Канский педагогический колледж»
663606, г.Канск, ул. 40 лет Октября, 65
Тел./факс (39161) 2-57-21, 2-56-30 e-mail: kanskcol@mail.ru

